بسم الله الرحمن الرحيم



تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الرابعة والعشرون | الثلاثاء ٢٤ شعبان ١٤١٣هـ - الموافق ١٦ فبراير ١٩٩٣م | العدد ٦٦٥٠

رئيس الدولة يستقبل أعضاء المجلس الأعلى

مكتوم والحكام يطمئنون على صحة سموه ويدعون الله أن يحفظه ذخرا للوطن



استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء امس اخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات. فقد استقبل صاحب السمو رئيس الدولة صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة وسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم ام القيوين.

وقد اطمأن الجميع على الحالة الصحية لصاحب السمو رئيس الدولة وعبروا عن أسمى المشاعر القلبية متمنين لسموه موفور الصحة والعافية داعين الله عز وجل ان يحفظ سموه ذخرا للوطن ويقيه من كل سوء.

وحضر اللقاء صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي والشيخ مبارك بن محمد آل نهيان وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي وعدد من انجال صاحب السمو رئيس الدولة.

● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اثناء استقباله صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم بحضور صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان.

رسالة لرئيس الدولة من الرئيس الايطالي تسلمها خليفة
وزير الدفاع الايطالي يشيد بالقيادة الحكيمة لرئيس الدولة

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من فخامة الرئيس الايطالي اوسكار لويجي سكالفارو تتصل بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقد تسلم الرسالة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة لدى استقباله معالي سالفو اندرو وزير الدفاع الايطالي بقصر سموه بالبطين ظهر امس. واعرب صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان عن تقدير دولة الامارات رئيسا وحكومة وشعبا للصداقة الحقيقية التي تربطها مع جمهورية ايطاليا.

وقال سموه ان دولة الامارات تنظر باعجاب واعتزاز للدور الذي قامت به ايطاليا خلال ازمة احتلال الكويت تاكيدا للشرعية الدولية مشيرا سموه الى ان دولة الامارات العربية المتحدة تتطلع الى تعزيز وتنمية علاقات التعاون والصداقة مع ايطاليا في شتى المجالات مرحبا سموه بتبادل الزيارات من المسئولين في البلدين على كافة المستويات لما فيه منفعة البلدين وصالحهما المشترك.

ومن جانبه اشاد الوزير الضيف بالقيادة الحكيمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقال اننا في ايطاليا نتابع باهتمام مسيرة التقدم الحضاري والعمراني في دولة الامارات العربية المتحدة والانجازات الهائلة التي تمت على ارضها خلال فترة قصيرة من اجل بناء الانسان.

واضاف الوزير الايطالي ان دولة الامارات العربية المتحدة بموقعها الاستراتيجي وسط الاسرة الخليجية تشكل اهمية خاصة للعالم ومن هنا يبرز دورها الرائد وسياستها الحكيمة القائمة على الانفتاح والتفاعل المستمر مع قضايا الحق والعدل والسلام واحترام المواثيق والاعراف الدولية.

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

رئيس الدولة يهنيء بعيد استقلال جامبيا

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الحاج داودا كيرابا جوارا رئيس جمهورية جامبيا وذلك بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده.

.. وتهنئة من نائب رئيس الدولة

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة مماثلة الى فخامة رئيس جمهورية جامبيا.

رسالة من رئيس الدولة لرئيس غينيا بيساو

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برسالة خطية الى فخامة الرئيس جواو بيرناردو فيرا رئيس جمهورية غينيا بيساو تتصل بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

وتم نقل الرسالة عبر القنوات الدبلوماسية ردا على رسالة مماثلة كان سموه قد تلقاها مؤخرا من فخامته.

رئيس الدولة يتلقى اتصالات هاتفية من الأمراء سلطان وعبدالمجيد ونواف آل سعود

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اتصالا هاتفيا مساء امس من اخيه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالمملكة العربية السعودية الشقيقة.

وقد اطمأن الامير سلطان بن عبدالعزيز خلال الاتصال على صحة صاحب السمو رئيس الدولة متمنيا لسموه الصحة والعافية.

وقد شكر صاحب السمو رئيس الدولة النائب الثاني لرئيس الوزراء السعودي على مشاعره الطيبة وهذه اللفتة الكريمة.

كما تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء امس اتصالين هاتفيين من سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وسمو الامير نواف بن عبدالعزيز بالمملكة العربية السعودية.

وقد اطمأن سموهما خلال الاتصال على صحة صاحب السمو رئيس الدولة واعربا عن تمنياتهما لسموه بالصحة والعافية.

وقد شكر صاحب السمو رئيس الدولة كلا من الاميرين عبدالمجيد ونواف على مشاعرهما الطيبة وهذه اللفتة الكريمة.

كلمة الاتحاد

«التطوير والتحديث»، ليس شعارا فقط، وانما عمل وفعل، يوجهه دائما ويرعاه قائد مسيرتنا وباني نهضتنا صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. والمتتبع لمسيرة دولة الامارات، لا شك انه يعلم علم اليقين ان خطواتنا مدروسة جيدا، ولهذا فهي تحقق مانصبو ونتطلع اليه، سواء على الصعيد الاقتصادي او الانمائي او العسكري، او اى صعيد آخر يتناول حياة إبن الامارات والمقيم على أرض الامارات.

التحديث والتطوير، مبدأ. والمبدأ لا يمكن ان يتجزأ او ان يكون ناقصا. من هذا المنطلق نحقق القفزة تلو القفزة الى الامام لنصبح مثلا يحتذى بفضل السياسة الحكيمة لصاحب السمو رئيس الدولة والنهج القويم لدولتنا.

ان تحديث قواتنا المسلحة، ليس وليد اليوم، وانما منذ البداية. وكلنا يذكر ما قاله صاحب السمو رئيس الدولة في هذا الصدد: «لقد عمدنا منذ البداية، الى وضع الأسس الكفيلة بخلق الجيش القوي ذي الكفاءة القتالية العالية، ووضعنا الخطوط العريضة لخطط مستقبلية لخلق قوات مسلحة تواكب أحدث جيوش العصر المتقدمة، تنظيما وتدريبا وتسليحا، تحرس الارض وتصون العرض، وتحمي المكتسبات وتحقق الأمن والاستقرار».

فقواتنا المسلحة هي الدرع الواقية، والسور الحصين لوطننا، يقف رجالها الاشداء على أهبة الاستعداد للذود عن كل شبر من حدود بلادهم في الجو والبر والبحر. ولانها تقوم بهذه المهام الجسام، كانت ولاتزال محل اهتمام صاحب السمو رئيس الدولة، وهذا الاهتمام يبرز ساطعا من خلال تحديث وتطوير قواتنا المسلحة القوية بنظامها وانضباطها واخلاصها وولائها وتمسكها بعقيدتها.

بعد مراقبة طريق أبوظبي - دبي بالرادار
ضبط ٧٠ سيارة تجاوزت السرعة خلال ٣ ساعات
ومصرع مواطن في حادث تصادم بالشهامة

كتب - جمال ابوطالب:

تنفيذا لتعليمات سعادة العقيد ثاني عبيد الرميثي مدير عام الشرطة بابوظبي بشأن مراقبة الطرق الخارجية بالرادار تم امس ضبط ٧٠ سيارة مسرعة على طريق ابوظبي - دبي خلال ثلاث ساعات فقط.. وسيتم اليوم استدعاء اصحاب هذه السيارات لتوقيع الغرامات عليهم وتحويل البعض منهم الى المحاكمة ممن لديهم مخالفات سابقة.

كما قامت ادارة الترخيص والمرور بابوظبي بتكثيف نقاط المراقبة بالرادار على طريق ابوظبي العين - ابوظبي طريف تحت اشراف المقدم زايد صقر مدير الادارة. وقد لقي المواطن احمد عبدالله ابراهيم - ٢٢ سنة مصرعه امس بالقرب من مدينة الشهامة حيث كان يقود سيارته عندما انحرفت شاحنة من اقصى اليمين بقيادة جواد جعفر اسماعيل ايراني الجنسية الى اقصى اليسار لتصطدم بسيارة المواطن الذي توفي على الفور. وكان قائد الشاحنة يريد الالتفاف من فتحة في وسط الطريق ممنوع الدخول فيها رغم وجود العلامات المرورية التي تشير الى ذلك. وصرح الملازم علي خلفان بمرور ابوظبي بأن سبب الحادث يرجع الى السرعة وعدم الانتباه وعدم احترام اللوائح المرورية.

محمد بن راشد ومحمد بن زايد شهدا عروضا بالذخيرة الحية
انشاء نظام قيادة وسيطرة واتصالات لقواتنا المسلحة قيمته ٣٠٠ مليون دولار

شهد سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع واللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركان القوات المسلحة صباح امس عروضا بالذخيرة الحية في ميدان الرماية بمقاطرة التي تبعد ٤٠ كيلومترا عن مدينة ابوظبي وذلك على هامش فعاليات معرض الدفاع الدولي «ايدكس ٩٣». وقدمت فرق من قواتنا المسلحة والشركات العالمية المشاركة في المعرض عروضا للاسلحة الحديثة والمتطورة حيث تم استخدام احدث الاسلحة البرية التي يصل مدى بعضها الى ٦ الاف متر.

وقال اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان «للاتحاد» عقب انتهاء هذه العروض.. انها كانت ناجحة.. وحققت الغرض منها.

ومن جهة اخرى قررت دولة الامارات انشاء نظام قيادة وسيطرة واتصالات آلى «سي - كيوب - ٢» للقوات الجوية والدفاع الجوي.

وقد تم اختيار شركة وستنجهاوس الامريكية لتنفيذ هذا النظام الذي لاتتجاوز قيمته ٣٠٠ مليون دولار. جاء ذلك في بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة القاه مساء امس الدكتور جمال السويدي مستشار رئيس الاركان رئيس اللجنة الاعلامية العليا لمعرض الدفاع الدولي «ايدكس ٩٣».

[التفاصيل ص ١٣ و١٤ و١٥ و١٦]



● سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم يشاهد العروض

استقالة أبو غزالة من منصبه كمساعد لرئيس الجمهورية في مصر

القاهرة - الاتحاد: اعلن في القاهرة بصورة مفاجئة مساء امس عن استقالة محمد عبدالحليم ابو غزالة مساعد الرئيس المصري حسني مبارك من منصبه.

وكان مبارك قد قرر تعيين ابو غزالة في هذا المنصب بعد الاعلان عن قبول استقالته بصورة مفاجئة ايضا منذ عدة سنوات من منصبه السابق كنائب لرئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي وقائد عام للقوات المسلحة المصرية.

● البقية ص ٢٦ عمود ٣ ●

العاهل المغربي استقبل صباح الأحمد
سعود الصباح : لا نمانع في مصالحة عربية

القاهرة - الرباط - حسن الرميد:

اعلن الشيخ سعود ناصر الصباح وزير الاعلام الكويتي امس ان بلاده لا تمانع في عودة علاقاتها مع عدد من الدول العربية بشرط ان يبدأ بالمصالحة من بدأ بالعدوان، «وقال اننا لم نخن احدا، ولكن الآخرين هم الذين خانونا».

واعرب عن امله في ان يرى خط الدفاع عن الكويت عربيا في الاساس او خليجيا من منطلق الاتجاه لبناء قوة دفاعية محلية تزيد الاعتماد على الذات..

وقال وزير الاعلام الكويتي في تصريحات لصحيفة «العالم اليوم» ان قضية الاسرى الكويتيين هي دليل على وضوح نوايا النظام العراقي واستمرار خطره..

من جهة ثانية صرح الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية الكويت، ان مباحثاته مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تناولت آخر التطورات في منطقة الحدود ما بين الكويت والعراق خصوصا بعد التجاوزات الاخيرة التي

● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

اسرائيل تقرر فتح سفارة في اريتريا

عمان - ق ن أ: قررت اسرائيل فتح سفارة لها في العاصمة الارترية اسمره حيث ستتوجه بعثة من وزارة الخارجية الاسرائيلية الى اسمره لاتخاذ الترتيبات الخاصة بذلك.

وذكر راديو اسرائيل ان ذلك جاء خلال اللقاء الذي تم امس بين يوسي بيلين نائب وزير الخارجية الاسرائيلي واسياسي اوفورقي المرشح لتولى منصب رئيس وزراء ارتريا الذي يعالج حاليا في احد المستشفيات الاسرائيلية.

الجامعة العربية تطالب بارسال لجنة لتقصي الحقائق
فرنسا : بيان مجلس الأمن ليس اعلانا رسميا والمطلوب تنفيذ القرار ٧٩٩ واعادة المبعدين

مرج الزهور، واشنطن، القاهرة - الاتحاد ووكالات الانباء: يبدأ وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر جولته في منطقة الشرق الاوسط يوم الخميس بزيارة القاهرة حيث يعقد مجلس جامعة الدول العربية اجتماعا اليوم بطلب فلسطيني لبحث قضية المبعدين والجرائم الاسرائيلية المتمادية في الاراضي المحتلة، وناشد المبعدون الجامعة العربية التحرك لتطبيق قرار مجلس الامن، وأكدوا مجددا رفضهم العودة على مراحل، وتوقعوا فشل جولة الوزير الامريكي اذا لم توافق اسرائيل على اعادتهم، بينما قال راديو اسرائيل ان اللجان الخاصة قد توصي باعادة المزيد من المبعدين..

وشددت دمشق امس على ضرورة حل قضية المبعدين قبل استئناف المفاوضات واستقبلت مبعوثا فلسطينيا للتنسيق المواقف من زيارة الوزير الامريكي.. وفي الوقت نفسه اعلنت فرنسا ان بيان مجلس الامن الذي رحب بالعرض الاسرائيلي الاخير ليس بيانا رسميا صادرا عن المجلس، وطالبت بتطبيق

● البقية ص ٢٦ عمود ٦ ●

الاتحاد
مع افراد قواتنا المسلحة في الصومال
ص ٤

مع العدد
الاتحاد الثقافي



○ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة خلال استقباله صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي، وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي، وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي.

○ صاحب السمو رئيس الدولة خلال استقباله صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي، وسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا، وسمو الشيخ مبارك بن محمد آل نهيان.

حمدان بن زايد يستقبل مسئولا بالخارجية الروسية

اجتمع سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية بديوان الرئاسة مساء امس مع سعادة فيكتور باسا فالوك مدير عام دائرة الشرق الاوسط وافريقيا بوزارة الخارجية الروسية الذي يزور البلاد حاليا.

وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط وقضايا التعاون بين البلدين. وحضر الاجتماع سعادة ناصر العبودي سفير دولة الامارات لدى روسيا وسعادة اوليج ديركوفسكي سفير روسيا لدى الدولة.



اختيار ١٠٠ من اساتذة الجامعات العربية والأوروبية للعمل بكليات التقنية

في اطار توجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي رئيس كليات التقنية العليا بشأن تطوير كافة الخدمات والمتطلبات الدراسية التي تسعى الكليات الى تحقيقها. قامت عدة لجان من الكليات بزيارة عدد من الجامعات الاوروبية والعربية للتنسيق معها بشأن تعيين مائة من اساتذتها في الوظائف الجديدة وذلك نظرا للتوسعات التي حدثت في مجال السياسة التعليمية.

صرح بذلك الدكتور سليمان الجاسم مدير ادارة علاقات المجتمع بكليات التقنية وقال ان اللجان قامت بزيارة عدد من الجامعات في بريطانيا وكندا وامريكا واستراليا ونيوزيلندا والبحرين تم خلالها مقابلة عدد كبير من المتقدمين للعمل في كليات التقنية بالاضافة الى بحث اوجه التعاون المختلفة التي تساهم في تطوير هذا المجال التعليمي الكبير والتنسيق مع الجامعات لقبول الطلاب المواطنين خريجي الكليات لاتمام الدراسات العليا داخل هذه الجامعات مشيرا الى ان جميع العاملين بقطاعات التعليم العالي في هذه الدول اشادوا بمستوى ما تقدمه الكليات من خدمات تعليمية تقنية متميزة بالاضافة الى حسن السياسة المتبعة في البرامج الدراسية التي تهتم بالتعليم التقني بصورة خاصة.

وقد ابدت مختلف الجامعات استعدادها التام لقبول ابناء دولة الامارات للالتحاق بالدراسات العليا، واضاف الدكتور سليمان الجاسم انه من المتوقع ان يزداد عدد الطلاب والطالبات المقبولين خلال العام القادم. ولكن بنسبة محددة حيث ان الدراسة لاتعتمد على الكم وانما على اختيار طلاب لهم قدرات وكفاءات عالية حتى تحقق سياسة الكلية مشيرا الى ان العام الماضي تم قبول حوالي ٦٠٠ طالب وطالبة، ويتوقع زيادة هذا العدد مع بداية العام الجديد.

واوضح انه تقرر زيارة عدد من وفود الجامعات المختلفة للدولة للاطلاع على السياسة التعليمية ومختبراتها. ومن المقرر ان ترفع نتائج هذه الزيارات الى معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان تمهيدا لاعتماد الوظائف الجديدة.

تعليمات التربية للمدارس الهندية والباكستانية

دبي - الاتحاد: اصدر السيد راشد احمد المزروعي مدير ادارة التعليم الخاص تعميما بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد بالنسبة للمدارس الهندية والباكستانية بشأن تنظيم اعمال الامتحانات وشئون الطلبة في هذه المدارس.

فبالنسبة للامتحانات يجب ان تلتزم كل مدرسة بتجليد نتائج الامتحانات للعام الدراسي الماضي على ان تكون من ثلاث نسخ اصلية وبدون استعمال الكربون، وتسلم النتائج لاعتمادها من الوزارة قبل الاعلان عنها وذلك بعد الانتهاء من الامتحانات مباشرة.

وبالنسبة لشئون الطلبة طالب التعميم المدارس بالتقيد التام بشروط قيد وقبول الطلاب فيما يتعلق بسن القبول والحدود الدنيا والقصوى للاعمار حسب التعليمات التالية:

○ في الروضة الاولى يقبل كل طفل اتم الثالثة والنصف او سيتمها في نهاية سبتمبر من عام القبول.

○ في التمهيدي «الروضة الثانية» يقبل كل طفل اتم الرابعة والنصف او سيتمها في نهاية سبتمبر من عام القبول.

○ في الصف الاول الابتدائي يقبل كل تلميذ اتم الخامسة والنصف من عمره او سيتمه في نهاية شهر سبتمبر من عام القبول.

○ الالتزام بالعدد المقرر من قبل الوزارة في الفصول الدراسية.

الفصل بين الجنسين من الصف الرابع الابتدائي.

مجلس ادارة صندوق الزواج يعتمد لوائحه الفنية والمالية والادارية

عقد مجلس ادارة صندوق الزواج صباح امس اجتماعا برئاسة معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية رئيس مجلس ادارة الصندوق تم خلاله اعتماد اللوائح المالية والادارية والفنية للصندوق تمهيدا لرفعها الى مجلس الوزراء لاقرارها في صورتها النهائية.

وصرح معالي سيف الجروان بانه تم خلال الاجتماع اختيار سعادة عبدالله بن احمد بن ماجد الغرير نائبا للرئيس بالاجماع وتعيين جمال عبيد البح مديرا عاما للصندوق.

واضاف معاليه انه تم كذلك اقرار محضر الاجتماع السابق لمجلس الادارة.





○ اجتماع مجلس ادارة صندوق الزواج. (تصوير: عبدالرحيم عثمان)

١٤٩ مدرسة جديدة يجرى العمل حاليا في انشائها بمختلف مناطق الدولة

دبي - عبدالمنصف شكر:

يجرى حاليا العمل في بناء ١٤٩ مدرسة جديدة بجميع المناطق في اطار خطة الدولة لتوفير مكان لكل من هو في سن التعليم، بدأ العمل فعلا في انشاء ٥١ مدرسة منها ويجرى الاعداد لانشاء ٩٨ مدرسة خلال البرنامج الزمني المحدد لبناء هذه المدارس.

جاء ذلك في التقرير الذي تلقاه معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم من السيد علي الشحي مدير ادارة التخطيط والمتابعة بالوزارة وتم تسليم نسخ منه لسعادة وكيل الوزارة والوكلاء المساعدين. وذلك بشأن متابعة برامج التطوير التربوي وخطط عمل الادارات المركزية والمناطق التعليمية عن شهور سبتمبر واكتوبر ونوفمبر من العام الماضي وأعده قسم المتابعة بالادارة.

واوضح السيد علي الشحي ان المدارس الجديدة تتولى الاشراف على بنائها وزارة الاشغال العامة والاسكان في الامارات الشمالية، ودائرة الاشغال بابوظبي بالنسبة للمدارس التي يتم انشاؤها في الامارة.

والمدارس الجديدة موزعة على المناطق التعليمية كما يلي: ٣١ مدرسة بمنطقة ابوظبي التعليمية بدأ العمل فعلا في بناء ١٧ مدرسة منها و٢٣ مدرسة لمنطقة العين التعليمية بدأ العمل فعلا في بناء ١٢ مدرسة منها و١١ مدرسة للمنطقة الغربية التعليمية يجرى العمل حاليا في بناء ٤ مدارس منها. وفي منطقة دبي التعليمية ١٣ مدرسة بدأ العمل في مدرستين و١٣ مدرسة لمنطقة الشارقة التعليمية لم يبدأ العمل فيها بعد وتسع مدارس لمكتب عجمان التعليمي بدأ بناء مدرستين منها وسبع مدارس لمكتب ام القيوين التعليمي بدأ العمل في بناء مدرسة منها و٢٦ مدرسة للمنطقة الشرقية يجرى العمل في ثماني مدارس منها و١٦ مدرسة لمنطقة راس الخيمة بدأ العمل في بناء خمس مدارس منها.

وهذه المدارس موزعة على المراحل التعليمية المختلفة. فمن بينها ١٧ روضة للاطفال و٥١ مدرسة ابتدائية وو٢١ مدرسة اعدادية و٣٥ مدرسة مشتركة و٢٥ مدرسة للمرحلة الثانوية.

وقد القى التقرير الضوء على بعض الانشطة التربوية التي لم تنفذ وفقا للخطة حيث تبين ان عدم التنفيذ يرجع الى عدم تدبير الاعتمادات المالية اللازمة او النقص في القوى البشرية الفنية المتخصصة او لظروف خارجة عن ارادة الادارة المعنية.

كما القى التقرير الضوء على الحلول المقترحة والخاصة ببرامج التطوير التربوي حيث طالب بضرورة استصدار قرار وزاري بشأن تاليف ومراجعة الكتب والمواد التعليمية الخاصة بمادة اللغة الانجليزية للصف الثاني الابتدائي. وكذلك القرار الخاص بتشكيل لجان التاليف والمراجعة الفنية الخاصة ببرنامج تطوير مناهج محو الامية وتعليم الكبار، ووضع ميزانية خاصة لمركز رياض الاطفال لتوفير المواد والوسائل التعليمية اللازمة لقيام المركز بواجبه كاملا.

وطالب التقرير بمنح حوافز مالية مناسبة للدارسين الذين يحصلون على دبلوم الادارة المدرسية ليكون ذلك مشجعا لغيرهم للالتحاق بالدراسة. كما طالب بسرعة توفير الامكانيات اللازمة لمختلف مجالات النشاط المستحدثة، واستكمال القوى البشرية الفنية المتخصصة لمدارس التطبيق في برنامج تطوير النشاط المدرسي الذي تنفذه الوزارة.

٧ آلاف طالب وطالبة يشاركون في المهرجان الختامي للأنشطة التربوية

عقد بمقر ادارة منطقة ابوظبي التعليمية اجتماع مشترك بين ادارة المنطقة برئاسة السيد عيسى السويدي مدير المنطقة وادارة التربية الرياضية والكشفية والفنية برئاسة السيد جمعة غريب مبارك مدير الادارة.

وقد دارت مناقشات حول استضافة المنطقة لبطولة الدولة العامة للمرحلتين الاعدادية والثانوية لالعاب القوى والعروض الرياضية والموسيقية المصاحبة والمعرض الفني الذي تحدد له بصفة مبدئية الاسبوع الثالث من ابريل القادم. والمعرض الكشفي الاول على مستوى الدولة والذي تحدد له يوم ٦ ابريل القادم، على ان يكون هذا المعرض مصاحبا للمهرجان الختامي للانشطة بالمنطقة. كما تمت مناقشة بعض الامور التربوية الاخرى حيث سيشارك ٧٠٠٠ طالب وطالبة في المهرجان الختامي على مستوى الدولة والذي تحدد ان يكون بصفة مبدئية في مدينة زايد.

مديرات مدارس سلطنة عمان يبدأن زيارتهن للدولة

دبي - الاتحاد: زار وفد مديرات مدارس سلطنة عمان امس عددا من المدارس في دبي والشارقة كما قام بجولة حرة في المدينتين ضمن برنامج زيارته للدولة التي تستغرق اربعة ايام.

فقد قام الوفد بزيارة لمدرسة الاتحاد بدبي ومدرسة الاندلس بالشارقة كما زار متحف الشارقة ويزور الوفد اليوم مدارس قباء وجلفار وعين خت وحديقة صقر برأس الخيمة، وغدا الاربعاء يزور الوفد امارة ابوظبي حيث يزور مدراس ام عمار وروضة الهداية ويقوم بجولة حرة في المدينة ليشاهد كاسر الامواج والمجمع الثقافي بابوظبي.

ويوم الخميس القادم يلتقي الوفد بالموجه الاول للادارة المدرسية بديوان الوزارة بدبي ثم يلتقي بسعادة وكيل وزارة التربية والتعليم ويغادر الوفد يوم الخميس الى مسقط من مطار الشارقة.

النعيمي يستقبل القنصل الكويتي

استقبل صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان في الديوان الاميري صباح امس السيد عبدالله عبدالعزيز الدويخ القنصل العام الكويتي في دبي.

الامارات ترحب بترشيح السفير الجديد لبنجلاديش

رحبت حكومة دولة الامارات العربية المتحدة بترشيح سعادة ضياء الشمس شودري سفيرا فوق العادة ومفوضا لجمهورية بنجلاديش الشعبية لدى الدولة. ويخلف السفير الجديد في هذا المنصب سعادة احمد فريد الدين الذي نقل الى منصب اخر.

اجتماعان بالخارجية مع سفيري الارجنتين والنمسا

اجتمع سعادة عبدالله حمد البدر مدير ادارة المنظمات والمؤتمرات الدولية بوزارة الخارجية ظهر امس على حدة مع كل من سعادة البرتو ادين سفير جمهورية الارجنتين لدى الدولة والدكتور ولفكانج لانز القائم باعمال سفارة جمهورية النمسا بالنيابة لدى الدولة. وتم خلال الاجتماعين بحث عدد من القضايا المتعلقة بالمنظمات الدولية.

حلقة عمل للاخصائيين الاجتماعيين بالشارقة وعجمان

تعقد بمدرسة عبدالله السالم الاعدادية للبنين بالشارقة مساء اليوم حلقة عمل للاخصائيين الاجتماعيين بمنطقتي الشارقة وعجمان حول موضوع الجماعات المدرسية واقعها وما ينبغي ان تكون عليه بغرض زيادة فاعليتها وتحسين مستوى الاداء وتطويره. ويشارك في الحلقة ٥٢ اخصائيا اجتماعيا من العاملين بمدارس المنطقتين وسيتم خلال الحلقة التي تهدف الى رفع الكفايات المهنية للاخصائيين المشاركين في مجال العمل الميداني مع الجماعات المدرسية تقسيم المشاركين الى اربع مجموعات عمل متساوية تضم كلا منها ١٣ اخصائيا حيث ستقوم كل مجموعة ومن خلال المشاغل التطبيقية لهذه المجموعات ببلورة ارائها حول الجماعات التطبيقية والدور المهني للاخصائي الاجتماعي معها تمهيدا لمناقشتها وعرض ما يتم التوصل من نتائج بشأنها على التوجيه الفني المشرف على الحلقة تمهيدا لتوحيد الخطة وزيادة الفعاليات وتطوير اساليب الممارسات الميدانية وصقلها.

وكيل التربية يبحث مع مدير الجامعة برامج مكتب التربية العربي

العين - احمد الخشن:

عقد سعادة خليفة بخيت وكيل وزارة التربية والتعليم اجتماعا صباح امس مع الدكتور يحيى علي العزبي مدير جامعة الامارات بالانابة، حضره الدكتور علي التويجري مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج..

وتم خلال اللقاء استعراض البرامج المشتركة بين دول الخليج العربي، والتي يقوم بها مكتب التربية العربي، والتي تساهم فيها جامعة الامارات مساهمة فعالة..

كما تم التباحث حول التنسيق بين جامعة الامارات ووزارة التربية، التعاون لتنفيذ هذه البرامج والانشطة كما هو قائم ضمن فعاليات المسابقة الثالثة لمكتب التربية العربي لدول الخليج في الفيزياء والتي تعقد في مدينة العين حاليا وندوة تنويع التعليم الثانوي التي ستعقد في شهر ابريل القادم، وتساهم فيها جامعة الامارات مساهمة فعالة ايضا..

وتم التباحث خلال اللقاء ايضا حول مشروع التعليم الثانوي الجديد.. وتوجه سعادة خليفة بخيت بالشكر الى الجامعة على مساهماتها الكبيرة في اعداد هذا المشروع والنجاحات الكبيرة التي حققها دبلوم الادارة المدرسية. كما شكر استجابة الجامعة لخطة وزارة التربية والتعليم المستقبلية، واحتياجاتها للقوى البشرية المؤهلة..

والتقى سعادة وكيل وزارة التربية مع سعادة شبيب المرزوقي الامين العام للجامعة وعضو مجلس امناء جامعة الخليج العربي، وناقش معه بحضور الدكتور علي التويجري بعض القضايا المتعلقة بجامعة الخليج العربي، والمشكلات التي تصادف احيانا طلبة الامارات الذين يدرسون فيها..

ومن ناحية اخرى قام سعادته بزيارة تفقدية لمختبرات الفيزياء بالمعهد العلمي الاسلامي بالجامعة لتفقد احوال الاختبارات العملية التي يجريها الطلبة المشاركون في المسابقة الثالثة للفيزياء كما قام سعادته بتفقد اجتماع اللجان المشرفة..

وتفقد سعادته فعاليات الدورة التنشيطية لموجهي ومدرسي الاحياء والتي تقام بالتعاون مع الجامعة في كلية العلوم للاطلاع على أعمالها..

صقر القاسمي يستقبل القنصل الفرنسي

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بمكتبه بالديوان الاميري قبل ظهر امس السيد هنري سامي القنصل الفرنسي العام في دبي الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة توليه مهام عمله الجديد.

.. ويستقبل القنصل الكويتي

كما استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي بمكتبه بالديوان الاميري بعد ذلك السيد عبدالله عبدالعزيز الدويخ القنصل الكويتي العام في دبي وحضر المقابلة معالي الشيخ محمد بن صقر القاسمي وزير الدولة لشئون المجلس الاعلى.

لجنة المشاريع العامة

فتح المناقصات لمباني ادارة حماية منشآت النفط وعدد من المشاريع العمرانية

عقدت لجنة المشاريع العامة اجتماعها الاسبوعي صباح امس برئاسة معالي مسلم بن سعيد القبيسي رئيس دائرة التخطيط.

وتم خلال الاجتماع فتح المناقصات لمباني ادارة حماية منشآت النفط ومناقصة انشاء ٥٦ مسكنا شعبيا في منطقة الشويب عقد «أ» و٥٦ مسكنا شعبيا عقد «ب» اضافة الى اعمال اضافية في مركز شرطة ام الزمول وخط مياه رئيسي من المرفا الى مدينة زايد وكذلك اعمال تركيب تكييف كهرباء لمخازن بلدية ابوظبي.

كما تمت الموافقة على استعراض مواد مشروع تطوير قسم الولادة والامراض النسائية في مستشفى العين ودعوة الاستشاريين لذلك وتسديد دفعات ختامية لمشاريع تخص دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين اضافة الى حفر مجموعة ابار في مدينة العين تابعة لدائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعين وكذلك انشاء وانجاز مسجد في حديقة الحيوانات في مدينة العين.

كما قررت اللجنة الموافقة على شبكة ري وتجميل حديقة الحجر.

كما ناقشت اللجنة العديد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال.

الهيئة العامة للمعلومات تنظم ندوة حول الحاسب الآلي وطابعات الليزر

كتب - عبدالله الطنيجي:

تنظم الهيئة العامة للمعلومات ندوة الحاسب الآلي وطابعات الليزر الالكترونية اليوم بالتعاون مع شركة زيروكس الامارات وذلك استمرارا لسياسة الهيئة في عقد الندوات المختلفة بهدف نشر تكنولوجيا المعلومات وعرض احدث ما وصل اليه العلم في مجال طابعات الليزر الالكترونية للاستفادة منها في الوزارات والدوائر والجهات الحكومية المختلفة.

وتعقد الندوة في فندق هيلتون ابوظبي ويحضرها اكثر من ٥٠ من مسئولي ادارات واقسام الحاسبات الآلية في الوزارات والدوائر الحكومية وشركات البترول.

صرح بذلك سعادة عبداللطيف محمد وكيل الهيئة وقال: ان طابعات الليزر الالكترونية تجمع بين تكنولوجيا الليزر وتكنولوجيا الطباعة والنسخ الملون لانتاج افضل وسيلة طباعة للمعلومات المستخرجة من الحاسب الآلي بسرعة فائقة تصل الى ١٣٥ ورقة في الدقيقة الواحدة.

واضاف سعادته ان هذه الطابعات تتميز بامكانية التوصيل المباشر مع الحاسب الآلي او التوصيل مع شبكات الحاسبات المحلية او التوصيل غير المباشر مع الحاسب وفي هذه الحالة تنقل المعلومات على شرائط ممغنطة وتطبع منها على الطابعة بسهولة تامة وبجودة عالية وطابعات الليزر الصامتة يمكنها استخدام عدة اشكال واحجام للحروف وامكانية دمج النصوص مع الاشكال والرسوم والصور والجداول المختلفة في الصفحة الواحدة بدون استخدام الحاسب الآلي وامكانية استخراج المعلومات على وجهي الورقة مما يؤدي الى توفير مساحات كبيرة من اجل حفظ المعلومات وتوفير الورق المستهلك

وقال ان الهيئة تستخدم طابعات الليزر في استخراج التقارير الخاصة للادارة العليا بالدولة والاحصائيات المختلفة وكذلك الكثير من المستخرجات الخاصة بالنظم والتطبيقات.

دورة تدريبية لمعلمي ومعلمات التربية الخاصة تبدأ اليوم لتنمية المهارات والكفاءات ورفع مستوى الخدمة التعليمية

كتب - جمال ابو طالب:

[illegible] معلمات التربية الخاصة بمدارس مناطق ابوظبي والعين والغربية التعليمية في الفترة من ١٦ الى ٢١ فبراير الحالي [illegible] المعلومات النظرية والمهارات العملية الاساسية المتطورة التي تمكنهم من تطوير العمل مع الفئات الخاصة [illegible]

وستبدأ اليوم الدورة لمعلمي ومعلمات منطقتي ابوظبي والغربية التعليميتين بمدرسة الغزالي الابتدائية بابوظبي حتى يوم بعد غد. وتبدأ نفس الدورة لمعلمي ومعلمات مدارس منطقة العين التعليمية يوم بعد غد بمركز التدريب بالعين.

وتتناول موضوعات الندوة تعديل السلوك «الاساليب والمهارات» الاستراتيجيات التعليمية في فصول التربية الخاصة، اساليب ومهارات التشخيص في صعوبات التعلم من ضعف القراءة والكتابة والحساب.

وتهدف هذه الدورة الى التعريف بالمتغيرات المستمرة في وسائل التشخيص والتقويم التربوي واتقان مهارات واساليب تقويم وتشخيص اداء الطالب. واكتساب المهارات في استخدام الاساليب العلاجية التي تساعد الطلاب في التغلب على مشكلاتهم التحصيلية في المجالات الاساسية وتحقيق الفهم الافضل للاتجاهات الحديثة في مجال التربية الخاصة والتغيرات التي تحدث في بعض جوانبها، وسيقوم المسئولون على الدورة من موجهي التربية الخاصة والمدرسين الاوائل بالعمل على تحقيق المضامين والاهداف المحددة للدورة وذلك من اجل تنمية الكفاءات المهنية للمعلم والمعلمة العاملين في مهنة التدريس بما ينعكس ايجابيا على الاداء والمهارة اللازمة لخدمة العملية التعليمية التربوية في مجال التربية الخاصة.

وسيحاضر في الدورة الاساتذة الدكاترة شاكر عطية قنديل رئيس قسم التربية الخاصة وعبدالعزيز مصطفى السركاوي استاذ مساعد بكلية التربية وفاروق فارع الروسان استاذ مشارك بكلية التربية جامعة الامارات.

محاضرة حول مكافحة المخدرات بمدرسة ديرة الابتدائية بدبي

دبي - الاتحاد: نظمت مدرسة ديره الابتدائية للبنات بدبي محاضرة حول المخدرات ومكافحتها القاها بحضور جمع من مدرسات وطالبات المدرسة، وجاء تنظيم هذه المحاضرة ضمن فعاليات اسبوع العمل الاجتماعي الممتد خلال الفترة من ١٣ ـ ١٩ فبراير الحالي. وقد تحدث المحاضر خالد العلمي حول مشكلة المخدرات والمسكرات واكد انها من اخطر المشاكل التي تهدد المجتمعات في كل انحاء العالم موضحا ان تعاطي المخدرات من اهم الاسباب الكامنة وراء ظاهرة حوادث السيارات وانحرافات الشباب وارتكاب العديد من الجرائم كجرائم الاعتداء والقتل والاغتصاب والحرائق وغيرها.

وعن اسباب الادمان عرض المحاضر امثلة على استعمال بعض المخدرات كالكوكايين والهيروين مجيبا من هم المدمنون ومن ثم كيف يتم علاجهم تحاشيا لاستفحال هذه الظاهرة، وانعكاسها السلبي على حياة الفرد والمجتمع حيث انها اصبحت مشكلة تواجه المسئولين بقلق شديد وهي لاتقع على كاهل جهة معينة وانما تتوزع مسئولياتها على جهات متعددة كالمؤسسات الصحية والاجتماعية والقضائية والامنية وغيرها، ولهذا وبالنظر الى ابعاد المشكلة نجد انها متعددة الجوانب وتتلخص في النقاط الهامة التالية:

١ - ازدياد عدد المدمنين من الشباب دون سن الخامسة والثلاثين.

٢ - نسبة كبيرة تدمن المخدرات الخطرة مثل الهيروين والافيون الى جانب المشروبات الكحولية.

٣ - ازدياد نسبة البطالة بين المدمنين كبداية للادمان او كنتيجة له.

٤ - ظهور الاعراض البدنية والنفسية في سن مبكرة.

الرقباني يستقبل خبيرين فرنسيين في زراعة الحمضيات



اجتمع معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية مساء امس بمكتبه بديوان عام الوزارة بدبي مع البروفيسور الفرنسي جوزيف بوفي ومساعدته الدكتورة جاريتر اللذين يزوران البلاد حاليا بدعوة من وزارة الزراعة والثروة السمكية..

وتم خلال الاجتماع مناقشة الامور التي توصلا اليها حول الامراض التي تصيب الحمضيات بالدولة..

وتم الاتفاق على ان يستمر التعاون الفني بين الجانبين في شتى المجالات الزراعية مستقبلا..

تخريج دورتين اليوم بمعهد الدفاع المدنى بابوظبى

يشهد سعادة العميد حميد علي مدير عام الدفاع المدنى بوزارة الداخلية مساء اليوم «الثلاثاء» حفل تخريج الدورتين التأسيسيتين السابعتين للضباط والافراد المستجدين، وذلك بمقر معهد الدفاع المدني بابوظبي. وشارك في الدورة التأسيسية السابعة للضباط ١٥ ضابطا من مختلف ادارات الدفاع المدني بالدولة، واستغرقت مدة الدورة ثلاثة شهور.

كما شارك في الدورة التاسيسية السابعة للافراد المستجدين ٧١ فراد مستجدا من مختلف الادارات العامة للشرطة بالدولة. وتلقى الخريجون خلال الدورتين تدريبات عملية في مكافحة الحرائق والوقاية منها، والاسعافات الاولية، والانقاذ والوقاية من اسلحة التدمير الشامل، والاطفاء والانقاذ والاسعاف، بالاضافة الى محاضرات نظرية في اعمال وتدابير الدفاع المدني.

تحت رعاية قرينة رئيس الدولة افتتاح السوق الخيري بجمعية المرأة الظبيانية

تحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام افتتحت منيرة جمعية نهضة المرأة الظبيانية السوق الخيري الذي تنظمه الجمعية ويستمر لمدة اسبوع.

ويتضمن معرضا للكتب والاشرطة الدينية والملابس النسائية والاقمشة والاحذية وطبق الخير الذي تساهم فيه الدارسات بالجمعية وسوقا يخصص ريعه لصالح المسلمين المحتاجين في مختلف دول العالم.

ويفتح السوق ابوابه امام الراغبات في الشراء والتبرع يوميا من التاسعة صباحا وحتى الثانية عشرة بمقر الجمعية ولمدة اسبوع.

من جهة اخرى وتحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام نظمت جمعية نهضة المراة الظبيانية فرع البطين ندوة دينية بمناسبة شهر رمضان المبارك تحدث فيها فضيلة الشيخ عدنان غوث الواعظ بوزارة الداخلية حيث القى محاضرة بعنوان (كيفية استقبال شهر رمضان الكريم).

بحث التعاون بين بلدية دبى والوكالة الالمانية للتعاون الفني

دبى - الاتحاد: استقبل امس السيد قاسم سلطان مدير بلدية دبى بالنيابة سعادة هانس جوشيم نويمان القنصل الالمانى بالامارات ووفد الوكالة الالمانية للتعاون الفني.. وتم خلال اللقاء استعراض نشاط الوكالة الحكومية الالمانية والتى تعمل في المجالات الاستشارية للخدمات البلدية والعامة بما فيها تخطيط المدن واعادة تاهيل ورعاية الغابات.. وتركز النقاش على تطوير اسلوب التخلص من النفايات بدبي.. وضم وفد الوكالة السيدين هانز بيرت المدير العام للوكالة ود. هانز شتروتر المدير التنفيذى لمنطقة الخليج.

حرم حاكم عجمان تفتتح اسبوع النشاط الأول حول مسابقة «الانسان والعصر»

شهدت الشيخة فاطمة بنت زايد آل نهيان حرم صاحب السمو حاكم عجمان رئيسة جمعية أم المؤمنين النسائية حفل افتتاح اسبوع النشاط الاول حول مسابقة (الانسان والعصر) الذي اقامته مدرسة المشيرف للبنات صباح امس في اطار خطة الوزارة للانشطة خلال العام الدراسي الجاري..

وكان في استقبال الشيخة فاطمة عضوات الهيئة الادارية والتدريسية في المدرسة وعدد من الفعاليات التربوية والاجتماعية المختلفة..

وقامت بقص الشريط التقليدي ايذانا بافتتاح المعرض المصاحب لفعاليات الاسبوع ثم طافت باقسام واجنحة المعرض المختلفة التي ضمت مساهمات متعددة لجمعيات ام المؤمنين النسائية ومركز التنمية الاجتماعية ومركز رعاية المسنين وادارة الدفاع المدني والمرور بالاضافة الى معروضات من انتاج عدد من الشركات والمؤسسات الصناعية والتجارية في المنطقة حيث ابدت اعجابها بها ووجهت الشكر والتقدير الى اصحاب هذه المؤسسات على جهودهم الخيرة ومساهماتهم في ميادين العمل الاجتماعي..

كما قامت حرم صاحب السمو حاكم عجمان بافتتاح معرض للكتاب ضمن فعاليات الاسبوع وعبرت عن اعجابها كذلك بحسن اختيار ما ضم من كتب نافعة..

ويتضمن برنامج الاسبوع عددا من المحاضرات التوجيهية في اعمال الدفاع المدني وفي طب الاعشاب لفائدة الطالبات والسيدات والامهات.. وسوف تستمر الفعاليات حتى يوم الاحد القادم..

ومن جهة اخرى افتتح مركز التنمية الاجتماعية بالتعاون مع مدرسة شيخة بنت سعيد صباح امس معرضه الاول للمنتجات المحلية التقليدية والذي يضم عددا من المشغولات اليدوية لعضوات مركز التنمية الاجتماعية واعمالا اخرى في التطريز والخياطة واعمال التلى والتوكات وملابس الاطفال..

كما ساهمت العديد من الشركات والمؤسسات الصناعية والتجارية في هذا المعرض الذي يذهب ريعه لصالح العمل الاجتماعي الخيري..

.. ومسابقة للتفوق العلمي

تحت شعار (نحو ترابط اجتماعي افضل) وفي اطار اسبوع العلاقات العامة الاول الذي تقيمه جمعية ام المؤمنين النسائية منذ يوم السبت الماضي اقيمت صباح امس مسابقة كاس التفوق العلمي بين فريقي مدرسة ام عمار الاعدادية للبنات ومدرسة خديجة الاعدادية للبنات فاز فيها فريق مدرسة خديجة..

وقد ادارت المسابقة الدكتورة آمنة خليفة مسئولة اللجنة الثقافية في جمعية ام المؤمنين والسيدة عائشة بشير من مكتب عجمان التعليمي..

وتنظم لجنة الاسبوع جلسة شعبية صباح يوم غد في منطقة (الحليو) بالتعاون مع ثانوية بنات عجمان ولجنة العلاقات العامة في جمعية أم المؤمنين..

في احتفالات الدولة بيوم الصحة العالمي:

مشاركة جماعية لمواجهة مشكلة الحوادث المرورية دعوة معوقي الحوادث للمشاركة في برامج التوعية

كتب - صلاح الحفناوي:

انتهت اللجنة التحضيرية للاحتفال بيوم الصحة العالمي خلال اجتماعها امس برئاسة سعادة الدكتور عبدالوهاب المهيدب وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب الوقائي من اعداد برنامج الاحتفال والذي سيركز على رفع الوعي الوقائي في مواجهة مشاكل الحوادث المرورية والمنزلية..

وصرحت السيدة مريم الجنيبي مديرة ادارة العلاقات العامة بوزارة الصحة بان اللجنة راعت في اختيار واقتراح فعاليات الاحتفال ان تتناسب مع اهمية المشاكل التي سيتم التركيز عليها في يوم الصحة العالمي..

وقالت ان احتفالات يوم الصحة العالمي والتي ستبدأ يوم السابع من ابريل القادم تهدف الى الوصول الى جميع الفئات المستهدفة من خلال وسائل مؤثرة تبعد عن الاشكال والانماط التقليدية للتوعية الصحية والتي لا تحظى بالاهتمام والمتابعة الكافيين.. كما تهدف الى تحقيق مشاركة جميع الجهات المعنية في الفعاليات وتنسيق جهود هذه الجهات لتحقيق التأثير المطلوب.. حيث حرصت اللجنة التحضيرية على تحقيق الاستفادة الكاملة من امكانيات وخبرات اجهزة الشرطة ووزارة التربية والتعليم ووزارة الاعلام ووزارة الشئون الاسلامية والاوقاف بالاضافة الى وزارة الشباب والرياضة والاندية الرياضية والثقافية..

واضافت السيدة مريم الجنيبي ان اللجنة انتهت من اقرار مجموعة من الفعاليات التي سيتضمنها الاحتفال تركز بشكل اساسي على الحوادث المرورية والمنزلية باعتبارها من المشاكل الخطيرة والتي تؤدي الى معدلات عالية من الاصابة والاعاقة.. وتتضمن الفعاليات المقترحة:

○ اختيار منطقة الكورنيش بابوظبي لاقامة مخيم احتفالي تجري فيه انشطة ومسابقات تهدف الى ابراز خطورة مشكلة الحوادث بشكل عام والحوادث المرورية بشكل خاص..

○ مشاركة المعوقين في برامج التوعية المصاحبة للاحتفال من خلال دعوة بعض الاشخاص الذين تعرضوا للاعاقة الجسدية والحركية بسبب حوادث السيارات للمشاركة في توجيه رسائل توعية للجمهور عن طريق وسائل الاعلام بالاضافة الى دعوتهم للمشاركة في مسابقة المرسم الحر..

○ التنسيق مع وزارة الشئون الاسلامية للتركيز على موضوعات الاحتفال يوم الجمعة الموافق ٩ ابريل القادم من خلال خطبة الجمعة..

○ مشاركة منطقة ابوظبي التعليمية ممثلة في قسم الانشطة التربوية في المخيم الاحتفالي ومسابقة الرسم..

○ الاعداد والتجهيز لندوتين تلفزيونيتين عن حوادث السيارات والحوادث المنزلية.

○ مشاركة الجمعيات النسائية بتنظيم ندوات في مقار هذه الجمعيات حول الموضوع.

○ اعداد نشرات وملصقات عبارة عن ارشادات ونصائح باللغة العربية والانجليزية والاوردو..

.. وفي منطقة دبي الطبية

من جهة اخرى اطلعت لجنة التثقيف الصحي بمنطقة دبي الطبية في اجتماعها امس برئاسة الدكتور احمد الهاشمي مدير المنطقة على التصاميم الخاصة بالشعارات المقترحة ليوم الصحة العالمي الذي يصادف السابع من شهر ابريل القادم والذي تحتفل به المنظمة الدولية ودول العالم هذا العام تحت شعار (رفقا فالحياة اثمن من ان تتهاون بها)..

وقال الدكتور احمد الهاشمي انه سيتم طرح شعار المنطقة المختارة ضمن الشعارات المماثلة للمناطق الطبية في اجتماع مماثل لاختيار شعار يمثلها على مستوى دبي..

وذكر انه تم مناقشة موضوعات الانشطة المختلفة التي تطرح فعاليتها في هذه المناسبة من خلال المحاضرات والندوات بالمراكز الطبية والجمعيات النسائية ومراكز التنمية..

واضاف انه سيتم مخاطبة وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية ودائرة الاوقاف بدبي بهذه المناسبة حتي يتسنى لائمة المساجد تناول هذا الموضوع في خطبة الجمعة مشيرا الى انه سيتم مخاطبة ادارة الدفاع المدني بدبي والقيادة العامة لشرطة دبي للمشاركة في الاحتفال بهذه المناسبة..

مشروع لخدمة البيئة تنظمه مدرسة الرفيعة بالشارقة

الشارقة - الاتحاد: تنظم مدرسة الرفيعة الابتدائية المختلطة مشروعا لخدمة البيئة تحت شعار «النظافة بالمزارع المجاورة بالمنطقة المحيطة بالمدرسة» وذلك يوم السبت القادم ويهدف المشروع الى اكساب الطلاب خبرات العمل الجماعي وتوجيه الطلاب للتفكير في شئون مجتمعهم ومشكلاتهم وتوعية المزارعين بكيفية استخدام المبيدات الحشرية بالطرق السليمة.

منطقة ابوظبي التعليمية افتتاح معرض أسبوع التوعية الاجتماعي تحت شعار «مآسي المعاصي»

كتبت - نادية يوسف:

افتتح السيد عيسى السويدي مدير منطقة ابوظبي التعليمية معرض التوعية الاجتماعي المقام بمدرسة فاطمة بنت مبارك للبنات بابوظبي تحت شعار «مآسي المعاصي». وتضمن المعرض مجسمات ولوحات وكتيبات ونشرات تتناول الموضوعات المطروحة في المعرض عن المخدرات والايدز والتدخين وكيفية انتقال العدوى والاثار السيئة التي تنتج عن تعاطي هذه الاشياء بالاضافة لبعض النصائح للمتعاطين ونصائح لاولياء الامور بزيادة الرقابة على الابناء وحثهم على التمسك بالاخلاق الاسلامية الحميدة.

وتقام على هامش المعرض ندوة يشارك فيها مندوبون من وزارة الداخلية قسم مكافحة المخدرات ومن الطب الوقائي وواعظ من الشئون الاسلامية والاوقاف والدعوة عامة للامهات ومديرات المدارس.

وصرحت السيدة موزة الزغابي مديرة المدرسة بأن الهدف من هذا المعرض توعية المجتمع بالمخاطر التي تحيق به ومحاولة تطويق آفات المجتمع قبل ان تستفحل ومحاربتها بكل الوسائل المتاحة.

وقد شارك في المعرض مديرة المدرسة والهيئة التدريسية بالتعاون مع العلاقات العامة بوزارة الداخلية.

ويستمر المعرض حتى السبت القادم وسيفتح المعرض ابوابه للزيارة لجميع المدارس وتقام يوم السبت ندوة يشارك فيها د. محمد رضوان من الطب الوقائي والشيخ عبدالله محمود من وزارة الاوقاف والرائد مطر المهيري من وزارة الداخلية.



● جانب من المعرض.

اخبار قصيرة

○ الشارقة - تنظم ادارة مركز التنمية الاجتماعية بالشارقة صباح غد الاربعاء محاضرة دينية يلقيها فضيلة الدكتور محمود عبدالله الواعظ بوزارة الشئون الاسلامية والاوقاف حول «فضل شهر رمضان المبارك».

○ دبي - يفتتح سعادة احمد جاسم العبدولى وكيل وزارة الاشغال العامة والاسكان يوم الخميس المقبل بمقر جمعية المهندسين «برنامج تحديث المعلومات» الذى تنظمه الوزارة بالتعاون مع جامعة الامارات وبلدية دبي وجمعية المهندسين ويستمر حتى ١٣ مايو المقبل ويتضمن محاضرات مخصصة للجهاز التنفيذى.

○ دبي - يستضيف مركز دبي التجارى العالمي خلال الفترة من ٢٧ الى ٣٠ مارس المقبل معرض الملاحة والموانىء وخدمات ما وراء البحار ومعرض تقنية مكافحة التآكل وتنظمهما شركة المؤتمرات والمعارض الدولية المحدودة بالتزامن مع معرض النفط والغاز العربى الذى تنظمه الشركة سنويا.

○ دبي - تنظم غرفة تجارة وصناعة دبي غدا الاربعاء بالتعاون مع غرفة التجارة الامريكية العربية ومجلس العمل الامريكي ندوة حول «نظام التحكيم الامريكي العربي» تشارك فيها الدوائر المعنية بالنشاط الاقتصادى والتجارى والمؤسسات القانونية ورجال الاعمال والمحاماة في الدولة.

○ مدينة زايد - عقد امس بمدرسة الظفرة الثانوية للبنات اجتماع لمديرى ومديرات مدارس البنين والبنات وافرع جمعية نهضة المرأة الظبيانية ورياض الاطفال ومراكز تعليم الكبار برئاسة السيد يوسف عبدالله النجار الموجه الاول للادارة بوزارة التربية والتعليم تمت خلاله مناقشة الجوانب الادارية والفنية والتنظيمية لمشروع الادارة المدرسية للعام الدراسي الحالى.

○ مدينة زايد - يفتتح صباح اليوم بمقر المركز الثقافي المعرض الخيرى الذى تنظمه مدرسة الظفرة الثانوية للبنات لصالح مسلمى البوسنة والهرسك وذلك بالتعاون مع جمعية الهلال الاحمر فرع المنطقة الغربية، ويشتمل على اعمال يدوية وفنية من انتاج هيئة التدريس ولوحات فنية من السيراميك اضافة الى جناح للكتب المختلفة واشرطة الفيديو.

○ ابوظبي - يلقى السيد ابراهيم افنديتش ممثل جمهورية البوسنة والهرسك في ابوظبي محاضرة اليوم بمقر النادى المصرى تحت عنوان «مأساة الانسانية في البوسنة والهرسك» وذلك في اطار الموسم الثقافي الذى ينظمه النادى.

تصحيح أوراق امتحانات المعلمين الجدد تبدأ يوم السبت المقبل

قام سعادة خليفة محمد بخيت وكيل وزارة التربية والتعليم والسيدان عيسى خليفة السويدي مدير منطقة ابوظبي التعليمية وعبدالله راشد نائب مدير المنطقة مساء امس بجولة تفقدية في لجان امتحانات المعلمين والمعلمات الجدد للعام الدراسي ١٩٩٤/٩٣.

وشملت هذه الجولة مقار الامتحانات في مدارس زايد الثاني الاعدادية والفارابي الابتدائية وام حبيبة الابتدائية. وقد اعرب سعادته عن ارتياحه لانتظام المتقدمين بلجان الامتحانات وحسن الانضباط وقال انه سيتم اختيار اكفا العناصر. واضاف ان لجان التصحيح ستبدأ عملها يوم السبت المقبل وستعلن اسماء الناجحين في هذه الامتحانات في نهاية شهر رمضان المبارك على ان تبدأ المقابلات الشخصية عقب عيد الفطر المبارك.

واوضح ان مستوى اسئلة الامتحانات هذا العام يختلف عن امتحانات الاعوام السابقة حيث انها اعدت لاختبار قدرات المعلم الذهنية ومدى تحصيله العلمي.

ومن جانبه اشاد السيد مدير منطقة ابوظبي التعليمية بمستوى الاسئلة مشيرا الى ان لجان الامتحانات كانت تسير بشكل طبيعي ولم تظهر اى شكاوى من المتقدمين الذين بلغ عددهم ٩٨٠ معلما ومعلمة بالادارة رقم (١) في كافة التخصصات وادى الامتحانات ٩٠٣ معلمين ومعلمات وتخلف منهم ٧٧ معلما ومعلمة.

حجرة للطوارىء والحوادث بمركز مسافى

الفجيرة - الاتحاد: يقوم اليوم السيد احمد الشريف مدير منطقة الفجيرة الطبية بافتتاح حجرة الطوارىء والحوادث الجديدة بمركز مسافي الصحي والتى اقيمت بالجهود الذاتية بقسم الرعاية الصحية بالمنطقة لتقديم الاسعافات العاجلة للمصابين خاصة الناتجة من الحوادث حيث يقع مركز مسافي على الطريق السريع بين الفجيرة ودبي والذى تكثر عليه الحوادث.

وتضم حجرة الطوارىء جهاز انعاش القلب بالصدمة الكهربائية واكسوجين وادوية للطوارىء وقسما لحجز الحالات التى تخضع للملاحظة كالجفاف والحمى.

فى تقرير المحاجر البيطرية للعام الماضى

زيادة فى الصادرات من الاغنام الحية واللحوم والواردات من اللحوم المبردة وبيض المائدة

دبي - الاتحاد: شهد العام الماضي زيادة في اعداد الاغنام الحية المصدرة الى خارج الدولة وذلك مقارنة بعام ١٩٩١ ويعزى ذلك الى تزايد طلب الاسواق الخليجية عليها، كما سجل العام الماضي زيادة ملحوظة في صادرات الدولة من اللحوم المجمدة تصل الى ثمانية اضعاف ما كانت عليه في العام قبل الماضي، بينما شهد عام ١٩٩٢ انخفاضا حادا في لحوم الدواجن المصدرة يصل الى خمسة عشر ضعف عما كان عليه عام ١٩٩١ ويرجع ذلك الى زيادة الاستهلاك المحلي منها رغم ارتفاع معدل وارداتها.

جاء ذلك في التقرير السنوى الذي اصدرته وزارة الزراعة والثروة السمكية عن اعمال الحجر الصحي البيطرى خلال العام الماضي، ويشمل التقرير اعداد الحيوانات الحية والمنتجات الحيوانية الواردة الى الدولة والتي اجتازت الحجر الصحي البيطرى، وكذلك اعداد الحيوانات الحية وكمية المنتجات الحيوانية المصدرة الى خارج الدولة والتي تم كشف عليها واستخراج الشهادات الصحية لها، بالاضافة الى مقارنة بين اعمال الحجر الصحى البيطرى في عامي ١٩٩٢ و١٩٩١.

صناديق لحفظ الصحف المستعملة فى العين ودراسة لتلافى تراكم مياه الامطار

العين - مكتب الاتحاد: وافقت لجنة الخدمات والمرافق العامة والمرور والنقل في اجتماعها الذى عقدته مساء اول امس برئاسة سعادة جمعة سعيد حارب وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين.. على الدراسة المقدمة من قبل دائرة تخطيط المدن بشأن توسيع الحرم المخصص لخطوط الخدمات في شوارع المناطق السكنية الجديدة بما يكفل توفير الخدمات المطلوبة دون اى عوائق مع الوضع في الاعتبار اى توسعات جديدة مستقبلا.

كما وافقت اللجنة على وضع صناديق خاصة لحفظ الصحف والمجلات العربية المستعملة في مناطق مختلف بوسط المدينة والاحياء السكنية بما يحفظ للغة العربية كرامتها، ولما تحويه هذه الصحف والمجلات من ايات قرآنية كريمة ولفظ الجلالة، وقد اهابت اللجنة بالجمهور التعاون مع البلدية في تحقيق هذا الهدف.

واطلعت اللجنة على التقارير المقدمة من دائرة التخطيط وقسم الطرق في البلدية بشان مياه الامطار التي تراكمت في بعض الدوارات والاماكن المنخفضة.. واكد سعادة رئيس اللجنة على قيام كافة الاقسام والادارات المعنية في بلدية العين باتخاذ كل الترتيبات اللازمة لتلافي تراكم مياه الامطار مرة اخرى، مع اعداد دراسة فنية تفصيلية تقدم الحلول الفنية التى تكفل عدم حدوث ذلك مستقبلا.

كما وجهت اللجنة لكافة المقاولين والاستشاريين العاملين في المدينة بضرورة عدم القاء المخلفات ونواتج الحفر في غير الاماكن المخصصة لها او تركها في مواقع العمل، حرصا على المظهر العام للمدينة ومتطلبات الصحة العامة، وطلبت من الجهات المعنية في البلدية متابعة هذا الموضوع والعمل على اتخاذ الاجراءات القانونية بشأن المخالفين.

تعليمية رأس الخيمة تنظم غدا المعسكر السنوى للتربية الخاصة

رأس الخيمة - عماد عبدالبارى:

تنظم منطقة رأس الخيمة التعليمية صباح غد الاربعاء معسكرها السنوى الثانى للتربية الخاصة على مستوى مدارس المنطقة برعاية السيد محمد علي ابوليلة مدير المنطقة وذلك بمدرسة غليلة الاعدادية للبنين بمشاركة ٥٠ طالبا تحت اشراف ١٥ مدرسا ومشرفا من مدارس المنطقة.

وذكر السيد محمد احمد غنيم مدير المعسكر ان الهدف من اقامة هذا المعسكر هو اعداد تلاميذ التربية الخاصة للحياة العملية ولغرس القيم والمفاهيم والاتجاهات المهنية وللتاكيد على قيمة الفرد واهميته من خلال العمل الجماعي وتدريب التلاميذ على اساليب سلوكية واخلاقية وخبرات للحياة من خلال ممارستهم لمختلف انشطة المعسكر. واشار الى ان المعسكر يهدف ايضا الى كسر الحواجز النفسية لدى الطلاب ولتدريبهم على التعامل مع المواقف الاجتماعية.

واضاف محمد غنيم ان فعاليات المعسكر ستستمر لمدة ٨ ساعات تتخللها ممارسة الانشطة الثقافية والفنية والرياضية والترفيهية والعلمية واجراء المسابقات المختلفة اضافة الى تنظيم ندوتين الاولى حول عيوب اللفظ وكيفية التعامل معها والثانية حلقة نقاشية حول التربية الخاصة وفي ختام فعاليات المعسكر ستنتظم بطولة للمشاركين في اختراق الضاحية.

تعليمات فنية من بلدية دبى للاستشاريين الانشائيين

دبى - الاتحاد طلبت بلدية دبى للاستشاريين الانشائيين بالامارة عمل اختبارات التحميل للاساسات بعد انتهائها وقبل بداية تنفيذ المراحل الانشائية اللاحقة واعتبارها جزءا اساسيا من مراحل تدقيق الاعمال.

ونص توجيه البلدية على تسليم نسخة من نتائج الاختبارات للمهندسين الانشائيين عن الكشف الموقعي والاحتفاظ بنسخ اخرى في السجل للتدقيق عليها من قبل البلدية ويعتبر الاستشارى مسئولا عن الزام المقاول بعمل الاختبارات المطلوبة حسب المواصفات العالمية بحيث تتم بواسطة جهة مرخصة من البلدية وتتضمن نتائج الاختبار ما يفيد قبول النتيجة من عدمه.

وفد بلدية دبى يشارك فى افتتاح حديقة حيوانات الكويت

دبى - الاتحاد: يغادر اليوم وفد بلدية دبي للكويت للمشاركة في اعادة افتتاح حديقة الحيوان بعد اعمارها واعادة تجهيزها. وكانت البلدية قد تلقت دعوة الهيئة العامة لشئون الزراعة والثروة السمكية بالكويت ويضم الوفد السادة عبدالحكيم بالشالات مدير الزراعة والحدائق ود. رضا خان مسئول حديقة الحيوان بدبي وصالح النجار رئيس وحدة الخدمات الادارية بالحديقة.. ويجرى الوفد خلال الزيارة لقاءات مع المسئولين عن الحدائق والمتنزهات بالكويت لتبادل الخبرات والمعلومات بشان تطوير الحدائق وحدائق الحيوان بالبلدين.

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

يبيعان الافيون لدفع قيمة اقامتهما بالفندق بدبى

دبى - الاتحاد: اصدرت محكمة دبى حكما بحبس محمد رضا، ميكانيكي ومهدى حسن علي تاجر (ايرانيين) بتهمة الاتجار في المخدرات. ونص الحكم على حبس المتهمين ٥ سنوات لكل منهما بعد ان حاول المتهم الاول بيع ٣٦٣ جرام افيون لمخبر بمبلغ ٢٥ الف درهم.. كما نص الحكم على حبس المتهم الثانى اسبوعين اضافيين بتهمة البقاء بالبلاد بصورة غير مشروعة.. واعترف المتهمان بمحاولة بيع الافيون لدفع قيمة اقامتهما بالفندق.

حبس سائق تاكسى بتهمة محاولة بيع اسورة نسيتها راكبة

دبى - الاتحاد : اصدرت محكمة دبى حكما بحبس خان اكرم سائق اجرة ٣ شهور لمحاولة بيع اسورة عثر عليها بسيارة الاجرة التي يعمل عليها. وكانت ز. م. ربة بيت عربية قد ابلغت الشرطة عن قيام سائق اجرة باخذ حقيبتها اليدوية التي تحوى ٧ الاف درهم واسورة وجوازات سفر واوراقا خاصة.. وتم ضبط السائق عند محاولته بيع الاسورة بسوق الذهب وعند عرضه على الشاكية انكرت ان يكون هو السائق الذى قصدته وبالتحقيق مع المتهم اعترف بانه عثر على الاسورة بعد ان غادرت راكبة جلبها من ابوظبي الى دبى بسيارته الاجرة.

حبس متهم بالشروع فى السرقة

دبى - الاتحاد: اصدرت محكمة دبى حكما بحبس كريم حسين سائق ايرانى لمدة ٦ شهور بتهمة الشروع في السرقة وتخفيف الحكم للحبس شهرا واحدا. وكان المتهم قد دخل محل جزارة بدبي وافهم الجزار انه سيشترى لحما وطلب رؤية عملات الامارات لمعرفة كم سيدفع وحاول مغافلة الجزار وسرقة الاموال الا ان الجزار ضبطه وتركه لحال سبيله.. وبعدها بفترة راى الجزار المتهم بالطريق وابلغ الشرطة وتم ضبطه.

حبس متعطل لاعتدائه على شرطى

دبى - الاتحاد: اصدرت محكمة دبى حكما بحبس ع. غ. متعطل اماراتى بتهمة الاعتداء على شرطي. وكان المتهم موقوفا باحدى التهم في مركز شرطة بدبى وطلب مقابلة الضابط المسئول وعندما جادله الشرطي سبه وسكب عليه من الشاى الذى كان يشربه.. ونص الحكم على حبس المتهم ١٠ ايام وللمشتكى حق المطالبة بالتعويض.

حريق فى سفينة باكستانية بميناء خورفكان

الشارقة - الاتحاد: شب حريق في سفينة باكستانية بميناء خورفكان امس نتج عنه اصابة شخص باكستانى باصابة خفيفة، وخسائر مادية قدرت بنحو ٢٠ الف درهم.. وكانت السفينة واسمها «الحسيني» راسية في ميناء خورفكان، حين امتدت النيران الى الجوانب الخلفية وقد هرعت على الفور فرقة اطفاء خورفكان حيث تمكنت من اخماد الحريق في زمن قياسي وانقذت جميع افراد طاقم السفينة. كما انقذت حمولتها من البضائع التى تقدر بـ ١٥٠ الف درهم وتولت شرطة خورفكان التحقيق.



٢

اعتزاز بالمساهمة في تنفيذ أنبل المهام الإنسانية لتخفيف معاناة الأشقاء في الصومال

نواصل لقاءاتنا مع ابطال قواتنا المسلحة وهم يشاركون في انبل المهام الانسانية لاعادة الامل والسلام في ارض الصومال ضمن القوات المشاركة في العملية الدولية التي اقرتها الامم المتحدة. وقد لمسنا خلال هذه اللقاءات والجولات بين مختلف المواقع التي تنتشر فيها قوة الواجب لدولة الامارات العربية المتحدة صلابة العزيمة وارتفاع الروح المعنوية لافرادها وهم يؤدون مهامهم تجاه اخوة لهم نكبوا بحرب اهلية مدمرة وجفاف ادى إلى مجاعة تفتك باجزاء واسعة من بلادهم. في الموقع الاول الذي تسيطر عليه قوات دولة الامارات العربية في مقديشو والذي يشرف على شمال الميناء التقينا بعدد من الأفراد في اماكن تمركزهم.

رسالة مقديشو
علي العمودي
تصوير:
عيسى عبيد الزعابي

○ جندي اول محمد عبدالله المزروعي يقول اعتز وافتخر بان اشارك ضمن القوة التي امر بارسالها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة الى الصومال لمساعدة اشقائنا، ونحن كجنود اوفياء لقيادتنا وعلى استعداد تام للبذل والعطاء من اجل تنفيذ المهام الموكولة الينا.

○ العريف سعيد احمد محمد: جئنا للصومال لمساعدة اخواننا من ابناء الشعب الصومالي الشقيق ونحن على ثقة باننا سوف نوفق بعون الله في المهمة المطلوبة منا.

○ الجندي اول سعيد محمد سعيد: نحن هنا في بلد شقيق لمساعدة اخوة لنا تنفيذا لتوجيهات قيادتنا الرشيدة ولمساعدتهم في الخروج من المأساة التي يعيشونها. ونحمد الله فمنذ وصولنا والامور تسير على مايرام، ونحن دوما على استعداد لتنفيذ توجيهات واوامر القيادة لرفع راية الامارات عاليا.

○ الجندي علي عبيد راشد المزروعي: مشاركتنا في عملية «اعادة الامل» تجيء دليلا حيا من حرص ابناء الإمارات بتوجيهات من قيادتهم على المشاركة في التخفيف من معاناة اشقائهم الذين اصابهم ما أصابهم في الصومال. وباذن الله سيكون التوفيق حليفنا.

○ الرقيب يوسف سعيد المزروعي: مشاركتنا في قوة الواجب لدولة الامارات في الصومال موضع فخر واعتزاز ليس بالنسبة لي بل لكل جندي في قواتنا المسلحة، وهي مهمة انسانية من الطراز الاول وكل مهمة نقوم بها في اطار هذه العملية هي موضع سعادة وفرح لنا لانها تعني التخفيف من معاناة شقيق.

○ الجندي سالم محمد الكيالي: وجودنا في الصومال للمساهمة في هذه العملية هو وجود يحق لكل مواطن وفرد في القوات المسلحة ان يفخر به فهو مهمة انسانية قبل ان تكون عسكرية، وشخصيا اعتز كعسكري بالمشاركة فيها. والشباب جميعا هنا يشاركونني هذا الاعتزاز. والحمد لله فالامور تسير هنا بالنسبة لنا بشكل مرض بتوفيق من عند الله.

وعند اعلى نقطة مراقبة تشرف على منطقة الميناء.. رأينا السفن وقد ازدحم بها ميناء مقديشو تحمل الغذاء والدواء.. وعند هذه النقطة التقينا بالعريف اول عبيد سالم مردد الذي القى بنظره نحو تلك السفن وهي تفرغ حمولتها وقال: كل سفينة تصل هنا تحمل الخير لابناء هذا الشعب المنكوب ومن دواعي سرورنا ان نساهم في ان تصل حمولات هذه السفن الى مستحقيها من خلال حمايتنا لهذه المنطقة ومن هنا تجيء انسانية هذه المهمة التي يشرفنا ان نقوم بتنفيذها.. وهي مهمة وان لم تخل من صعوبة الا انها تجعل المرء يشعر براحة ضمير وهو يؤدي واجبا تجاه اشقائه. ونشكر قيادتنا على اتاحتها الفرصة لنا كجنود على هذه المشاركة الانسانية ونحن كجنود دوما على استعداد لتنفيذ المهام الموكولة لنا.

رقيب اول سيف محمد الخاطري.. بالقرب من نفس الموقع: الصومال بلد عربي شقيق تعرض لهذه المأساة الاليمة، والامارات كانت اول الدول العربية التي تمد يدها لانقاذ هذا الشعب ونحن كعسكريين نعتز بمشاركتنا في هذه المهمة لمساعدة اشقائنا وفي الوقت ذاته اتيحت لنا الفرصة للتعريف بالوجه الانساني والمبادرات الخيرة لبلادنا وابرازها.

الجندي جراغ قمبر جراغ، يشرفني كفرد من افراد القوات المسلحة لدولة الامارات ان اشارك في هذه المهمة الانسانية لانقاذ ومساعدة ابناء الشعب الصومالي الشقيق، ونحن دوما رهن اشارة القيادة فبلادنا كانت دوما صاحبة المبادرات الخيرة لنجدة وغوث الاشقاء وهذه المشاركة تصب في تلك الاتجاه المعروف عن الإمارات العربية المتحدة.

الجندي انور غلام محمد: كم كنت اتألم كعربي ومسلم لمعاناة اشقائنا في الصومال وان اشاهدها من شاشات التليفزيون، وقد كان قرار قيادتنا الرشيدة بالمشاركة في العملية الدولية لاعادة الامل في الصومال فرصة لشباب الإمارات للمساهمة في التخفيف عن معاناة شعب الصومال.

وانني كعسكري اعتز بهذه المشاركة النبيلة التي تعد وسام فخر لكل مواطن في دولة الإمارات وليس لنا وحدنا كجنود. والحمد لله فالامور هنا في مقديشو تسير بكل يسر ونحن نلقى الترحيب من اشقائنا الصوماليين بجانب تعاونهم معنا اينما توجهنا لتنفيذ المهام الموكولة لنا.

وفي موقع آخر التقينا بالوكيل اول اسماعيل محمد احمد الذي قال: نحن بين شعب عربي مسلم شقيق لا يستحق المعاناة التي وجد نفسه غارقا فيها والمأساة التي ترتبت عليها والامارات العربية المتحدة المعروفة دوما بمبادراتها لاغاثة واعانة الشقيق والصديق ابت الا ان تمديد العون لانقاذ هذا الشعب الشقيق ومن هنا جاء قرار صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة بالمشاركة في عملية «اعادة الامل». ونحن كافراد في قوة الواجب نفخر بهذه المشاركة ونعتز باننا نساهم في رسم الابتسامة على الوجوه واعادة الامل في المستقبل بحياة طبيعية لابناء الصومال.

الوكيل اول علي شامخ الشامسي حدثنا قائلا: الترحيب الاخوي الذي نلقاه من اشقائنا الصوماليين وسعادتهم بوجودنا بينهم يعكس مدى الآمال التي يلقونها علينا في المساهمة للتخفيف من معاناتهم التي طال امدها، وطبيعي ان يشعر المرء بالاعتزاز وهو يرى انه يشارك في مساعدة اخيه على الخروج من المعاناة التي المت به، ومن هذا المنطلق نحس جميعا بشعور كبير من الرضا والفخر باننا من ضمن قوة الواجب لدولة الامارات العربية المتحدة المشاركة في هذه العملية الانسانية الكبيرة.

الجندي سعيد سيف سعيد سلطان: سعادتنا لا توصف ونحن هنا في ارض الصومال الشقيق نساهم في رفع المعاناة عن ابنائه الذين ابتليت بلادهم بهذه المأساة. ونعتز بان بلادنا كانت في مقدمة الدول التي هبت للمشاركة في انقاذ هذا الشعب الشقيق عن طريق هذه العملية الدولية.

الجندي علي محمد مراد: نحن كجنود نعتز بمشاركتنا في عملية «اعادة الامل» للمساهمة في انقاذ ومساعدة اخواننا في الصومال، ونشكر قيادتنا على اتاحتها الفرصة لنا للمشاركة العملية في هذا العمل الانساني ونحن على استعداد تام دوما لتنفيذ هذه المهمة وغيرها من المهام الموكولة لنا على اكمل وجه باذن الله.

الجندي علي حسين محمد: نحمد الله الذي مكننا من المشاركة الحقة في عمل يمكن شعبا شقيقا من ان يتخلص من المحنة التي المت به، وعمل كهذا يعبر عن حرص من قيادتنا الرشيدة على مساعدة الاشقاء بكل السبل، وهو امر ليس بجديد على دولة الامارات العربية المتحدة وقائدها لما عرف عنه من مبادرات ومساهمات لنصرة إخوانه واشقائه واعانتهم عند الشدائد.

جندي اول عبدالله علي حسين: نحن كافراد في قوة الواجب بالصومال نفخر باننا نؤدي هذه المهمة الانسانية النبيلة التي تجيء انطلاقا من مسئوليتنا نحو اشقاء لنا في العقيدة والوطن الكبير عانوا من ويلات حرب اهلية ومجاعة واسعة النطاق.

وقد لمسنا منهم كل تعاون وترحيب وتقدير لهذه المساعدة.

جندي اول عبدالخالق علي العليمي: نحمد الله على تمكيننا من المشاركة في هذه العملية الإنسانية لمساعدة اخوة لنا، ونحن فخورون بذلك. وقد لمسنا من الشعب الصومالي تقديرا كبيرا للامارات ولصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة على هذه اللفتة الكريمة لرفع المعاناة عن ابناء الصومال.

جندي احمد خيري النوبي: يسعدني ويشرفني وجودي اليوم على ارض الصومال ضمن قوة الواجب لدولة الامارات العربية المتحدة ونحن نؤدي هذه المهمة الانسانية النبيلة لرفع المعاناة عن اخواننا في الصومال رغم تباعد المسافات الا ان نداء الواجب والضمير لا يعرف الحدود ولا المسافات.

جندي ابراهيم عبدالله يوسف: مأساة الشعب الصومالي دفعت كل غيور على دينه ووطنه لأن يتألم لما حصل هنا. وقد جاءت عملية المشاركة هنا في عملية «اعادة الامل» فرصة لان نشارك في التخفيف من آثار تلك المأساة والمعاناة. وكعسكري فانا فخور للغاية باداء هذه المهمة الإنسانية السامية.

جندي سلمان محمد سالم: بلادنا صاحبة مبادرات خيرة ودوما هي سباقة لعمل الخير ولنجدة ومساعدة الاشقاء ومشاركتنا في هذه العملية الدولية هي امتداد لمشاركات سابقة تصب في خدمة العرب والمسلمين وكجندي في القوات المسلحة اعتز وافخر بمشاركتي ضمن قوة الواجب في الصومال.

جندي جاسم محمد عبدالرحمن: مهمتنا هنا في الصومال انسانية في المقام الاول ونبذل جهودا متناسقة لضمان ان تصل مواد الاغاثة الى الناس المحتاجين الذين لايجدون القوت الضروري لهم والذي كانت تتخاطفه العصابات قبل ان يصل الى الافواه الجائعة.

ومشاركتنا مع بقية القوات الدولية سوف تحقق الطمأنينة لاولئك المنكوبين بالمجاعة ومشردي الحرب الاهلية وبالنسبة لي فسعادتي لا توصف وأنا ارى اخا في الاسلام والعروبة قد وضعت نهاية لمعاناته.

جندي حسن احمد: نحن فخورون وكذلك اهلنا في الامارات يغمرهم نفس الشعور بالفخر وهم يشاهدون ابناءهم ينفذون ويقومون بانبل المهام على بعد الآف الكيلو مترات لاجل انقاذ اخوة لهم تواجههم ظروف قاهرة من المجاعة والويلات والحمد لله الذي مكننا من اداء مهامنا بكل يسر، ونتمنى ان نوفق دوما في تنفيذ جميع ما توجهنا اليه قيادتنا الرشيدة.

جندي اول عمر علي البوش: كنا نسمع ونشاهد من خلال اجهزة وسائل الاعلام مدى معاناة اخواننا في الصومال ولدى وصولنا شاهدنا اكثر مما سمعنا واحسسنا ان واجبنا يتعاظم ومسئولياتنا تزداد لرفع معاناة هذا الشعب وبعون من الله ستتمكن من انجاز المهام الموكولة لنا لانها ذات طبيعة انسانية واهداف ومقاصد خيرة ونبيلة.

جندي خلفان سيف خلفان: اعتز كاحد افراد القوات المسلحة لدولة الامارات بأن اشارك ضمن قوة الواجب في الصومال بهذه المهمة الانسانية السامية، وقد وجدنا من الشعب الصومالي كل تعاون وترحاب بعد ان طال بهم الانتظار وهم يتطلعون الى اشقائهم لنجدتهم فيما أصابهم من ظروف قاهرة.

وقد كانت الامارات في مقدمة الدول التي هبت لنجدتهم كعادتها دوما في المجالات الانسانية ونرجو من الله العلي القدير ان يمكننا من تنفيذ واجبنا وان يشمل الصومال الشقيق السلام والاستقرار.

جندي جلال عبدالكريم هاشم: من الطبيعي ان يسر المسلم وهو يساهم في رفع الغمة عن شقيقه المسلم.. ونحن هنا في الصومال جئنا نساعد اشقاءنا بتوجيهات من قيادتنا الرشيدة وباذن الله سوف نتمكن من تنفيذ المطلوب منا. وشخصيا افخر بانتمائي للقوات المسلحة واعتز غاية الاعتزاز بمشاركتي ضمن قوة الواجب وهي تقوم بهذا العمل الانساني الرفيع.

جندي سلطان محمد سلطان: كنت اتأثر غاية التأثر وانا اشاهد عبر اجهزة التليفزيون مدى المعاناة التي يتعرض لها اخوة لنا في العقيدة جراء اهوال الحرب الاهلية ومآسي المجاعة الرهيبة التي فتكت بهم. وقد عهدنا كمواطنين في صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة مبادراته الخيرة لنصرة واغاثة اشقائه في العالمين العربي والاسلامي، ومن هنا جاء قرار المشاركة في عملية «اعادة الامل» في الصومال. وكجنود في قوة الواجب هنا في مقديشو نعتز ايما اعتزاز بان نشارك في رسم ابتسامة الامل على الوجوه التي انهكتها الظروف السابقة من رعب وحرب وجوع والتوفيق سيكون حليفنا باذن الله.

○ البحث عن الالغام

○ احدى دورياتنا تستعد للانطلاق

○ عريف/ سعيد احمد محمد
○ رقيب/ يوسف سعيد المزروعي
○ رقيب اول/ سيف محمد الخاطري
○ ج. اول/ سعيد محمد سعيد
○ ج. اول/ محمد عبدالله المزروعي
○ وكيل اول/ علي شامخ الشامسي
○ جندي/ انور غلام محمد
○ جندي/ جراغ قمبر جراغ
○ ج. اول/ عبدالخالق علي العليمي
○ جندي/ علي حسين محمد
○ جندي/ علي محمد مراد
○ جندي/ سعيد سيف سعيد سلطان
○ جندي/ جاسم محمد عبدالرحمن
○ جندي/ ابراهيم عبدالله يوسف
○ جندي/ احمد خيري النوبي
○ جندي/ جلال عبدالكريم هاشم
○ جندي/ خلفان سيف خلفان
○ جندي/ حسن احمد البلوشي



○ جندي/ سلطان محمد سلطان

هكذا من الأصل

رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي:
توقع طفرة اقتصادية خلال التسعينات تفوق طفرة السبعينات
٥٩ مليار درهم اجمالي التجارة الخارجية و٤ مليارات استثمارات بجبل علي

دبي - الاتحاد: اعلن سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي ان السنوات المتبقية من التسعينات ستشهد طفرة اقتصادية شاملة. فقد كان عام ٩٢ امتدادا لاداء اقتصادي قوى خلال السنوات الماضية وبداية طفرة اقتصادية خلال السنوات المتبقية من هذا القرن ومابعده تفوق تلك التي حدثت خلال النصف الثاني من عقد السبعينات والتي سوف يكون للشركات والمؤسسات الوطنية دور اكبر في التعامل معها بعد ان اكتسبت خبرات واسعة في تنفيذ المشروعات الاستثمارية.

وقال النابودة ان دبي حققت خلال العام الماضي طفرة كبيرة لتقفز القيمة الاجمالية للتجارة الخارجية ٥٩ مليار درهم بزيادة نسبتها ٢٢٪ عن عام ٩١.. وحققت القطاعات الاقتصادية انجازات كبيرة وبلغ حجم الانفاق على المشروعات العامة والخاصة مايفوق ٣ مليار درهم وبلغ حجم الصادرات من السلع الوطنية للاسواق العالمية ٢ر٣ مليار درهم وكانت المنطقة الحرة في جبل علي محور التوسع في الانشطة الصناعية حيث قدرت جملة الاستثمارات فيها حتى نهاية العام الماضي اكثر من ٤ مليارات درهم وقفزت قيمة الاستثمارات خلال عام واحد الى مايفوق مليار درهم تمثل ٢٥٪ من اجمالي الاستثمارات المتراكمة فيها.. اضافة الى قيمة المستودعات والمكاتب الجاهزة المؤجرة من سلطة المنطقة الحرة.

وذكرت دراسة لغرفة تجارة وصناعة دبي عن اهم الاحداث الاقتصادية خلال عام ٩٢ ان مجموع استثمارات الشركات الجديدة التي تم تسجيلها عام ٩٢ وعددها ١٢٣ شركة بلغ ٦٦١ مليون درهم يضاف لذلك استثمار سلطة المنطقة الحرة ٣٠٠ مليون درهم في مشاريع البنية الاساسية.

وقال سلطان بن سليم رئيس ومدير عام سلطة موانىء دبي والمنطقة الحرة في جبل علي ان الاستثمارات الجديدة في العام الماضي زادت بنسبة ٣٠٪ مقارنة بعام ٩١ وان من بين الشركات الجديدة ٣٦ شركة تعمل في الصناعة و٤٢ في التجارة و٣٠ في التخزين والتوزيع و١٥ في مجال الخدمات.

وسجلت شركة المنيوم دبي «دوبال» نتائج ممتازة فقد بلغ انتاجها في ١٧ اكتوبر ٩٢ رقم ٢ مليون طن من المعدن المسبوك منذ بدء الانتاج قبل ١١ عاما.

ووقعت طيران الامارات عقد شراء ٧ طائرات بوينج ٧٧٧ مع حق شراء ٧ طائرات اخرى في صفقة بلغ حجمها ملياري دولار بما فيها ٣٦ محرك رولزرويس لتزويد هذه الطائرات التي ينتظر تسلمها بين عامي ٩٦ الى ٢٠٠٠ وتسلمت الشركة خلال عام ٩٢ خمس طائرات ايرباص جديدة وارتفع عدد محطاتها الى ٣٠ محطة في ٢٥ دولة واصبح اسطولها يضم ١١ ايرباص و٣ بوينج وكانت قد بدأت في عام ٨٥ بطائرتين مستأجرتين و٣ خطوط عند تأسيسها.

وحققت قرية دبي للشحن في عام ٩٢ زيادة ٣٣٪ مقارنة بعام ٩١ لتصل الى ١٨٦١٠٢ طن وزاد الشحن الصادر بنسبة ٤٢٪ والوارد بنسبة ٢٦٪.

وشارك مجلس ترويج التجارة والسياحة بدبي في ٢١ معرضا تجاريا وسياحيا في الخارج واضافت دبي الى معالمها السياحية مجمع خور دبي للجولف واليخوت الذي يتسع لـ ١١٠٠ يخت.

«أدنوك» للتوزيع تقيم ندوة حول التطورات في زيوت التزييت

عقدت امس بفندق هيلتون ندوة «التطورات في زيوت التزييت» والتي نظمتها شركة «ادنوك» للتوزيع بالتعاون مع شركة «لوبريزول» العالمية.

وقد افتتحت الندوة بكلمة لسعادة عبدالله البادي مدير عام الشركة القاها نيابة عنه السيد ابراهيم جناسم مدير مبيعات الزيوت المحلية قال فيها ان عالم صناعة الزيوت في تطور مستمر ويحتاج اللحاق بالجديد فيه اقامة مثل هذه الندوات لمواكبة ماتوصلت اليه تكنولوجيا زيوت التزييت في العالم او المنتجات الجديدة التي تواكب هذه التطورات وذلك بهدف الوصول الى تقديم افضل المنتجات والخدمات للمستهلكين.

واكد مدير عام شركة «ادنوك» للتوزيع حرص الشركة على تقديم افضل المنتجات واحسن الخدمات للمستهلكين والزبائن وذلك تمشيا مع سياستها الرامية للارتقاء للافضل في جميع المجالات.

وقال ان العلاقة الوطيدة بين شركة «ادنوك» للتوزيع وشركة «لوبريزول» هي مصدر قوة للشركتين حيث تتضافر الجهود لانتاج زيوت تواكب التغيرات الكبيرة في صناعة المحركات والمعدات في العالم.

وعرض في الندوة فيلم وثائقي استعرض انشاء وتطور شركة «ادنوك» للتوزيع منذ عام ١٩٧٣ وحتى اليوم ومختلف المهام والخدمات التي تقوم بها الشركة حاليا.

اجتماع الجمعية العمومية لشركة أبوظبي الوطنية لمواد البناء

اجتمعت الجمعية العمومية لشركة ابوظبي الوطنية لمواد البناء برئاسة سعادة فرج بن حمودة رئيس مجلس الادارة وهو الاجتماع السنوي للجمعية العمومية للسنة المالية الثامنة عشرة وقد تمت مناقشة ميزانية الشركة للعام الماضي ٩٢.

كما تم بحث نشاط الشركة خلال المدة السابقة والمعروف ان الشركة مساهمة وطنية عامة تاسست بمرسوم اميري لعام ١٩٧٤.

افتتاح ندوة الاعلان وتحديات التغيير بالمنامة

المنامة - واخ: افتتح وزير الاعلام البحريني السيد طارق عبدالرحمن المؤيد امس بالمنامة ندوة الاعلان وتحديات التغيير التي تنظمها جمعية الاعلان لدول مجلس التعاون الخليجي.

وقد القى وزير الاعلام كلمة رحب فيها بالحضور واكد دعم حكومة البحرين لهذا التجمع والتجمعات في المجالات الاقتصادية التي تعقد في البحرين كما اكد دعم وزارة الاعلام لهذه الجمعية التي تتخذ من البحرين مقرا لها وان تساهم في جعل سوق الاعلان في الخليج سوقا منظما وموحدا في نظرته للخارج والتغيرات في العالم.

ودعا الى الاستفادة من هذه التغيرات والتطورات الكبيرة في الخدمات الصحفية في مجال الاعلان.

ارتفاع احتياطيات باكستان من العملات الصعبة والذهب

كراتشي - رويتر: قال صبغة الله نائب محافظ البنك المركزي الباكستاني ان الاحتياطيات من العملات الاجنبية للبلاد ارتفعت الى ٩٩٢ مليون دولار في الاسبوع الذي انتهى يوم الخميس الماضي من ٩٧٨ مليون دولار في الاسبوع السابق له.

وقال ان عدة عوامل اسهمت في الزيادة منها القروض الخاصة والقروض التجارية والودائع والاقراض الدولي.

واضاف ان الاستثمارات الاجنبية بدأت تنشط. واتجاه الاستثمارات الاجنبية ايجابي. كما ارتفعت قيمة احتياطي الذهب لدى البنك المركزي الباكستاني الى ٦٥٦ مليون دولار.

خلال ندوة نظمها مجلس ترويج التجارة بدبي
وزير التجارة البريطاني يدعو الشركات البريطانية لاتخاذ دبي مركزا لعملياتها في الشرق الاوسط

دبي - الاتحاد:

دعا وزير الدولة البريطاني للتجارة الشركات البريطانية الى النظر لدبي كمنطلق لعملياتها في منطقة الشرق الاوسط.

وقال ريتشارد نيدهام في خطاب القاه امام ١٥٠ من كبار رجال الاعمال البريطانيين في ندوة نظمها مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي بالتعاون مع اتحاد الصناعات البريطاني ان بريطانيا جادة في المساهمة في تنويع اقتصاد دبي.

وكان وفد من دبي قد شارك في الندوة التي اقيمت في لندن يوم الاربعاء الماضي توجه بعدها الى دبلن في ايرلندا للمشاركة في ندوة اخرى بحضور ممثلين عن قطاع الاعمال الايرلندي حيث قام عبدالرحمن المطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي بتعريف الحضور بطبيعة الاعمال في دبي وبالسياسات التشجيعية التي تنتهجها الدولة واوضح اهمية دبي كمركز استيراد وتصدير اقليمي كبير حيث بلغ حجم الاستيراد ٥ر١٣ مليار دولار خلال العام الماضي مقارنة بمبلغ ٤ر١٠ مليار دولار عام ١٩٩١.

وقدم سعيد احمد الطاير مساعد مدير عام سلطة المنطقة الحرة لجبل علي شرحا للمزايا والتسهيلات التي تقدمها المنطقة كقاعدة للصناعة والتوزيع لخدمة سوق قوامه اكثر من مليار نسمة في منطقة الشرق الاوسط وشرق افريقيا وجنوب اسيا.

وشرح جون هيل مدير البنك البريطاني للشرق الاوسط دور القطاع المصرفي والاستثماري العالمي في دبي مؤكدا ان العام الحالي سيشهد تعزيز مركز دبي بشكل كبير حيث ان العديد من البنوك تقوم بنقل مكاتبها الاقليمية الى دبي.

وتحدث في الندوة كل من سعادة روبرت هندري قنصل بريطانيا العام في دبي ونايجل بيج مدير عام العمليات التجارية في اوروبا وامريكا الشمالية في شركة طيران الامارات وجون فلتشر من مجموعة التجارة البريطانية والبروفسور هاليداي من جامعة بريطانيا للاقتصاد والسيد ليان ريت مدير مكتب مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي في المملكة المتحدة وايرلندا. وقد ترأس ندوة لندن السير جيمس كريج مدير عام الشرق الاوسط.



٥ر٥٤ مليار درهم تجارة الامارات غير النفطية عبر موانىء دبي خلال ١١ شهرا

دبي - وجدي راتب

بلغت قيمة تجارة الامارات الخارجية غير النفطية عبر موانىء دبي خلال الفترة من اول يناير ١٩٩٢ الى ٣٠ نوفمبر ١٩٩٢ الماضي ٥٤ مليارا و٥٩١ مليونا و٥٢٨ الفا و٩٧ درهما ووزنها ٨ ملايين و٥٥٣ الفا و٤٦١ طنا.

وذكرت احصائية حديثة صدرت عن قسم الاحصاء بالحسابات المركزية لحكومة دبي امس ان الصادرات بلغت ٤٣ مليارا و٣٦٣ مليونا والفا و٤٦٣ درهما ووزنها ٦ ملايين و٨٥٤ الفا و٢٨٨ طنا واعادة التصدير ٨ مليارات و٢٢٢ مليونا و٣٧٢ طنا والصادرات ٣ مليارات و٥ ملايين و٩٥٢ الفا و٢٦١ درهما ووزنها ٧٣٣ الفا و٨٠٠ طن.

وتركزت تجارة دبي في ٢١ سلعة رئيسية شكلت فيها حركة الواردات واعادة التصدير والصادرات مايلي:

○ الحيوانات الحية والمنتجات الحيوانية ٥ر٩٥٣ مليون درهم للواردات و٨ر٥٩ مليون درهم لاعادة التصدير و٥ر٥٩ مليون درهم للصادرات.

○ المنتجات النباتية ٢ر٢ مليار درهم للواردات ٦٥ر٨٨٠ مليون درهم لاعادة التصدير و٧ر٣١ مليون درهم للصادرات.

○ الكيماويات ٢ر٢ مليار درهم للواردات و٣ر٤١٨ مليون درهم لاعادة التصدير و٩ر١١٢ مليون درهم للصادرات.

○ المنسوجات ٥ر٧ مليار درهم للواردات و٣ر١ مليار درهم لاعادة التصدير و٩ر٦٦٨ مليون درهم للصادرات.

○ اللؤلؤ والاحجار الثمينة ١ر٢ مليار درهم للواردات و٩ر٦٠٠ مليون درهم لاعادة التصدير و٦ر٧٣ مليون درهم للصادرات.

○ السيارات والطائرات والسفن ٢ر٥ مليار درهم للواردات و٣ر١ مليار درهم لاعادة التصدير و٩ر١٤٢ مليون درهم للصادرات.

بالتزامن مع معرض النفط والغاز:
معرضان متخصصان جديدان بمركز دبي التجاري العالمي للملاحة والموانىء وتقنية مكافحة التآكل

دبي - الاتحاد: ينظم مركز دبي التجاري العالمي لاول مرة معرضين جديدين هما «معرض الملاحة والموانىء وخدمات ما وراء البحار» و«تقنية مكافحة التآكل» وذلك بالتزامن مع معرض النفط والغاز خلال الفترة من ٢٧ الى ٣٠ مارس ٩٤. وقال ديفيد دوموني مدير الشركة المنظمة التي تنظم معرض النفط والغاز منذ عدة سنوات ان الشركات المشاركة اكدت اهمية الخدمات المساعدة للانتاج النفطي البحري كطائرات الهليوكبتر وناقلات النفط ومستلزمات الاتصالات والملاحة ورفع السفن وتزويد الاغذية واجهزة السلامة والانقاذ وخدمات الموانىء وتجهيزاتها التقنية. ومن المتوقع ان يستقطب معرض تقنية مكافحة التآكل سلسلة واسعة من المعدات التقنية والمواد المتخصصة بالموانىء والملاحة والنفط والغاز ولهذا اعتمدت الشركة المنظمة وادارة مركز دبي التجاري تزامن هذه المعارض الثلاثة.

معرض ومؤتمر المصارف الخليجية يبدأ اليوم بالبحرين
بمشاركة مؤسسات النقد والبنوك المركزية وشركات التأمين

المنامة - واخ: يفتتح اليوم في البحرين معرض ومؤتمر المصارف الخليجية «افاق عام ٢٠٠٠» وذلك تحت رعاية رئيس الوزراء سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة وبمشاركة ٥٥ مؤسسة مصرفية.

وصرح نائب رئيس الوكالة الوطنية للاعلام وهي الجهة المنظمة للمعرض عبدالله القنيعير بان المعرض يهدف الى تعريف المواطن الخليجي بالمصارف الخليجية ومتانة مركزها المالي وانجازها وكذلك التعريف بالخدمات المصرفية الاساسية والخدمات الاضافية الاخرى والاداء السريع والمتميز للمؤسسات المالية والتعرف على برامج وصناديق الاستثمار وبطاقات الائتمان.

واشار في تصريح لصحيفة «الايام» البحرينية امس الى انه سيقام على هامش المعرض مؤتمر المصارف الخليجية والخدمات المرتبطة به وذلك في ١٧ فبراير الجاري.

وقال ان محافظ مؤسسة نقد البحرين عبدالله سيف سيفتتح المؤتمر وسيتم خلاله استعراض ثلاث اوراق عمل يقدمها كل من مدير سوق البحرين للاوراق المالية الدكتور فوزي بهزاد ومستشار اول بالمؤسسة العربية المصرفية حكمت النشاشيبي. وحول سبب اختيار البحرين لاقامة معرض ومؤتمر المصارف الخليجية افاق عام ٢٠٠٠ فيها قال القنيعير ان ذلك تم لعدة اعتبارات منها الموقع الجغرافي المثالي للبحرين بالنسبة لدول مجلس التعاون الخليجي واتساع القطاع المصرفي وتنوع مكوناته وكذلك لتوفر خدمات مركز البحرين الدولي للمعارض. ويذكر انه سوف يشارك في المعرض مؤسسات النقد والبنوك المركزية في مجلس التعاون الخليجي والمصارف التجارية والاسلامية والمصارف الاستثمارية والوحدات المصرفية الخارجية وشركات التامين ومعاهد ومراكز التدريب المصرفي بالاضافة الى الشركات المتخصصة في الاجهزة المصرفية ذات التقنية الحديثة في مجالات الصرف الآلي ونقل الاموال وتقنية المعلومات وشبكات إتصال الحاسبات.

٩ر٣٩ مليون دولار أرباح مؤسسة «بيك»

سجلت مؤسسة اقلام «بيك» الفرنسية زيادة في المبيعات بلغت ٩ر٣٩ مليون دولار بزيادة قدرها ٤٢ في المائة.

وقد اوضح بيان صدر عن المؤسسة مؤخرا ان قيمة مبيعات المؤسسة بلغت ٤ر٤١٧ مليون دولار بزيادة قدرها ١٣ في المائة.

توقيع اتفاقية تزيد صادرات البحرين لأمريكا من الملابس الجاهزة إلى خمسة أضعافها

المنامة - واخ: تم مؤخرا بواشنطن التوقيع على اتفاقية بين البحرين والولايات المتحدة بخصوص تصدير الملابس الجاهزة الى امريكا حيث تمت زيادة الكمية المترية المصدرة الى خمسة اضعاف عما كان معروضا في السابق وتزيد بنسبة مئوية محددة سنويا. وقال وكيل وزارة التنمية والصناعة البحريني الشيخ عيسى بن عبدالله آل خليفة في تصريح لصحيفة «اخبار الخليج» البحرينية امس ان الاجتماع كان ناجحا وتم التوصل الى صيغ كفيلة بفتح افاق التعاون بين البلدين. واشار الى ان النتائج الايجابية التي اسفر عنها الاجتماع والذي ضم ممثلين من وزارة التجارة والزراعة ووزارة التنمية والصناعة وغرفة تجارة وصناعة البحرين تعني ان كافة مصانع الملابس الجاهزة في البحرين والذي يبلغ عددها حاليا ١٦ مصنعا بامكانها ان تستفيد من الحصص التي تم الاتفاق عليها بين الطرفين. واوضح ان هناك عددا من المصانع المرخص لها ستبدأ العمل خلال الفترة القليلة القادمة وقد ضمت اسماؤها الى قائمة مصدري الملابس الجاهزة الى امريكا.

المضاربون في العملات بالسودان يرفعون سعر الدولار الى ١٧٧ جنيها

الخرطوم - الاتحاد: صرح الدكتور صابر محمد حسن رئيس لجنة تحديد سعر الصرف في السودان بان الارتفاع الملحوظ في سعر الدولار يعود الى ان اعدادا كبيرة من المضاربين عاودوا نشاطهم بعد ان تكبدوا خسائر فادحة من جراء تدني اسعار الدولار في الفترة الماضية حيث تدنى سعر الدولار الى اقل من ١٤٠ جنيها.

واضاف ان لجنة تحديد سعر الصرف تقوم الان بتقييم شامل لدراسة الاسباب الحقيقية التي ادت الى ارتفاع سعر الدولار بالسوق الموازي معلنا انه ليست هناك سوق ثابتة لسعر الدولار مما ادى لوجود عدد من الاسعار وتعددت جهات التعامل في السوق مما يؤكد ان حجم التعامل في السوق الموازي ليس نشطا.

وقال الدكتور صابر ان موارد السوق المصرفية الحرة تشهد تزايدا مستمرا وان حصيلة الصادر مطمئنة على الرغم من ان اعدادا كبيرة من المصدرين لم يقوموا بتوريد مايقرب من مائة مليون دولار، وطالب المصدرين بضرورة الاسراع بتوريد حصيلة الصادر.

هذا ويتراوح سعر الدولار بالسوق الموازي بين ١٧٢ و١٧٧ جنيها بينما سجل سعر البيع في السوق الموحد ١٢٣ جنيها للدولار وسعر الشراء ١٢٢ جنيها.

اجتماع مغربي جزائري أسباني لبحث مشروع أنابيب الغاز من الجزائر إلى أوروبا

الرباط - ا ش ا: يبدأ في الرباط اجتماع وزاري ثلاثي مغربي اسباني جزائري لبحث مشروع مد خطوط انابيب الغاز من الجزائر الى اوروبا عبر الاراضي المغربية.. ويشارك فيه وزراء الطاقة في كل من الجزائر واسبانيا والمغرب.

وقالت مصادر مسئولة في الرباط انه سيتم خلال هذا الاجتماع الاعلان عن شركة «بتروجاز» والتي ستبدأ في تنفيذ المشروع على الفور خاصة وان الدراسات الفنية ودراسات الجدوى قد تم الانتهاء منها.

ويبلغ طول خط الانابيب في الاراضي المغربية نحو ٥٤٥ كيلومترا وسيتم انجازه عبر ممر يربط عين بني مطهر على الحدود المغربية الجزائرية ثم تازة فالقصر الكبير حتى طنجة ويعبر الخط بعد ذلك مياه البحر تحت مضيق جبل طارق.

واشار المسئولون الى ان خط انابيب الغاز سيكون جاهزا للتشغيل عام ١٩٩٥ وسوف ترتفع كميات الغاز المنقولة تدريجيا لتصل في المرحلة الاولى الى نحو ٨ مليارات متر مكعب تستغل الجزء الاعظم منها شركة «اناجاز» الاسبانية اما المرحلة الثانية المخطط فسوف تكون طاقته نحو ١٨ مليار متر مكعب سنويا.

وتبلغ استثمارات المشروع نحو ٥ر٢ مليار دولار امريكي ينفق اكثر من نصف هذا المبلغ على الجزء المار بالاراضي المغربية والجزء العابر لمضيق جبل طارق. ويساهم في تمويل هذا المشروع المجموعة الاقتصادية الاوروبية والبنك الدولي والبنك الاوروبي للاستثمار.

ويعزز هذا المشروع التعاون المغاربي مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية ويشكل نموذجا للتعاون والمشاركة بين الشمال والجنوب للبحر المتوسط مع مايدره من فوائد اقتصادية واجتماعية وتنمية المنطقة عن طريق خلق فرص للتشغيل.

ويشكل هذا المشروع بالنسبة للمغرب فرصة لاستغلال الغاز الطبيعي كمورد جديد للطاقة بدلا من البترول الذي يمثل ١٧٪ من الاستهلاك لاجمالي الطاقة بالمغرب التي تصل حاليا الى ٥ر٦ مليون طن مكافىء بترول سنويا.

اسواق العملات العربية والدولية

تراجع سعر الدولار امس مقابل العملات الرئيسية الدولية، وسجل طبقا لاقفال بورصة لندن ٦٥٨٧ر١ مارك المانى و٩٥ر١٢٩ ين يابانى و٦١٠٨ر٥ فرنك فرنسى و٥٤١٠ر١ فرنك سويسرى في حين حافظ سعر الجنيه الاسترلينى على ٤١٨٠ر١ دولار وهو نفس سعر الاقفال يوم الجمعة الماضي.

○ بيروت: سجل سعر الدولار الامريكي امس ١٧٦٥ ليرة كسعر وسطي.

○ القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٨٨ر١١ قرش في البنوك وعلى ٩٠ قرشا في الصرافات، كما حافظ سعر الدولار على ٣٣٢ قرشا في البنوك وعلى ١ر٣٣٤ قرش في الصرافات.

الذهب والفضة

○ محليا: حافظ سعر جرام الذهب على ٨٤ر٣٩ درهم والاونصة على ٨١ر١٢٤٥ درهم كما حافظ سعر جرام الفضة على ٤٨ فلسا.

○ عالميا: ارتفع سعر اونصة الذهب في لندن الى ٥٥ر٣٢٨ دولار في حين تراجع في زيوريخ الى ٣٠ر٣٢٨ دولار.

اسواق المال المحلية

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ١٥/٢/١٩٩٣م
مؤشر البنك ٣٩ر١٦٣٦ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ - الاتصالات	٧٧٨
٢ - شركة الحرافات البحرية الوطنية	٣٩٥
٣ - شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٩٥
٤ - شركة طيران ابوظبي	٥٠٧
٥ - شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٦١٠
٦ - شركة العين الاهلية للتامين	٥٤٠
٧ - شركة الظفرة للتامين	٢٧٨
٨ - شركة الامارات للتامين	٣٧٣
٩ - شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٩٧
١٠ - بنك ابوظبي الوطني	٢٤٥
١١ - بنك ابوظبي التجاري	١٠٤
١٢ - بنك دبي الوطني	٦٦٣
١٣ - بنك دبي التجاري	٣٣
١٤ - بنك الاتحاد الوطني	١٠٠
١٥ - بنك الشارقة الوطني	٢٫٧٥
١٦ - بنك راس الخيمة الوطني	٣٣
١٧ - بنك الفجيرة الوطني	١٦٢
١٨ - بنك ام القيوين الوطني	١٦٥
١٩ - بنك عمان المحدود	٣٠٠
٢٠ - البنك العربي المتحد	١٣٠
٢١ - بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١٠٠
٢٢ - بنك دبي الاسلامي	٤٤٠
٢٣ - بنك الامارات الدولي	١١٫١٠
٢٤ - سلبك	-

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٧٥ر٢٪ الدولار ٢٥ر٣٪ الجنيه الاسترليني ٥٠ر٥٪

اسعار الذهب والفضة

● جرام الذهب ٧١ر٣٩ درهم ● جرام الفضة ٤٨ر٠ درهم

اسعار العملات العربية والاجنبية

[illegible]

[illegible]

أسلوب تبشيري جديد.. مطلوب الحذر منه

ترد الى بعض الشخصيات في الدولة ومنهم بعض المسئولين رسائل تبشيرية يحاول مرسلوها ترويج افكارهم ودعاواهم عن طريق استخدام اسماء اسلامية وروايات مؤثرة مشوقة.

فمثلا هناك قصة اليتيم عبدالقادر الذي فقد ابويه عندما كان في الثانية من عمره.. وقد ترك له والده ثروة كبيرة ولكن عمه استولى على تلك الثروة بعد ان ارسل الصبي الصغير بعيدا لكي يربى عند بعض الاقارب.

وعندما كبر عبدالقادر عرف انه يتيم وفقير ومشرد ويعتمد في عيشه على صدقات الآخرين. ولكن في يوم من الايام استلم عبدالقادر رسالة من شخص يدعى عبدالعزيز، اخبره فيها انه خاله وانه علم مؤخرا بانه مازال حيا يرزق وانه عمل بكل جد واقتصد المال حتى استطاع استرداد املاك عبدالقادر وانه ينتظره لكي يعيدها له.

واعطى عبدالعزيز للشاب اليتيم عبدالقادر عنوان قاض واخبره ان يذهب اليه لكي يثبت شخصيته ومن ثم يسترد املاكه. وفعلا ذهب الى ذلك القاضي الذي دهش عندما وجده في حالة رثة جدا. ولكن علم عبدالقادر فيما بعد ان عبدالعزيز هو المسيح بعينه وقد ارسله الله من السماء لكي ينقذ عبدالقادر من ايدي الشيطان الذي استولى على امواله وظلمه ظلما شديدا.. وعند ذلك توجه الرسالة لعبدالقادر الاسئلة التالية «صديقي هل انت مستعد ولديك الشجاعة الكافية لهجر حياتك القديمة التي ملأتها الذنوب والعبودية للشيطان؟

وهل انت مستعد لتسلم الهدية العظيمة التي يرغب الله بتقديمها لك؟

ما من شك في ان بعض الناس سيحاولون اثناءك عن عزمك.. وسوف يطلبون منك البقاء على الوضع الذي وجدت نفسك فيه، وسوف يقولون لك ان الرسالة التي وصلتك ملفقة. ولكن هذه هي رسالة العهد الجديد «الانجيل المقدس» ولكن ياصديقي لا تصدقهم.. فهذه الرسالة مرسلة لك ولكل المذنبين.. اقرأها بتمعن وقلب مفتوح.. وسوف تعيش بعد ذلك في امان وسلام في الحياة الجديدة التي اختارها لك المسيح.

وفي نهاية الرسالة يوجه المبشر دعوة للقارىء لارسال طلب للحصول مجانا على العهد الجديد «الانجيل المقدس» على احد العناوين (نحتفظ بالعنوان لدينا).

اننا نتساءل هنا عن السبب الذي يجعل هؤلاء المبشرين يرسلون هذه الرسالة لشخصيات اسلامية ومؤمنة. فهل ستؤثر فيهم وفي عقيدتهم هذه الوسائل المفضوحة لترويج المسيحية؟ لا بالتأكيد وماذا يعني بالنسبة الى اولئك المبشرين استخدام الاسماء الاسلامية المنتشرة مثل عبدالقادر وعبدالعزيز؟

انه اسلوب تبشيري معروف لا يخفى على احد.

...about you of your inheritance which your father left you. When I was informed of this and some ...affairs, I determined to buy back ...r inheritance in order that it may ...e yours once more. Now after years of great toil and suffering, I have paid the high price and possess the deed to this vast property. The deed is in the hands of the Qazi (a judge), whose name and address I am enclosing. The deed needs only your signature so that the property will become yours. Now take this letter to the Qazi and identify yourself. Then when we meet on a future day, we will rejoice together.

...er had Abdul Qadir heard anything ... in his whole life. He did not know ... believe. Was he, a poor lad, obliged to ... a slave for a little bread the ... Or was he really an heir to ... He ... remember how

Qadir to show him the le... the master's threats were to no ... set Abdul Qadir secretly ret... to the place where the letter was conceal... and again he read it.

That night after the evening meal ... of the village elders who had ... with the master spoke to Abdul Qa... "Young lad," they said, "listen to us ... accept our wisdom. Do not believe th... letter which came to you. Someone is d...ceiving you and playing a trick on you. The letter is a fraud and the signature for... Bring us the letter and we will prove th... is false." Again Abdul Qadir refu... Though the elders were very angry ... felt they could do nothing more at ...

Still the words of the elders ... in the heart of Abdul Qadir. ... what they said was true. He ... to enquire about the matter ... when he went to the ... quick enquiry he

○ جزء من الرسالة التبشيرية

من الاعماق

سؤال بريء.. من منا غير متورط في احضار عدد من الذين نزعم اننا نحتاج اليهم لخدمتنا.. وفي حقيقة الامر اننا لسنا بحاجة اليهم. ولكن الواقع ان الوسطاء و«الفيزاوية» يغروننا مقابل اربعة او خمسة آلاف درهم لاحضار الخادم او الخادمة الى بلادنا ويعدوننا انهم سيتصرفون بمعرفتهم في ايجاد العمل المناسب لكل منهم بعد وصولهم.

المجرمون كثر عددهم في بلادنا. والسبب نحن قبل ان نلوم الغير. والمشكلة ان ضعاف النفوس الذين تغريهم زيادة ارصدتهم، عندهم الاستعداد لارتكاب اى مخالفة اذا دعت الضرورة.

تلاحظون فيما ينشر في الصحف ان جميع من يلقى القبض عليهم في جرائم مهما كان نوعها، هم (كما نسميهم) - هاربون من كفلائهم ومقيمون بصورة غير شرعية في البلاد.

لماذا لا ننظر ونلتفت الى تجارة التأشيرات التى تهيء لاشخاص احضار اعداد هائلة من البشر، ولا يلتفت الى المحتاج، فعلا لوجود خادم او خادمة والذى يرفض طلبه في اغلب الاحيان؟

اذا عدنا الى المحاسبة ستكتشف اننا امام واقع جديد. وهذا هو المطلوب. ونرجو ان تطال المحاسبة.. الجميع.

غواص

مطلوب تقليم الاشجار الموجودة على طريق ابوظبي العين

طريق ابوظبي العين من الطرق الحيوية المهمة في امارة ابوظبي التي قامت البلدية بجهود مشكورة بزراعة هذا الطريق بالاشجار.. ولكن معظم افرع هذه الاشجار اصبحت تحجب الرؤية امام سائقي السيارات مما يعرض حياتهم للخطر خاصة ان معظم هذه الاشجار التى تحتاج الى تقليم تقع في الجزيرة الوسطى وتجذب اليها بعض الحيوانات السائبة من اجل اكل الاوراق، وفي هذا خطورة كبيرة على مستخدمي هذا الطريق.

نأمل من قسم الزراعة سرعة العمل على تقليم هذه الاشجار حفاظا على الارواح.

(مواطن)

موظف بالاجر اليومي: لماذا تحرم زوجتي من السكن الحكومي؟!

أود عرض مشكلتي هذه من خلال صفحة «رأي الناس» على المسئولين في دائرة شئون الموظفين لعلي اجد حلا لها.

تعمل زوجتي في احدى الوزارات الاتحادية بوظيفة على الحلقة والدرجة ٢/٣ وانا اعمل في دائرة محلية تابعة لامارة ابوظبي على وظيفة بالاجر اليومي معنى هذا انني لا استحق سكنا او بدل سكن.. وبناء عليه فانه عندما تقدمت زوجتي الى جهة عملها للحصول على سكن رفضوا ذلك رغم ان العاملين على نفس الحلقة والدرجة التي عليها زوجتي تسلموا سكنا حكوميا.

لماذا تحرم زوجتي من السكن الحكومي اذن..!؟ أمل من المسئولين في دائرة شئون الموظفين العمل على حل هذه المشكلة.

(مقيم عربي)

تحية الى هذا المسئول

أود من خلال صفحة «رأى الناس» ان اتقدم بالشكر الجزيل الى مدير المرور والترخيص بابوظبي على الجهود الكبيرة التي تبذلها ادارته من اجل السيطرة على الطرق والمحافظة على الارواح وذلك من خلال التواجد المستمر لرجال المرور عند التقاطعات لردع كل من تسول له نفسه تجاوز الاشارة الحمراء ومعاقبته عقوبة رادعة.. هذا الى جانب تسيير دوريات مستمرة على الطرق الخارجية والداخلية لمراقبة سائقي السيارات الذين لا يلتزمون بقواعد وتعاليم وقوانين المرور.

تحية الى هذا المسئول مع رجاء بالمزيد من المراقبة والعقوبات الرادعة التي سوف تؤدي باذن الله الى وضع نهاية لمسلسل القتل المستمر على اسفلت شوارعنا.

(سعيد الحلواني)

مسجد الرميلة بالعين بحاجة الى صيانة قبل حلول رمضان

مسجد في منطقة الرميلة بمدينة العين رقمه ٢/٢٠ بحاجة الى صيانة خاصة بعد ظهور تشققات في الاسقف والجدران الامر الذي ادى الى دخول مياه الامطار الى داخل المسجد واتلاف «الموكيت» وتصاعد رائحته الكريهة وحرمان سكان المنطقة من الصلاة.

هل نجد لدى المسئولين حلا سريعا لهذه المشكلة من خلال استبدال «الموكيت» وترميم السقف والجدران؟

مجموعة من سكان منطقة الرميلة بالعين

حديث الكاميرا

ازدهار الصناعات التقليدية

تصوير: محمد صلاح / الفجيرة

بين الاطلال..

وقف على اطلال بيته.. يبكى.. دموعا
ممزوجة ببراءة الاطفال..
مذهولا.. مبهورا.. بدماء أبيه على
جسده المنهار..
ركض خائفا.. فزعا.. يصرخ.. أماه..
ألن يأتى أبى بعد الآن بالبرتقال..؟
ألن أسبح في النهر..؟
أو العب بين أشجار الزيتون..
الخضراء..
بكته الأم بحسرة..
صرخت.. زاد بكاء الطفل ألمها..
ارتمت على أرضها.. روتها بدموعها..
نادت..واسلاماه..!
ولكن هيهات.. آذان صماء..
وأيد عاجزة..
وألسن مبكمة..
سمع الحجر الصراخ.. ثار في الأيدى
البريئة..
وبين أحضان الأرض..
وهتفت الأم.. ونادى التراب الشهيد..
ومازال الصهيوني يقتل..
مازال يُدنس..
وقالوا (مبعدون).. ونقول.. لا بل
(مطرودون)
من أحضان.. الوطن
فإلى الثورة..
بالحجر والنار والبارود..
إلى أن نرجع.. أم الشهداء
ونقول.. لا للضعفاء..
وتشرق الشمس على سمائك..
يافلسطين..

(رنا وليد رزق الله محمد)

من مساهمات الأصدقاء

في أحضان الطبيعة

تصوير: سامية المطوع خورفكان

اشراف: محمد العامري
ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨



بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الأخ ابراهيم صالح النعيمي من سكان منطقة بنى ياس شرق (١١) يقول فيها: قامت بلدية ابوظبي بجهود مشكورة لرصف معظم طرق بنى ياس.. ولكن مازال سكان منطقة شرق (١١) يعانون من مشكلة عدم رصف طرق المنطقة مما يسبب كثيرا من المشاكل لهم وللسيارات نظرا لظهورحفر ومطبات كبيرة. هذا الى جانب تصاعد الاتربة عند مرور السيارات والتى تضر الصحة العامة وتعرض السكان خاصة الاطفال للاصابة بالامراض الصدرية وامراض الحساسية والعيون.

النظام العالمى الجديد

على ضوء ما قرأته بخصوص هذا الموضوع في جريدة «الاتحاد» ومنشورات عربية ولخرى عالمية، وقد جاءت احداث الخليج الأخيرة مؤكدة حقيقة ان العالم يتكون من جماعات وفئات لها مصالح مشتركة وعامة كقضايا الديمقراطية واحترام حقوق الانسان، اضافة الى اخطار اسلحة الدمار الشامل وتلوث البيئة وحظر المخدرات، وبعض الامراض الخطيرة كالايدز، كما بدأ الحديث عن انقسام جديد للعالم بين شمال غنى متقدم وجنوب فقير يزداد فقرا وتخلفا.

ويلاحظ على ضوء ما سبق ضرورة تشكيل نظام بديع على النطاق الدولى، الاقليمى والعالمى حتى يدير العالم باكمله، وهذا النظام يجب ان يكون بديعا وليس جديدا فحسب، اى لم يسبق له مثيل او شبيه لانه سيحدث لاول مرة في تاريخ العالم البشرى، ومن المفروض انه لا يشبه اي مؤسسة او نظام او حكومة موجودة في العالم، فجمعية الامم المتحدة مثلا التى تشكلت منذ الحرب العالمية الاولى ليس باستطاعتها تأسيس السلام العالمى نظرا لافتقارها للقوة التنفيذية في حين ان النظام العالمى الجديد يجب ان يكون من اهم العوامل الاساسية التى ستقود العالم البشرى الى السلام العالمى لذا يجب ان تتطابق قوانين النظام العالمى الجديد مع احتياجات ومتطلبات هذا العصر، على ان يتم التخلص من القوانين والنظم البائدة التى لا تتمشى مع عوامل التغيير والتطوير التى نشهدها في زمننا هذا، اذ ان القوانين قد وضعت لتنظيم وسير الامور لا ان تصبح هذه القوانين بنفسها عقبة امام تطور الانسان وتقدمه. وفي نطاق هذا النظام العالمى يجب ان تتشكل محكمة كبرى عالمية وهيئة تنفيذية، اى القوة الحاكمة والقوة النافذة، وهذا التشكيل يتطلب انتخاب اشخاص مختصين في القوانين الدولية وعلى علم تام باحتياجات العالم وان يبعثوا كمندوبين من كل دولة من دول العالم ويضعوا نصب أعينهم مصالح العالم كوحدة متكاملة وتربية العباد وتعمير البلاد وحفظ النفوس حتى يمثلوا اساسا لوحدة العالم البشرى ويشاوروا في امور العباد للفصل في الخلافات التى قد تنشأ بين الممالك والعناصر المختلفة ويصدروا الحكم النهائى بعد بحث مستفيض ومشورة عميقة. وبعد ذلك لا يحل لاى دولة ان تعترض عليهم.

اما القوة التنفيذية فوظيفتها تنفيذ القوانين الموضوعة من قبل المحكمة الكبرى والصادرة عنها فهذه الهيئة تعمل على حماية كل دول العالم بسلطتها وكل قواها ضد الدول المعارضة وبذلك يسود الامن والاستقرار في العالم.

من الواجب ان يتشكل في ظل هذا النظام وسيلة اتصالات وارتباطات عالمية واحدة وعملة واحدة ولغة واحدة تجمع الكل، وتكون وسائل الاعلام والصحافة متوحدة وان تبعث منشوراتها لكل انحاء العالم لتسهيل الروابط وحسن التفاهم بين الملل والاقوام المختلفة وبذلك يتبدل عصر الظلام الهالك الذى نعيش فيه الى عصر ذهبي جميل.

د. وفاء حسينى
ابوظبى

اوقفوا ضوضاء بعد منتصف الليل

بعض الاشخاص لايبالون عندما يتسببون في ازعاج الناس بشكل سيء خاصة في الساعات المتاخرة من الليل.. يقوم الواحد منهم باستخدام الة التنبيه في سيارته بشكل مستمر في المناطق السكنية من أجل لفت انتباه احد اصدقائه او اقاربه.. هذا التصرف السيء يؤدى الى ازعاج سكان هذه المنطقة فيستيقظ الاطفال وكبار السن وكذلك الموظف الذى يخلد للنوم حتى يستيقظ مبكرا من اجل الذهاب الى عمله.

الى هؤلاء أقول: اتقوا الله سبحانه وتعالى في الاسر ولا تلوثوا البيئة بهذه الضوضاء التي تزعج الاطفال الصغار وتسبب القلق والتوتر للكبار.

سحر رشوان

رجاء الى تلفزيون أبوظبي

نحن مجموعة من ابناء الدولة ومن محبي متابعة مباريات كرة القدم العالمية التي يتم بثها من خلال تلفزيون ابوظبي القناة الثانية.. تأمل من المسئولين في القناة الثانية بتلفزيون ابوظبي العمل على نقل مباراة كرة القدم العالمية التي تقام مساء غد الاربعاء بين فريقي الارجنتين والبرازيل والتي يشارك فيها مجموعة كبيرة من افضل لاعبي كرة القدم في العالم ومن بينهم اللاعب مارادونا..

احمد سريب

ساعة حريمى في انتظار صاحبتها

عثرت احدى القارئات على ساعة حريمي في مدينة العاب هيلي.. على صاحبتها الاتصال بهاتف رقم ٦٥٤١١٨ ـ العين.. للتعرف عليها واستلامها.

مصر

قواعد لاعفاء الوافدين من امتحان ٤ مواد بالثانوية العامة

حددت وزارة التربية والتعليم حالات وقواعد الاعفاء من الامتحان في اللغتين الاجنبية والعربية والتربية الدينية والمواد القومية للطلاب المصريين والوافدين المتقدمين لامتحان الثانوية العامة هذا العام. وحالات تخفيض النهاية الصغرى للنجاح في اللغة العربية. وصرح المهندس محمد احمد الهريدى وكيل اول الوزارة ورئيس عام امتحان الثانوية العامة بانه يجوز الاعفاء من امتحان اللغة الاجنبية الثانية للطلاب الذين كانوا يدرسون في بلاد لاتدرس بها اللغة الاجنبية بشرط نجاح الطالب بالصفين المناظرين للصفين الاول والثاني المصريين في دولة لاتدرس لغة اجنبية ثانية. او يكون قد نجح بالصف المناظر للصف الاول والتحق بالمدارس الرسمية والمصرية بالصف الثاني، واعفى من امتحانات اللغة الثانية فيها.. ويمنح الطالب عند نجاحه شهادة اتمام الدراسة الثانوية العامة على ان ينص فيها الاعفاء من الامتحان في اللغة الاجنبية الثانية ويخفض تبعا لذلك المجموع الكلي للدرجات بما يعادل الدرجات المخصصة للمادة.

وبالنسبة للطلاب الذين كانوا يدرسون في بلاد لاتدرس اللغتين الاجنبيتين الاولى والثانية، وانهوا الدراسة بها في الصفين المناظرين للصفين الاول والثاني في اللغة الاجنبية على النحو التالي: يجوز للطالب دراسة احدى اللغات الاجنبية وفق منهجها كلغة اجنبية ثانية. كما يجوز اعفاؤه كليا من دراسة اللغات الاجنبية وفي حالة الاعفاء من دراسة اللغتين يمنح تصديقا بالمواد التى درسها.

طرح أسهم شركات الاسكان للبيع

بدأت الشركة القابضة للاسكان اجراءات بيع اسهمها في الشركات التابعة والمشتركة على مراحل.. قيمة الاسهم الاسمية ٢٣٨ مليون جنيه منها ١٤٢ مليونا بالشركات التابعة و٩٦ مليونا بالشركات المشتركة.

تقرر أن تكون الاولوية للعاملين بالشركات حيث تم تخصيص ١٠٪ من مجموع الأسهم لهم بتيسيرات تتمثل في تقسيط قيمة الاسهم ومنحهم قروضا لسداد مقدم الثمن بدون فوائد.

صرح بهذا الدكتور مهندس حامد فهمى رئيس الشركة القابضة للاسكان.

لا زيادة فى أسعار سيارات دوجان وشاهين

اعلن المهندس سعيد النجار الرئيس والعضو المنتدب لشركة النصر للسيارات بانه لازيادة لاسعار سيارات الركوب خلال العام الحالى.

جاء هذا عقب عودته من تركيا للاتفاق على توريد مكونات الانتاج للعام الحالى وزيادة نسبة التصنيع المحلى.

وقال ان نسبة التصنيع في سيارات الركوب للسيارة دوجان تصل الى ٤٠٪ في ابريل القادم وجارى حاليا انتاج السيارة شاهين بنسبة تصنيع محلى لاتقل عن ٤٠٪. واوضح انه يتم تصنيع نحو ١٠٠ جزء من السيارة داخل ورش الشركة والباقى يتم توريده من المصانع الوطنية في حدود ٦٠ قطعة من اجزاء السيارة. واوضح انه تم الاتفاق على برنامج لتعميق التصنيع وانتاج ٦ آلاف سيارة من دوجان وشاهين خلال العام الحالى والالتزام بتطبيق مواصفات الجودة والتفتيش.

أسعار الاسمنت تتراجع قريبا

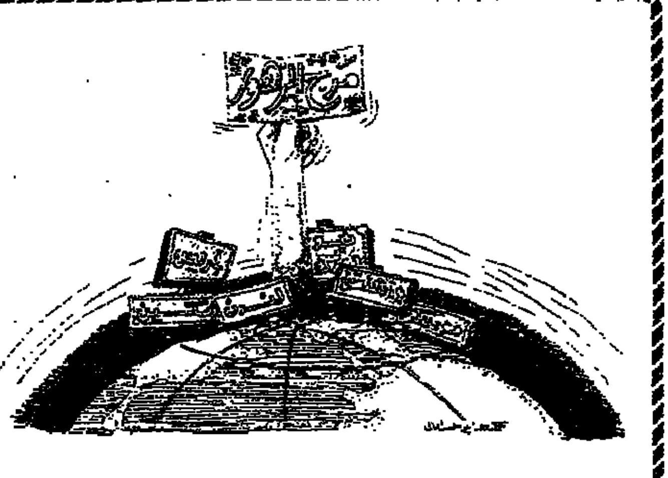
اكد المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير ان الزيادة الحالية في اسعار الاسمنت ستتراجع قريبا بعد تحرير اسعاره واقامة سوق حرة له مشيرا الى ان مكاتب التوزيع بالمحافظات ستتولى توزيعه على شركات المقاولات بالاسعار الرسمية.

أسعار اللحوم ستنخفض في بداية شهر رمضان

اعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ان اسعار اللحوم ستنخفض مع بداية شهر رمضان المبارك بفضل تدخل الحكومة لموازنة الاسعار وبداية المشروع القومى الجديد للبتلو وقال في الاحتفال باليوبيل الذهبى لكلية الزراعة بجامعة عين شمس ان احتياجات مصر من اللحوم تبلغ ٥٥٠ ألف طن سنويا تنتج منها ٤٠٠ ألف طن وتستورد ١٥٠ ألف طن ويبلغ التصدير ٢٪ فقط من الانتاج الكلى.

الوفيات

فردوس حسين غالب ـ والدة وزير الثقافة فاروق حسنى ـ ٤١٧ طريق الجيش لوران الاسكندرية، عبدالمنعم محمود السعداوى ٤ ش محمد صدقى شافعى بمنيل الروضة، احمد النجار ـ المحلة الكبرى، عبدالرحمن حسين عبدالهادى ـ ٤ أمين الشمس. م. الجديدة، الحاج ابراهيم بدر ١٣٨ ش التحرير الاسماعيلية، جندى حنا ـ دير البرت، د. مهندس / عباس حلمى كامل عباس حلمى، عايدة كامل غالى ـ مصر الجديدة، الحاجة / فاطمة زهوى ـ ٤٥٣ ش الاهرام ـ الجيزة، ليزا باسيلى فلتس ـ آل قزمان بساحل طهطا، الحاجة / رمزية توفيق بياض ـ الفيوم، الحاجة / فريدة شرف الدين غازى ـ القيعى ـ كفر الزيات، عنايات محمد زاهد ٣٤ ش المشير احمد اسماعيل ـ سيدى جابر ـ الاسكندرية، الحاجة / حرم المرحوم أحمد ابوزيد ـ ميدان حارث بنى سويف، لواء شرطة بالمعاش / محمود عبدالحميد سليمان ٩٨ ش مصدق ـ الدقى، المرحومة / رينيه فهمى اسكندر ـ د. ناجى ـ شبرا، الحاج محرم سليمان ـ المهندس حسن محرم ـ عين شمس.



● عن «الثورة» السورية ●

فلسطين

أسماء اصحاب المنازل التى دمرتها الصواريخ الاسرائيلية فى خانيونس

اوردت صحيفة القدس المقدسية اسماء الاشخاص الذين دمرت قوات الاحتلال الاسرائيلية منازلهم بالصواريخ في خانيونس وهم مصطفى تنيرة وعادل مصطفى تنيرة واحمد مصطفى تنيرة ومحمد خليل جواهر ومحمود محمد خليل جواهر ومحمد جمعة الروبى وجمعة سعيد الروبى وفايز عبداللطيف كفيته واحمد على ابو الخير وعدنان ابو الخير ومحمود ابو الخير وحسن ابو الخير ومحمود ابراهيم عوض واحمد ابراهيم عوض وابراهيم محمد شكشك ونائل ربيع الحاج وربيع عبدالرحمن الحاج وصبرى عاشور سلامة ومحمود عبدالعزيز نوفل.

الجرحى والمعتقلون

القدس: سميرة صدقى ابو رموز واسامة جسام احمد على ـ الرمال: حسن ابو حسن وانعام عبدالله مصطفى ـ الدرج: صالح حسن ابو عزوم وهشام خميس عبيد ـ الشجاعية: عماد الجليس وصالح سليمان شلبى ـ مخيم البريج: موسى عباس برندى وخميس حسن الجوت ـ الشيخ رضوان: نائل حلس ومحمد سعيد الشرباصى وسلامة سليمان ومحمد حسن على ـ البريج: اياد عثمان ابولحية وعلى احمد عطا الله وسعيد ابراهيم داود وعلى ابراهيم حسن ومحمد ابراهيم على ـ النصيرات: يوسف احمد يونس واحمد على محمود.

المعتقلون:

خانيونس: جمال راضى واسامة راضى وزكى راضى ومازن راضى ـ رفح: موسى ابو شلوف ومحفوظ ابو شلوف ـ رفيديا: نابلس / سامر حسنى طايع ـ نابلس شيقان حسين الحمامى.

الوفيات

القدس الحاجة شيخة حسين عوض ٨٠ عاما ـ القدس الراهبة مارجريتا باريمبل ٧٦ عاما ـ القدس كمال حامد الصيداوى ٥٣ عاما ـ القدس الحاجة نزهة عبدالحافظ الجولانى ٩٢ عاما ـ القدس سمير احمد الحسينى ٣٠ عاما ـ بيت ساحور رسمية عبدالله محمود ابو لطيفة ٦٥ عاما ـ مخيم الدهيشة يونس عبدالحميد عدوى ٥٨ عاما ـ الخليل الحاج ابراهيم ابراهيم حسن شاهين ٦٠ عاما ـ الخليل الحاج على حماد ابو عواد ٨٠ عاما ـ الخليل الحاج محمد احمد المدنى رفاعية ٦٥ عاما ـ غزة الحاج سعد محمود ابو ليلى ٨٥ عاما ـ خانيونس الحاج اسعيد سليم صلاح ٧٥ عاما ـ دير البلح الحاج احمد خليل العزب ٩٥ عاما ـ رام الله لطفات محمد ابراهيم المتولى ٨٠ عاما ـ بيرزيت مصطفى عبدالحميد ابو الحمص ٧٥ عاما ـ قراوة بنى زيد فواز حسن حمد حجيجى ٤٤ عاما ـ نابلس محمود احمد شناعة ٨٥ عاما ـ نابلس ميسر فؤاد قنانيلو ٦٥ عاما ـ سلفيت حسين رشيد عبدالفتاح ٨٥ عاما ـ طولكرم فتحية احمد شحادة فروج ٤٦ عاما ـ جنين رقية نجيب الشيخ ابراهيم ٥٥ عاما ـ جنين محمد عبدالكريم رشيد ابو الرب ٨٠ عاما.

السودان

بعد توقف دام ٥ سنوات

اعادة خدمات الهاتف بين الخرطوم وجوبا

الخرطوم ـ الاتحاد:

عادت خدمات الهاتف بين جوبا والخرطوم عبر الاقمار الصناعية بعد توقف دام اكثر من خمس سنوات. وقال مصدر بالمؤسسة العامة للاتصالات السلكية واللاسلكية ان العمل يجرى حاليا في كل من واو وملكال لاعادة خدمات الهاتف مع الخرطوم وان تأميل شبكات الكوابل الارضية في عواصم جنوب السودان قطع شوطا كبيرا وان العمل يجرى حاليا لتشغيل التلكس بين الخرطوم وجوبا وان خطوط الهاتف تعمل حاليا داخل ملكال بصورة جيدة.

للبيع بالتقسيط المريح

طرح كميات كبيرة من المواقد والأدوات الكهربائية

صرح السيد يوسف همت المدير العام للشركة القومية للبيع بالتقسيط ان هناك كميات كبيرة من مواقد الكيروسين وفرتها الشركة لتوزيعها على العاملين في الدولة والبنوك سيتم طرحها باسعار منخفضة وعلى اربعة اقساط. واضاف ان العاملين بالقطاعات العامة بالدولة قد تسلموا كميات كبيرة من مواقد «البوتاجاز» وانه اعتبارا من اول مارس القادم ستوزع استبيانات على باقى القطاعات الخدمية لمعرفة رغبات العاملين بها لتتمكن الشركة من عمل برنامج لاحتياجات الناس الفعلية في كل موقع. وقال ان الشركة استوردت اعدادا كبيرة من البوتاجازات والغسالات والافران الكهربائية سيتم طرحها قريبا باقساط مريحة شريطة ان يدفع المواطن ٢٥٪ مقدما من قيمة السلعة.

الاردن

رقم وطنى لكل مواطن

تسهيلا على المواطنين لاستخراج الوثائق الرسمية لجوازات السفر وشهادات الولادة والوفاة والبطاقات الشخصية ودفاتر الاحوال المعدنية بدأت دائرة الاحوال المدنية والجوازات العامة بوضع «رقم وطنى» لكل مواطن وتثبيته على دفاتر الاحوال المدنية وجوازات السفر. و«الرقم الوطنى» ببساطة سيقوم مقام اسم الشخص في كافة المعاملات فبدلا من ان يقدم المواطن المعاملة باسمه تكفيه ان يحفظ رقمه الوطنى وتتم عملية استخراج اى وثيقة يطلبها.

وهناك اسئلة عديدة من المواطنين عن «الرقم الوطنى» فما هو الرقم الوطنى.. وتوضيحا لذلك فان الرقم الوطنى له عدة مزايا منها سرعة وسهولة التعامل مع الوثائق الرسمية في كافة الدوائر والمؤسسات .. وهو بديل لاسم المواطن نفسه. وعلى سبيل المثال فيمكن للاسم الرباعى لاى مواطن ان يتشابه مع اسم رباعى لمواطن اخر ولكن في حالة وجود الرقم الوطنى فانه من المستحيل ان تتشابه الارقام. وهذا يعنى ان مشاكل المواطن من قضية تشابه الاسماء قد انتهت والى الابد بوجود الرقم الوطنى الذى سيكون بديلا عن الاسم. السيد نصوح محيى الدين مدير دائرة الاحوال المدنية والجوازات العامة قال ان الدوائر قامت بتثبيت الرقم الوطنى على دفاتر الاحوال المدنية لحوالى نصف مليون مواطن حيث منحت رقما وطنيا لكل فرد وقامت بتخزين المعلومات عن اسر المواطنين في الحاسوب. واضاف ان الدوائر ستقوم بتثبيت الرقم الوطنى مستقبلا على كافة الوثائق التى يحصل عليها المواطن من الدوائر كشهادات الميلاد والبطاقات الشخصية.

من قريب

زكى نجيب والصحافة

في صيف عام ٩١ توقف الدكتور زكى نجيب محمود عن كتابة مقاله الاسبوعى في «الاهرام» بعد ان الح لقرائه في مقال رائع بعنوان «تغريدة البجع» انه يطلق اخر صيحاته مثل البجعة وهى تؤذن للرحيل.

ولكن علاقة المفكر الكبير بالصحافة بدأت كما ذكر لى في لقاء معه لم تتهيأ الفرصة لنشره، وهو لم يزل طالبا في صدر الشباب وكنا تواقين لان نتعلم ونعرف المزيد وفكرنا في ان نعرض انفسنا على بعض الصحف لنعمل ونتدرب فيها مجانا.. ذهبنا الى «الاهرام» وكنا اربعة وطلبنا مقابلة انطون الجميل.. استقبلنا الرجل وعرضنا عليه ان نعمل بالمجان في الاهرام، ان نكتب او نترجم او مايكلفنا به ولكنه لم يترك لنا فرصة ونصحنا ان نذهب الى بيوتنا ونذاكر دروسنا بدلا من التسكع في دور الصحف.

وخرجنا لا نملك انفسنا من الدهشة التى تحولت الى قهقهة عالية.. لم نيأس وذهبنا في نفس اليوم الى دار «السياسة» الاسبوعية التى يملكها الاحرار الدستوريون وقبل ان نصل الى غرفة الدكتور هيكل رئيس تحرير السياسة لمحنا الدكتور حافظ عفيفى قادما. لم يكن الدكتور هيكل موجودا واستقبلنا حافظ عفيفى بترحاب واستمع الينا ثم امر بفتح قاعة الاجتماعات الخاصة بالحزب.

وكان يغلب عليها اللون الاحمر بجدرانها وسجاجيدها وكل شىء فيها.. ونصحنا عفيفى بان نقابل الدكتور هيكل في اليوم التالى.

ودعانا الدكتور هيكل في منزله الى مادبة غامرة. وقال لنا انه يستطيع ان يستفيد بنا فائدة كبيرة. وان الفكرة التى يقترحها ان يقوم كل شخص منا بدراسة او جمع مادة موضوع ما تخرجه دار السياسة بعد ذلك في صورة «كتيب» في سلسلة من الكتب التى يقصد بها تنوير الشعب والرأى العام حول قضية معينة. ولم يبق دكتور هيكل معنا الى النهاية، وترك لنا ان نكمل الطعام بعد ان وزع على كل منا موضوعا للكتابة. وكان نصيبى ان اكتب عن «سميراميس» وذهبت الى دار الكتب وجمعت وقرأت كل ماوقعت عليه يدى من مادة تاريخية. عكفت على كتابتها وكنت اول من سلم موضوعه الى الدكتور هيكل الذى وعد باصدار الكتيبات وعليها اشارة او تنويه باسم الكاتب.

وكانت المفاجأة كما يقول د. زكى نجيب محمود. حين ظهر الكتيب بعد ذلك. ولا اذكر اننى جريت في الشارع كما جريت يومها الى بائع الصحف لاشترى اول كتيب شاركت في تاليفه.. وقلبت صفحاته عسانى اعثر على اشارة لاسمى، ولكنى لم اجد غير اشارة مبهمة تنوه بجهد بعض الشباب دون ذكر اسم محدد.. ومازلت احتفظ بهذا الكتيب الذى كان اول واخر تجربة لى مع الصحافة في مطلع الشباب.

سلامة احمد سلامة



الفن الاسلامى ومكانته الدولية

انضمت الى المكتبة الفنية احدث دراسة صدرت مؤخرا في كتاب بعنوان (الفن الاسلامي ومكانته الدولية) وهو ثالث كتاب من تاليف الفنان الدكتور «جمعة أحمد قاجة» الحاصل على الدكتوراه في الفن الاسلامي من اكاديمية الفنون المصرية عام ١٩٨٠م والذي صدر له من قبل (الفن الاسلامي في دول البحر المتوسط) و (المدارس المسرحية وطرق اخراجها).



○ د. جمعة أحمد قاجة ○

المرسم الحر يشارك في ٣ مسابقات دولية

يشارك المرسم الحر بالمجمع الثقافي بثلاث مسابقات دولية حيث قرر مشاركة الموهوبين من مواطنين ووافدين تشجيعا للابداع.

وقال خلفان مصبح مدير مؤسسة الثقافة والفنون انه سيتم ارسال ٣٠ عملا الى التشيك، وهذه الاعمال للفنانين الآتية اسماؤهم:

ياسر مهاجر، هنادى عبدالله، دارين سليمان، سهى سليمان، خالد محمد، فيصل الزعابي، جميلة القبيسي، عائشة عبدالرحمن، نورة عبدالرحمن، فاطمة سلطان، سيف جاسم سعيد، أمينة على محمد، موزة خميس المحيربي، هشام احمد حسين، عمار محمد عبدالرحمن، هالة عبدالفتاح، نجلاء يوسف أحمد، خلود صالح علي، محمد عباس، فاطمة القبيسي، أمل علي الطويل، ياسر شيخ، أماني محمد رشوان، شادى محمد أسعد، منى أحمد البريكي، رانيا أحمد، هديل محمد، ملاذ نادر حسن.

كما سيشارك المجمع في مسابقة في اليابان تحت رعاية الامم المتحدة وسيشارك خمسة اولاد وثلاث بنات.

وسيشارك المجمع ايضا في مسابقة دولية للملصقات برعاية الامم المتحدة ايضا تشارك فيها الاعمار من ٥ إلى ١٨ سنة، ويستطيع اى راغب بالمشاركة الحضور الى المرسم.

فنانو المركز الوطني التونسي لفن العرائس:
المجتمع هو المستفيد الأول من فنون المسرح
التربية المسرحية مادة دراسية في مناهج الثانوي



○ بيه بومعيزة

○ المنصف بن الحاج يحيى ○





○○ مليكة غراد ○

○ قاسم اسماعيل ○

مشاركة المركز الوطني لفن العرائس بجمهورية تونس الشقيقة في فعاليات المهرجان التاسع لثقافة الطفل تشير الى الاهمية التي تحظى بها الطفولة في كل اقطار الوطن العربي الكبير. كما ان وجود فناني العرائس التونسيين على أرض الدولة يشكل فرصة للتعرف على تجارب عربية في ميدان الثقافة الموجهة للطفل يمكن لنا ــ هنا ــ الاعتماد على قواعدها الايجابية في بناء مسرح متخصص للطفل.

لقاء: محمود علام

تصوير: محمد صلاح

وفي لقاء مع الفنانين التونسيين الضيوف تحدث المنصف بن الحاج يحيى مدير المركز الوطني لفن العرائس فقال: ان هذا المركز لا يتجاوز عمره ٣ شهور لكنه رغم ذلك قائم على اعمدة متينة من خبرة طويلة اكتسبناها في تونس منذ عام ١٩٧٧ الذى انشئت فيه فرقة مسرح العرائس، ومع نجاح التجربة فان التركيبة صدرت من وزارة الثقافة التونسية بانشاء هذا المركز الذي يغطي نشاط كل انحاء تونس بمدنها وقراها.

ويضيف ابن الحاج: وللتاكيد على ان الخبرة المتراكمة كبيرة وشاملة فاننا نملك حتى الآن رصيدا طيبا من الاعمال المسرحية الخاصة بالاطفال والتي يبلغ عددها ١٨ عملا اولها مسرحية «الام» وآخرها «عرس الخنفساء».

أما الفنان قاسم اسماعيل الشرميطي (الشهير بعمو قاسم في البرنامج التليفزيوني الذي يقدمه في تونس بنفس الاسم) فانه يقول: وظيفتي الاصلية استاذ في الفن المسرحي ولي خبرة تصل الى ٢٣ عاما في مجال تدريس التربية المسرحية بالمدارس الثانوية، هذه الخبرة بدأت مع المسرح المدرسي الذى تأسس في تونس عام ١٩٦٣ ثم ادخلت مادة التربية المسرحية ضمن مواد الدراسة بالمرحلة الثانوية في عام ١٩٨٢ بعد ان اكتشفنا ان المسرح يعيش على هامش المجتمع المدرسي، ولاتزال التحفظات تواجهنا في هذا الصدد لكننا نشعر بان التربية المسرحية لطلابنا هي عمل ايجابي يستفيد منه المجتمع كله، فهناك «فن الالقاء» الذي يعنى بالاداء اللغوى الصحيح، ومن المؤكد ان هذا مطلوب في كل مجالات الحياة سواء للمدرس أم المحامي أم الصحفي أو المذيع، وهذه المجالات الهامة تصب جميعا خدماتها لصالح المجتمع.

وتتحدث الفنانة مليكة غراد (وهي استاذة تربية مسرحية بمعهد ثانوى بزغوانة) فتقول: منذ تخرجي من المعهد العالي للفن المسرحي بتونس وانا اعمل في مجال التربية الفنية بالمدارس والذى يضم جانبا نظريا وآخر عمليا وذلك بمعدل ساعة واحدة اسبوعيا لكل فصل دراسي، مع المشاركة في ناد مدرسي لاعداد بعض الاعمال المسرحية، اما الجانب النظرى للمادة فانه يتضمن دراسة تاريخ المسرح والمدارس المسرحية (بمستوى يناسب المرحلة) بالاضافة الى فنون الالقاء والاداء.

○ وتقول بيه بومعيزة (ممثلة محترفة): السنوات السبع الاخيرة من عمرى الفني (٢١ سنة) امضيتها مع مسرح الطفل بسبب ميلي للطفولة، وشاركت خلالها في ٦ مسرحيات عرائس، و٤ مسرحيات عادية، وقد جذبني مسرح الطفل لان الجمهور فيه تلقائي في انفعالاته ومشاعره ولا يعرف غير الصدق في التعبير عن رأيه فيما يقدم له من اعمال.

○ اما الزميل محمد الغريقي (المحرر بجريدة «الحرية التونسية») وأحد كتاب الطفل بتونس ومؤلف مسرحية «عرس الخنفساء» فانه يقول: رغم الفيديو والتليفزيون فان الرهان على المسرح كوسيلة هامة لتثقيف الاطفال لايزال قائما، لان في الفرجة المسرحية تفاعل لا تحققه اى وسيلة اخرى، والتركيز على الطفل مسرحيا هو اعداد لجمهور المسرح مستقبلا، ومن هنا تاتي اهمية العمل لربط الاطفال بالمسرح باعمال تفيدهم وتستقطبهم وتدفعهم الى حب المسرح والتعرف مبكرا على تقاليده.

ويضيف الغريقي: لقد استطعنا مؤخرا ان ننجح في جعل الاعمال التي تكتب للصغار تنال معاملة مادية طيبة تشجيعا للكتاب والمؤلفين على التوجه للطفل والاجادة فيما يقدم له.

جائزة كلكتا لمركز دمشق الايمائي

دمشق ـ مكتب الاتحاد:

فازت الممثلة ندى حمصي بجائزة التمثيل الاولى في مهرجان كلكتا الاول في الهند وذلك عن مسرحيتها (فجر وغروب فتاة تدعى ياسمين) وهي مسرحية تعتمد على ممثل واحد. وهي من تاليف واخراج محمد قارصلي. وقد حازت الفرقة سابقا على اربع جوائز في مهرجان تويناما الياباني. ودعيت الفرقة لتقديم عروضها بعد فوزها الاخير في ماليزيا وكوريا وبعض الدول الغربية.

ويستعد المركز الايمائي لتقديم مسرحية غنائية للاطفال بعنوان (سعدي.. سعدي) وهي من تاليف ندى الحمصي واخراج محمد قارصلي.

ومن الجدير بالذكر ان المشرف على حركة الممثلين هو الخبير الروسي فلاديمير جرانوف.

مسرح بني ياس يقدم مسرحية «صوت البحر»

يقوم حاليا أعضاء مسرح بني ياس بالتدريب على مسرحية «صوت البحر» تاليف واخراج الفنان محمد جمعة، وستعرض هذه المسرحية في مهرجان المسرح الخليجي الذي سيقام بابوظبي في شهر ابريل المقبل.

تدور المسرحية كما قال محمد جمعة حول رجل يعود من رحلة الغوص ويفاجا بوفاة ابنته وزوجته، فينطوي على نفسه ويبث شكواه للبحر، وفي لحظات من التداعيات يكتشف ان البحر هو السبب.. ولولا رحلة الغوص لما فقد ابنته وزوجته.. ويصل الى فكرة وجوب طرد البحر من بلاده، وأثناء ذلك يتعرض للغرق، وبينما هو يصارع الامواج، يصحو من حلمه، والحقيقة تقول انه يقبع في مستشفى لايواء المسنين، وان زوجته هي المتوفاة، بينما ابنته مازالت حية، ولكنه يغضب عليها بسبب عدم زيارتها له في المستشفى. يذكر ان محمد جمعة قد شارك بالتمثيل في عدد من المسرحيات مثل قالتوه، رصاصة داخل السوق، التاج والقلم، اغنية الاعرس وغيرها، ومسرحية صوت البحر هي التجربة الاولى في التاليف والاخراج.. ومحمد جمعة ايضا يشغل منصب مسئول العلاقات الثقافية في المسرح الحديث بالشارقة.

«قبل ان يذوب الثلج» جديد المسرح القومي

تستمر فرقة المسرح القومي بدمشق في تقديم مسرحية (قبل ان يذوب الثلج) وذلك على مسرح الحمراء. والمسرحية من تاليف الكاتب التركي جواد فهمي باشكوت واخراج محمود خضور وتمثيل: عبدالرحمن حمود وطلال نصر الدين، وأميمة الطاهر. وتستعد الفرقة لتقديم عمل جديد بعنوان (ابراتيل ثلاثة مراكب ومشعوذ) وهي من تاليف الكاتب الايطالي داريو فو واخراج نائلة الاطرش. وتمثيل تيسير ادريس ونجو علوان وفايز قزق.

ملحم بركات:
نعم استحق لقب موسيقار!

○ ملحم بركات



بيروت ـ مكتب الاتحاد

بلسم ايوب

تصوير: جوزيف نخله

بعد النجاح الذي حققه عمله الجديد «انا والقمر والنجوم» في الحانه وغناء ميشليني خليفة يعلن الفنان ملحم بركات بكل صراحة وفخر «نعم استحق لقب موسيقار» كما يعلن بالصراحة نفسها انه لم يستفد تجربته مع الرحابنة شيئا. طبعا لا نستطيع التعليق على الشق الثاني من رأيه لانه في النهاية هذه تجربته وهذا رأيه فيها.

عن هذه التجربة وعن جديده كان هذا اللقاء:

○ حدثنا في البداية عن عملك الاخير مع ميشليني خليفة «انا والقمر والنجوم» انه عمل موسيقي جديد بالنسبة لك؟

ـ جديد بالنسبة للجمهور فمنذ حوالي ست سنوات انجزت خمس مقطوعات كبيرة من هذا النوع ولكن لم تسمح الظروف لاتمام تسجيلها فقد أفلس الاستوديو الذي كنت اسجل فيه وحتى الآن لم تزل الاشرطة موجودة فيه واعتقد انه يلزمنا بعض الوقت لاعادة التسجيل. كما انه عندي أعمال اخرى على هذا المستوى ايضا ولكنني حاليا «مخبيها».

○ وعلى صعيد الاعمال الخاصة بك كمطرب هل هناك من جديد؟

ـ نعم عندي سبع اغاني ستنزل قريبا الى السوق من كلمات توفيق بركات والمرحوم شفيق المغربي ومنير عبدالنور باللهجة اللبنانية.

○ كيف بدأت مشوارك مع الفن؟

ــ درست الموسيقى في المعهد (الكونسرفتوار) لمدة اربع سنوات وبعدها بقيت من دون عمل فني لمدة اربع سنوات ايضا، انكببت خلالها على دراسة اصول النغمات الشرقية. وفي تلك الفترة كانت كل عائلتي ضد احترافي للفن حتى والدي قطع عني المصروف لكي لا يشجعني ويمنعني ولكنني اصريت على الفن وتحملت حتى جاءني المرحوم فيلمون وهبه وعرض علي ان اعمل مع الاخوين رحباني في عمل لمهرجانات بعلبك الدولية وهكذا بقيت مع الاخوين رحباني مدة سنتين فقط وعملت بعدها مع الفنانة صباح في مسرحية «حلوة كثير» وكنت قبل ذلك قد عملت مع الفنانة جورجيت صايغ «بلغي كل مواعيدي» وايضا اغنية «بتجوز ما بتجوز» وبعدها التقيت بالفنانة صباح وكانت المسرحية الانطلاقة الاولى لي بالنسبة للتلحين اذ ان نصف اغاني المسرحية من الحاني. واثناء عرض المسرحية بدأت الحرب في لبنان فتركت بيروت وعملت لوحدي.

○ وكيف تقيم تجربتك مع الاخوين رحباني؟

ـ بلا شيء!...

○ ماذا تعني؟

ـ خلال فترة وجودي مع الاخوين رحباني لم استفد بشيء. بالعكس ومن دون شك الاخوان رحباني صاحبا مدرسة انا لم استفد منها للاسف!..

○ ما هي قصة لقب الموسيقار ملحم بركات هل انت مقتنع به؟

ــ اسمعي.. نحن في لبنان لدينا مشكلة وهي اننا لا نحب ان يكبر احد. لا اعرف لماذا، ففي مصر مثلا هناك الكثير ممن يحملون هذا اللقب هناك عبدالوهاب، السنباطي، الموجي، كمال الطويل، وغيرهم، وانا اعتقد انه عندما يصبح لدى الملحن عشرة اعمال مثلا مهمة ومشهورة يستحق عندئذ لقب موسيقار. ملحم بركات يلحن منذ ٢٥ سنة تقريبا لحن حوالي الف اغنية وكلها شاعت واشتهرت ونجحت ومنذ ١٥ سنة العالم العربي كله يسمع الحانه فاعتقد انه يستاهل لقب موسيقار وانا استطيع ان اقول بكل فخر انه اصبح هناك مدرسة اسمها ملحم بركات بالتلحين.

○ كيف تختار نص الاغنية؟

ــ قبلا كانوا يقدمون لي النص ويقولون لي لحنه، اما اليوم اذا لم يعجبني النص لا الحنه واحيانا اتدخل في بعض التغييرات. وقد لحنت حتى الآن حوالي الف اغنية لمطربين معروفين واصبحوا اليوم نجوما وانطلقوا بالحاني.

○ من المعروف عنك انك تمنع الرقص خلال وصلتك في المطاعم؟

ـ.. لا ابدا غير صحيح.. هذه كلها اشاعات كل ما هنالك ان هناك اغاني لا تصلح للرقص ومع ذلك نرى بعضهم يصر على الرقص فهذا مزعج. فهناك فئة من رواد المطاعم تاتي لترى المطرب ولتسمع صوته وفئة اخرى لا يهمها غير الرقص ولا تهتم براحة الآخرين ويكون رقصهم اقرب الى الرياضة منه للرقص، عندها امنع الرقص.

○ اين تجد نفسك الآن في الغناء أم في التلحين؟

ـ الاثنان معا ولكن التلحين عمل خلاق وفيه ابداع اما الغناء فلا يحتاج الى صعوبة طالما ان الشخص لديه صوت جميل واداء جيد اما الصعوبة فهي بالتلحين انك تخلق شيئا اما ان ينجح او يفشل.

الفنان الفريد حتمل
٣ معارض لشاعر الخصب والارض والمرأة

باريس ـ صلاح صلاح

في ندوة لا تتعدى العشرين يوما، اي ما بين السادس والعشرين من شهر يناير والخامس عشر من شهر فبراير، اقيمت للفنان الفريد حتمل ثلاثة معارض فنية في باريس وعمان ودمشق، الاول في المركز الثقافي السوري في العاصمة الفرنسية، والثاني في صالة رواق البلقاء في الفحيص في الاردن، والثالث في صالة دمشق.

ليس ذلك بمستغرب على احد الرواد الاوائل للحركة التشكيلية السورية ولفنان دائم العطاء والعمل والنشاط، رغم كل ما يحيط به من مشاكل صحية وصعوبات الحياة التي يواجهها بشجاعة وايمان كبيرين.

أحب الفنان الفريد حتمل الصورة واللون منذ نعومة اظافره وعايش الحركة التشكيلية منذ الخمسينات، وربما كان ظاهرة فريدة من نوعها في حركة الفن العربي، حيث أقام اول معارضه الشخصية وهو في سن الخامسة عشرة، ودون دراسة اكاديمية للرسم راح يدرسه وهو في سن الثامنة عشرة. وبعد ذلك بسنة واحدة اشترك في معرض للفنانين الشباب في الهند، ثم في معرض الربيع في بيروت الذي تنظمه اليونسكو سنة ١٩٥٤ ـ ١٩٥٦.

في سنة ١٩٥٥ اشترك ايضا في معرض للفنانين الشباب فيما كان يعرف بالاتحاد السوفيتي، وبينالي الإسكندرية سنة ١٩٥٦ وبعد سنتين حاز على جائزة الوحدة لفناني سوريا ومصر وجائزة اتحاد وزارة الثقافة واتحاد الفنون الجميلة للرسم.

في سنة ١٩٦٠ اقام معرضا في القاهرة وفي سنة ١٩٨١ في روما وفي سنة ١٩٩٠ في باريس و١٩٩١ في مدينة بواتييه الفرنسية، والآن يعود مرة اخرى الى باريس وعمان ودمشق.

يتحلى الفنان الفريد حتمل باسلوب خاص مميز من حيث اللون والاسلوب والموضوع، دائم الالتصاق بالبيئة المحلية وخير معبر عنها وذلك من خلال نظرته التي توحد الطبيعة والانسان، حيث ياخذ الانسان لون الارض وتاخذ الارض لون الانسان، ويتحدان وينسجمان ليذوبا معا في بوتقة من تدرجات لون بني حار يميل الى الاحمرار وتمر عليه احيانا بشفافية غلالة من اللون الاصفر. وفي ذلك يرى الفنان «ان على اللون ان يخدم اساسا الغرض المقصود وتوظيفه لبعث حياة اللوحة، وبعث الحس والدفء فيها..»

قد تبدو للوهلة الاولى تجريدية، لكنها سرعان بعد النظرة الثانية ما تكشف عن اسرارها اللعوبة الفاتنة خلال اللون الذي يعتبره الفنان اهم من الرسم، «لكي احافظ على قوة اللون، عليّ ان اتخلى عن بعض الدقائق في الطبيعة. هذا ما يفسر غلبة اللون الواحد.. «ويضيف» الطبيعة هي المدرسة اولا واخرا شئنا ام ابينا لانها تعلم الكل نظرا لوجودنا عليها، ومن يملك العين البصيرة لا يمكن الا ان يولع بها ويفتتن بها ومن أجدر بالفنان من هذا الولع....»

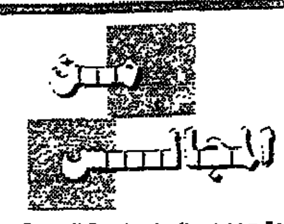
الزوايا التي تشكل أضلاع المثلث الذي تقوم عليه مواضيعه هي: الخصب والارض والمرأة. وعلى المتلقي البحث عن هذه الثلاثة الذائبة معا على سطح قماش لوحاته النارية الفنية بالصدق والمعاناة والبحث والفرادة. ترى الجبال مجردة والصحراء ممتدة الى مالا نهاية والمرأة اما مستلقية كصخرة كبيرة أو واقفة كشجرة عالية وحيدة، يقول الفنان تعقيبا على ذلك «لهذه الصحراء الممتدة بعد عميق في تشكيل صورة الانسان العربي ومزاجه، وتشكيل تراثه وثقافته.

لقد بقى العربي متمسكا بالصحراء رغم قسوتها... لذا أحببت ان يكون لون الارض مسحوبا على لوحاتي.. في المرحلة الترابية لا تجد وجودا للشجرة والخضرة. لقد تعمدت الاشارة الى مدى تعلق الانسان بارضه حتى في غياب هذه المقومات».

تحية لفناننا الكبير، شاعر الارض والخصب والمرأة، والصدق في التعبير دون الاهتمام بالركض في دروب المدارس المختلفة. يعكس ما في داخله بصدق مسحوبا على الطبيعة، وتاثير الطبيعة على روحه الحساسه المرهفة.

○ من اعمال الفنان السوري الفريد حتمل

من المجالس



بأي لغة تخاطب الدبلوماسية العربية دول العالم من حولها عند بحثها للقضايا العربية المتزايدة، وعند دفاعها عن الحقوق العربية المهدرة؟

كل جديد وقديم في لغة الدبلوماسية العربية يثبت بأن هذه الدبلوماسية لازالت تتحدث بلغة الاخلاق وليس بلغة المصالح. والعالم البشري، ليس الان فقط وانما منذ القدم، لم يألف في حله لخلافاته لغة الاخلاق والقيم الانسانية، وانما تعود ان يفهم فقط لغة المصالح. فأبجديات هذه اللغة هي الوحيدة المقروءة في دنيا العلاقات الدولية. وأما عبارات الحق، وقصائد العدل فليست اكثر من غلاف يغلف به المتفاوضون لغتهم المصلحية، لتبدو وكأنها تصب في خدمة الأهداف الانسانية العليا.

الدبلوماسية العربية لازالت تصر، عندما تجلس للتحاور مع دول الغرب، على سبيل المثال، على التحدث عن القضايا العربية من منطق الحق. وتحث هذه الدول على ضرورة الانحياز الى هذا الحق، وتتوالى في عرض قوائمها من الضحايا العرب والمسلمين الذين يسقطون يوميا بفعل سياسة العدوان التي تمارس ضدهم. هذا بينما تصر دول الغرب على أن تصب كل الامور في كأس مصالحها كدول وكحضارة، ولاشيء غير ذلك.

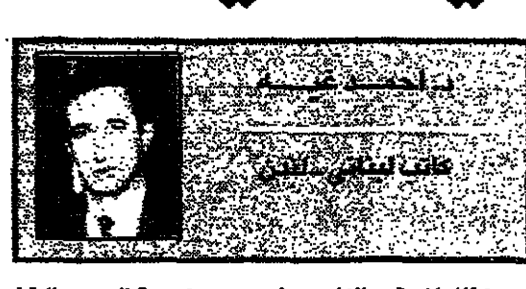
وعلى الرغم من ان الطرف العربي يملك من أوراق لغة المصالح الكثير الذي يمكن أن تفهمه السياسة الغربية عامة، والامريكية خاصة، الا انها - كما يبدو - لازالت تتصرف بسيكولوجية القصائد المعلقات التي تخاطب العاطفة قبل العقل. وعالم السياسة اليوم محروم من العاطفة، ومتبرىء من الاخلاق، وهو لايفهم الا اللغة التي تصل الى لب الرأس، غورا ودون مقدمات. فتحرك عنده مشاعر الألم في كل كيانه وليس في عواطفه فقط.

ولو كانت دول الغرب تحسب اليوم حسابا للاخلاق ومنطق الحق، لما حدث ماحدث في فلسطين والبوسنة والهرسك، لأن صورة واحدة، لطفل تكسر عظامه بأعقاب البنادق، أو إمرأة ينهش لحمها بأنياب ذئاب الحقد الديني والعرقي، كانت ستكفي للدفع بهذه الدول لاغلاق هذا المذبح، الذي تكبر مساحته في كل يوم مئات المرات، فتسيل عليه الآلاف من أنهار الدم.

لغة الدول هي لغة المصالح. وأما الاخلاق فدعونا نحن نتذوقها أولا فيما بيننا ثم نعمل بعد ذلك على تصديرها للآخرين!!

عادل الراشد

النظام الدولي واشكالية السياسة والقانون (١ - ٢)



بين السياسة والقانون علاقة هي اشبه ما تكون بالعلاقة بين الحب والزواج. فاقتران كلا الطرفين في منظومة واحدة، منظومة الدولة ومنظومة الاسرة، امر تفرضه الضرورة المنطقية او ما يسمى بطبيعة الاشياء. فمن خصائص هذا الاقتران انه سرعان ما يؤدي الاستغراق في احد طرفيه الى تقلص وتهميش الطرف الاخر.. فانجذاب احدهما نحو الاخر هو من النوع اللدود الذي يسير من منطلق النقطة الواحدة ولكن بزاوية منفرجة ينتهيان حيث ينتهي النقيضان. فكلما اتجهت السياسة في معادلة السياسة والقانون، عبر مراحل التطور السياسي الانساني في التاريخ القديم والحديث على السواء نحو التمأسس في بنية سلطوية صارمة، فان الوسيلة كانت دائما في الانهماك في اصدار القوانين واختراع قوانين جديدة لضبط حركة وانشطة الفرد والجماعة وكافة مؤسسات المجتمع المدني وحركته الاقتصادية والسياسية وغيرهما من نشاطات انسانية.

في مثل هذه الحالات، تبدو عملية التقنين فرعا للسياسة وتبعا لها بدلا من أن يكون القانون منبعا للسياسة واساسا لها ويتبع ذلك انه كثيرا ما تتوالى عملية نسخ القوانين وابدالها بقوانين جديدة تبعا لطبيعة السياسة الزئبقية.

فمن خصائص خضوع القانون في تطوره لطغيان المؤسسة السياسية ان تغيرا جذريا يطرأ على فلسفة القانون نفسها وليس فقط على القوانين فالقانون يتجه في منحى تنازلي من العام الى الاخص. ويرتد نحو الانعزال على الذات بانتقاله من افاقه الانسانية الى المستوى القومي - الفئوي - العنصري ومن ثم من الوطني الى الطبقي او المذهبي، ثم قد يصل به الانحدار الى ان يصبح هم القانون خدمة مؤسسة الدولة كسلطة على حساب المحكومين.

ولأنه من مستلزمات السلطة وجود الجيش والسلاح والقوة المادية (التكنولوجيا والثروة مثلا) فان هذا الحاكم يصبح في موقع قوة فهو تارة ظل الله على الارض، وهو «انا فرنسا وفرنسا انا» تارة اخرى وفي غالب الاحيان يلغي الحاكم «الاله» لينصب الدولة ويعني في الحقيقة نفسه مكان «الاله» فنيتشه في قوله «مات الله» وماركس في الغائه منصب «الاله» انما كان لاحلال العنصرية والطبقية المقننة بالفلسفة مكان «الانساني» و «العالمي» بمعناهما الشامل للانسان.

ففكرة الدولة وانجذابها لموضع الله على قمتها مذهب قديم في الفكر السياسي نكاد نجزم بان العالم لم يعرف غيره. ففي مرحلة ما قبل الاغريق فان الدولة الفرعونية في مصر القديمة دمجت مؤسسة الحكم مع مكانة الاله المعبود الى درجة ان القرآن الكريم جعل دعوى الفرعون بأني «انا ربكم الاعلى» مفتاح الشخصية التاريخية لتلك المرحلة. وبالرغم من ان فكرة تعدد الآلهة كانت سمة عامة في تلك المرحلة السابقة على مرحلة الديانات السماوية، الا انها تخلفت لدى الدولة الفرعونية حيث ظهرت فكرة التوحيد واعلنت في بلاط الفرعون باسم الاله «رع» فهذا الفكر التوحيدي لم يكن نتاج رقي ذهني او تطور فكري من المادية الى التجريد، بل كان خطوة نفعية لخدمة الحاكم وتوحيده في السلطة وجعله أثيرا بمؤسسة الدولة دون غيره من الطامحين والطامعين ليس فقط «بالفعل» وانما ايضا «بالقوة» فهو الاله الواحد وهؤلاء هم رموز الشر والشياطين الذين لابد منهم ومن وجودهم مقابل وجوده وسلطته، اي الحاكم الاله.

وكان القانون الصادر عنه متناسبا مع قيمة مؤسسة السلطة حينئذ، فقد شرع بقتل كل مولود ذكر لطائفة الاسرائيليين خشية ان تصدق نبوءة العرافين بانه سيولد لهم طفل ينازعه ملكه فيما بعد، وفي نفس الوقت كان تدبير المكائد في البلاط واغتيال الاخوة والاقارب والاعوان وتقطيع اوصالهم وتوزيعها في جهات الارض الاربع سياسة تجرى على قدم وساق، ولم تملك الرعية ازاء كل ذلك الا الصبر والخضوع وما كان لمجتمع زراعي كذلك المجتمع الا ان يوطد سوسيولوجية الصبر والخنوع للحاكم وخاصة اذا ما اقترنت السياسة بالدين كما فعل الفرعون.

وتبعا لهذه المسلمة جاءت التوراة لتجعل من اندماج الحاكم والنبي في مؤسسة الحكم واصبح ذلك سمة الدولة حتى في المرحلة الاغريقية والرومانية، وكان القانون دائما لخدمة الخاص او الشخصي او الطبقي.. فقوانين دولة افلاطون تلبي تماما رغبات الاله - الفيلسوف ورؤيته الطبقية للمجتمع، فبدلا من ان تتمثل الدولة روح القانون وهدفه في تحقيق العدالة والمساواة، فان تفريخ القوانين كان لخدمة الطبقيات الافقية والرأسية في المجتمع الذي صنع بقسر الدولة نفسها، فالعبيد في المرحلة الفرعونية هم طبقة العمال والمحاربين في جمهورية افلاطون، وطبقة الحكام دائما هي السيد صاحب الحق المطلق في الطاعة، ومثلها الطبقية الرأسية بين الرجل والمرأة، فالاول يملك وهي متاع يتصرف بها كباقي الاشياء، ولا عجب ان تكون الهة الاغريق راضية لما يجرى باسمها لانها «طوطم» من صنع البشر - الحكام، كما هي القوانين من صنع الدولة. فارسطو في رؤيته للحرب بين اليونان واعدائها فانه لايتورع عن قصر وصف الاحرار على الاغريق وحدهم وان كل ما عداهم من البشر عبيد، وفي الفلسفة الاخلاقية لدى الاغريق فان العدالة ليست بالضرورة مفضية للمساواة، والاخلاق والفضائل لاتعتبر عندهم نوعا واحدا ذا قيمة مطلقة. حتى ان كلمة «انسانية» كفضيلة عامة لاتوجد في لغتهم.

اما الرومان فقد اعطوا لرجال القانون والمحامين سلطة مطلقة في تعزيز مؤسسة السلطة التي كانت تعتمد اساسا على طبقة المحاربين النبلاء والمحامين لحاجة الدولة الى الفتوحات المظفرة التي كانت تخوض غمارها، حتى الدولة الاوروبية العلمانية وبعد ان نجحت ظاهريا في فصل الكنيسة عن الدولة فان البحث عن اله ووحي يلقى في روع الحاكم روح القوانين، ويمنحه سلطة من سلطاته لتأمين الوضع المطلق لهذا الحاكم. فقبل ميكيافيلي باكثر من ٣٠٠ عام، اقام فريدريك الثاني في جنوب ايطاليا اول دولة علمانية بعد ثورة عارمة على الكنيسة وبينها، فساوى بين جميع المواطنين دون النظر الى معتقداتهم الدينية، والغى من الدولة اي منصب او صفة خاصة بما يسمى «رجل الدين» الا ان فريدريك هذا نفسه الثائر على سلطة الكنيسة سرعان ما ادعى لنفسه علاقة مباشرة مع الله وانه يتلقى الحيثيات السياسية لشئون الدولة من الرب مباشرة.

ولكي تخفف الدولة الديمقراطية الحديثة من هذا التداخل بين السياسة والقانون من جانب وكي تجعل العدل سبيلا للمساواة من جانب اخر، فان مبدأ الفصل بين السلطات اصبح من مكونات النظام الديمقراطي حيث يتم التقليل من دور مؤسسة السلطة التنفيذية لحساب الافراد وقوى المجتمع الاهلي والمدني. فالفصل بين السلطات هدف الى تحرير السلطتين التشريعية والقضائية من هيمنة الحكومة المنفذة لسياسة الدولة. فالهيئة التشريعية والقضاء هما القانون الاول تنشئة وتصنعه مستلهمة القيم الثابتة في الوجدان الاجتماعي العام، وغالبا ما تكون هذه القيم نتاج الدين والايمان، وكي يتم تحرير رجال التشريع من تأثير السلطة وتدخلها في عملية اصدار القوانين فان وجود هذه الهيئة التشريعية انيط بالانتخاب المباشر من الشعب. اما القضاء فهو السلطة التي تنفذ احكام القانون، وقد اصبح استقلال هذا الجهاز وتحرره من سلطة الدولة العلامة الابلج في استقامة الديمقراطية.

ولكن هل تحقق هذا الفصل فعلا في الدولة الغربية الحديثة؟ وماذا تعني الدعوة للديمقراطية في العالم العربي؟ وماذا يريد الغرب من هذه الديمقراطية في استخدامها كسلاح سياسي ضد الدول العربية؟ هل هي الديمقراطية الغربية التي كانت نتاج نظام اقتصادي راسمالي كانت نتائجه على الاخرين استعمارا واختراعا لنظام عالمي من الرق والعبودية؟ وما هي المساحة التي تركت للاسلام في تشكيل هذا النظام السياسي باعتباره مجموعة القيم التي يستبطنها وجدان وايمان الفرد والجماعة في العالم العربي والعالم الاسلامي الارحب؟..

هذه التساؤلات تبدو اليوم اكثر الحاحا في العقل العربي ليس لمقتضيات البحث الاكاديمي فقط، بل ايضا لان تطور الاحداث عمليا يجعل العالم العربي المسرح المقبل للتغيير، ولا احد يستطيع ان يتنبأ باتجاه ريح هذا التغيير المرتقب، الا ان كل القوى تعمل على حجز اماكنها في توجيهه والاستفادة منه.

الا ان النقطة التي تعنينا في هذا المقال هي انه اذا كانت «الديمقراطية» هي الوصفة السحرية لانسنة الدولة العربية، وقبولها بالتالي في نادي الدول المتحضرة فان من واجب هذا العالم «المتحضر» ان يبرهن بالعمل على ان الديمقراطية هي الطريق الى العدل والمساواة وان يبتعد عن استخدامها كواجهة سيطرة وهيمنة غربية على الشعوب في العالم الثالث، وامام هذا العالم المتحضر اليوم فرصة ذهبية لتوفير مثل هذا البرهان للعرب والمسلمين على الخصوص.

فالنظام الدولي الجديد، كما يعبر عنه دعاته، يتطلع ليقوم مقام الحكومة العالمية، وما اعلن عن مضمونه سياسي حتى الان يعتبر كافيا حيث ان الديمقراطية بما تعنيه من حقوق الاقليات، والدفاع عن حقوق الانسان والشعوب هي انبل ما تتطلع اليه شعوب الارض كافة، فالامم المتحدة مرشحة لتقوم مقام الحكومة العالمية حسب اقتراح الامين العام في تقريره لعام ١٩٩٢، وفي هذه الحالة فان حكومات الدول الاعضاء والشعوب من ورائها ستكون الهيئة الاجتماعية المتعاقدة فيما بينها على تنصيب هذه الحكومة العالمية، فما هو دور مجلس الامن وما هي سلطة الجمعية العمومية في هذا النظام الجديد؟ واين هي الهيئة التشريعية والسلطة التنفيذية هل ستعتمد هذه الحكومة العالمية نظام الفصل بين السلطات؟ وتفصل بالتالي بين صاحب السلطة وصانع القانون؟ اننا امام تحد يصنع على اعيننا، فالجميع بما فيه الامريكيون يقرون بان الامم المتحدة خلال ما يزيد على الاربعين سنة من عمرها لم تكن ديمقراطية، ويتعلل الغرب الديمقراطي بان الاستقطاب الثنائي وعضوية الاتحاد السوفييتي الشيوعي في مجلس الامن كانا السبب في تعثر النظام الدولي المنصرم واغراق العالم بالصراعات وحساب المصالح على حساب دماء الانسان المظلوم في حروب «صغيرة» سقط فيها ما يزيد على ٢٠ مليون نسمة كان نصيب العرب وحدهم منها حوالي ٢٢٪ اما حساب المسلمين فيها فلا يمكن معرفته لان دماء المسلمين تهدر دائما بدون حساب.

الحلقة المقبلة .. النظام الدولي الجديد والديمقراطية ودور القانون في السلطة العالمية الجديدة.

من ثقب الباب

لايزال سلاح الدبية يحوم حول الحكومة ولايقدم لها نصحا هادفا، وخالصا، ولكنه يزين للحكومة مايوقعها في خطأ كبير. وسلاح الدبية يذكرنا بالدب الذي قتل صاحبه لأنه القى على راسه حجرا فقتله، وهو يريد ان يهش عنه ذبابة، فهشم رأس صاحبه وارداه صريعا!

وينصح سلاح الدبية في كل المشاكل بأسهل الحلول، وهو اصدار مزيد من القوانين. واقتراح اصدار قانون جديد «موحد» ينظم انتخابات النقابات المهنية، ويستلزم حضور نصف الاعضاء، وفوز الفائزين بمقاعد النقيب والاعضاء بهذه النسبة ظاهره صحيح وباطنه عبث. لان نائب البرلمان لاينتخبه نصف الناخبين، وفي القاهرة اكثر من خمسة ملايين ناخب، واعضاء مجلس الشعب قد يفوزون بعشرة الاف صوت او حتى خمسة الاف صوت.

ولا اعرف الحكمة او المعقولية في ان يكون انتخاب النائب في المجالس التشريعية او المحلية طبقا لقاعدة، وان تضع قاعدة اخرى لانتخابات النقابات المهنية بالذات. كما لا اعرف سببا واحدا واضحا او معقولا الا اذا كانت لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب تريد ان تعيد الى الاذهان من جديد جو التوتر الشديد بين النظام والتنظيمات المهنية في عام ١٩٨٠، قبل تولي الرئيس مبارك الحكم. ولا اعرف الحكمة الى العودة الى ماسمي في وقتها «حرب النقابات». ولا افهم في عودة السياسة التي سميتها أيامها سياسة ضرب «العصفور بمدفع»!.

ومعروف تماما لقراء التشريعات في مصر ان تنظيم المهن الحرة - كالطب والمحاماة والصيدلة والهندسة والصحافة والتجارة وغيرها - يتميز باننا نأخذ بفكرة النقابة الواحدة للمهنة الواحدة، ولايستطيع طبيب ان يمارس مهنة الطب دون عضويته في نقابة الاطباء. كما لايجوز للصحفي ممارسة المهنة دون اجازة النقابة. وهكذا اتفق المشرع على تنازل الدولة عن بعض اختصاصها للنقابة، عملا جيدا «ان اهل مكة ادرى بشعابها». وأهل المهنة أعرف بالمستوى المهني الضروري للمهنة والصالح العام. ومبدأ تنازل الدولة للنقابة عن سلطة التصريح بمزاولة المهنة يؤكد أن المشرع المصري يعطي ما للنقابة للنقابة، وما للدولة للدولة.

وعند وضع القوانين التي تنظم المهن، استمرت العادة على ان تتقدم النقابات نفسها باقتراح مشاريع القوانين، ولايتم ذلك انفرادا من النقيب وحده، او مجلس النقابة وحده، بل يبدأ المجلس بجلسات الاستماع للاعضاء، حتى يعكس التعديل في القانون او مشروع القانون نفسه كل آراء الاعضاء.. عملا أيضا بان أهل المهنة اعرف بأسرارها واحكامها وحاجاتها.

ولكن يبدو ان سلاح الدبية لايلتفت الى هذه التقاليد النقابية المهنية التي استقرت، ويريد سلاح الدبية العودة الى جو الصراع بين النظام والتنظيمات، وحرب النقابات، وسياسة ضرب العصفور بمدفع. وعلينا اولا ان نستمع لاراء أعضاء الجمعيات العمومية في النقابات، حتى لانقع في اخطاء سلاح الدبية الذي يحوم حول الحكومة، ولايقدم لها نصحا مخلصا، ويزين للحكومة اسهل الحلول، وهو استصدار قوانين مسلوقة، ونعود من جديد الى سياسة ضرب العصفور بمدفع، او قصة الدبدوب الذي اراد ان يهش دبابة، وهشم رأس صاحبه!!

كامل زهيري

جنوب افريقيا... رؤية جديدة (٦)

دكتورة رجاء ابراهيم سليم

باحثة مصرية متخصصة في الشئون الافريقية

في هذه الحلقة تركز الكاتبة على علاقات جنوب افريقيا الخاصة باسرائيل وتشير الى اضطرار اسرائيل لوقف هذه العلاقات في شتى المجالات منذ عام ١٩٨٧ وهو العام الذي هدد الكونجرس الامريكي بقطع المساعدات عن كل دولة تتعامل مع نظام بريتوريا العنصري. لكن اسرائيل لم تلتزم بالحظر الذي فرضته على جنوب افريقيا في الوقت الذي بدأت تبتعد عنها في المحافل الدولية حرصا منها على علاقاتها مع دول افريقيا السوداء وهذه الحلقة هي امتداد لبند المحور الدولي الذي ترتكز عليه جنوب افريقيا وهي تبدأ كالآتي:

ج - علاقة اسرائيل بجنوب افريقيا:

تربط جمهورية جنوب افريقيا باسرائيل علاقة قوية، تقوم على المصالح المتبادلة. وهي علاقة عميقة ومتواصلة لم تعتريها سنوات قطيعة رسمية، كما حدث في علاقة اسرائيل بباقي الدول الافريقية. فقد كانت هناك دائما علاقات تحالف متنامية بين اسرائيل وحكومة جنوب افريقيا، الا ان اسرائيل احاطت هذه العلاقة بجو من التعتيم. وذلك حتى لاتتهم بالتعاون مع النظام العنصري من جهة، ومن جهة اخرى حرصا على علاقاتها مع باقي الدول الافريقية، التي تعتبر ان جنوب افريقيا بامتلاكها للاسلحة النووية تشكل تهديدا خطيرا لامنها وسلامتها. وقد قامت حكومتا الدولتين بتوقيع معاهدات تعاون مشترك بينهما بعد زيارة «جون فورستر» لاسرائيل عام ١٩٨٦.

ويلعب التعاون العسكري بين اسرائيل وجنوب افريقيا اهم دور في علاقات التعاون بين الدولتين. ويشتمل هذا التعاون على تبادل المعلومات العسكرية والاستخبارات ومشاركة جنود كلا الطرفين في الاعمال القتالية للطرف الآخر. وتبادل الخبرات في مجال مقاومة حركات التحرير. ويوجد تعاون بين الدولتين فيما يتعلق بالتسليح. فعلى الرغم من قرار الكونجرس الامريكي بمنع المساعدات الخارجية عن الدول التي تقوم ببيع السلاح لجنوب افريقيا الا ان اسرائيل قامت بامداد حكومة جنوب افريقيا بالسلاح وقد ذكر ناطق باسم وزارة الدفاع الاسرائيلية ان بلاده ترمي الى تطوير التكنولوجيا التي في حوزة بريتوريا في مجال التسلح، كما توجد صفقات متبادلة بين اسرائيل وجنوب افريقيا تشتمل على اجهزة اتصال الكترونية بالاضافة الى صيانة هذه الاجهزة وارسال فنيين من المصانع الاسرائيلية، والتحالف النووي بين الدولتين يعود لعام ١٩٧٧، وتبين ذلك من تقرير اللجنة الخاصة المنبثقة من الامم المتحدة لبحث التمييز العنصري، حيث يشير ذلك التقرير الى تبادل التقنية الاسرائيلية باليورانيوم المشبع من جنوب افريقيا. وفي عام ١٩٨٥ تم ابرام اتفاق سري للتعاون العلمي والتكنولوجي. وقد قامت كلتا الدولتين باجراء تجارب مشتركة في مجال التعاون النووي في صحراء كلهاري عام ١٩٧٩، ومن المعروف ان اسرائيل رفضت الانضمام الى معاهدة حظر انتشار الاسلحة الذرية.

ولقد توثقت العلاقة بين جنوب افريقيا وكل من اثيوبيا واسرائيل، واصبح هذا المحور يشكل خطرا كبيرا على امن القارة الافريقية حيث يجيء التهديد من الشمال (من اسرائيل) ومن الشرق (من اثيوبيا) ومن الجنوب (من جنوب افريقيا)، ومن خلال توطيدها لعلاقتها مع حكومة جنوب افريقيا استطاعت اسرائيل التغلغل الى دول كثيرة في القارة، ونجحت سياسة اسرائيل باساليبها الخاصة في ان تشجع الدول الافريقية الى اعادة علاقاتها معها.

وترجع قوة العلاقة بين اسرائيل وجنوب افريقيا الى عدة اسباب:

١- أولها:

وجود جالية يهودية بجنوب افريقيا تعتبر من اكثر الجاليات تمسكا بالصهيونية حيث قدر عددها عام ١٩٧٠ بـ ١٥٠ الف نسمة، كما انها تسهم بجزء كبير من تبرعات الجاليات اليهودية لاسرائيل، حيث ان هذه الجالية تسيطر على رءوس الاموال الضخمة والسلطة في آن واحد، فهي تتمتع بثقل سياسي واقتصادي كبير. وتمتد جذور التعاون بين اسرائيل وجنوب افريقيا الى ماقبل اقامة دولة اسرائيل، فقد قدمت حكومة بريتوريا الاسلحة والمساعدات المالية الى عصابات الهاجاناه، والتحق المئات من ابناء الجالية اليهودية في جنوب افريقيا بالعمل في صفوفها، وذلك في المراحل الاولى لانشاء دولة اسرائيل، وكانت جنوب افريقيا من اولى الدول التي اعترفت باسرائيل، وكان «مالان» رئيس وزراء جنوب افريقيا عام ١٩٤٨ اول رئيس حكومة يقوم بزيارة اسرائيل.

وقدمت جنوب افريقيا الدعم المادي والعسكري لاسرائيل في كل الحروب التي خاضتها ضد العرب، وذلك على الرغم من اعلانها الحياد بالنسبة للصراع العربي الاسرائيلي. وقد تكشف هذا التعاون عندما أسقطت قوات الدفاع الجوي المصرية بعض طائرات جنوب افريقيا التي اشتركت في القتال لمساعدة اسرائيل. وعلى المستوى الدبلوماسي تدعم كل منهما الاخرى فعليا. فباستقراء السلوك التصويتي لاسرائيل على القرارات المناهضة للفصل العنصري في جنوب افريقيا، نجد انه مؤيد لحد كبير لحكومة جنوب افريقيا، حيث ترفض اسرائيل توقيع جزاءات شاملة علي نظام الفصل العنصري في جنوب افريقيا الا انه في عام ١٩٨٤ بدأت اسرائيل تمتنع عن التصويت على القرارات التي تدين حكومة جنوب افريقيا، حفاظا على علاقاتها الوثيقة بحكومة جنوب افريقيا، وفي نفس الوقت رغبتها في الا يتسبب ذلك في تأثير سلبي على علاقتها بباقي الدول الافريقية، وتحاول تحسين صورتها امام الزعماء السود الافارقة. لذلك نجد انها استقبلت بحفاوة رئيس وزراء معزل «كوازولو» للسود في جنوب افريقيا عام ١٩٨٥. الا انه في عام ١٩٨٧ قررت حكومة اسرائيل توقيع عقوبات على جنوب افريقيا بوقف اشكال التعاون بينهما وخاصة التعاون العسكري وذلك تحسبا لقطع المساعدات الامريكية عنها طبقا لقرار الكونجرس الامريكي عام ١٩٨٧، الذي قضي بقطع المساعدات العسكرية عن اي دولة تثبت تورطها في علاقات عسكرية مع حكومة جنوب افريقيا، وفي نفس الوقت قام المسئولون الاسرائيليون بتهدئة حكومة جنوب افريقيا، والتأكيد على ان هذا القرار لن يكون له اي فعالية، حيث ان اسرائيل ستلتزم بتنفيذ عقودها السابقة والتزاماتها مع جنوب افريقيا.

٢ - وثاني هذه الاسباب:

ارتباط كل من اسرائيل وجنوب افريقيا بعلاقات تحالف استراتيجي مع المعسكر الغربي، حيث تعتبر جنوب افريقيا اداة لتنفيذ سياسة الغرب في الجنوب الافريقي. وتعتبر اسرائيل اداة لتنفيذ سياسة الغرب في منطقة الشرق الاوسط.

وتدل الشواهد على وجود علاقة فعلية بين اسرائيل وجنوب افريقيا، ففي عام ١٩٨١ استعان «بيتربوتا» رئيس جنوب افريقيا في ذلك الوقت بمعاونة «مناحم بيجين» رئيس وزراء اسرائيل حينئذ في كيفية تخطيط وتنفيذ سياسة جديدة في الداخل والخارج، الا انه كانت توجد قطيعة من الناحية الشكلية الى ان قرر مجلس الوزراء الاسرائيلي بالاجماع في يوليو ١٩٩١ رفع العقوبات الاقتصادية والسياسية والعلمية المفروضة على جنوب افريقيا وقد قام «دي كليرك» بزيارة لاسرائيل في ١٠ نوفمبر ١٩٩١ لمدة ثلاثة ايام، وهي اول زيارة رسمية يقوم بها رئيس لجنوب افريقيا الى اسرائيل منذ عام ١٩٧٥. ليجري مباحثات مع الرئيس الاسرائيلي «حاييم هرتزوج واسحاق شامير» رئيس الوزراء في ذلك الوقت وكبار المسئولين الاسرائيليين حول العلاقة الثنائية بين البلدين.

٣ - اما ثالث هذه الأسباب فهو:

ان كلا من اسرائيل وجنوب افريقيا يمثل تكوينا استيطانيا. تبلور في اطار المفاهيم الاستعمارية ذات الطابع الاستعماري. لذلك نجد قدرا كبيرا من التشابه بينهما، فسياسة حكومة جنوب افريقيا تقوم على التفرقة العنصرية والقمع للعناصر الوطنية السوداء، ومحاولة الهيمنة على ماحولها من دول المنطقة. وكذلك الحال بالنسبة للسياسة الاسرائيلية العدوانية مع جيرانها من الدول العربية. بالاضافة الى ارتكاز العلاقة بين الدولتين على الجانب العسكري اكثر من الجوانب الاخرى. كما ان هذا التعاون يتم بين دولتين تحظيان بالتأييد من الولايات المتحدة الامريكية والدول الغربية لاهميتهما الاستراتيجية بالنسبة لها.. ولا يخفى موقع كلتا الدولتين بالنسبة للوطن العربي وافريقيا. فهما تمثلان محور بداية في الشمال ونهايته في الجنوب، وما ينطوي عليه تعاونهما العسكري من خطورة على هذه الدول.

الاصلاحات السياسية في جنوب افريقيا

منذ تولي «دي كليرك» الحكم في جنوب افريقيا وهو يحاول تحسين صورة جنوب افريقيا امام العالم. ومنذ نهاية الثمانينات وبداية التسعينات ظهر تحول على مسرح الاحداث في جنوب افريقيا، وبدأ الحديث عن اصلاحات سياسية داخل النظام، وظهر استعداد لدى الاطراف المختلفة للجلوس حول مائدة المفاوضات لبحث مستقبل الوضع السياسي في البلاد، فبدأت المباحثات الدستورية في نوفمبر عام ١٩٩١. وتم استفتاء مارس عام ١٩٩٢. ثم مؤتمر جنوب افريقيا الديمقراطية عام ١٩٩٢.

١ - المباحثات الدستورية:

انعقد مؤتمر الجبهة الوطنية والذي ضم كافة المنظمات المناهضة للأبارتهيد (حوالي ٨٤ منظمة) في الفترة من ٢٥ - ٢٧ اكتوبر عام ١٩٩١) في مدينة «دربان» للاتفاق على نقاط اساسية موحدة قبل انعقاد مؤتمر جنوب افريقيا الديمقراطية. وقد مثل هذا المؤتمر خطوة ايجابية لاتحاد الجبهة الوطنية في جنوب افريقيا الا ان منظمة انكاثا وحركة ازابو (الوعي الاسود) لم تشتركا فيه.

وفي ٢٩ نوفمبر عام ١٩٩١ بدأت المباحثات الدستورية في «جوهانسبرج» بين القيادة البيضاء الحاكمة و ٢١ جماعة سياسية مناهضة للتفرقة العنصرية، بهدف انهاء سيادة الاقلية البيضاء على جنوب افريقيا، للاعداد للمفاوضات الخاصة بوضع دستور جديد للبلاد، فيه صوت واحد لكل مواطن ايا كان لونه، الا ان مجموعتين قياديتين من بين الجماعات المناهضة للتفرقة العنصرية انسحبتا من المباحثات، وهما حزب المحافظين وحزب مؤتمر الوحدة الافريقية، متهمين كلا من «دي كليرك» و «مانديلا» بالتآمر لاقتسام القوة والنفوذ بينهما.

وفي ٢٠ ديسمبر عام ١٩٩١ حققت المباحثات الدستورية تقدما ملموسا بتوقيع ١٧ من بين الوفود الـ ١٩ التي اشتركت في المباحثات على «اعلان النوايا» الذي يمهد لاقامة حكومة انتقالية في جنوب افريقيا، تتولى ارساء اسس الاصلاح السياسي والدستوري في البلاد.

وينص اعلان النوايا على ان ممثلي الاحزاب والمنظمات السياسية والادارية وحكومة جنوب افريقيا الذي يلتقون لاول مرة في ظل مؤتمر «جنوب افريقيا الديمقراطية» يعلنون التزامهم بالعمل على توحيد البلاد لتصبح امة واحدة تتاح فيها حقوق مشتركة للمواطن، وتسعى الى الحرية والمساواة والامن لجميع الاجناس والالوان والعقائد، وتعمل على مداواة جراح الماضي وتحقيق التقدم للجميع، واكد اعلان النوايا على التزام جميع الاطراف بالعمل على خلق مناخ للتغيير الدستوري سلميا، وذلك بوضع حد للعنف والابتزاز، ويشير الاعلان الى ان الدستور الجديد لجنوب افريقيا الديمقراطية سوف ينص على تحويل جنوب افريقيا الى دولة مستقلة غير عنصرية، وان يكون الدستور هوالقانون الاعلى الذي يحكم البلاد، وان يحميه قضاء مستقل غير عنصري وغير متحيز في ظل نظام ديمقراطي متعدد الاحزاب وان يكون النظام الانتخابي قائما على اساس نظام التمثيل النسبي، وقد صرح مانديلا ان بعض مساعديه في المؤتمر الوطني الافريقي لديهم تحفظات على اعلان النوايا غير انه وافق على التوقيع لتحقيق صنق المصالحة الوطنية.

وقد واجهت الاطراف الموقعة على هذا الاعلان عدة صعوبات، فبالنسبة لحركات التحرير توجد مشكلات عرقية وتاريخية بين المؤتمر الوطني وحركة «انكاثا»، وخشية الاخيرة من سيطرة المؤتمر الافريقي، كذلك توجد خلافات ايضا بين المؤتمر الوطني الافريقي من جهة، والمؤتمر الافريقي الجامع وحركة ازابو والحزب الشيوعي من جهة اخرى، واتهامها لمانديلا بالرغبة في الاستئثار بالسلطة، وحب الظهور بروح الزعيم الوطني لجنوب افريقيا، وهذا الموقف اضعف موقف القوى الوطنية امام حكومة بريتوريا. بل ان الخلافات امتدت الى داخل المؤتمر الوطني الافريقي، حيث اتهمت بعض عناصر الجناح العسكري مانديلا بالتنازل والاستسلام.

وبالنسبة لحكومة دي كليرك فقد واجهت معارضة المحافظين والنازيين الجدد للاصلاحات التي تقوم بها الحكومة، ومطالبتهم بدولة بيضاء منفصلة عن جنوب افريقيا، الا ان المعارضة امتدت الى داخل الحزب الوطني نفسه، واتهمت بعض عناصر الحزب سياسة «دي كليرك» بانها ستؤدي الى ضياع حقوق الاقلية البيضاء. الى جانب ذلك وجدت معارضة من بعض عناصر الجيش والمؤسسات الامنية لسياسة ازالة الابارتيهيد.

وفي اواخر يناير عام ١٩٩٢ اعلن «فريدريك دي كليرك» رئيس جنوب افريقيا استعداده لاعطاء السود مقاعد لاول مرة في البرلمان خلال الفترة الانتقالية التي ستمر بها البلاد بعد اقرار الدستور الجديد. وقال «دي كليرك» في خطابه في افتتاح الدورة الجديدة للبرلمان. ان من حق السود والبيض على السواء التصويت في استفتاء عام على الدستور غير العنصري الجديد الذي يجري التفاوض بشأنه في جنوب افريقيا، واضاف «دي كليرك» انه يجب ان توافق الاقلية البيضاء على اية خطة للمشاركة في السلطة مع السود، واكد مجددا على الوفاء بوعده بضرورة ان يوافق على اية تغييرات دستورية لاعطاء الحقوق السياسية للسود البالغ عددهم ٣٠ مليون شخص.

واعرب «دي كليرك» عن عزمه على المضي قدما في الاصلاحات الرامية لانهاء التمييز العنصري (الابارتيهيد) واقامة ديمقراطية غير عنصرية. وفي محاولة لاسترضاء المحافظين البيض المؤيدين للتمييز العنصري اعلن ان حكومته على استعداد لبحث قضية اقامة وطن خاص بالبيض في جنوب افريقيا بعد حصول الاغلبية السوداء على حقوقهم.

استفتاء ١٧ مارس عام ١٩٩٢:

تم اجراء استفتاء على الاصلاحات السياسية والدستورية في جنوب افريقيا في ١٧ مارس ١٩٩٢. بين البيض وقد اسفرت نتيجة الاستفتاء عن ان (٦٨٫٧٪) من المواطنين البيض قالوا «نعم» لاصلاحات «دي كليرك» وبلغ عدد الذين قالوا «لا» ٨٧٦ الفا. وكان (٨٥٫٥٪) من الناخبين البيض في جنوب افريقيا البالغ عددهم (٣٫٣) مليون ناخب قد شاركوا في الاستفتاء (٤٤).

ومما يذكر انه على الرغم من اعتراض القوى السوداء على قصر الاستفتاء على الاقلية البيضاء الا انها رحبت بنتائجه. وفور نتيجة الاستفتاء الذي ايد اصلاحات دي كليرك، طالب مانديلا بتشكيل حكومة مؤقتة ومشاركة السود في السلطة، مما دعا دي كليرك الى اتهامه بان المؤتمر الوطني الافريقي يحاول الاستيلاء على السلطة في البلاد بالقوة.

وجدير بالذكر انه قبل اجراء الاستفتاء عقد كل من الحزب الوطني برئاسة «دي كليرك» والحزب المحافظ الذي يؤيد الفصل العنصري اجتماعا منفصلا، لوضع استراتيجية حول الاصلاحات السياسية، وهدد «دي كليرك» بالاستقالة في حالة فشل الاستفتاء على الاصلاحات السياسية والدستورية التي تهدف الى انهاء سياسة التمييز العنصري. اما حركة المقاومة الافريكانية النازية المتطرفة فقد اعلنت انها ستبذل ما في وسعها لوقف اجراء الاستفتاء. وفي الوقت الذي شهد فيه التصويت على الاستفتاء اقبالا كبيرا من قبل البيض، اشتعلت موجة عنف جديدة في معازل السود أدت الى سقوط عديد من الضحايا.

وقد خرجت التحذيرات من جانب دوائر المال والاقتصاد في جنوب افريقيا تحذر من ان فشل دي كليرك في الحصول على الموافقة على اصلاحاته السياسية سيؤدي الى كارثة اقتصادية في البلاد، واكد كبار رجال المال والاقتصاد والاعمال في جنوب افريقيا ان عودة «الابارتيهيد» سوف تعني عودة العقوبات الاقتصادية الدولية، وتجميد الاستثمارات، وزيادة معدل البطالة، وانخفاض قيمة «الراند» وهي العملة المستخدمة في جنوب افريقيا.

وقد احدثت نتيجة الاستفتاء ردود فعل واسعة النطاق لدى دول العالم، حيث رحبت بعض الدول بنتائج هذا الاستفتاء، فاعلنت كل من الدانمرك والصين انهما ستبحثان اعادة العلاقات مع حكومة بيرتوريا. وذكر الرئيس بوش في بيان له انه يرحب بنتيجة الاستفتاء، واعلن العديد من الدول انها سوف ترفع العقوبات الاقتصادية التي كانت مفروضة على جنوب افريقيا بسبب التمييز العنصري، كما اعادت بعض دول اوروبا الشرقية علاقاتها مع جنوب افريقيا، مثل رومانيا والمجر وبولندا وتشيكوسلوفاكيا والبانيا، كذلك رحبت دول افريقية مثل كوت دي فوار ونيجيريا والمغرب بنتيجة الاستفتاء، وصرحت بانها ستقيم علاقات تجارية مع حكومة جنوب افريقيا.

رابين يضع الجميع امام الاختبار

يصل وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر الى منطقة الشرق الاوسط وسط اجواء يسودها القلق على عملية السلام والمفاوضات بين العرب واسرائيل التي انطلقت من «مؤتمر مدريد» في اكتوبر / تشرين الاول عام ١٩٩١. وينبغي الا يكون هذا الوضع غريبا بالنسبة للامريكيين، وخاصة الثنائي السابق جورج بوش — جيمس بيكر اللذين كانا مما دون شك يتوقعان ان تصادف مفاوضات السلام بعض الثغرات التي تعترض مسارها الذي قد يستمر لعدة سنوات. ولم يعتقد في اي وقت من الاوقات، اصحاب مبادرة السلام الامريكية في الشرق الاوسط، التي اصبحت مبادرة امريكية — سوفييتية بعد موافقة الرئيس السوفييتي السابق ميخائيل جورباتشوف عليها، بان سفينة السلام ستمر الى شاطىء الامان من دون ان تواجه عاصفة واكثر في هذه الاثناء.

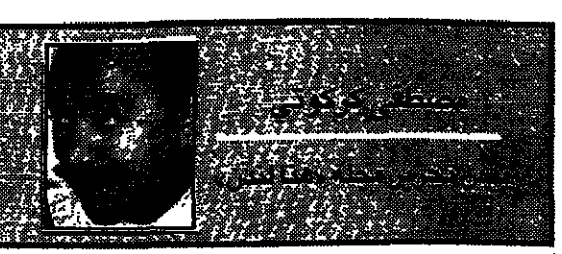
ويبدو ان المشكلة الناجمة الآن عن محنة المبعدين الفلسطينيين الى الاراضي اللبنانية تطرح نفسها بقوة على بوابة مفاوضات السلام وامام الاطراف الدولية والمحلية المعنية بهذه المفاوضات ولعل النقطة المشتركة بين مواقف هذه الاطراف هي عدم رغبة اي منها تفجير المشكلة والخوض في مواجهة ضد طرف آخر او اكثر. والعامل المشترك بينهم جميعا هو: لنتجنب المواجهة لاسيما وان المواجهة قد تؤول في نهاية المطاف الى نسف ماتم تحقيقه حتى الآن في جولات التفاوض الثماني وهو يسير للغاية — والقضاء على الفرص المحتملة التي قد تنجم عن جولات التفاوض المقبلة مهما بلغ عددها.

ويود هذا الشعور جميع اطراف التفاوض لان الجميع يدرك لم يعد هناك الآن، وفي ظل المعطيات الجديدة في العالم وفي منطقة الشرق الاوسط على حد سواء، اي بديل لعملية السلام الراهنة. فهذه العملية وضعت اطراف ازمة الشرق الاوسط على طريق لايسمح لحركة السير فيها ان تسلك غير اتجاه واحد.

الا ان هذا لايمنع العرب من ان يؤكدوا على حقوق الفلسطينيين السياسية الثابتة في اقامة ادارة وطنية لهم وتؤول مستقبلا الى قيام دولتهم المستقلة في داخل وخارج قاعات التفاوض. ومن حقهم ايضا امام قضية المبعدين، ان يفضحوا ويكشفوا عن ازدواجية موقف اصحاب مبادرة السلام انفسهم واتباع سياسة الكيل بمكيالين داخل وخارج قاعة التفاوض ايضا.

فمقابل كلام رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق رابين الذي اعتبر ان قضية المبعدين «قد انتهت» في ضوء تصريحات رئيس مجلس الامن لدورة الشهر الجاري السفير المغربي احمد سنوسي، ينبغي ان تعلن المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني الى المفاوضات حنان عشراوي ما اعلنت عنه حول صعوبة مشاركة الفلسطينيين في مفاوضات السلام مادامت اسرائيل لم تنفذ القرار الدولي رقم ٧٩٩ ومادام ليس هناك جدول زمني محدد لتنفيذ هذا القرار.

وفي الوقت الذي اكد فيه المسئولون الامريكيون الذين التقتهم عشراوي في واشنطن في الاسبوع الماضي على خلو الاتفاق الامريكي — الاسرائيلي بشأن قضية المبعدين من اية بنود سرية، فان وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز قال في تصريحات نشرتها له صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية ان واشنطن «وعدت بعدم مطالبة اسرائيل بتنازلات تتجاوز



العرض الذي توصلت اليه معها بان تعيد ١٠١ مبعد على الفور وان تعيد الباقين في وقت لاحق قبل نهاية العام الحالي».

لقد قبل المجتمع الدولي «حل الوسط» الامريكي المتمثل باتفاق كريستوفر مع رابين ووصف مجلس الامن على لسان رئيسه سنوسي ان موافقة رئيس الوزراء الاسرائيلي على اعادة ١٠١ مبعد حالا هي خطوة على الطريق الصحيح». ولكن ينبغي على العرب الايغفلوا وهم يستقبلون كريستوفر تهديد رابين باحتفاظه بحق الاستمرار في سياسة الابعاد اذا ماشعر ان هذه المجموعة او تلك من الفلسطينيين «تشجع الاعمال الارهابية» على حد تعبيره.

لم يضع رابين من خلال ابعاده حوالي ٤١٥ فلسطينيا قال انهم ينتمون الى حركة «حماس الاسلامية» في الاراضي العربية المحتلة نفسه في مأزق بل كان في قراره مأزق للآخرين. لقد تمكن رئيس الوزراء الاسرائيلي من تحقيق عدة اهداف من وراء قراره الذي يغلفه بالادعاء انه اجراء ضد «المتشددين المسلمين» الذين يعتقد رابين بان هناك مصلحة مشتركة في ضربهم بينه وبين اطراف المفاوضات العرب «المعتدلين».

ولكن في هذه الاثناء حقق رابين اهدافا سياسية امنية ستفيده محليا على صعيد زيادة مؤيدي حزب «العمل» بين صفوف الرأي العام الاسرائيلي، فالحجة التي ساقها دفاعا عن قراره في وجه خصومه الاسرائيليين في تجمع «الليكود» الذين قالوا ان رابين «استسلم امام الامريكيين» خلافا لما يفعله زعيم «الليكود» اسحاق شامير بالغة الدلالة بسبب ما تتضمنه من احتمالات مخيفة لقد اجاب رابين في رده على متهميه من «الليكود» — وهو على حق في ذلك — ان شامير لم يجرؤ في يوم من الايام على ابعاد ٤٠٠ فلسطيني دفعة واحدة. وحتى بعد موافقة رابين على اعادة ١٠١ مبعد من هؤلاء فانه لايزال يستطيع ان يتباهى انه تمكن من مقاومة الضغط العالمي ونجح في ابقاء ٣٠٠ من كبار قادة «حماس» خارج ديارهم لمدة عام.. وهو «انجاز» آخر لم يحقق مثله شامير خلال فترة حكمه.

على الاطراف العربية في مفاوضات السلام ان تعي جيدا اثناء استقبال العواصم العربية لوزير الخارجية الامريكي الحصول من كريستوفر على موقف واضح لالبس فيه يدين ويعارض سياسة الابعاد كسلاح قمعي يهدف الى احباط الطرف الفلسطيني المفاوض واجباره على قبول مالا يمكن الموافقة عليه في مفاوضات السلام. لقد قال بيريز في مقابلته مع «هآرتس» ان الابعاد «لم يكن يوما من سياسة اسرائيل»، الا ان هذا القول مردود لان رابين لم يتخل عن سياسة الابعاد وتحدي القرار الدولي رقم ٧٩٩ مادام لايوجد هناك من يجبره على تنفيذه، وواضح امام الجميع، وبتفاهم مع واشنطن، ان رابين يريد من خلال تنازلاته الجزئية حاليا تكريس هذه السياسة وليس التراجع عنها. فتراجعه كان ربع التراجع المطلوب، وهو يريد بهذا الاسلوب تقسيم الصف العربي عموما والصف الفلسطيني على وجه الخصوص عشية بدء جولة المفاوضات التاسعة.

لقد وفر قدوم ادارة الديمقراطيين الجديدة الى «البيت الابيض» فرصة زمنية مؤاتية امام رابين كي يطلق بالون اختباره امام الجميع، فلو بقي الجمهوري جورج بوش في «البيت الابيض» لكان رابين قد تردد على الاغلب قبل اتخاذ قرار ابعاد حوالي ٤١٥ فلسطينيا، لاسيما وان درس تعليق ضمانات القروض في عهد حكومة سلفه اسحاق شامير عشية «مؤتمر مدريد» ماثل امامه بوضوح لالبس فيه. ان رابين يريد اختبار الجميع وهو فعل ذلك. ونستطيع القول — بثلاثة ارباع النجاح. فهو يريد اختبار مدى استعداد ادارة الرئيس الامريكي بيل كلينتون لمناصرته حتى مع مخالفته لقرارات مجلس الامن. لقد فعل ذلك وحقق نجاحا باهرا حتى الآن. وهو يراهن في الوقت نفسه على ان بعض اطراف التفاوض العرب — ويعني سوريا والاردن — سيكونان اكثر حرصا على استئناف المفاوضات من التمسك بتنفيذ القرار ٧٩٩ كشرط مسبق لاستئناف هذه المفاوضات. كما يعتقد رابين ان منظمة التحرير الفلسطينية نفسها التي لاتزال تجد صعوبة في استيعاب حركة «حماس» في اطر مؤسساتها المختلفة لن تجد غضاضة في استئناف المفاوضات حتى مع عدم اعادة المبعدين دفعة واحدة وفقا لقرار مجلس الامن.

ويبدو ان ادارة كلينتون وجدت نفسها اكثر انسجاما مع تفسير رابين لحركة الامور الراهنة والمحيطة بقضية المبعدين الفلسطينيين، ليس لانها فقط اكثر تعاطفا مع اسرائيل من ادارة بوش السابقة بل لان فيها من العناصر النشيطة والخبيرة بمنطقة الشرق الاوسط من اصدقاء اسرائيل والمدافعين عنها والذين يحاولون ان يبرهنوا من خلال اتفاق «حل الوسط» ازاء قضية المبعدين انه من الممكن المحافظة على زخم المفاوضات والتحايل على القرار ٧٩٩ في الوقت نفسه.

فواشنطن التي تعتبر قيام اجماع في مجلس الامن هو من الشروط الضرورية لاي نظام دولي جديد، لاتتورع عن مخالفة هذا الاجماع عندما يكون المخالف هو اسرائيل من دون ان تحمل نفسها العبء الناجم عن ممارسة حقها في «الفيتو».

ينبغي على العرب ان يراقبوا جيدا اثنين من ابرز الخبراء بشئون الشرق الاوسط في ادارة كلينتون. الاول هو مدير مكتب الشرق الاوسط في مجلس الامن القومي الامريكي مارتن انداليك وهو يهودي استرالي الاصل هاجر في مطلع الثمانينات الى الولايات المتحدة بعد ان كان قد عمل لفترة محللا للمعلومات الاستخباراتية في مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي في الولايات المتحدة اصبح عضوا نشيطا في اللوبي الاسرائيلي المعروف باسم «ايباك» اللجنة الامريكية الاسرائيلية للشئون العامة. كتب عدة دراسات وابحاث منذ زيارة الرئيس المصري الراحل انور السادات الى القدس والنقطة الرئيسية التي تميز تفكيره هي ان «صنع السلام في الشرق الاوسط يحتاج الى التعاون الاسرائيلي الامريكي بصورة وثيقة».

الخبير الثاني هو المدير الجديد لوحدة التخطيط السياسي في وزارة الخارجية الامريكية صموئيل لويس الذي عمل سفيرا لبلاده في اسرائيل عدة سنوات وهو غني عن التعريف.

الأزمة الروسية الراهنة واقعها وآفاقها

ان جوهر السيرورة الجديدة التي تأخذ مجراها في بلدنا لايمكن وصفه فقط. بانه «رسملة» للبلد. انه محاولة لادخال النموذج الليبرالي اليميني (المالي) للمجتمع الرأسمالي الحديث الى الحياة السوفييتية النوعية الخاصة، ونتيجة ذلك هي ايضا نتيجة نوعية خاصة جدا.

أولا، دعونا نتفحص التواريخ: ان انحدار الدخل القومي في عام ١٩٩٢ فقط كان بنسبة ٢٠٪، والامر ذاته يقال عن المردود الصناعي. كما ان هبوط الاستهلاك الفعلي هو اكبر ايضا. فاذا اخذنا بالاعتبار تصاعد التمايز الاجتماعي سوف نرى ان ٥٥ ـ ٦٠٪ من السكان، الذين كان اجرهم هو مصدر الدخل الوحيد بالنسبة اليهم، يعيشون الآن في ظروف حياتية بالغة السوء، ان صعود اسعار المواد الاستهلاكية عام ١٩٩٢ هو بنسبة تزيد عن ٢٥٠٠٪، لكن نمو الاجور هو اقل بمرتين. حتى ان الاستاذ في جامعة موسكو لايقبض في الشهر اكثر من ٢٠ الى ٣٠ دولارا، وهو لايستطيع اطلاقا ان يشتري اي شيء من المحال التجارية. هو لايستطيع ان يشتري تلفزيونا جديدا او برادا، انما يتمكن فقط من شراء الطعام للعائلة، اذا لم يكن يمارس في الوقت ذاته عملا آخر. وهنالك ايضا ٢٠ الى ٢٥٪ من السكان يعيشون في حالة الفقر المطلق وهم: المتقاعدون، الطلاب، قسم من العمال في منشآت الدولة، التي تنتج اليوم عددا من المنتجات الضرورية، لكنها على حافة الافلاس الاصطناعي.

ان لدينا اليوم ازمة ليست اقتصادية وحسب، بل هي ازمة عامة ازمة على صعيد الايديولوجيا والثقافة، وانحطاط في العلاقات الانسانية وعلاقات العائلة، وصعود في النزاعات المسلحة بين القوميات، وهبوط سريع جدا في الاحترام الدولي للبلد.

ثانيا، ماهي اسباب هذا الوضع؟ يجب بادىء ذي بدء ان نفهم انه على مقربة من القرن الواحد والعشرين، تحاول البشرية جمعاء ان تجد حلا نوعيا جديدا للمشكلات الكلية التي يعاني منها الجنس البشري، ان النموذج الليبرالي اليميني بكل تنويعاته (من ديكتاتورية بينوشيت وصولا الى الاقتصاد على طريقة ريجان) بيّن ان نتائج المحاولات المبذولة لاعادة المبادىء القيمة للمجتمع الرأسمالي هي نتائج غير مجدية، وحتى في فريق كلينتون الحاكم حاليا في الولايات المتحدة، يجري نقاش مشكلات اقتصاد السوق، و «انسنتها» وبرمجتها. ان القرن الواحد والعشرين سيكون قرن موجة جديدة من الديمقراطية الفعلية والأنسنة على صعيد الحياة الاقتصادية والاجتماعية، لكن هكذا تغييرات حقيقية يمكن ان تقوم بها الاشتراكية فقط، وليس مسخ الاشتراكية الخاص بستالين او بريجنيف. ان هذه الاشتراكية الحقيقية سوف تؤدي عمليا الى ولادة مجتمع جديد، قائم على الميول والنزعات الجوهرية في تاريخ البشرية.

من جهة اخرى، اذا تفحصنا بصورة ملموسة واقع روسيا، سوف يكون مفهوما ان لدينا أسسا تكنولوجية نوعية خاصة، مع نسبة عالية جدا من تركيز الانتاج، كما ان مستوى الاحتكار التكنولوجي للانتاج رفيع جدا. ان «السوق الحرة» على هذه القواعد انما يمكنها ان تقود حصرا في اتجاه تضخم هائل للتكاليف، وتعميق للتفاوتات، ونحن قد وصلنا اليوم الى هذه النتائج والوضع ذاته يقوم مع علاقات الملكية: ان التمليك الخاص الكلي انما هو خرافة ايديولوجية لا اكثر ليس هناك من رأسمال خاص لأجل اهداف من هذا النوع ان الوضع هو فقط ان النومانكلاتورا (أو قمم البيروقراطية) تقوم الآن بتنظيم صفقة تبادل بموجبها السلطة بالمال والملكية. اكثر من ذلك، ان لدينا اليوم تدميرا شاملا لمنظومة حقوق الملكية على صعيد المؤسسات الاقتصادية الخاصة بالدولة.

ثالثا، وكخلاصة، يمكننا ان نطرح سؤالا بيانيا: هل هنالك ادخال لـ «السوق الحرة»؟ كلا، ففي الواقع، ان العمليات الجارية في الاتحاد السوفييتي السابق هي محاولات لادخال «رأسمالية النومانكلاتورا»، وهي نموذج غير فعال وبيروقراطي لمجتمع نصف رأسمالي، حيث ستكون «السوق الحرة» شكلا فقط للاقتصاد، بينما سيكون الجوهر سلطة «النومانكلاتورا»، او البيروقراطية، أو «العاصابو قراطية» (اتحاد المجرمين المنظمين والمسئولين الرسميين الفاسدين).

أخيرا، سوف اتحدث باختصار عن الخيارات. هنالك الآن اشكال مختلفة للمعارضة ضد اصلاحات يلتسين في روسيا، هي التالية:

المعارضة المعتدلة

أ ـ «الاتحاد المدني» ـ وهي كتلة تجمع ممثلي مدراء منشآت الدولة، والرأسمال المحلي، وبعض المنظمات الشعبوية. وهي معارضة «لطيفة». أما طريقتها فهي مشابهة من حيث الجوهر، لكن ليس بالجذرية، والسرعة نفسيهما، وليس بالدرجة ذاتها من التدمير. انها تريد «تجليد» الأزمة (تبريدها)، لاتعميقها كما يفعل فريق يلتسين.

المعارضة القوية او المتشددة

ب ـ مايسمى المعارضة «اليمينية ـ اليسارية» (او معارضة «الوطنيين»)، وهي كتلة مؤيدي «الدولة القوية»، «روسيا القوة العظمى»، الدولة القائمة على علاقات الملكية من النموذج الدولاني، او سلطة «اليد القوية» في الحياة السياسية، بالاضافة الى كمية من الشعارات السوفييتية.. ان هذه الافكار محافظة وخطيرة، هي محاولات لاعادة المنظومة السوفييتية السابقة، وهذه المحاولات سوف تصب عمليا في انتاج نسخة كاريكاتورية مأساوية عن الدولة البيروقراطية السابقة.

ج ـ هنالك ايضا قوى جديدة في روسيا ـ اليسار الديمقراطي ـ وهي كتلة الاحزاب الاشتراكية الديمقراطية (ومن ضمنها حزب الشغل، الذي أمثله هنا)، وقادة النقابات العمالية، ومتحدات العمال، والخضر، والمنظمات النسائية، وهكذا دواليك. ان الافكار الاساسية لكتلتنا هي التالية: الاقتصاد المختلط مع سيطرة الدولة المسيرة ذاتيا والمنشآت الجماعية (نزع الطابع البيرقراطي عن الملكية، وليس التمليك الخاص) بالاضافة الى العدالة الاجتماعية كحافز للعمل ذي الانتاجية العالية، لا كبديل للفعالية الاقتصادية.

د ـ الديمقراطية الحقيقية القائمة على التسيير الذاتي على المستوى الأدنى، في المصانع المدينية، ومصانع المناطق، الخ.. اي النموذج السوفييتي للتنظيم السياسي مع ضمانات لمجمل القيم الديمقراطية التقليدية وحقوق الانسان.

على هذه الاسس، ثمة امكانية لايجاد حل ديمقراطي للأزمة العامة للنموذج المسوخ للاشتراكية، كما للأزمة الحديثة التي تعمق الى ابعد الحدود المشكلات السابقة، وتخلق جملة من الصعوبات الجديدة بالنسبة للناس. وهو الحل الذي سيكون متناسبا مع مصالح الشعب العامل..

وجهة نظر

افتتاحية لوفيجارو

الثلاثينات

بالامس علمت فرنسا انه بلغ عدد العاطلين عن العمل لديها ثلاثة ملايين عاطل.. وفي اليوم نفسه كان ينصحنا (كارل اوتو) المدير السابق للبوندسبنك بارخاء العنان لعملتنا! وهذا ما يؤكد بالتالي اننا مهددون حقا، بعودة ازمة الثلاثينات الكبرى..

مع ذلك وفي الوقت نفسه الذي قررت فيه الحكومة ان ترمي بنا نحو الهاوية، نجد ان المعارضة لاتحرك ساكنا حيال هذه السياسة. يغوص العالم حاليا في جمود اقتصادي لايستهان به، وقد بدأت فرنسا تحتل الصدارة في هذا السياق البائس.. فبعدما استقر مؤشر الاسعار في شهر نوفمبر، ساء في شهر ديسمبر! بغض النظر عن التخفيضات التي لاتحصى والتي كانت دليلا اضافيا على وجود هذا الانكماش النقدي.. وكاد عدد طالبي العمل يتجاوز الثلاثة ملايين شخص، رغم التدابير الكثيرة التي اتخذتها مارتين اوبري للاستمرار بالتحكم على مليونين منهم غير الذين سبق ان احيلوا على المعاش.

ومازالت تصحح توقعات الزيادة نحو الانخفاض حتى بات مشكوكا بها.

وفي الخارج، بدأت تتأكد نزعات الديمقراطيين للحمائية، اما في باريس فقد اقتربت نسبة الفائدة بين ليلة وضحاها من ١٣٪ لتقضي بذلك على كل نشاط اقتصادي بشكل تدريجي.

فكيف حدث ان وصل بيير بيريجوفوا الى ما وصل اليه الآن؟.

اراد بيريجوفوا بعد ان اغرق فرنسا في عجوزات عامة، ان يبقى الفرنك مرتبطا بالمارك مهما كلف الامر، فحصل ان تفاقمت الازمة عالميا بالتأكيد، دون ان تتمكن فرنسا من الاستفادة من وضع اكثر سوية رغم كل شيء..

ولم ير رئيس الوزراء المناخ النفسي القاتل الذي كان يعيش فيه رؤساء المؤسسات والمستهلكون.. كما كان يشتد قلق الفرنسيين ازاء وضع دولي مأساوي مثله منشبو التدخل وتتنافس فيه الوساطات منذ الحرب العراقية.

وقد ادت اسعار الفائدة الى جعل الفرنسيين يشعرون كم اصبح الدين عبئا لايطاق في نفس الوقت الذي يعانون فيه من شر البطالة الذي لم تفلت منه اسرة واحدة..

كما تأثروا بالنقاش الفارغ حول مسألة المتقاعدين الذين يوصفون باستمرار بانهم مهددون دون طرح الحلول المناسبة لهذه المسألة.

واخيرا، اقحمت السياسة الانكماشية ما يشكل جوهر ارثهم وهو العقارات، اذ يشعر كل منهم انه الاكثر فقرا فيقوم امام هذه المخاوف بزيادة تخفيض استهلاكه مما يؤدي الى تضخيم الازمة وزيادة الطين بلة..

مع ذلك لايمكننا ازاء هذا الوضع الواضح إلا ان نخشى عدم استعداد المعارضة التي يفترض ان تحكم بعد شهرين من الآن، فهي لم تحسم النقاش حول ربط الفرنك بنظام النقد الاوروبي، وما لم يتم الحصول على تخفيض فوري وملموس لاسعار الفائدة الالمانية، فسوف يتعين عليها بالتأكيد ان ترخي العنان للفرنك منذ ان تصل الى السلطة.. الا انها تفضل خلافا لذلك، ان تقدم لرئيس الوزراء الحالي مزية واضحة للقوة النقدية، كما لم تعد تريد ان تعلم ما اذا كانت فرنسا قد دخلت في انكماش اقتصادي وكان يجب اتخاذ موقف حول سياسة انعاش تكون ملائمة الى حد وسط من خلال ادارة صارمة للاموال العامة. ولم تعلن هذه المعارضة في النهاية، التدابير الضرورية لطمأنة رؤساء المؤسسات والمستهلكين وللخروج من المناخ النفسي القاتل الذي اشرنا اليه من قبل، مع تمكين الآلة الاقتصادية، بعد التخفيض الضروري لاسعار الفائدة، من الانطلاق ثانية شيئا فشيئا.

وضمن الاطار المريك للتعايش، ومع عدم قيام المعارضة بخياراتها قبل وصولها للسلطة، فانه يخشى الا يكون العامان اللذان يفصلاننا عن الانتخابات الرئاسية سوى وقائع لاخفاق معلن.

ترجمة: موفق زاعور

امارة ابوظبي

دائرة الاشغال

مناقصة رقم [م] ٢٤ / ٩٣

تدعو دائرة الاشغال بابوظبي المقاولين المصنفين بالفئتين الرابعة والخامسة في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع:

انشاء وانجاز وصيانة عدد (٢) فصل تدريب واستراحة لعدد (١٢) فردا وانشاء عدد (٢) عنبر سكني للعاملين في غياثي.

ـ يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات نظير دفع رسوم غير قابلة للاسترداد مقدارها (٥٠٠) درهم اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٦ / ٢ / ١٩٩٣م.

ـ آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٥ / ٣ / ١٩٩٣م الى سكرتارية لجنة المشاريع العامة بدائرة التخطيط (ص. ب ١٢ ابوظبي)

سهيل سهيل فارس المزروعي

وكيل دائرة الاشغال

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٣٢ر٥	٥٦ر٦	٣٧ر١٢	٥٧ر٣	١٩ر٦	٤٩ر٧

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	نهارا: صيدلية العافية - شارع بني ياس ت ٣٣٩١٦٨ وصيدلية البحرية مقابل بوابة البحرية ت ٧٢٢١١٣ ليلا: صيدلية الحرية - مقابل البريد المركزى ت ٣٣٧٣٣٣ وصيدلية بلسم - شارع النصر ت ٢١٥٩٥٧ وصيدلية الوثبة الجديدة - بني ياس ت ٥١٢٣٦٥٦
العين	صيدلية النصر - شارع زايد الاول ت ٦٥٥٧٧١
دبي	صيدلية ابوهيل - شارع هور العنز ت ٦٦٥٣٨٠ وصيدلية الشاطيء - شارع الوصل ت ٣٨١٧٨٢
الشارقة	نهارا: صيدلية الساعة - ميدان الزهراء ت ٣٩١٧٨٢ وصيدلية ابى الفداء - شارع الشيخ سلطان صقر ت ٣٥٨٠٠٨ ليلا: صيدلية الساحل - شارع الخليج العربي ت ٣٥٠٠٦٠ وصيدلية الوحدة - شارع الوحدة ت ٣٣٤٥٤٥
الذيد / خورفكان	صيدلية الكوكب - الشارع العام ت ٨٢٢٣٤٢ / صيدلية المسدوس - السوق القديم ت ٣٨٥٢٧٤
كلباء	صيدلية بن موسى - شارع الشيخ حمد ت ٧٧٦٦٦٧
رأس الخيمة	صيدلية المنصورة - شارع المعيريض ت ٢٢٨٢٥٥ وصيدلية الزهراوى - شارع عمان ت ٢٢٩٥٤٤
عجمان	صيدلية فلسطين - شارع الشيخ راشد بن حميد ت ٤٢٣٣٩٣
ام القيوين	صيدلية منار - شارع الملك فيصل ت ٦٥٤٦٦٨
الفجيرة	صيدلية الفجيرة - شارع حمد بن عبدالله ت ٢٢٩٢٩٥
دبا	: صيدلية الشرق الاوسط ت ٤٤٤٣٧٦

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزى	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

يتوقع مركز التنبوءات الجوية الرئيسي بالظفرة ان يسود البلاد اليوم طقس صحو بوجه عام وتظهر السحب المتفرقة المنخفضة في فترة بعد الظهر مع ضباب على طول الساحل من الصباح الباكر.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة والرطوبة النسبية في بعض مدن الدولة

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٣٠	١٦	٨٥	٣٠
العين	٣١	١٤	٧٠	٣٠
دبي والشارقة	٢٧	١٧	٩٠	٤٠
رأس الخيمة	٢٨	١٥	٩٥	٤٥
الفجيرة	٢٧	٢٠	٦٥	٤٥

محطات البترول

□ ابوظبي
* المنهل - شارع الشيخ راشد
* المطار قرب المطار القديم.
* السلام شارع السلام قرب فندق ابوظبي
* الاشغال شارع المطار القديم.
* بني ياس شارع بني ياس
* النصر - شارع زايد الاول (الخالدية).
* بنك ابوظبي التجارى شارع السلام.
* الكورنيش شارع الكورنيش
* المرور شارع المطار الجديد
* شرطة البطين شارع الخليج العربي
* النور شارع المطار الجديد
* الجناح الجوى شارع المطار الجديد
□ منطقة مابعد جسر المقطع
* المفرق طريق ابوظبي العين.
* الساعية طريق ابوظبي العين - الشاحنات.
* سيح شعيب - طريق ابوظبي دبي
* جرن يافور طريق العين ابوظبي
* مدينة المفرق طريق ابوظبي دبي
* السمحة طريق دبي ابوظبي
* الشبيصي الختم طريق ابوظبي العين
* المطار الدولى داخل حرم المطار
* المصفح منطقة المصفح
* المطار الدولى الجديد طريق المطار الجديد
□ العين
* العوهة دوار العوهة
* المدينة شارع زايد الاول
* الصاروج طريق الهيلتون
* المويجعي دوار الجيل
* مزيد شعبية مزيد

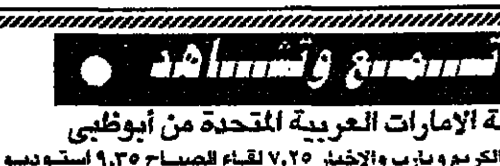
رماح - استراحة رماح
* زاخر دوار زاخر
* الهيلي امام عيادة الهيلي
* المرخانية طريق العين ابوظبي
□ المنطقة الغربية:
* طريف - طريق السلع ابوظبي
* السلع - السلع قرب جمارك السلع
* المرفا الجديدة - منطقة المرفا
* دلما - جزيرة دلما
* بدع زايد مدينة بدع زايد
* الرويس طريق ابوظبي السلع
* ليوا مدينة ليوا
* غياثي مدينة غياثي
* طريف الجديدة طريق ابوظبي السلع
□ الشارقة: الاشراق - منطقة المنتزة.
المويلح - طريق الشارقة - الذيد
المطار - طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.
□ راس الخيمة: البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.
□ ام القيوين: الراعفة - منطقة الراعفة
□ عجمان: السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة: البوابة - مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع - مدخل ومخرج دبا الفجيرة.
□ دبي:
○ (ايبكو بش) - شارع الراشدية.
○ (القوز) - شارع القوز.

حركة الموانيء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠	٢	يوني كونكورد	حاويات
	١٤	القرين	اغنام
	١٧	يوروبيان لونقبدانس	منوعة
	١٩	بيرل اوف ابوظبي	بلك
	٣	برايت ميرسك	حاويات
	١	مسيرة - ٣	سيارات
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		اكاد يميك - ١ درسدن / بليناشاتروف هاي لي / تيليا ايران باهونار	
ميناء جبل علي ت: ٠٨٤-٣٥٢٥١		جلوباك بهانا ايتجي / كليفورد ميرسك ايجل وورلد / انديان كورير اورينت ترايمف	
ميناء خالد ت: ٢٨١٦٦٦	٨	هيلينك	اغذية مثلجة
	٩	لوريل ايفريت	مواد غذائية
	٣	فريو دوليفين	مواد غذائية
ميناء صقر		ايران الهام حموس / هيلي دنهار / شيخ البحر ليبرا	
ميناء الفجيرة ت ٢٢٤٢٣١		هاروز	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٤ الافتتاح وعرض البرامج ٥٠ر٤ القرآن الكريم للقسر من سورة الانبياء ١٧ر٤ الحديث الديني «العبادات وتربية النفوس» للشيخ احمد طه موسى ٢٦ر٤ برنامج الحب في القرآن للاستاذ احمد ابوزيد ٤١ر٤ القرآن الكريم ٥٠ر٨ مجلة الفكر الاسلامي لحامد واكد ٣٧ر٥ القرآن الكريم ٠٤ر٦ برنامج من دروس التنزيل للشيخ عبدالرحمن الليداني ١٢ر٦ القرآن الكريم ١٨ر٦ من الاحاديث النبوية ٢٣ر٦ القرآن الكريم ٢٧ر٦ المصحف المرتل ٤٢ر٦ برنامج صور من حياة الصحابة للدكتور عبدالرحمن رافت الباشا ٥٧ر٦ القرآن الكريم ٥٩ر٦ الختام بالسلام الوطني.



برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

٦ الافتتاح والقرآن والكريم ويارب والاخبار ٧,٢٥ لقاء الصباح ٩,٣٥ استوديو واحد ١٢,٤٥ اشعار شعبية ٢,١٥ مايطلبه المستمعون ٣,٣٠ وطني الامارات ٥ المسلسل اليومي ٥,١٥ بشائر المساء ٨ مواكب الفكر ٨,٣٥ شموس المعارف ٩.١٥ الحروف الاولى ١٠,١٥ البحر والغواص ١١ برنامج ثقاق ١٢ اوراق ملونة ١ خفقات قلب وعرض الانباء والمصحف المرتل وختام البرامج.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

□ البرنامج الأول: ١٠ خدمة المعلومات التليفزيونية / اماراتكست ١٢ الافتتاح بالسلام الوطني ١٢,٠١ القرآن الكريم ١٢,٣٠ برنامج / من الهدى المحمدي ١ برنامج المنوعات المحلى / اليكم مع التحية ٢ الفيلم الثقافي / سيبيريا أرض الحزن والامل ٣,٤٥ بث مباشر من معرض الدفاع الدولى ايدكس ٤,٣٠ فقرة الاطفال ٥,٢٠ الفيلم الثقافي / رحلات الطيران الاولى ٦,٠٥ برنامج / علماء على الهواء ٧,٢٠ من السلسلة التاريخية / كنوز لاتضيع ٨,٢٠ برنامج / دعوة الى الله ١٠ التقرير الرياضي ١٠,٣٠ رسالة معرض الدفاع الدولى ايدكس ١٩٩٣ ١١,١٠ المسلسل التاريخي / علماء العرب.
□ البرنامج الثاني: ٥ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم المفسر ٥,١٠ فترة الاطفال ٥,٥٠ بث مباشر من دولة قطر لمباراة كرة القدم بين فريقي: النادى الاسماعيلي (المصرى) والنادى العربي (القطرى) ٧,٤٠ بث مباشر لمباراة: النادى الفيصلي (الاردني) ونادى الشباب (السعودى) ٨,٣٠ نشرة الاخبار بالفرنسية ٩,٤٥ فالكون كريست ١٠,٣٠ نشرة الاخبار بالانجليزية ١١ منوعات اجنبية.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

١٠ جلفاكس ٤ الافتتاح بالقرآن الكريم ٤,١٥ الحديث اليومي / العائدون الى الله ٤,٣٠ باقة منوعة من الرسوم المتحركة ٥,٣٠ الرياضة للصغار ٦,١٥ نمور التاميل / ٦,٣٠ المسلسل الخليجي / رقية وسبيكة ٧,١٥ برنامج / الهجن الاصايل ٩ المسلسل العربي / النصيب ١٠,٣٥ الاخبار الرياضية ١١ برنامج / اوراق اقتصادية ١١,٣٥ برنامج / وجهة نظر.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

٢ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم ٢,٠٤ تفسير القرآن الكريم ٢,١٤ البرنامج المحلي / الرياضي ٢,٣٦ برنامج المنوعات الاوردو ٣ اخر الاخبار ٣,٢٦ الرسوم المتحركة ٣,٥٢ آذان العصر ٣,٥٦ استراحة المحطة البرنامج العام ٤ الافتتاح بالقرآن الكريم ٤,١١ الحديث الديني / من رياض السنة ٤,٣٠ الدروس التعليمية / مادة التربية الاسلامية ٥,١٠ عرض برامج المساء والسهرة ٥,١٢ فترة الاطفال ٦,١٣ اذان المغرب ٦,١٧ البرنامج المحلي / اشبال الايمان ٦,٣٠ اخر الاخبار ٦,٣٢ مفكرة المساء ٦,٤٢ البرنامج المحلي / مشاعل الامل ٧,١٥ الرسالة اليومية لمهرجان الطفل التاسع ٧,٣٠ اخر الاخبار ٧,٣٢ السباعية العربية / رحيل الغيوم ٨,٣٠ الاخبار ٩,٠٢ الندوة الدينية / أحكام الصيام.. على الهواء مباشرة.. ١٠,٠٤ السهرة مع الفيلم الاجنبي / النبع ١١,٢٧ اخر الاخبار ١١,٤٣ ابتهال ديني ١١,٤٩ السلام الوطني

ذبذبة القناة الفضائية لتليفزيون ابوظبي

القمر الصناعي العربي (عربسات) - (١سي)
قناة الصورة.. ٢٥ - ٤٠٣٣ ميجاهيرتز - قناة الصوت ٦ر٦ ميجاهيرتز

جدول الترددات الاذاعية من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

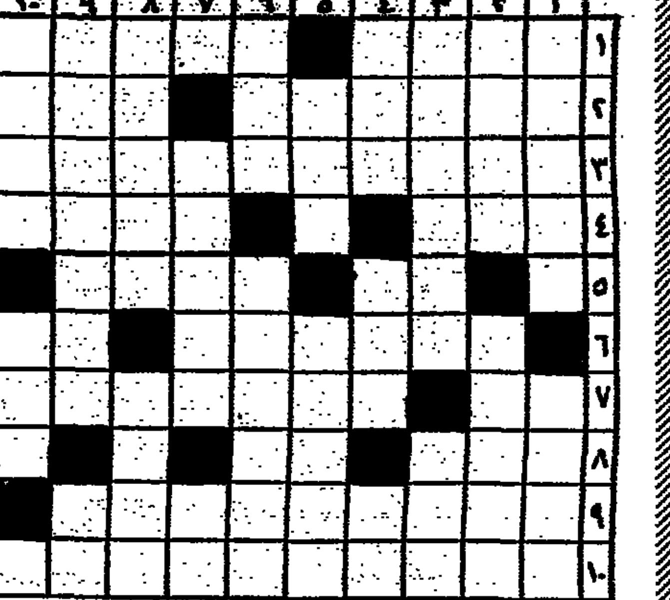
منطقة الخدمة	اللغة	التردد كيلو هرتز	طول الموجة بالامتار	التوقيت: دولة الامارات من	دولة الامارات الى	الزمن العالمي جرينتش من	الزمن العالمي جرينتش الى
شمال امريكا	انجليزي	١٣٦٠٥	٢١	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	انجليزي	١٥٣٠٥	١٩	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	١٥٣١٥	١٩	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
	عربي	١١٧١٠	٢٥	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
شمال امريكا الغربي	انجليزي	٩٦٠٥	٣١	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
		٩٦٠٥	٣١	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
الشرق الاقصى اتجاه اليابان	عربي	٢٥٦٩٠	١١	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
		٢١٧٣٥	١٣	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
		١٧٨٥٥	١٦	١٣٠٠	١٧٠٠	٠٩٠٠	١٣٠٠
الشرق الاقصى اتجاه استراليا	عربي	٢٥٦٩٠	١١	١٥٠٠	١٧٠٠	١١٠٠	١٣٠٠
		٢١٧٣٥	١٣	١٧٠٠	١٩٠٠	١٣٠٠	١٥٠٠
		١٥٣١٥	١٩	١٧٠٠	١٩٠٠	١٣٠٠	١٥٠٠
شمال افريقيا	عربي	٢١٦٠٥	١٣	١١٠٠	١٣٠٠	٠٧٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٨٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
اوروبا	عربي	١٧٨٥٥	١٦	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٧٣٥	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٥٧٠	١٣	١٣٠٠	١٦٠٠	٠٩٠٠	١٢٠٠
		٢١٧٣٥	١٣	١٦٠٠	٢٠٠٠	١٢٠٠	١٦٠٠
		١٧٨٥٥	١٦	٢٠٠٠	٢٢٠٠	١٦٠٠	١٨٠٠
		١٥٣٨٠	١٩	٢٠٠٠	٢٢٠٠	١٦٠٠	١٨٠٠
		١١٦١٥	٢٥	٢٠٠٠	٠٢٠٠	١٦٠٠	٢٢٠٠
		٩٧٧٠	٣١	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
الشرق الاوسط	عربي	٧٢١٥	٤١	٠٧٠٠	٠٩٠٠	٠٣٠٠	٠٥٠٠
		٩٧٧٠	٣١	٠٧٠٠	٠٩٠٠	٠٣٠٠	٠٥٠٠
		١٥٢٦٥	١٩	٠٨٠٠	١٠٠٠	٠٤٠٠	٠٦٠٠
		١٧٦٤٥	١٦	٠٩٠٠	١١٠٠	٠٥٠٠	٠٧٠٠
		١٧٦٤٥	١٦	١٦٠٠	١٨٠٠	١٢٠٠	١٤٠٠
		١٥٢٦٥	١٩	١٧٠٠	١٩٠٠	١٣٠٠	١٥٠٠
		٩٧٦٠	٣١	١٩٠٠	٢١٠٠	١٥٠٠	١٧٠٠
		٧٢١٥	٤١	٢١٠٠	٠٢٠٠	١٧٠٠	٢٢٠٠
الهند وباكستان	عربي	٩٦٩٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٣٠	٠٢٠٠	٠٦٣٠
		٩٦٩٥	٣١	٢٠٠	٢٤٠٠	١٦٠٠	٠٢٠٠

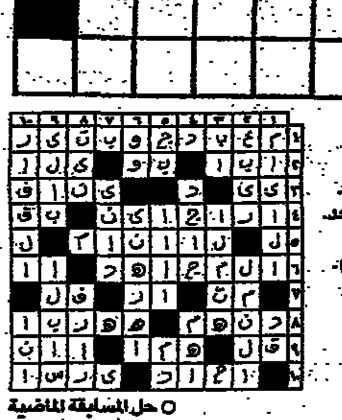


١٦ فبراير

● ١٨٧٢: اعلنت الجمهورية في اسبانيا حيث بقيت لمدة ثلاث سنوات كان النظام قبلها وبعدها ملكيا.
● ١٩١٨: ضربت الغواصات الالمانية ميناء دوفر في انجلترا خلال الحرب العالمية الاولى.
● ١٩٥٩: اصبح فيدل كاسترو رئيسا لوزراء كوبا.
● ١٩٧٦: اتفق وزراء اعلام دول الخليج العربية خلال اجتماعهم بالقاهرة على النظام الاساسي لوكالة انباء الخليج.
● ١٩٨٠: كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة لجنة لتقصى الحقائق في الجرائم التى ارتكبها شاه ايران.

الكلمات المتقاطعة





○ حل المسابقة الماضية

○ الكلمات الافقية:
١ - اشكر - من الطيور الضخمة.
٢ - أرتضينا (م) - لقب تونسي قديم (م).
٣ - اجسام فضائية لم تعرف حقيقتها بعد.
٤ - اقارب - تحول إلى (م).
٥ - حرف موسيقي (م) - جاني (مبعثرة).
٦ - لا يتذكرني - عقل.
٧ - ربوة (م) - الكتب.
٨ - يضعف - بصحبة.
٩ - يتعلم منها التلاميذ.
١٠ - تمدنا بالاخبار العالمية والمحلية.

○ الكلمات الرأسية:
١ - متشابهة - نائب (م).
٢ - قمح - يتمزق.
٣ - حاضرون - ولد (م).
٤ - آتي (م) - حيوان مفترس (م) - سئم.
٥ - اعترف - الوقت.
٦ - وسام - لخافني (م).
٧ - من الزواحف - عمر.
٨ - بعيدا (م) - ترد.
٩ - واجب على الحجيج (م) - لفظة الم (م).
١٠ - تمنحه (م) - وبخ (م).

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	[illegible]	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	[illegible]	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	[illegible]	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٢٤٠٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥٩١	٤٢٢٣١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المياه	٣٤٨٧٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٣٢١١١	٤٢٢٣١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	[illegible]	٠٢	[illegible]	٠٢	[illegible]	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	[illegible]	٠٦	[illegible]	٠٨٢
يدع زايد	٠٨٨	خورفكان	٠٩	[illegible]	٠٩	[illegible]	٠٩
البدية	٠٩	دبا	٠٩	[illegible]	٠٨٨	[illegible]	٠٣
بوحصا	٠٨٨	دبي	٠٤	[illegible]	٠٦	[illegible]	٠٩
جبل الظنة	٠٨١	[illegible]	٠٦	[illegible]	٠٨٨	[illegible]	٠٧
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	[illegible]	٠٤٨	[illegible]	٠٢
جزيرة دلما	٠٨١	الرويس	٠٨١	[illegible]	٠٣	[illegible]	٠٢
[illegible]	٠٨٨	[illegible]	٠٣	[illegible]	٠٩	[illegible]	٠٢
حتا	٠٨٥	[illegible]	٠٣	[illegible]	٠٦	[illegible]	٠٦
الحمرية	٠٦	[illegible]	٠٣	[illegible]	٠٩	[illegible]	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	[illegible]	٠٠٦٥
الاردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	[illegible]	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	[illegible]	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	[illegible]	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	[illegible]	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	[illegible]	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	[illegible]	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	[illegible]	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	[illegible]	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	[illegible]	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	[illegible]	٠٠٨٨	[illegible]	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	[illegible]	٠٠٨٨٦	[illegible]	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

أنت وحظك

مواليد اليوم
ضع مشاريعك امام شركائك العاملين، نصائحهم وافكارهم سوف تساعدك على النجاح.

برج الحمل ٢١ مارس - ٢٠ ابريل
لديك رغبة كبيرة في التغيير ولكن ادرس مخططاتك جيدا.

برج الثور ٢١ ابريل - ٢٠ مايو
فكرك العملي والمنطقي سيساعدك على انهاء كل المشروعات.

برج الجوزاء ٢١ مايو - ٢٠ يونيه
النشاطات الفنية ستجلب لك السرور والربح.

برج السرطان ٢١ يونيه - ٢٠ يوليه
ما يقلقك في طريقه الى الحل فاطمئن.

برج الاسد ٢١ يوليه - ٢٠ اغسطس
بامكانك أن تعرف كيف تظهر قيمتك الحقيقية.

برج العذراء ٢١ اغسطس - ٢٣ سبتمبر
لا تبح الى الآخرين باسرارك الشخصية.

برج الميزان ٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر
لديك ميل للانتقاد كل شيء، وهذا يعرضك لمضايقات أصدقائك.

برج العقرب ٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر
اشغالك المهنية ستجعلك اكثر قدرة على تحمل الاعباء.

برج القوس ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر
ضع مخططا ماليا مدروسا وبذلك تنتهي مشكلتك.

برج الجدي ٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير
وضعك المهني يمكن أن يتحسن قريبا فلا تقلق.

برج الدلو ٢٤ يناير - ١٨ فبراير
خطواتك المقبلة لديه مشروعك موفقة.

برج الحوت ١٩ فبراير - ٢٠ مارس
شخصية قريبة منك حاول أن تفهمها جيدا.

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولى تليفون : ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الاردنية	—	—	عمان	٠٨٠٠
الباكستانية	كراتشي	١٤٥٥	كراتشي	١٦٠٥
السودانية	الخرطوم الشارقة	١٥٠٠	الخرطوم	١٦٠٠
الكويتية	الكويت دبي	١٥٠٠	دبي الكويت	١٧٠٠
السعودية	الرياض	١٥١٠	دبي	١٥٤٠
الهندية	بومباي	١٦٣٠	دبي بومباي	١٧٤٠
السعودية	دبي	١٧٥٠	الرياض	١٨٢٠
الاندونيسية	جدة الرياض	١٨٥٥	جاركتا	[illegible]
الشرق الاوسط	بيروت الدوحة	٢٠٥٥	—	—
الفلبينية	مانيلا	٢١٥٠	الرياض	٢٢٥٠
البريطانية	لندن دبي	٢٣٠٠	الظهران لندن	٠٠٢٠
السويسرية	زيوريخ دبي	٢٣١٠	دبي زيوريخ	[illegible]
مارتن اير	فوكيه	٢٣٢٠	امستردام	٠٠٣٥
اليمنية	صنعاء الدوحة	٠٠١٥	صنعاء	[illegible]
السورية	دمشق	٠٠٥٥	بومباي	[illegible]
الكويتية	الكويت دبي	٠١٣٥	—	—
الاندونيسية	جاكرتا سنغافورة	٠١٤٥	زيوريخ امستردام	٠٣٠٠
الفلبينية	مانيلا بانكوك	٠٢٠٥	روما باريس	٠٣٠٥
الاردنية	عمان	٠٢٢٥	دبي	٠٣١٠
السريلانكية	كولومبو	٠٣٥٥	امستردام باريس	٠٤٥٥
الفلبينية	الرياض	٠٣٣٥	مانيلا	٠٤٣٥

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولى

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
١١٥٥	مانيلا مسقط	٠٦٥٥	البحرين لندن	٠٩٠٠
٥١	بومباي	٠٨٠٠	البحرين	٠٩١٥
٧٢	—	—	الدوحة القاهرة	١٠٠٠
٤٢٣٣	كراتشي	٠٨٤٥	الدوحة الكويت	١٠١٠
٨	لندن	٠٨٥٥	مسقط	٠٩٥٠
٧١٥	—	—	جوهانسبرج	١٠٤٥
٤٧٣٢	البحرين الدوحة	١٤٢٥	كراتشي	١٥٣٠
١٧٥	مسقط	١٤٣٥	جدة	١٥٠٥
٢٣٤	الكويت الدوحة	١٧١٥	البحرين	١٨١٥
٥٠	—	—	مسقط بومباي	٢٢٤٥
٦٢	البحرين	٠٠٣٥	تريفاندرام	٠١٣٠
١٧	مسقط	٠٠٢٥	فرانكفورت مانشستر	٠١٤٥
٥٤٥	مسقط	٢٣٠٥	البحرين	٢٣٤٥
١٧٦	جدة	٢١٢٥	مسقط	٢٢٠٠

طيران الخليج من مطار دبي الدولى

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥١	مسقط	٠٧٥٠	البحرين	٠٧٣٠
٥٠٠	البحرين الدوحة	١٠٤٠	الدوحة البحرين	١٢٠٠
٥٥٢	البحرين	١٣٠٥	مسقط	١٣٥٥
٥٠٤	البحرين الدوحة	١٧٤٠	البحرين	١٩٠٠
٥٠٦	البحرين	٢١٠٥	الدوحة البحرين	٢٢١٥
٥٠٨	البحرين	٢٢٣٥	مسقط	٢٣١٠

مطار دبي الدولى تليفون ٢٤٥٥٥٥

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
البنغالية	—	—	بومباي دكا	٠٠١٥
جيس اير	—	—	سنغافورة	٠٠٣٠
الفلبينية	الظهران	٠٠١٠	مانيلا	٠١١٠
الكويتية	الكويت	٠٠١٥	مسقط	٠١٠٠
الفرنسية	مسقط	٠٠٥٥	باريس	٠٢١٠
البريطانية	ابوظبي	٠١٠٠	لندن	٠١٥٥
الماليزية	كوالالمبور	٠١١٠	ميونيخ	[illegible]
الرومانية	بانكوك	٠١٢٠	بوخارست	[illegible]
السوفييتية	بانكوك	٠٢١٠	موسكو	[illegible]
الاردنية	عمان	٠٢٣٠	مسقط	[illegible]
الاثيوبية	—	—	مسقط اديس ابابا	[illegible]
السوفييتية	موسكو	٠٣٣٥	فنوم بنه سايجون	٠٤٤٥
التركية	سنغافورة بانكوك	٠٤٣٠	استنبول	٠٥٤٠
السريلانكية	كولومبو	٠٥٢٥	لندن	٠٨٠٥
الافغانية	—	—	كابول	٠٧٠٠
الكينية	نيروبي عنتيبي	٠٥٥٠	نيروبي	٠٧٠٠
الماليزية	بروكسل فرانكفورت	٠٧٢٥	كوالالمبور	٠٨٢٥
الاردنية	مسقط	٠٧٤٥	عمان	٠٨٣٠
الكويتية	مسقط	٠٧٤٥	الكويت	٠٨٤٠
البنغالية	دكا	٠٧٤٥	لندن	٠٩٠٠
البريطانية	لندن	٠٨١٠	مدراس	٠٩٠٥
لوفتهانزا	كراتشي	٠٩١٠	فرانكفورت	١٠١٠
الباكستانية	بيشاور	١١١٠	كراتشي	١٣١٥
الايرانية	بندر عباس	١١١٥	بندر عباس	١٢١٥
النيبالية	كاتمندو	١١٥٥	فرانكفورت	١٣٠٠
الهندية	دلهي	١٢١٥	تريفاندرام	١٣٤٥
الباكستانية	اسلام اباد	١٢٤٥	مانشستر	١٣٤٥
اليمدا	عدن الريان	١٣٤٥	الريان عدن	١٤٤٥
الصينية	بكين	١٣٤٥	القاهرة	١٤٥٠
السعودية	الرياض ابوظبي	١٦١٥	ابوظبي الرياض	١٧١٥
الهندية	بومباي ابوظبي	١٨٢٠	بومباي	١٩٤٠
السنغافورية	سنغافورة كراتشي	١٨٤٠	كراتشي سنغافورة	٢٠٠٠
جزر القمر	زنجبار موروني جيبوتي	١٩٢٠	—	—
البرونية	بندر سرى بيجوان	١٩٥٥	جدة	٢٠٥٥
الماليزية	باريس ميونيخ	٢٠٣٠	كوالالمبور	[illegible]
السويدية	ستوكهولم جوتنبرج	٢١١٥	جوتنبرج ستوكهولم	[illegible]
البريطانية	لندن	٢١٢٥	ابوظبي	[illegible]
السويسرية	زيوريخ	٢١٥٠	ابوظبي	[illegible]
الباكستانية	لاهور	٢٢١٥	كراتشي	٢٣٤٥
الايطالية	روما عمان	٢٢٣٠	—	—
الباكستانية	كراتشي	٢٢٣٥	اسلام اباد بيشاور	٢٣٥٩
الهندية	تريفاندرام	٢٣٠٥	—	—
الهولندية	امستردام	٢٣٣٠	—	—
الصينية	القاهرة	٢٣٤٠	—	—
القبرصية	لارنكا البحرين	٢٣٥٠	—	—
البريطانية	مدراس	٢٣٥٥	—	—

طيران الامارات من مطار دبي الدولى

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٢	لندن	٠٠١٥	—	—
٤	فرانكفورت	٠٠٥٠	—	—
٩٢٤	دمشق عمان	٠١٠٠	—	—
٩٣٤	استنبول	٠١٤٥	—	—
٤٨	—	—	كولومبو سنغافورة	٠٣٣٠
٥٠	—	—	بانكوك مانيلا	٠٣٤٥
٥٠٤	—	—	بومباي	٠٤٠٠
٧٠٠	—	—	دلهي	٠٤١٥
٤٣	جاكرتا سنغافورة	[illegible]	—	—
[illegible]	—	—	جدة	٠٧٠٠
[illegible]	—	—	روما زيوريخ	٠٧٢٥
[illegible]	—	—	الكويت	٠٧٤٥
[illegible]	—	—	لندن	٠٨٠٠
٨	لندن	[illegible]	—	—
٦٠٠	—	—	كراتشي	٠٨٤٥
٥٠٥	بومباي	١١١٥	—	—
١٠٢	الكويت	١١٥٥	—	—
٦٠٣	—	—	شيراز	١٣١٥
٧٠١	دلهي	١٢٠٠	—	—
٣٠٢	جدة	١٣٤٥	—	—
٦٠١	كراتشي	١٤٠٠	—	—
٦٧	مانيلا هونج كونج	١٤٣٠	—	—
٧	—	—	لندن	١٥٣٠
٦١٢	—	—	دكا	١٥٤٥
٤٠١	—	—	القاهرة	١٥٥٠
١٠٣	—	—	الكويت	١٦٢٥
٦٣١	شيراز	١٦٤٥	—	—
١٠٤	الكويت	٢٠٣٥	—	—
٧٠٢	—	—	دلهي	٢٢٠٠

مطار الشارقة الدولى تليفون ٥٨١١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
الخليج	—	[illegible]	الدوحة البحرين	٠٧٣٠
كوندور	فرانكفورت	[illegible]	فوكيه	٠٧٣٠
الافريقية	—	[illegible]	بريره جيبوتي	٠٨٠٠
الايرانية	طهران	٠٨٣٠	طهران	١٠٠٠
الخليج	[illegible]	١٠٥٠	مسقط	١١٢٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	كوبنهاجن	١٤٤٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	ابوظبي الخرطوم	١٤٣٠
[illegible]	[illegible]	١٥٠٥	الدوحة الظهران	١٥٤٥
راس [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٨٣٠
الخليج	الرياض [illegible]	١٩٠٠	مسقط	١٩٣٠
الهندية	كلكتا	٢٠٥٠	كلكتا	٠١٢٠
كوندور	فوكيه	٢٢٤٠	فرانكفورت	[illegible]
البريطانية	سيدني سنغافورة	٠١٣٥	لندن	[illegible]
الصينية	بكين شنغهاي	٠٢١٠	لندن	[illegible]
ستيرلنج	ايرلندا	٠٣١٠	كولومبو	[illegible]

على هامش فعاليات المعرض

محمد بن راشد ومحمد بن زايد يشهدان عروضا بالذخيرة الحية لمجموعات من قواتنا المسلحة والشركات العالمية

رماية بالنيران لأحدث الاسلحة البرية التى يصل مداها الى ٦ آلاف متر وكيفية اصابة الاهداف الثابتة والمتحركة ليلا ونهارا

شهد سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع واللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس أركان القوات المسلحة صباح امس العروض الحية ورمى النيران الحية فى ميدان الرماية بمقاطرة التى تبعد ٤٠ كيلومترا عن مدينة ابوظبى وذلك على هامش فعاليات معرض الدفاع الدولى (ايديكس ٩٣).

وقدمت فرق من القوات المسلحة لدولة الامارات العربية المتحدة والشركات المشاركة فى المعرض عروضا للاسلحة الحديثة والمتطورة حيث تم استخدام احدث الاسلحة البرية التى يصل مدى بعضها الى ٦ الاف متر.

وشاركت فى هذه العروض كل من كندا وبلجيكا والبرتغال والمانيا وفرنسا واستراليا والولايات المتحدة وبريطانيا وروسيا ورومانيا حيث تم عرض اصابة الاهداف بطرق مختلفة بالاضافة الى استخدام أسلحة نظام متابعة الصواريخ وسلاح الدفاع الشخصى (٥,٧ بى - ٩٠) والرشاش الصغير وبنادق الاقتحام ونظام المدفع (ايه اس بى ٣٠ ملم) والمحمول على المركبة القتالية الخفيفة ونظام المدفع (رامبس) السريع لفتح الثغرات فى حقول الالغام المضادة للانسان والمدفع عيار ٣٥ ملم والصاروخ (هيلفاير) المضاد للدبابات ومنظار السلاح ونظام الملاحة ونظام موانع الانفجار والاهداف الطائرة.

كما قدمت عروض وخاصة النظام المضاد للصواريخ (اس ٣٠٠ بى ام يو) ونظام الصواريخ التكتيكى (ام. بى. آر. ال) و (بى. ام. بى) وكذلك الاسلحة المضادة للطائرات وقاذف اللهب والمدافع عيار (١٥٢ ملم اس. بى) والهدف الجوى (ام دبى - ٢٠) وقدمت عروض لاطلاق الصواريخ بطريقة التحكم اللاسلكى والمحمولة على العربة القادرة على اصابة الاهداف الثابتة والمتحركة.. والرمى من الخندق من منظومة لاصابة الاهداف المتحركة والثابتة نهارا وليلا وذلك بواسطة الصواريخ شديدة الانفجار وراجمات الصواريخ التى تصيب الهدف على بعد من ٢٠ الى ٣٠ كيلومترا خلال دقيقة واحدة اضافة الى عرض الدبابات التى تطلق قذائفها على الاهداف الدقيقة.

وقدمت بعض الشركات الوطنية لبعض العروض منها نظام مواقع الانفجار والاهداف الطائرة.

وقد حضر هذه العروض عدد من اصحاب المعالى وزراء الدفاع ورؤساء الوفود المشاركة فى المعرض وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة والوزراء والمسئولين.

● سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع بمنطقة المقاطرة اثناء متابعته للعروض بالذخيرة الحية..



● الدكتور جمال السويدي في المؤتمر الصحفي يعلن الصفقة..



● اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركان القوات المسلحة خلال اعلان صفقة نظام قيادة وسيطرة واتصالات آلي لقواتنا الجوية..

انشاء نظام قيادة وسيطرة واتصالات آلي للقوات الجوية والدفاع الجوي بالامارات

قررت دولة الامارات انشاء نظام قيادة وسيطرة واتصالات آلي «سي - كيوب - ٢» للقوات الجوية والدفاع الجوي..

اعلن ذلك بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة القاه الدكتور جمال السويدي مستشار رئيس الاركان رئيس اللجنة الاعلامية العليا لمعرض الدفاع الدولي «ايدكس ٩٣» وذلك في مؤتمر صحفي عقده مساء امس بمقر المعرض..

وقال انه تم اختيار شركة وستنجهاوس الامريكية لتنفيذ هذا النظام الذي لا تتجاوز قيمته ٣٠٠ مليون دولار..

وقال البيان: «انطلاقا من حرص صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة القائد الاعلى للقوات المسلحة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة على تطوير ورفع كفاءة القوات المسلحة وتزويدها بأحدث ما توصلت اليه التقنية العسكرية قررت دولة الامارات العربية المتحدة انشاء نظام قيادة وسيطرة واتصالات آلي (سي - كيوب - ٢) للقوات الجوية والدفاع الجوي»..

واضاف البيان: «لقد دخلت شركات عدة من دول مختلفة في المنافسة لانشاء هذا النظام الآلي وقد فاضلت اللجان الفنية المختصة بين الشركات المشاركة في هذه المنافسة حتى انحصر الاختيار بين شركتين امريكيتين من كبريات الشركات المتخصصة في هذا المجال وهما شركة هيوز وشركة وستنجهاوس وبعد الدراسات المستفيضة من قبل اللجان الفنية تم اختيار شركة وستنجهاوس لتنفيذ مشروع القيادة والسيطرة والاتصالات الآلي للقوات الجوية والدفاع الجوي لدولة الامارات العربية المتحدة»..

وأكد العقيد عتيق جمعة الهاملي عضو اللجنة الاعلامية العليا ان قيمة هذه الصفقة تبلغ ٣٠٠ مليون دولار.. واشار الى انه تم دراسة هذا المشروع لمدة خمس سنوات حتى يمكن التوصل الى نظام يتضمن احدث ما توصلت اليه التكنولوجيا في هذا المجال..

وردا على اسئلة الصحفيين قال ان هذه الصفقة لا تخضع لنظام الصفقات المتبادلة «اوفست».. ويقضي هذا النظام بان يعاد استثمار ٦٠ بالمائة من قيمة العقد في مشاريع تنمية داخل البلاد..

وقال العقيد الهاملي انه سيتم تنفيذ هذا المشروع على ثلاث مراحل اولها توريد الاجهزة الالكترونية، وفي المرحلة الثانية يتم توريد اجهزة الاتصالات والثالثة تنفيذ للمشاريع المرئية والمباني..

اكد الدكتور جمال السويدي ان هذا النظام دفاعي ويغطي دولة الامارات العربية المتحدة فقط..

وقال انه سيعلن عن صفقات اخرى منها صفقات مع شركات بريطانية..



وزراء الدفاع ورؤساء الوفود العسكرية وكبار ضباط القوات المسلحة يحضرون العروض

● معالي وزير الدفاع اليمني وعدد من رؤساء الوفود الرسمية المشاركة في المعرض يتابعون عروض الذخيرة الحية..

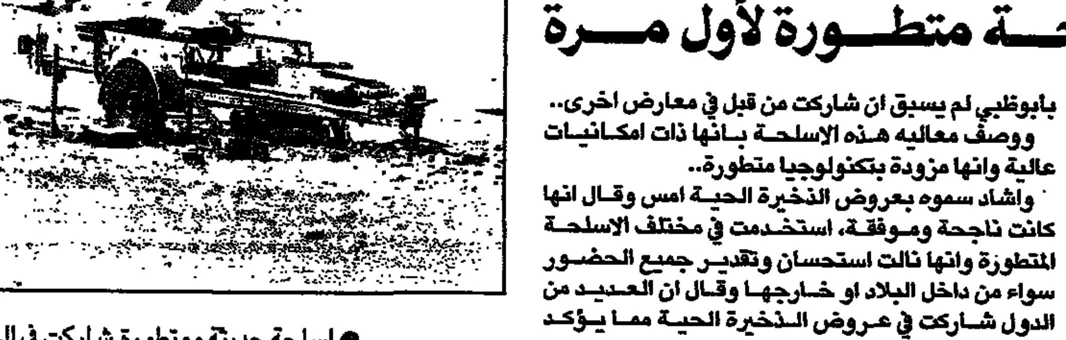
محمد بن زايد لـ «الاتحاد»:
عروض القوات بالذخيرة الحية .. حققت نجاحاً كبيراً واستخدمت فيها أسلحة متطورة لأول مرة

اعلن اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركان القوات المسلحة ان اسلحة حديثة ومتطورة في مختلف المجالات تم استخدامها - لأول مرة - في عروض الذخيرة الحية التي اقيمت امس بمنطقة المقاطرة بابوظبي في اطار فعاليات معرض الدفاع الدولي «ايدكس ٩٣»..

وقال في تصريح خاص «للاتحاد» ان الاسلحة التي تم استخدامها وتعرض حاليا في معرض الدفاع الدولي بابوظبي لم يسبق ان شاركت من قبل في معارض اخرى..

ووصف معاليه هذه الاسلحة بانها ذات امكانيات عالية وانها مزودة بتكنولوجيا متطورة..

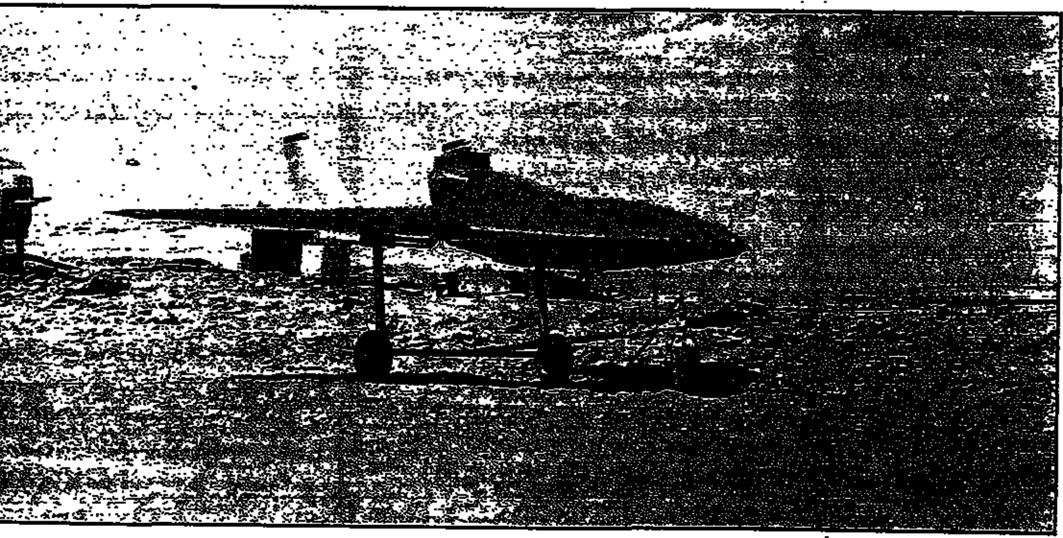
واشاد سموه بعروض الذخيرة الحية امس وقال انها كانت ناجحة وموفقة، استخدمت في مختلف الاسلحة المتطورة وانها نالت استحسان وتقدير جميع الحضور سواء من داخل البلاد او خارجها وقال ان العديد من الدول شاركت في عروض الذخيرة الحية مما يؤكد نجاحها..





● اسلحة حديثة ومتطورة شاركت في العرض..





● طائرة بدون طيار شبيهة بالطائرة الشبح.. تم تصنيعها محليا.. شاركت في عروض الذخيرة الحية..

عروض لبعض الشركات الوطنية عن نظام مواقع الانفجار والاهداف الطائرة



● دبابة تقوم بزراعة حقول الالغام..

كبار ضباط قواتنا المسلحة والشخصيات العسكرية يزورون السفن الحربية بميناء زايد
عروض لسفن متطورة من بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة وروسيا مجهزة بالصواريخ سطح-سطح .. وسطح-جو والمعدات الالكترونية

قام عدد من كبار ضباط القوات المسلحة بدولة الامارات وكبار الشخصيات العسكرية من الوفود المشاركة في معرض الدفاع الدولي (ايدكس ٩٣) صباح امس بزيارة للسفن الحربية بميناء زايد..

وقام الضباط بجولة في هذه السفن استمعوا خلالها الى شرح مفصل عما تحمله هذه السفن من معدات حربية حديثة ومتطورة وخاصة الصواريخ المضادة للطائرات والصواريخ البحرية..

واشتركت هذه العروض عدد من القطع البحرية تضم السفينة الامريكية العريقة لاطلاق الصواريخ الموجهة (صاموئيل روبرت) والمجهزة بصواريخ موجهة متوسطة المدى سطح - سطح ومدفع عيار ٧٦ ملم.

كما اشتركت في المعرض المدمرة البريطانية (نوتنجهام) التي دخلت في البحرية البريطانية عام ١٩٨٣ وتنحصر مهامها في توفير الدفاع الجوي لمجموعة من السفن وهي مجهزة بنظام صواريخ (سطح - جو).

كما اشتركت في العرض (الفرقاطتان الايطاليتان) ليبيسيو و (زيفيرو) وهما من افضل القطع البحرية المتوافرة في ايطاليا..

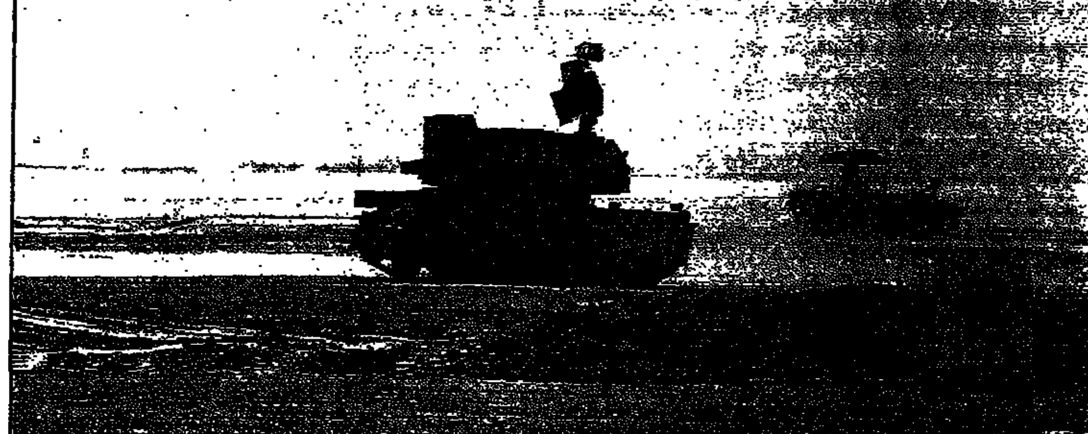
كما تعرض البحرية الملكية الهولندية الفرقاطة (ويليم فاندرزان) والمدمرة المضادة للغواصات (ادميرال تريبيوتس)..

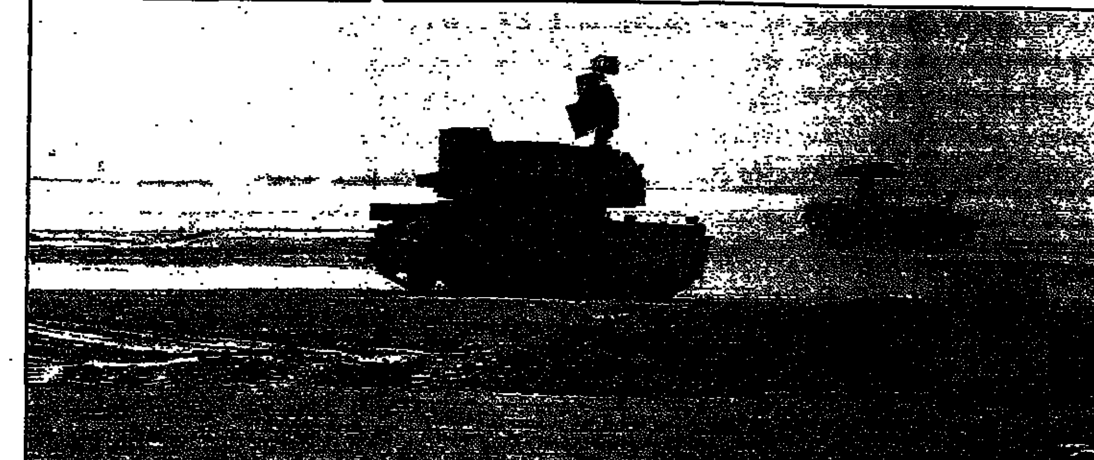
ومن جانب آخر قدمت بعض السفن الحربية عروضا امام موقع المعرض شاركت فيها السفن الحربية من بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة وروسيا..

تغطية : عبدالمنعم عثمان - مصطفى امام - محمد حراحشة - محمد رشيد - مكي أبوقرجة - عصام سامي
تصوير : يوسف عدان - ضياء شودري



● بعض الشخصيات تشاهد نماذج من السفن الحربية بميناء زايد..





● دبابة متطورة وحديثة اثناء مناورة بساحة الاحتفال بمقاطرة..


○ سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان خلال استقباله وزير الدولة البريطاني لشئون مشتريات الدفاع..

حمدان بن زايد يستقبل وزير الدولة البريطاني لشئون مشتريات الدفاع

اجتمع سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية بديوان الرئاسة مساء امس مع معالي جوناثان اتكن وزير الدولة البريطاني لشئون مشتريات الدفاع الذي يزور البلاد حاليا..

وصرح الوزير البريطاني لوكالة انباء الامارات عقب الاجتماع بانه اجرى مع سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان مباحثات مفيدة حول القضايا الدولية الراهنة.. وقال انهما أكدا خلال المباحثات اهمية الحاجة الى تأكيد الاستقرار والامن في المنطقة..

واعرب الوزير البريطاني في هذا الصدد عن تقديره للقيادة الحكيمة لدولة الامارات بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في البحث عن استقرار وامن المنطقة..

وقال معالي جوناثان اتكن انه قدم خلال الاجتماع التهنئة لدولة الامارات على النجاح العظيم الذي حققه معرض الدفاع الدولي (ايدكس ٩٣) ووصف معاليه المعرض بانه انجح واكبر معرض عسكري في العالم..

كما عبر الوزير البريطاني عن تقديره للكفاءة العالية للقوات المسلحة بدولة الامارات..

واكد معالي اتكن ان المباحثات التي اجراها خلال زيارته مع صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ومع سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع واللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الاركان وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية ستسهم في تقوية العلاقات التي تربط بين البلدين..

وقال معالي جوناثان اتكن انه سيعود الى لندن ولديه انطباع عظيم عن السياسة الخارجية والدفاعية الثابتة التي تنتهجها دولة الامارات وانه سينقل هذا الانطباع الى الحكومة البريطانية والى دولة جون ميجور رئيس الوزراء الذي أكد انه يكن تقديرا كبيرا لما تم تحقيقه في معرض (ايدكس ٩٣) وما حققته دولة الامارات في كافة المستويات..

وحضر الاجتماع سعادة عيسى صالح القرق سفير الامارات لدى المملكة المتحدة وسعادة جراهام ستيوارت برتون سفير المملكة المتحدة لدى الدولة..

في جناح غرفة أبوظبي

اقبال كبير على المطبوعات والنشرات الخاصة بالنهضة الحضارية والاقتصادية للامارات

شهد جناح غرفة تجارة وصناعة ابوظبي المشارك بمعرض الدفاع الدولي (ايديكس ٩٣) والذي تشرف عليه ادارة الاعلام والنشر اقبالا كبيرا من قبل زوار المعرض الذين اشادوا بالمطبوعات واصدارات الادارة وخاصة صورة «بوستر» لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

كما حظي كتاب دليل ابوظبي «دعها في ذاكرتك» والذي يحتوي على معلومات شاملة حول النهضة الاقتصادية والعمرانية والسياحية التي تشهدها البلاد باهتمام كبير جدا من الزوار وخاصة النسخ المطبوعة باللغة الانجليزية والتي اقبل عليها الزوار الاجانب.

وقد صرح السيد سالم حمدان العامري مدير ادارة الاعلام والنشر بغرفة ابوظبي بأن مشاركة الغرفة جاءت تنفيذا لتعليمات سعادة الحاج بن عبدالله المحيربي رئيس المجلس الوطني الاتحادي ورئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي، بهدف الترويج السياحي للتطور الحضاري لدولة الامارات والذي شمل جميع أوجه الحياة، وكذلك التعريف بانشطة الغرفة وخدماتها ودورها في تنشيط الحركة التجارية والاقتصادية في الدولة.

○ اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان يستقبل وزير الدفاع الايراني..

محمد بن زايد يستقبل وزيري الدفاع الايراني والايطالي

استقبل اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركان القوات المسلحة مساء امس في مكتبه بمعرض الدفاع الدولي (ايدكس ٩٣) معالي اكبر تركان وزير الدفاع الايراني الذي يزور البلاد حاليا. وحضر المقابلة سعادة حسن اميتيان السفير الايراني لدى الدولة..

كما استقبل اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان مساء امس معالي سلفاتوري اندو وزير الدفاع الايطالي والوفد المرافق له وتم خلال المقابلة استعراض عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك..

وحضر المقابلة عدد من كبار ضباط القوات المسلحة وسعادة جيوفاني فريرو السفير الايطالي لدى الدولة..

وكان وزير الدفاع الايطالي قد وصل الى البلاد صباح امس لحضور فعاليات المعرض واستقبله في المطار معالي احمد سعيد البادي وزير الصحة وعدد من المسئولين بوزارة الخارجية وسعادة جيوفاني فريرو السفير الايطالي لدى الدولة..

وزير الدفاع الفرنسي

الامارات من الدول القلائل التي نجحت في استضافة معارض دولية عسكرية

قال بيير جوكس وزير الدفاع الفرنسي ان معرض الدفاع الدولي «ايدكس ٩٣» يعتبر حدثا مهما على مستوى دولة الامارات والمنطقة الخليجية.

وقال في تصريح لنشرة «الدفاع الخليجي» التي تصدر يوميا عن المعرض ان الامارات أصبحت من الدول القلائل التي نجحت في استضافة معارض دولية خاصة بالدفاع والسلاح. وقال: لقد زرت معارض كثيرة في هذا العالم عسكرية وبرية وجوية وبحرية ولم اشاهد مثل هذه الدقة في التنظيم.

واضاف بانه من الواضح ان هناك جهدا كبيرا بذلته القوات المسلحة في دولة الامارات العربية المتحدة لانجاح هذا المعرض. واعرب عن اعتقاده بان التنظيم الممتاز سيسفر عن نتائج ممتازة تعود فائدتها على دولة الامارات.

وقال ان العلاقات بين الامارات وفرنسا تاريخية وتتطور باستمرار لما فيه مصلحة شعبي البلدين الصديقين. وردا على سؤال عما اذا كان معرض «ايدكس ٩٣» سيشهد عقد صفقات مع شركات الاسلحة الفرنسية. قال: انه يتوقع حدوث ذلك نظرا لان الجناح الفرنسي يحتل المرتبة الثالثة من حيث عدد الشركات ولان الشركات الفرنسية تعرض لاول مرة اسلحة ومعدات دفاعية حديثة.

وزير الدفاع الباكستاني

«ايدكس ٩٣» مفخرة للامارات ودول المنطقة

قام معالي سيد غوث علي شاه وزير الدفاع الباكستاني بعد ظهر امس بزيارة للمعرض وقام معاليه بجولة في الاجنحة حيث استمع الى شرح عما يحتويه المعرض من احدث الاجهزة والمعدات الحربية الحديثة.. واشاد معالي وزير الدفاع الباكستاني بالتنظيم الجيد الذي قامت به دولة الامارات لانجاح المعرض وقال انه يتيح للزوار الاطلاع على احدث الاجهزة.. واضاف ان «ايدكس ٩٣» بداية جيدة لجذب الدول للاطلاع على ما تقدمه الدول الصناعية من اجهزة جديدة.. وذكر ان الجناح الباكستاني يضم حوالي ٢٠ قطعة من الاسلحة المختلفة.. ووجه الشكر للمشرفين على اقامة هذا المعرض الكبير الذي يعتبر فخرا ليس لدولة الامارات وانما لدول المنطقة..

وزراء دفاع وقادة عسكريون يغادرون البلاد


○ معالي احمد سعيد البادي اثناء وداع وزير الدفاع الفرنسي..


○ نائب قائد القوات البرية في وداع قائد القوات البرية السعودية..

غادر البلاد امس عدد من وزراء الدفاع والقادة العسكريين الذين شاركوا في افتتاح معرض الدفاع الدولي «ايدكس ٩٣» فقد غادر البلاد صباح امس معالي بيير جوكس وزير الدفاع الفرنسي وكان في وداعه معالي احمد سعيد البادي وزير الصحة وعدد من المسئولين بوزارة الخارجية وسعادة برنارد بوليتي السفير الفرنسي لدى الدولة.

كما غادر البلاد بعد ظهر امس الفريق الركن صالح بن علي المحيا قائد القوات البرية بالمملكة العربية السعودية وكان في وداعه العميد الركن سيف سلطان العرياني نائب قائد القوات البرية وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة وسعادة صالح بن محمد الغفيلي السفير السعودي لدى الدولة.

وغادر البلاد مساء امس الفريق كراتشوف بافال وزير الدفاع الروسي والوفد المرافق له، وكان في وداعه سعادة اللواء مطر سالم الظاهري مساعد رئيس الاركان للادارة والامداد وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة وسعادة ناصر سلمان العبودي سفير دولة الامارات العربية المتحدة في موسكو وسعادة اوليج ديركوفسكي السفير الروسي لدى الدولة.

كما غادر البلاد مساء امس معالي سالفو اندو وزير الدفاع الايطالي بعد ان شارك في فعاليات المعرض..

وكان في وداعه بالمطار معالي احمد سعيد البادي وزير الصحة وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة وسعادة جيوفاني فريرو السفير الايطالي لدى الدولة..

وغادر البلاد ايضا مساء امس معالي جوناثان اتكن وزير الدولة البريطاني لشئون مشتريات الدفاع والوفد المرافق له. وكان في وداعه معالي احمد سعيد البادي وزير الصحة وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة وسعادة عيسى صالح القرق سفير الامارات في لندن وسعادة جراهام ستيوارت برتون السفير البريطاني لدى الدولة.

ممثل هيئة المعدات العسكرية الروسية

مفاوضات مع الدول الخليجية لشراء صاروخ روسي منافس لباتريوت

اعلن بوزنيكو فاليري ممثل هيئة تصدير المعدات العسكرية في روسيا في تصريحات «للاتحاد» انه تجري حاليا مفاوضات مع بعض الدول الخليجية لشراء نظام الصواريخ الروسية الجديدة «اس ٣٠٠ في» (S 300 V) المنافسة لصواريخ «باتريوت» الامريكية.

واضاف ان بعض ممثلي الدول الخليجية حضروا تجربة هذه الصواريخ في روسيا.

واشار الى ان هذا الصاروخ يعتبر اكثر دقة من صاروخ باتريوت ويصيب هدفين جويين بدلا من هدف واحد كما يفعل «باتريوت».

وقال ان متوسط سعر الصاروخ الروسي الذي يعمل في جميع الاجواء يبلغ نحو ٤٠ مليون دولار بينما يبلغ سعر صاروخ «باتريوت» ١٠٠ مليون دولار.

وقال فاليري: ان لدى روسيا افكارا لاقامة مشاريع اسلحة مشتركة مع الدول العربية لتحسين وتعديل مواصفات الاسلحة لتتلائم مع متطلبات الجانب العربي. وقال ان الاسلحة الروسية معروضة لدى الدول العربية وتم تجربتها.

وقال ايضا ان سوق السلاح الخارجي لروسيا اصبح حاليا اقل مما كان في الماضي حيث تخلت بعض الدول الاشتراكية سابقا والدول النامية عن هذا السلاح مما ادى الى ان المصانع الروسية لاتعمل الان بكامل طاقتها.

وقال ان السلاح الروسي لم يهزم في حرب الخليج ولكن الاداء البشري لهذا السلاح لم يكن جيدا.

رئيس الأركان العماني

جهود تنظيم المعرض تستحق كل التقدير واقامته على أرض الامارات الشقيقة انجاز رائع

قام سعادة الفريق الركن خميس بن حميد بن سالم الكلباني رئيس الاركان بسلطنة عمان الشقيقة بعد ظهر امس بزيارة للمعرض.

وقام سعادته بجولة داخل اجنحة المعرض حيث استمع الى شرح مفصل عن احدث الاجهزة الحديثة والمتطورة التي يضمها المعرض.

واشاد سعادة الفريق الركن خميس الكلباني في تصريح (لوكالة انباء الامارات) بالجهود التي بذلتها دولة الامارات لاقامة هذا المعرض وقال ان هذا الجهد يستحق كل تقدير لانه ليس بالامر الهين ان تستضيف دولة اكثر من ٣٥٠ شركة في زمن قصير جدا وهو مايعتبر انجازا رائعا. وذكر ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ستستفيد من اقامة هذا المعرض للاطلاع على الاجهزة والمعدات الحديثة في العالم وتوفر الثقافة للضباط.

مسئول عسكري هولندي يشيد بالتطور الحضاري للامارات

اشاد الجنرال اتش. ام. ساتجين من وزارة الدفاع الهولندية بما شاهده من تطور وحضارة متميزة في دولة الامارات العربية المتحدة.

واعرب في تصريح لوكالة انباء الإمارات عن اعجابه بالمشاركة الكبيرة للعديد من الدول في معرض الدفاع الدولي (ايديكس ٩٣) الذي امتاز بحسن التنظيم والاقبال الشديد من كبار المهتمين بصناعة الاسلحة.

كما اشاد بالتسهيلات التي وفرتها دولة الامارات للشركات العارضة وللوفود المشاركة.

واشار الى ان سفينة حربية هولندية هي (فيليم فان دير زان) ترسو حاليا في ميناء زايد في اطار (ايديكس ٩٣) وتستقبل العديد من كبار الزوار للاطلاع على امكاناتها وقدراتها.

وقال ان هولندا سوف تشارك في معرض دبي للطيران في نوفمبر القادم وذلك بعد النجاح الكبير الذي حققه معرض (ايديكس ٩٣).

اهتمام خليجي بذخائر وصواريخ مصرية مضادة للطائرات

قال احد المسئولين في جناح جمهورية مصر العربية بمعرض ايدكس ٩٣ ان بعض الدول الخليجية ابدت رغبة في شراء ذخائر وصواريخ مضادة للطائرات، وقال المهندس ابراهيم حماد المسئول عن الذخائر والالغام والصواريخ ومهمات الوقاية في مصنع ٨١ المصري ان هناك تفهما واقبالا على انواع الذخائر المطورة سواء من نوع ١٠٥ سابو المطور و ١١٥ سابو المطور، وكذلك الذخائر الحاملة التي تمتاز بمواصفات فنية واداء عالي الدقة، كذلك الاهتمام بالالغام الحديثة المضادة للدبابات والالغام ضد الانزال البحري والصواريخ المضادة للدبابات المطورة الكبرى..

وقال انه يعرض الصاروخ عين صقر الذي ينتج بالاشتراك مع الهيئة العربية للتصنيع والمضاد للطائرات «ارض - جو» ومداه يبلغ ٤٤٠٠ متر.. وهو ذاتي التوجيه، وكذلك هناك اهتمام بالاقنعة ومهمات الوقاية الكيماوية المطورة ضد جميع انواع الغازات السامة.. والغبار الذاتي والجراثيم، وكلها اسلحة مصنعة حسب مواصفات عالمية واثبتت كفاءتها في حرب الخليج..

وقال ناجي الملا مدير التسويق بالشركة العربية العالمية للبصريات بالجناح المصري ان شخصيات مسئولة من دول مجلس التعاون واليمن ابدوا اهتمامهم واعجابهم بلجهزة الرؤية الليلية المختلفة وطلب بعضهم قيام شركتنا بعرض تلك المنتجات مع اجراء تجارب عليها.. ومن هذه المنتجات اجهزة رؤية ليلية سلبية يستخدمها الفرد مثل نظارة «الجوجل» ومنظار المراقبة الخفيف للقادة «صقر الليل» واجهزة التصويب الليلية المختلفة مثل جهاز ان في ٧٠٠ و ٨٠٠ و ٩٠٠، كما ان هناك اهتماما بانتاج الشركة باجهزة تقدير المسافة بالليزر للافراد والدبابات واجهزة الرؤية الليلية الخاصة بالعربات المدرعة والدبابات لاستخدام السائق وقائد المركبة والرامي، واشار الى ان هذه المنتجات يتم تصنيعها بترخيص من شركات امريكية..

وقال المهندس عبدالفتاح عبداللطيف امام من مصنع ٥٤ الحربي ان هناك تساؤلات من الوفود حول قاذف القنابل عيار ٤٠ ملم الذي يبلغ مداه ٤٠٠ متر ويركب على البنادق الآلية بجميع انواعها.. وهو سلاح فعال للضرب المساحي ضد المدرعات والافراد..


○ جانب من الجناح المصري في المعرض

تحت رعاية محمد بن زايد

بدء فعاليات مؤتمر الاتصالات العسكرية بغرفة تجارة أبوظبي

محاضرات عن تأثيرات حرب الخليج والدروس المستفادة منها في مجال تحديث وسائل نقل المعلومات .. وأهميتها في عمليات القيادة والسيطرة

تحت رعاية اللواء الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركان القوات المسلحة وضمن فعاليات معرض الدفاع الدولي (ايدكس ٩٣) افتتح العميد الركن راشد مبارك الريامي قائد القوات الجوية والدفاع الجوي نيابة عن سمو رئيس الاركان صباح امس بقاعة المؤتمرات الكبرى بغرفة تجارة وصناعة ابوظبي مؤتمر الاتصالات العسكرية الاول الذي يستمر يومين..

وحضر الافتتاح سعادة العميد صقر غباش وكيل وزارة الداخلية وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين واصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية لدى الدولة واعضاء الوفود المشاركة..

واشار العميد الريامي في كلمته الافتتاحية الى الاهمية القصوى للاتصالات في كل انواع العمليات الحربية ثم استعرض تاريخ الاتصالات من اكتشافات تكنولوجية سريعة من المعدات والاجهزة الالكترونية وبحلول عام ١٩٩٠ اصبح في العالم اكثر من ٦٠ الف محطة اقمار صناعية ارضية موزعة بين البر والبحر..

كما تحدث بعد ذلك عن استخدامات الرادار واجهزة الرصد المتطورة وقال ان معرض الدفاع الدولي ياتي في اطار مواكبة التطورات المتلاحقة في هذه المجالات الحيوية..

دروس مستفادة

وبدأت فعاليات المؤتمر بمحاضرة حول نظم الاتصالات والمعلومات المساعدة في القيادة والسيطرة للقوة الجوية قدمها العميد طيار مهندس ريتشارد الويج تناول فيها التطور السريع لأنظمة الاتصالات لخدمة القوات المسلحة في مختلف ظروف الحرب..

كما تحدث عن تاثيرات حرب الخليج والدروس المستفادة منها حيث اكد على اهمية مواكبة المتغيرات وتطوير المعدات الخاصة بالاتصالات لتتناسب مع ظروف الطقس وميادين القتال المتباعدة واهمية نقل المعلومات بصورة سريعة ودقيقة وواضحة..

واختتم محاضرته بالتاكيد على اهمية تحديث شبكة الاتصالات وانظمتها وتوفير كافة الامكانات الفنية لمواجهة التحديات الحتمية المتوقعة بالنسبة لمختلف الظروف المستمرة بكافة الاجهزة والمعدات..

أهمية اعداد الكوادر

ثم القى الخبير جراهام جست محاضرة حول تعليم وتدريب المهندسين والفنيين العسكريين واشار الى اهمية اعداد هذه الكوادر وتوفير المعلومات الاساسية لهم بهدف مواكبة المتغيرات الدولية في المجالات العلمية واستغلال الفروق الفردية مع التدريب على تحمل المسئولية وتوثيق فرص القيام بالمهام ذات الطبيعة الخلاقة للتجديد مع التنسيق بين الاهداف والبرامج التعليمية ومتابعة مختلف المطبوعات الحديثة في المجالات الدراسية..

ثم تحدث عن المعاهد المتخصصة في هذا الشأن في كل من المملكة المتحدة وعدد من الدول الاوروبية من بينها المانيا وايرلندا موضحا كيفية اعداد وتدريب المهندسين في مجالات الالكترونيات والكهرباء وتشكيل المعاهد المتخصصة ومراكزها الاقليمية التي يمتد بعضها الى عدد من الدول الآسيوية ويعتمد على تأهيل الخريجين واعدادهم للدرجات الفنية العليا في مختلف المجالات الهندسية..

واشار الى الوضع القائم بدول السوق الاوروبية المشتركة واهتمامها بوضع البرامج والدورات المتخصصة والتنسيق المشترك في المجالات الفنية واعتماد المؤهلات الدراسية في دول السوق الاوروبية المشتركة..

ونوه الخبير البريطاني بالخطوات الجادة التي تقوم دولة الامارات العربية المتحدة في تنشيط علاقاتها العلمية والفنية مع مختلف دول العالم المتقدم بهدف مواكبة التطورات المتلاحقة مما جعلها تتبوأ مكانة دولية طيبة تبشر بمستقبل مزدهر في مختلف المجالات الفنية لأبنائها..

ندوة حول نظم وخدمات الاتصالات عبر الأقمار الصناعية يشارك فيها الخبراء العالميون في نظم الاتصالات العسكرية

الاتصالات بالأقمار الصناعية

كما القى البروفيسور الدكتور دوراني محاضرة حول الاتصالات بواسطة الاقمار الصناعية فشرح طبيعة عملها وما يربط ذلك بأوزانها واحجامها وعدد دوائر وقنوات الاتصالات التي توفرها والمدى الذي تعمل في حدوده ثم تعرض لطبيعة الغلاف الجوي الخارجي للكرة الارضية مشيرا الى اهمية تحديد مسار القمر الصناعي والتحكم فيه ومراقبته ومتابعة المعلومات عن طريقه..

وتناول في حديثه بعد ذلك العوامل المؤثرة في تحديد عمر القمر الصناعي وشرح الاساليب العلمية لتزويده بالوقود والتحكم في سرعته واهمية التنسيق المشترك بين مختلف الدول لتحقيق الاستخدام الامثل من خلال المنظمة الدولية للاقمار الصناعية (انتلسات) كما شرح دور المحطات الارضية وكيفية توفير التجهيزات الفنية لضمان استمرارية وجودة تشغيل مختلف اجزاء القمر الصناعي والاستخدامات الكثيرة لسلسلة جديدة من الاقمار وانظمة الاتصالات الارضية المتحركة باستخدام الاقمار الصناعية واستقبال المعلومات وتوزيعها..

تحديات جديدة

وتضمنت فعاليات المؤتمر بعد ذلك محاضرة حول الاتصالات التكتيكية للقوات البرية قدمها نائب رئيس ادارة الجيش الفرنسي العقيد هنري باتريك وتناول خلالها تعريف الاتصالات التكتيكية للقوات البرية ومفاهيم تكتيك الشبكات الخاصة بالاتصالات في مختلف مراحل التدريب وخلال العمليات القتالية..

ثم تحدث عن التحديات الجديدة في هذه المجالات والاسباب التي تستدعي الاصرار لاستخدام تكتيك الشبكات لصالح القوات البرية..

وذكر المحاضر مؤكدا ان هناك شبكة استراتيجية ينبغي توفيرها بهدف ربط القيادات العليا مع بعضها مؤكدا على ان الوحدات المنتشرة في الميدان خلال المعارك البرية ينبغي ان تكون مزودة في معظم الاحيان بشبكات راديو قتالية مع اهمية التأكد من ربط القيادة العليا مع القادة المتواجدين في الميدان وكذلك تقديم مختلف خدمات الاتصالات للقوات المتحركة والثابتة..

وشرح المحاضر علاقة الاتصال بين البنية الاساسية لشبكة الاتصالات وشبكات الراديو القتالية مشيرا الى ان لدى الشبكة التكتيكية سعة اتصال عالية ومتحركة ومن الممكن ان تستفيد منها القوات البرية وذلك بان تقوم الشبكة التكتيكية بتزويد المشتركين المتحركين بوصلات ثنائية مع امكانية استخدامها كجسر بين مستخدمي شبكة الراديو القتالية..

ثم تطرق المحاضر الى نوعي الشبكات التكتيكية العسكرية وهما شبكات الهيكل الهرمي والشبكات المتقاطعة..

واشار الى اهمية الشبكة التكتيكية في تلبية احتياجات القوات البرية من الاتصالات التكتيكية وتوفير وسائل اتصالات الوحدات المدرعة المقاتلة ونظم الاسلحة المنتشرة في ارض المعركة مع امكانية توفير شبكات اتصال مستقلة تماما عن تحركات الوحدات..

مبادىء اساسية

وحدد المحاضر عدة مبادىء اساسية من بينها الشبكة التكتيكية في نظام اتصال منطقة ما وانه يمكن الحصول على تغطية منطقة ما باستخدام مراكز الوصلات مع بعضها بواسطة الوصلات اللاسلكية التي تسمى شبكة العمود الفقري وان مراكز القيادة عند مستويات معينة يتم ربطها باستخدام وصلات لاسلكية عالية السعة ومزودة بمعدات اضافية وانه يجب اتمام التوصيل اللاسلكي بين مراكز القيادة الاخرى وبين المستخدمين المتحركين..

وتعرض المحاضر بعد ذلك لموضوع القيادة والسيطرة على الشبكة والتغيرات المتوقعة في ميدان الاتصالات التكتيكية والاستخدامات وشبكات الاقمار الصناعية وذلك من خلال عرض اشكال مختلفة بواسطة جهاز عرض الشرائح..

ثم اجاب على عدد من اسئلة المشاركين بشأن موضوع المحاضرة..

٣ مجموعات

ثم قدم الدكتور ميديم سانجوان محاضرة حول دور الاتحاد والمعاهد الهندسية القومية الاوروبية في الهندسة في العالم استعرض فيها تاريخ هذه المعاهد والهيكل الاساسي للاتحاد الدولي الذي يضمها في اوروبا والذي انشىء في سبتمبر عام ١٩٥١ واختصاصات الاعضاء به..

واشار الى ان هناك امانة عامة لكل من المجلس العام والمجلس التنفيذي للاتحاد مقرها باريس ويشارك في اجتماعات المجلس التنفيذي رؤساء اللجان الدائمة وهي المسئولة عن تنمية وتطوير المجموعة الهندسية وعن الاتصالات وتجتمع هذه اللجان مرة في السنة على الاقل وترفع تقريرها الى اللجنة التنفيذية

وذكر ان الاتحاد يضم ٢٢ دولة كما تعمل به ثلاث مجموعات تهتم بالتعليم الدائم وبالمهندسين والمجتمع وبالعقد الدولي للحد من الكوارث الطبيعية..

وذكر ان الاتحاد يستخدم اللغات الفرنسية والانجليزية والالمانية ويتركز نشاطه حاليا حول اعادة تصنيف المهندسين وفقا لتخصصاتهم ولا تقتصر عضوية الاتحاد على دول مجموعة الاثنتي عشرة بل تشمل كذلك عشر دول اوروبية اخرى تتناول مشاكلها العامة المجتمع الانساني ومن بينها البيئة وتطور التقنيات ومراجعة العلاقة بين المهندسين والمجتمع..

وذكر المحاضر انه خلال الفترة من ٢٩ الى ٣٠ سبتمبر القادم ستعقد بمدينة لوزان بسويسرا ندوة ينظمها اتحاد المعاهد الهندسية القومية الاوروبية بالتعاون مع منظمات اخرى وذلك لدراسة مساهمة المهندسين الاوروبيين في الحد من الكوارث الطبيعية..

وفي ختام فعاليات اليوم الاول لمؤتمر الاتصالات العسكرية الاول عقدت مساء امس ندوة حول نظم وخدمات الاتصالات عبر الاقمار الصناعية قدمها البروفيسور دوراني بحضور جميع المشاركين في المؤتمر..

ومن جانب آخر يواصل المؤتمر فعالياته اليوم بقاعة المؤتمرات الكبرى بغرفة تجارة وصناعة ابوظبي حيث يتضمن البرنامج عدة محاضرات لعدد من الخبراء العالميين تتناول موضوعات حول معهد مهندسي الكهرباء والالكترونيات والنظام الاوروبي لاتحاد المعاهد الهندسية القومية الاوروبية واتصالات مركز القيادة المتحرك والاتصالات العسكرية في الفترة القادمة وحول تقنيات التحكم الذكي في الحرب الالكترونية ومقدمة عن لغة المواصفات والوصف..

● أحد الخبراء يلقي محاضرة في المؤتمر

حفل تكريم للوفود الاعلامية



اقامت اللجنة المنظمة لمعرض الدفاع الدولي «ايدكس ٩٣» حفل غداء امس تكريما للوفود الاعلامية العربية والاجنبية التي تشارك في تغطية ومتابعة فعاليات المؤتمر..

وحضر الحفل الدكتور جمال السويدي رئيس اللجنة الاعلامية العليا بالمؤتمر.. وبعض رؤساء ومديري التحرير بالصحف..

وكالة الأنباء الفرنسية

الدبابة «لوكليرك» تتميز بتجهيزاتها الاليكترونية المتعددة وبسهولة الحركة وتوجيه النيران اتوماتيكيا

عقب اعلان صفقة الدبابات الفرنسية للامارات ذكرت وكالة الانباء الفرنسية في تقرير لها من باريس ان الدبابة «لوكليرك» تعتبر الاكثر تطورا في العالم وقد استفادت من التطورات التكنولوجية التي شهدتها الثمانينات واصبحت بذلك «اول دبابة من الجيل الثالث» حسبما افادت شركة «جيات» التي تنتجها.

وتتمتع هذه الدبابة بسهولة الحركة وبامكانية اطلاق النار وهي تتحرك وتبلغ سرعة انتقالها من السرعة صفر الى ٣٢ كلم في الساعة ٥,٥ ثانية وسرعتها القصوى ٧١ كلم في الساعة في حين ان سرعتها في المعارك تبلغ ٥٠ كلم في الساعة مع حمولة تصل الى ٥٣ طنا. وتتميز الدبابة لوكليرك عن سابقاتها باستعمالها المكثف للتجهيزات الالكترونية.

وتسمح لها الاجهزة الالكترونية بان تنقل بشكل مستمر المعطيات على ساحة المعركة وعن سير الدبابة نفسها (الذخيرة والوقود) وهي تعمل بكاملها على نظام اشارات اوتوماتيكية تتمحور على آلة حاسبة تدير كافة الاجهزة الالكترونية في الدبابة.

وتسمح امكانيات الكمبيوتر والاجهزة الالكترونية في الدبابة بخفض عدد الطاقم الى ثلاثة افراد فقط «مقابل اربعة».

وذكرت الوكالة في تقريرها ان الاسلحة الرئيسية التي تجهز بها الدبابة هي مدفع ١٢٠ ملم / ٥٢ عيارا يستطيع استعمال كافة الذخائر التي تعتمد معايير حلف شمال الاطلسي وميزته الاساسية هو انه مجهز بنظام تزويد اوتوماتيكي يمكنه استيعاب ٢٢ قذيفة.

ويتم توجيه النيران اوتوماتيكيا. اما دقة اصابة الهدف فتتم ليلا ونهارا عبر معالجة المعطيات التي تنقلها اجهزة الالتقاط او نظام تثبيت البريج الالكتروني. ويمكن للدبابة ان تطلق النار باتجاه ستة اهداف في الدقيقة الواحدة في حال الحركة او التوقف.

اما فيما يختص بدفاعات دبابة «لوكليرك» فهي مجهزة بنظام تصفيح استعملت فيه آخر التكنولوجيات الدقيقة ويمكنه ان يقاوم حسبما افادت الشركة التي تنتج الدبابة كافة انواع القذائف المعروفة تقريبا. ويمكن تكييف تصفيح هذه الدبابة ليلائم التطور الذي تشهده صناعة الاسلحة وتقنيات التصفيح من دون اللجوء الى اعادة بناء الدبابة بكاملها.

والدبابة «لوكليرك» مجهزة بمحرك تبلغ قوته ١٥٠٠ حصان وثماني اسطوانات لكن حجمه اصغر من المحركات التي تتمتع بالقوة نفسها والدبابة مجهزة بجهاز تعليق هوائي زيتي وله فعالية اكبر من اجهزة التعليق الكلاسيكية المزودة بقضبان معقوفة.

واوضحت وكالة الانباء الفرنسية ان تجارب كثيرة وناجحة اجريت على هذه الدبابة في اغسطس الماضي في مناطق صحراوية في الخليج. ويبلغ سعر الدبابة الواحدة حوالى ٣٠ مليون فرنك فرنسي.

وقد ادرجت لاول مرة في اطار الجيش الفرنسي في مطلع السنة الحالية الذي سيجهز بـ ٢٠٠٠ دبابة «لوكليرك» بحلول نهاية عام ١٩٩٧.

رئيس شركات داسو

المقاتلات الفرنسية أثبتت جدارتها والأقبال عليها يتزايد

عقد سيرجي داسو رئيس مجلس الادارة والمدير العام لمجموعة شركات داسو لصناعة الطيران الفرنسية مؤتمرا صحفيا بفندق مريديان ـ أبوظبي على هامش معرض الدفاع الدولي.

وأوضح في بداية المؤتمر ان المجموعة تنظر الى المستقبل من خلال هدف واحد وهو التميز، الذي يتجسد في التكنولوجيا البالغة التطور والابحاث التي تجعلها تقف بين الشركات الرائدة في العالم.

وذكر ان هذا التميز يتمثل ايضا في ارضاء العملاء من خلال الهدف المشترك لجميع شركات المجموعة وهو ان تكون من بين الرواد في النوعية والالتزام بالمواعيد. ودعم المنتجات والتكاليف. واضاف انه في كلمات اخرى يتلخص هذا الهدف في المنافسة من خلال النوعية المطلقة الجودة.

وقال الصناعي الفرنسي، الذى بدأت مؤسسته في عام ١٩١٦ بمجهودات والده، ان المجموعة لم تتلق حتى الان عروضا من المنطقة، الا انهم يقومون حاليا بعرض منتجاتهم من الاليكترونيات والطائرات وانظمة الطيران في معرض أبوظبي الدولي للدفاع (ايدكس ١٩٩٣) بهدف الترويج لها.

وأوضح سيرجي داسو ان طائرة «ميراج ـ ٢٠٠٠» المتطورة تجد اقبالا متزايدا في مختلف دول العالم حيث طلب العديد من الدول حوالى ٥٠٠ طائرة منها. كما أشار ايضا الى طائرة «رافال» المقاتلة في طرازها الجديد الذي سيستكمل انتاجها وتقديمها في عام ١٩٩٩، وطائرة «الفا ـ جيت» الخفيفة ذات المحركين للتدريب والهجوم الارضي.

واوضح ان المقاتلة الفرنسية اثبتت جدارتها والاعتماد عليها بنسبة ١٠٠ بالمائة اثناء حرب الخليج، واشار الى «فالكون ٩٠٠» المتوفرة الان وهي الاكثر قوة وفاعلية، ان طائرة «فالكون ـ ٥٠» تستخدم الآن في فرنسا وفي عدد من الدول الاجنبية.

وقال ان مجموعتهم ليست مدينة لاحد وتعتمد على مواردها وامكانياتها الخاصة بعد ان استطاعت تطوير قدراتها خطوة خطوة منذ عام ١٩١٦.

الوفد الروسى في مؤتمر صحفى

طورنا منظومات دفاع جوى تكشف طائرات ستيلث

اعرب نائب رئيس لجنة الصناعات الدفاعية في روسيا الذي يرأس وفد بلاده في معرض الدفاع الدولى بابوظبى في مؤتمر صحفى امس عن شكره وامتنانه لدولة الامارات ـ قيادة وشعبا ـ على دعوة روسيا للمشاركة في فعاليات معرض الدفاع الدولى «ايدكس ٩٣» وتمنى جينادى يان بولسكى الذى يعمل ايضا مديرا لدائرة العلاقات الاقتصادية باللجنة مزيدا من الرقى والازدهار والتوفيق لشعب الامارات وقال ان الشعب الروسى يكن اخلص المشاعر لشعب الامارات، مؤكدا رغبة بلاده في تطوير العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

وفي بداية المؤتمر الصحفي الذى حضره وفد كبير من خبراء الصناعات العسكرية الروسية، من بينهم ميخائيل كلاشينكوف مخترع البندقية الشهيرة «الكلاشينكوف» اعلن بولسكي ان روسيا تشارك في معرض ايدكس بما يزيد على ٣٨٠ منظومة مختلفة من الاسلحة.

وردا على سؤال للاتحاد عن انفراد روسيا بتقديم اسلحة حديثة في معرض ايدكس، قال احد الخبراء بالوفد الروسي، ان روسيا تقدم في المعرض منظومة حديثة للدفاع الجوي (م/ ط) تتميز بسرعة الاداء، والقدرة العالية على الحركة، كما تتميز باعدادها للقتال في زمن قياسي.

كما انها تتمتع بقدرة عالية على اصابة الوسائل الحديثة للهجوم الجوى على اختلاف فئاتها، بدءا بالطائرات ذات القدرة على تفادى الرادارات مثل طائرات «ستيلث» الامريكية، والطائرات التي تطير على ارتفاعات منخفضة حتى ١٠ امتار فقط والتي تطير على ارتفاعات عالية حتى ٣٠ كيلومترا.

من بين المنظومات الروسية الحديثة ايضا والتي ليس لها نظير، منظومة «اس ٣٠٠ ف» وهي مخصصة لتدمير الصواريخ الموجهة التي تتميز بسرعة تحليق فائقة. كما تعرض روسيا في «ايدكس» منظومة «تور» المخصصة لمكافحة الاسلحة العالية الدقة وهي منظومة متحركة على جنزير.

اضافة الى عرض مجموعة من الغواصات الصغيرة، والتى تتفوق على نظيراتها في الدول الاخرى من ناحية التسليح ونحن لاننكر الا الاشياء الفريدة من نوعها من المعروضات الروسية.

مسئول في «جنرال داينميكس» بالمعرض

الامريكيون والفرنسيون والالمان يتنافسون على صفقة دبابات للسويد

تتنافس حاليا اشهر الدبابات الامريكية والفرنسية والالمانية المعروفة للفوز بصفقة لتوريد ٢٠٠ دبابة حديثة للسويد. اعلن ذلك دونالد جيلي لاند مدير الاتصالات في شركة «جنرال داينامكس» في تصريحات «للاتحاد» على هامش معرض الدفاع الدولى «ايدكس». وقال ان الدبابة «ابرامز م ١ ـ ٢أ» التي تنتجها شركته تتنافس حاليا مع كل من الدبابة الفرنسية «لوكليرك» التى تعاقدت على شرائها الامارات، والدبابة الالمانية لوبارد ـ ٢.

وقال ان المنافسة سوف تستمر طوال العام الحالى، وعلى السويد ان تختار احدى هذه الدبابات الثلاث. واوضح انه ستجرى تجارب على هذه الدبابات لتحديد ما تريده السويد وفق احتياجاتها.

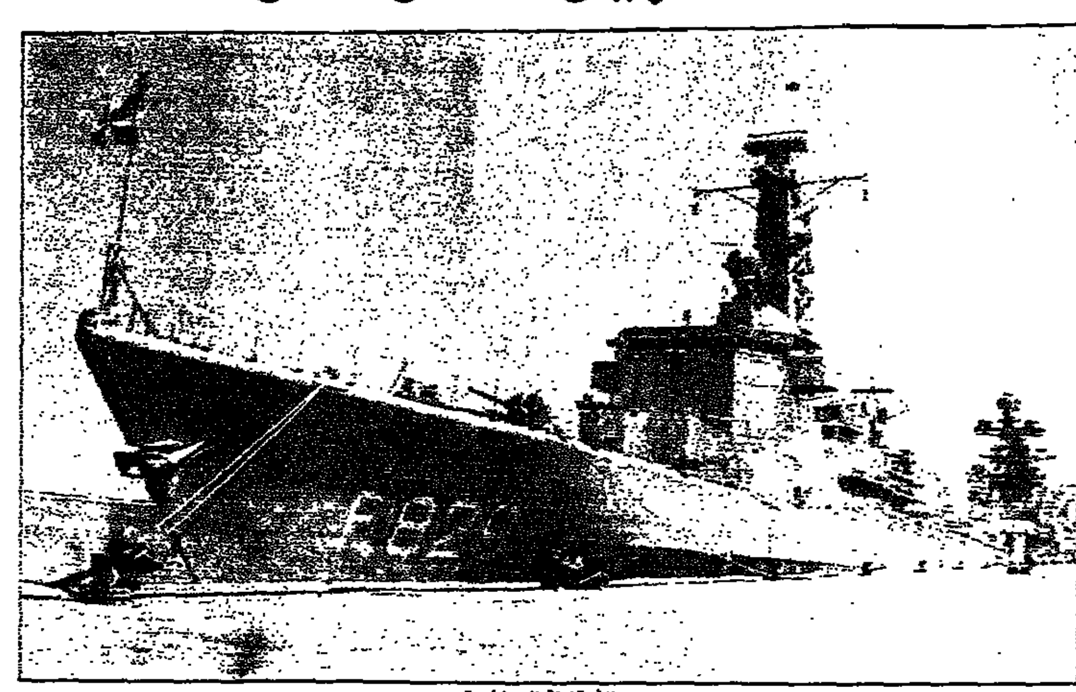
وقال ان الدبابة ابرامز «م ١ ـ ٢أ» بها تعديلات عن الدبابة «م ١ ـ ١أ» التى تم الاتفاق على توريدها الى مصر ابتداء من شهر يونيو الماضى. وقال انه سيتم ارسال ٨٠٪ من هذه الدبابة الى مصر و٢٠٪ الباقى سيتم من منتجات محلية مصرية.

وقال ان مدة هذا العقد عشر سنوات ويبلغ اجمالى عدد الدبابات ٥٢٤ دبابة. وقال ان الدبابة يتم تصنيعها اساسا في امريكا. وان تجميعها في مصر استهدف توفر فرص عمل وليس تصنيع جزء معين في الدبابة. وقال ان الدبابة «ابرامز» تم توزيدها لكل من السعودية والكويت. وعن مدى تاثر شركة «فيكرز» البريطانية المنتجة للدبابة تشالنجر نتيجة خسارتها لصفقة دبابات بالخليج.. قال رونالد انه يستبعد ان تكون «فيكرز» خارج المنافسة في سوق الدبابات القوية بسبب ذلك.

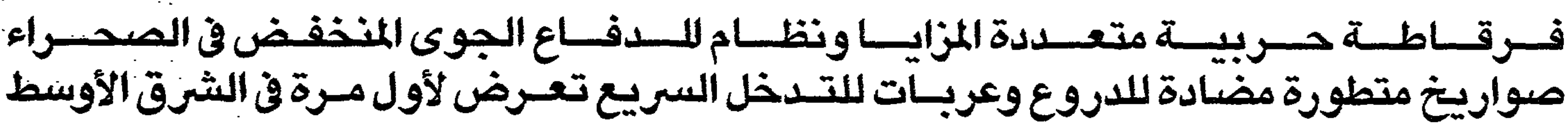


● الدبابة الامريكية «ابرامز م ١ ـ أ ٢» في المعرض.

منافسة شديدة بين أشهر الشركات العالمية على عرض أحدث ما أنتجته ترساناتها العسكرية


○ الفرقاطة الهولندية


○ نظام الدفاع الجوي المنخفض..



فرقاطة حربية متعددة المزايا ونظام للدفاع الجوى المنخفض فى الصحراء
صواريخ متطورة مضادة للدروع وعربات للتدخل السريع تعرض لأول مرة فى الشرق الأوسط

تتنافس أشهر الشركات العالمية المتخصصة في انتاج المعدات التكنولوجية والعسكرية المشاركة في معرض الدفاع الدولي (ايدكس ٩٣) على عرض أحدث منتجاتها المتطورة.

ويعرض الهولنديون فرقاطة حربية متعددة المزايا، حيث يبلغ طولها ١٢٢ مترا وهي مصنعة في ايطاليا ولكنها مجمعة في هولندا ويبلغ عدد طاقمها حوالى ١٧٠ شخصا.

وقال المسئولون في الفرقاطة انها تتمتع بقوة هائلة للنيران حيث انها مسلحة بـ ٨ صواريخ سطح ـ سطح من طراز «هاربون» الامريكية، وبمدفع بمقدمة السفينة ورشاشات متوسطة في الطرفين صناعة ايطالية. كما يوجد فيها ٦٠ صاروخا مضادا للطائرات، اضافة الى ٤ قاذفات للمفرقعات بحيث تجعل السفينة تدور كالأفعى داخل المياه مما يضلل الصواريخ القادمة تجاهها.

نظام رادار متميز

وأوضح المسئولون ان الفرقاطة تتمتع بنظام رادار متميز وهو قياس ارتفاع الهدف اضافة الى اعطاء المسافة السطحية والاتجاهات. وتتميز بتمتعها بنظام التعقب والبحث عن الاهداف بالاشعة تحت الحمراء، حيث يمكن اكتشاف الاهداف عن طريق الحرارة الصادرة عن المحركات، وتستطيع ان تسير بدون صوت مرتفع مع ايقاف كامل للرادار وتستخدم في هذه الحالة حلقات معينة للاتصال تزودها بالمعلومات حتى تتمكن من الاختفاء امام أجهزة الرادارات المعادية، كما يمكن من خلال انظمتها اكتشاف الطائرات بواسطة رادار الدفاع الجوي.

وذكر المسئولون ان الفرقاطة تتميز بوجود مدفع اتوماتيكي يستطيع التصدى لجميع انواع الصواريخ والطائرات بواسطة الكمبيوتر حيث يمكن اصابة الهدف بدقة تصل الى ٩٥٪ ويمكن ملاحقة الهدف اتوماتيكيا حتى ان الطيور تظهر على شاشات الرادار الخاصة بهذا المدفع، مشيرين الى ان الفرقاطة تستطيع التصدى الى ٤ صواريخ في نفس الوقت حيث يمكن اسقاط اثنين منها بواسطة المدفع الاتوماتيكي والاخران بواسطة ارسال صفائح معدنية لتضليل رادارات الصواريخ القادمة.

مراقبة الكترونية

وتمتاز الفرقاطة ايضا بنظام الكتروني يستطيع الكشف عما يدور حول الفرقاطة دون الحاجة الى المراقبة العادية.

ومن ناحية اخرى يمكن اعادة تزويد السفينة بالوقود والاغذية في البحر دون الحاجة للتوجه للموانىء والتوقف في البحر كما تستخدم ايضا في وقودها الديزل والتوربينات الغازية لتخفيف استهلاك الوقود والبقاء لمدة اطول في البحر دون التزود بالوقود. اضافة الى تحليله المياه من البحر.

وأوضح المسئولون الهولنديون ان من أسباب المشاركة في المعرض هو عرض الفرقاطة للبيع، وانظمتها الدفاعية والالكترونية والتي يمكن تركيبها في فرقاطات اخرى.

وتوقع المسئولون اقبالا على شراء هذا النوع من الفرقاطات لدى منطقة الخليج لما تتمتع به من مزايا غير متوفرة في الفرقاطات الاخرى كما اشاد المسئولون بالتنظيم الجيد للمعرض والخدمات والتسهيلات المقدمة للعارضين.

مدفع هاوتزر خفيف الوزن

من جهة اخرى اكد كيث مونسون المدير الاقليمي لشركة بريتيش ايروسبيس أن مشاركة الشركة في المعرض يؤكد اهتمامها العميق بالمنطقة وعلى الاهمية التى توليها لهذا الحدث الجديد على لائحة معارض الدفاع الدولية.

كشاف مائى سعودى لمراقبة أمن السواحل

وقال في مؤتمر صحفي عقد امس في مقر المعرض بابوظبي ان الشركة اختارت هذا الحدث البارز لتقدم عددا من افضل الانظمة الدفاعية المتوفرة حتى اليوم والتي شارك بعضها في حرب الخليج.

واضاف ان التشكيلة الواسعة من المنتجات المعروضة على منصة الدفاع الخاصة بالشركة تضم ولاول مرة مدفع هاوتزر المطور ذا الوزن الخفيف (رويال اوردنانس) الذى يوفر قدرة نارية مماثلة لمدفع (هاوتزر) الامريكي من عيار ١٥٥ملم لكنه يقل عنه وزنا بنسبة ٥٠ بالمائة.

«لاندروفر» للتدخل السريع

كما تشمل المنتجات الاخرى التى تطرح في الشرق الاوسط لاول مرة من خلال المعرض عربة لاندروفر المغطاة (غن شيب) السفينة المدفعية وقد تم تطويرها خصيصا لتلبية الاحتياجات الحالية لقوات التدخل السريع وهى تعتمد الشاسيه المستخدم في السيارة (ديفندر ١١٠) ويمكن نقلها جوا لخدمة عمليات الانتشار السريع.

وقال مونسون ان الشركة سجلت في نهاية ١٩٩٢ مبيعات بقيمة اربعة مليارات جنيه استرليني كما وصلت قيمة الطلبات التي حصلت عليها الى اكثر من سبعة مليارات جنيه وتغطى شبكة زبائنها ٧٢ بلدا في مختلف انحاء العالم بينها الشرق الأوسط ودول الخليج بشكل خاص.

واضاف ان اهتمام الشركة بمنطقة الشرق الاوسط يعود الى ٤٠ سنة خلت فقد بدأت علاقة بريتيش ايروسبيس مع دول المنطقة في منتصف الخمسينات وقدمت الشركة مجموعة شاملة من المنتجات والخدمات الى هذه الدول ابتداء بالطائرات المدنية والحربية وانظمة الاسلحة الموجهة وانتهاء بهندسة الآليات والمركبات السيارة.

أحدث نظام للدفاع الجوى المنخفض

وقد اعلنت الشركة في المؤتمر الصحفي عن طرح نظام دفاع جوى منخفض المسمى (جيرناس) الذى يستخدم في الظروف الصحراوية الحارة ويرتكز على نظام «رامبير ٢٠٠٠» ويمثل جيلا جديدا لهذا النوع من الأنظمة.

ويتم تشغيل هذا النظام مع كل المعدات التي تستخدمها القوات المسلحة للمملكة المتحدة، وهو يعتبر حلا متكاملا لأكثر التهديدات الجوية المنخفضة تعقيدا من الآن وحتى مطلع القرن المقبل.

وقد صمم النظام خصيصا ليستخدم في الظروف الصحراوية الحارة، حيث يوفر غرفة عمليات مكيفة تحمل على سيارة «لاندروفر ديفيندر» أو اى طراز مماثل من سيارات الدفع الرباعي، كما يوفر منظارا يحمل على الخوذة لرؤية الأهداف بوضوح.

ويتميز النظام بخفة وزنه وسهولة تحريكه من مكان لأخر، ويمكن تعديله بحيث يلبي المتطلبات الخاصة للزبائن، كالحاجة لاستخدامه في النهار والليل وفي مختلف ظروف الطقس، ويوفر النظام المرونة الاستراتيجية والتكتيكية المطلوبة لقوات الانتشار السريع، وقد صمم هذا النظام بحيث يمكن استخدامه في حضور اية أسلحة الكترونية قوية وتحت اية ظروف نووية او بيولوجية أو كيميائية.

وقد صرح المدير الاقليمي للشركة بان «جيرناس» هو السلاح القادر على مواجهة التهديدات الجوية في المستقبل، سواء كان مصدرها الطائرات والمروحيات الهجومية او الصواريخ المضادة للاشعاع والصواريخ العابرة. واضاف ان النظام يملك قدرة فريدة على اصابة هدفين مختلفين في وقت واحد.

وقد تم عرض نظام «جيرناس» على منصة الدفاع الخاص بشركة «بريتيش ايروسبيس» في المعرض.

صواريخ أمريكية متطورة مضادة للمدرعات

ومن أحدث الصواريخ في المعرض صاروخ (TOW 2A) المضاد للمدرعات الذى تنتجه شركة «هيوز» التي تشارك بعرض قدراتها في الصواريخ وأنظمة الرؤيا الليلية والرادارات الجوية والأرضية الثابتة وانظمة التحكم والسيطرة.

وهذا الصاروخ عبارة عن قذيفة ثنائية الاولى صغيرة مهمتها تفجير الذخيرة بداخل درع الحاوية الفعال ممهدة الطريق للقذيفة الأساسية في هيكل الصاروخ لينفذ من الدرع.. وهذه الصواريخ التى انتجت منها الشركة اكثر من ٥٠٠ الف صاروخ ودخلت في خدمة قوات ٤٠ دولة بالاضافة الى قوات الجيش والبحرية الامريكية يمكن اطلاقها من عدة منصات أرضية او من شاحنة او طائرة عامودية لتدمير الأهداف الثابتة والمتحركة.. كما ان فعاليتها تختلف في حالة تثبيتها على قاعدة أرضية أو جوية.

وكل فصائل صاروخ الـ (TOW) المعروضة يمكن استخدامها على اى منصات (TOW) وتتميز فصيلة (TOW 2A) بحساسية مزدوجة حيث يحلق فوق الهدف وتنطلق القذائف على الأجزاء الاقل حماية كبرج الدبابة والمحرك.

اما صاروخ 65 AGM.. MAVERICK جو ـ ارض الذى انتجته شركة هيوز ايضا ويعمل بتوجيه IR او TV، والليزر فتستخدمه حاليا الطائرات الحربية لاكثر من ٢٠ دولة.

كشاف مائى سعودى لمراقبة أمن السواحل

من المنتجات العربية الحديثة في المعرض الكشاف المائي وهو من صنع المملكة العربية السعودية حيث تم صنعه في جدة.

وهو عبارة عن غواص مائي صغير الحجم يجيد الفحص والمراقبة تحت الماء، ويتم التحكم به من خلال جهاز التحكم من بعد وهو قادر على نقل صورة فيديو حية تحت الماء عن عمق ١٥٠ مترا.

ومن خصائص هذا الكشاف انه يجيد الفحص والمراقبة تحت الماء وهو صغير الحجم وخفيف الوزن ويمكن استعماله بسهولة ويبلغ سعره حوالى ٢٠ الف دولار.

وهذا الكشاف مجهز بكاميرا وأضواء كوارتز هالوجينية لاعطاء صورة في غاية الوضوح، وهو سهل الحفظ والنقل والاستعمال، كما يحتوى على بوصلة يحدد اتجاهه وجهاز يحدد عمقه.

وبالنسبة لاستعمالات هذا الجهاز فهو يستخدم في مراقبة أمن السواحل لمساحات ساحلية شاسعة كما يمكن استخدامه تحت الماء بحثا عن المخدرات والأدلة الجنائية، وكذلك مراقبة غواصي القوات البحرية اثناء التدريبات المائية. كما يمكن لهذا الجهاز أن يستخدم في قواعد النفط البحرية وحاملاتها والأنابيب المتصلة بها وقعر السفن واليخوت ومراقبة تلوث المياه وايضا التقاط عينات تحت الماء، كما يمكن استخدامه أيضا في البحوث ودراسة علم البحار ومراقبة الاسماك والنباتات البحرية.

ويبلغ طول الجهاز ٥٨سم وعرضه ٤٦ سم ووزنه ١٢ كيلوجراما، فيه أربع مراوح للحركة والتوجيه افقيا ورأسيا وجانبيا.


○ انواع متطورة من الصواريخ المضادة للطائرات.

في جناح كليات التقنية العليا
نموذج لطائرة حربية متطورة بجهاز لاسلكى ومختبر متنقل لرصد تلوث البيئة

تشارك كليات التقنية العليا في المعرض الدولى للدفاع «ايدكس ٩٣» في جناح خاص يعرض بعض منتجات طلبتها.

وقال الدكتور طيب امان الله كمالي عميد كليات التقنية العليا ان الهدف من مشاركة الكليات في المعرض هو اطلاع الجمهور والمشاركين في المعرض من خارج البلاد بنظام الدراسة المتطورة المستخدم في كليات التقنية العليا وتعريف الحضور بمهارات طلاب دولة الامارات. بجانب تأكيد تواجد هذا المرفق التعليمي الهام في هذه التظاهرة الدولية الكبيرة.

واضاف ان هناك هدفا اخر من مشاركة كليات التقنية العليا في المعرض وهو تبادل الخبرة والمشورة من خلال تواجدنا وفتح قنوات مع كبريات الشركات العالمية التي تشارك في المعرض بهدف اضافة المزيد من المناهج التعليمية والتدريبية المتطورة للكليات.

وقال عميد كليات التقنية العليا ان طلاب الكليات يشاركون ضمن فعاليات المعرض بنموذج لطائرة حربية متطورة وهى «اف ١٨» يمكن التحكم في حركتها من خلال جهاز سلكي منفصل وقال ان الهدف من هذا النموذج هو تدريب الطلاب عليه وتعريفهم بكيفية نظام القيادة وحركة الطيران الافقي والرأسي. كما صمم الطلاب لوحة يشاركون بها عبارة عن تصميم مصغر للوحة القيادة التي تضم مختلف اجهزة تشغيل الطائرة ويمكن من خلال اجهزة هذه اللوحة الاتصال ببرجي المراقبة في مطاري ابوظبي ودبي.

كما تشارك كليات التقنية العليا في المعرض بالسيارة الخاصة بمختبر أبحاث البيئة المتحرك. وهي سيارة متحركة مزودة بأجهزة حديثة ومتطورة تمكنها من قياس نسبة التلوث البيئي على مدار الساعة.

واوضح الدكتور طيب امان الله كمالي ان ميزة هذا المختبر انه متنقل حيث يمكن نقله الى اى مكان لمعرفة حجم التلوث، كما تم تزويد المختبر بانظمة متطورة تعطي قياسات فورية لمعايير التلوث البيئي.

○ نموذج لطائرة «اف ١٨» من صنع طلبة كليات التقنية العليا.. وفي الصورة احد زوار المعرض ممسكا بجهاز التحكم الخاص

اهتمام اعلامي كبير بفعاليات ايدكس ٩٣
انباء افتتاح المعرض وصفقة الدبابات التي ابرمتها الامارات مع فرنسا تتصدر صحف العالم ونشرات الاذاعات العربية والدولية

حظي معرض الدفاع الدولي «ايدكس ٩٣» باهتمام اعلامي كبير من مختلف وسائل الاعلام المقروءة والمرئية والمسموعة الخليجية والعربية والدولية..

وتصدرت انباء افتتاح المعرض وصفقة الدبابات التي ابرمتها دولة الامارات العربية المتحدة مع فرنسا لشراء ٤٣٦ دبابة من طراز لوكليرك الصفحات الاولى من صحف العالم ونشرات الاذاعات العربية والعالمية..

ففي الكويت ابرزت الصحف الكويتية في صدر صفحاتها الاولى افتتاح صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة لمعرض ايدكس ٩٣..

وابرزت صحيفة (السياسة) الكويتية صفقة الدبابات التي ابرمتها دولة الامارات مع فرنسا.

وقالت صحيفة (الانباء) ان معرض ايدكس ٩٣ هو اول معرض دفاعي في العالم يتيح لزائريه اختيار المعدات المعروضة.

كما ان المعرض يتميز بعرض العديد من المعدات الحربية التي تألقت في حرب الخليج من بينها صاروخ (سي سكوا) المضاد للسفن..

وفي جدة وصفت صحيفة (الشرق الاوسط) السعودية صفقة الدبابات التي ابرمتها الامارات مع فرنسا بانها مفاجأة المعرض الذي وصفته بانه تظاهرة دولية كبيرة.

وفي بيروت اشارت صحيفة (الانوار) اللبنانية الى اهمية المعرض الذي تشارك فيه اكثر من ٣٥٠ شركة من ٣٤ دولة..

كما نشرت صحيفة (اللواء) اللبنانية على صفحتها الاولى وقائع الاحتفال بافتتاح المعرض..

واصدرت مجلة (الحوادث) اللبنانية ملفا خاصا عن المعرض الذي وصفته بانه اصبح حدثا بارزا على (روزنامة) الدفاع الدولية خصوصا بعد الاقبال الهائل على المشاركة فيه..

وقالت مجلة (العالم اليوم) ان معرض ايدكس يعتبر الأول من نوعه في منطقة الخليج ويعد احد اكبر المعارض الدفاعية في العالم..

ونشرت صحيفة الحياة اليومية التي تصدر في لندن عدة تقارير اكدت فيها ان معرض الدفاع بابوظبي يتميز باهمية خاصة تعبر عنها بوضوح الشمولية التي تتسم بها قائمة الدول والشركات المساهمة فيه والتي يزيد عددها عن ٣٥٠ شركة من ٣٤ دولة.. واهتمت وكالات الانباء بالمعرض ووصفت وكالة الانباء الالمانية افتتاح المعرض بانه اكبر حشد لصناع السلاح في العالم وان المعرض تمكن من جذب ٣٥٠ شركة من ٣٤ دولة..

وابرزت جميع وكالات الانباء العربية والدولية صفقة الدبابات التي ابرمتها دولة الامارات مع فرنسا..

وقد اذاع راديو لندن تقريرا مطولا عن المعرض ووصفه بانه اكبر معرض لصناعة الاسلحة في العالم..

واذاعت شبكة الـ(سي. ان. ان) الأمريكية تقريرين مصورين عن وقائع افتتاح المعرض وكذلك صفقة الدبابات التي ابرمتها الامارات مع فرنسا مشيرة الى ان هذه هي المرة الاولى التي تباع فيها هذه الدبابات خارج فرنسا..

كما اذاع راديو (صوت امريكا) تقريرا عن المعرض واشار الراديو الى صفقة الدبابات بين الامارات وفرنسا والتي قال انها تأتي في اطار خطة الدول الخليجية الاعضاء في مجلس التعاون لاعادة تنظيم قواتها ورفع كفاءتها الدفاعية..

كما اذاع راديو فرنسا برنامجا خاصا عن المعرض ضمن برنامجه الشهير (اضواء على الاحداث)..

وابرزت الاذاعات الخليجية اللقاءات التي اجراها صاحب السمو الشيخ خليفة مع رؤساء الوفود الرسمية المشاركة في المعرض ووصفته بانه تظاهرة اقتصادية تجارية اعلامية كبرى..

وكالات الانباء تصف المعرض بانه اكبر حشد لصناع السلاح في العالم وتشيد بمستوى تنظيمه والاقبال الكبير على المشاركة في اجنحته



تحت رعاية حمدان بن زايد
اقامة اسبوع الخير الثاني في رمضان بنادي الجزيرة

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية الرئيس الفخري للنادي ـ تواصل اللجنة الثقافية استعداداتها لاقامة اسبوع أهل الخير الثاني في الفترة من ١ / ٤ مارس ١٩٩٣ تحت شعار «وفي ذلك فليتنافس المتنافسون».

وفي اطار الاستعدادات اجتمعت الجمعيات والهيئات الخيرية بالدولة برئاسة السيد رضوان عبدالرحمن الحوسني امس الاول لمناقشة الاستعدادات للمعرض والسوق الخيري. ضمن فعاليات الاسبوع. ويأتي هذا المعرض نتيجة اهتمام مجلس ادارة النادي بالنشاط الثقافي وتشجيعه له واوضح السيد رضوان عبدالرحمن الحوسني نائب رئيس اللجنة الثقافية ان هذا الاسبوع يأتي امتدادا للاسبوع الاول الذي نفذ في العام الماضي. وابرازا للعمل الخيري في شهر الخير، وتوضيحا لنشاط الهيئات والجمعيات الخيرية بالدولة وتأصيل السلوك الخيري لدى أهل الخير باسلوب عملي.

وجاءت مشاركة هيئتين خليجيتين من المملكة العربية السعودية والكويت تعميقا للتواصل الخيري في خليج الخير.

ومن الفعاليات المصاحبة للاسبوع سوق خيري ومحاضرات وندوات ومعرض خيري للهيئات والجمعيات الخيرية.

برعاية صالح الشرقي: دورة رمضانية في كرة السلة بالفجيرة

الفجيرة ـ الاتحاد: تحت رعاية سمو الشيخ صالح بن محمد الشرقي رئيس دائرة الصناعة والاقتصاد بالفجيرة تقام الدورة الرمضانية الرابعة في كرة السلة خلال شهر رمضان المبارك وتنظمها شركة الفجيرة العقارية.

برعاية سعيد بن مكتوم
بطولة النصر الرمضانية للتنس تبدأ في الثاني من رمضان

تحت رعاية الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم تنظم جمعية الامارات لكرة المضرب بطولة النصر الرمضانية الرابعة للتنس ابتداء من الثاني من شهر رمضان المبارك وذلك على ملاعب نادي النصر، ومن المتوقع مشاركة ٧٦ لاعبا في الفردي و٣٥ في الزوجي بعد ان اقتصرت المشاركة في العام الماضي على ٤٨ لاعبا. كما تتوقع اللجنة المنظمة ان تشهد البطولة تنافسا كبيرا بين اللاعبين وان ينجح النصر في تنظيم هذه البطولة نظرا لما لاقته من حسن تنظيم في السنوات السابقة.

ويذكر بان المباريات ستقام في التاسعة والنصف مساء. وستلعب الادوار التمهيدية منها حتى دور الـ ١٦ من ١٧ شوطا ومن يفوز في ٩ منها يفوز بالمباراة وفي حالة التعادل بـ٨ اشواط يطبق نظام شوط لكسر التعادل. وفي دور الـ ١٦ تقسم الفرق الى ٣ مجموعات يطبق فيها نظام كسر التعادل.

تشكيل لجان الدورات الرمضانية بشرطة دبي

اعتمد مجلس الشرطة الرياضي تشكيل اللجان العاملة للدورات الرمضانية لموسم ٩٢/٩٣ كما تمت الموافقة على شروط ولوائح البطولات المختلفة التي ستقام خلال الشهر المبارك. اسندت رئاسة لجنة منافسات كرة القدم والمضرب للنقيب محمد سعيد المري وعضوية المدربين والسكرتارية الفنية بالمجلس. وتمت تسمية الرائد عيسى أمان عبيد لرئاسة لجنة كرة السلة «بطولة الدور الثاني لدرع المجلس» وعضوية الملازم اول علي عتيق وخالد مراد والمدرب مصطفى العمدة. اما بطولة تنس الطاولة والاسكواش والشطرنج يتولى رئاسة اللجنة النقيب عبدالله خميس وعضوية آخرين.

برعاية الأسواق الحرة بمطار أبوظبى الدولى
بطولة «الاتحاد» الرمضانية السادسة للشطرنج تنطلق أول مارس

بدأ نادي ابوظبي للشطرنج والثقافة استعداداته الجادة لتنظيم بطولة «الاتحاد» الرمضانية السادسة المفتوحة للشطرنج التي تقرر اقامتها خلال الفترة من الاول وحتي الثالث عشر من مارس القادم بفندق شيراتون ابوظبي برعاية مجمع الاسواق الحرة بمطار ابوظبي الدولي التي تبرعت بجوائز قيمة للفائزين بالبطولة.

فقد اعلن نادى ابوظبي للشطرنج والثقافة عن فتح باب التسجيل للراغبين بالاشتراك في البطولة اعتبارا من اليوم بمقر النادى بابوظبي وحدد يوم ٢٥ فبراير كآخر موعد للتسجيل.

دعوة لاعبى المنتخب

وقد قام نادى ابوظبي للشطرنج بتوجيه الدعوة لنجوم المنتخب الوطني للشطرنج والاندية الشطرنجية بالدولة للمشاركة في البطولة التي من المتوقع ان تشهد تنافسا شديدا بين المشاركين.. وتتوقع مصادر نادى ابوظبي للشطرنج ان يصل عددهم الى ٢٠٠ لاعب من مختلف الاعمار والجنسيات.

نجوم نادى ابوظبى

ومن ابرز المشاركين من نجوم نادى ابوظبي للشطرنج والذين سبق لهم المشاركة في البطولات السابقة حسين عبدالله وعارف خورى ويوسف باصليب وطارق محمد وعلى بن على واسماعيل ابراهيم وخالد احمد وحامد عبدالمجيد اضافة الى نخبة من اللاعبين الدوليين المقيمين بالامارات والذين حققوا نتائج متقدمة في مختلف البطولات.. وفي مقدمة هؤلاء اللاعبين ابو بكر على وعبدالحكيم سمير وأيمن ابو بكر وفاروق رنا وزهير حمود وادكار.

تشكيل اللجان

قام نادى ابوظبي للشطرنج بتشكيل عدة لجان لتنظيم البطولة لاخراجها بصورة مشرفة.. كما تم توزيع المهام والاختصاصات على اعضاء اللجان.. ومن بين هذه اللجان.. اللجنة الفنية ولجنة الاستئناف ولجنة الحكام والتى يشرف عليها الحكم العام للبطولة والسكرتير الفنى للبطولة الحكم الدولى حسام رستم.

مباراة استعراضية

حرص نادى ابوظبي للشطرنج والثقافة على اقامة مباراة استعراضية في احد ايام الراحة خلال البطولة، ويجرى النادى حاليا اتصالاته مع احد نجوم الشطرنج للمشاركة في هذه المباراة الاستعراضية.

مؤتمر صحفى

من جهة ثانية يعقد نادى ابوظبي للشطرنج والثقافة مؤتمرا صحفيا يوم ٢٧ فبراير الجارى يتناول كل التفاصيل المتعلقة باقامة البطولة.. وعلمت «الاتحاد» أن هناك العديد من المفاجآت سيتم الكشف عنها خلال المؤتمر المقرر عقده بفندق شيراتون ابوظبي الذى ستقام فيه البطولة.

المباريات تبدأ في العاشرة مساء

وستبدأ مباريات البطولة في الساعة العاشرة مساء.. وتم تحديد زمن المباراة بساعة ونصف الساعة لكل لاعب دون النظر الى عدد النقلات.. وستقام البطولة حسب النظام السويسرى من تسع جولات.

كؤوس وشهادات تقدير من «الاتحاد» للفائزين

وحرصا منها على دعم البطولة وتشجيع ابنائنا على ممارسة هذه الرياضة الذهنية.. ستقوم مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر بتقديم كؤوس البطولة اضافة الى شهادات تقدير للفائزين وكل من يساهم في انجاحها.

ملاحظة: للراغبين في الاشتراك الاتصال بنادى ابوظبي للشطرنج هاتف ٧٢٥٥٦٤



○ منصور بن طحنون يرأس اجتماع مجلس الادارة

برئاسة منصور بن طحنون
اتحاد الرماية يبدأ الخطوات العملية لتنفيذ برامجه ويوجه الشكر لوزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية

عقد مجلس ادارة اتحاد الرماية اجتماعا برئاسة الشيخ منصور بن طحنون آل نهيان لمناقشة جدول الاعمال والخطوات التنفيذية لبرامج عمل المرحلة القادمة.

وصرح العميد عبدالله النعيمي نائب رئيس الاتحاد بان مجلس الادارة توجه بالشكر والتقدير لمعالي وزير الشباب والرياضة الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي والشيخ بطي آل مكتوم رئيس اللجنة الاولمبية لدعمهما ومساندتهما انشطة وفعاليات الاتحاد.

وقد ناقش المجلس المقترحات والتوصيات الخاصة لاعداد الهيكلين الاداري والفني، واكد نائب رئيس الاتحاد بان المفاوضات قطعت شوطا كبيرا للتعاقد مع سكرتير فني بالاضافة لتعيين الكوادر الادارية اللازمة والبحث عن مقر مناسب للاتحاد.

كما اطلع المجلس على عدة نماذج فنية لاختيار الانسب معها شعارا للاتحاد.

واشار الى ان اللجان الفرعية بالاتحاد قطعت مرحلة كبيرة من الاتصالات مع المؤسسات والاندية الرياضية لاعداد خطة عمل مشتركة لنشر اللعبة وتوسيع قاعدة ممارستها، كما اشاد نائب رئيس الاتحاد بدور الاعلام الرياضي في الدولة الذي يسهم بشكل مباشر في التوعية الرياضية والمساهمة في الارتقاء بالمستويات الفنية من خلال النقد البناء وتسليط الضوء على الجوانب الايجابية والاشارة الى الجوانب السليمة وبما يخدم مسيرة الحركة الرياضية.

خمسة لاعبين من الاخاء في وحدة العلاج النصراوي

استقبلت وحدة العلاج بنادي النصر خمسة لاعبين مصابين من فريق الاخاء الاهلي عاليه الذي يزور البلاد حاليا بدعوة من اتحاد الشباب اللبناني لكرة القدم بالامارات. وقد اشرف على علاج هؤلاء الدكتور مصطفى عبيد طبيب نادي النصر الذي ابدى اهتماما غير عادي بضيوف النادي ورحب بتقديم العلاج اللازم لاعضاء البعثة طوال فترة تواجدهم في الامارات. كما قام الدكتور مصطفى يرافقه الدكتور وسيم عثمان الطبيب المرافق لبعثة الاخاء بجولة في وحدة العلاج اطلع خلالها الضيوف على احدث الآلات المتوفرة في الوحدة.

تعليمية الشارقة تفوز ببطولة اليد والعين بالطاولة

فازت منطقة الشارقة التعليمية للبنات بالمركز الاول في بطولة كرة اليد على مستوى الدولة وذلك ضمن نهائيات اوائل المرحلة الاعدادية التى شارك بها ٤ مناطق واقيمت فعالياتها بمدرسة الاندلس بالشارقة وجاءت منطقة دبى التعليمية بالمركز الثانى تليها المنطقة الغربية بالمركز الثالث.

كما فازت تعليمية العين ببطولة كرة الطاولة برصيد ٢١ نقطة وجاءت الشارقة بالمركز الثاني برصيد ١٩ نقطة تليها ابوظبى بالمركز الثالث وشاركت فى هذه اللعبة ٨ مناطق تعليمية.

وتقام اليوم فى دبى نهائيات العاب القوى للمرحلة الثانوية بنات.

مدير الكرة بالشارقة
عائدون بقوة للمنافسة على بطولة الدوري
المدرب الروسي ليس مسئولا عن «تذبذب» النتائج

كتب ـ محمد حمصي:

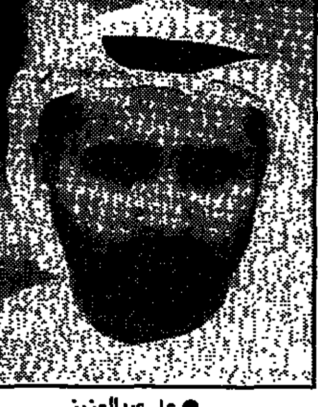
لايزال الشارقة بعيدا عن مستواه المعروف رغم انتهاء المرحلة الاولى من الدوري العام. صحيح ان الفريق حقق خطوة مهمة بفوزه في آخر مبارياته على بني ياس بطل الكاس الا ان عروضه ونتائجه لم ترض ابدا طموحات الاسرة الشرقاوية.

علي عبدالعزيز مدير الكرة اكد «للاتحاد» ان فريقه مازال فعلا خارج الفورمة وهناك أسباب وراء ذلك في مقدمتها غياب تسعة لاعبين اساسيين عن مرحلة الاعداد التي سبقت الدوري والتحاقهم بالمنتخب الوطني وهي مشكلة تكررت في الموسم الماضي وايضا هناك مشكلة الاصابات مما يضطر الجهاز الفني الاستعانة بلاعبين من فريقي تحت ٢٠ و١٨ سنة ونحن من جهتنا لا يمكن ان نطلب من هؤلاء اكثر من ذلك او نحملهم اكثر من طاقتهم.

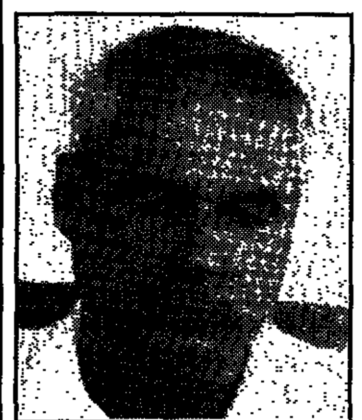
وقال علي عبدالعزيز بان الفريق افتقد طوال مشواره في الدور الاول لجهود نجم الهجوم عبدالعزيز محمد والذي كان برفقة ابنته في رحلة علاجها بالمانيا كما افتقد ايضا لجهود حارس المرمى محسن مصبح بسبب عقوبة الايقاف لمدة ستة اسابيع وابراهيم مير الظهير الايسر الذي مازال يعاني من الاصابة وينتظر عودته الى صفوف الفريق مع انطلاق مباريات الدور الثاني علما بانه بقيت لنا مباراة مؤجلة مع الوصل.

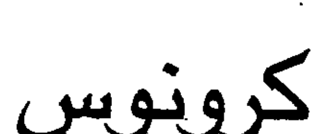
واضاف مدير الكرة بان المركز السادس الذي يحتله فريقه حاليا ليس مقياسا للحكم مسبقا على موقفه من المنافسة والشارقة ليس هو الوحيد الذي يعاني من مشكلة تذبذب المستوى انما كل الفرق بما فيها الوصل والشباب وبني ياس والنصر باستثناء العين الذي حافظ على مستواه بسبب استقرار التشكيلة واختفاء الاصابات.

وتابع مدير الكرة كلامه قائلا: لهذه الاسباب لا يمكن ان نحمل الجهاز الفني الذي يقوده المدرب الروسي مورزوق ايلوري مسئولية تذبذب المستوى او تواضع النتائج فهو مدرب على كفاءة عالية ويقوم بواجبه على اكمل وجه ثم ان فريقنا مازال افضل من فرق أخرى على ضوء الظروف التي يواجهها ونحمد الله بانه لا يوجد اي تقصير من احد.. ولاعبونا معروفون بولائهم وتفانيهم من اجل الفانلة التي يرتدونها واؤكد هنا بان الشارقة لا يسعى الا للبطولة وسيعود بقوة للمنافسة في الدور الثاني وتوقع علي عبدالعزيز ان تنحصر المنافسة على اللقب بين خمسة فرق هي العين والشارقة وبني ياس والوصل والشباب وحول مهمته الاولى كمدير للكرة الشرقاوية اكد علي عبدالعزيز بانه وافق على هذه المهمة عن قناعة ويكفي انه واحد من هذه الاسرة وهذا الصرح الرياضي الكبير منذ فترة طويلة وتربطه علاقات حميمة مع اللاعبين مما يسهل من مهمته.



● علي عبدالعزيز





● المدرب الروسي ايلوري

في بطولة التعاون للقفز
خيول السلطنة تقود فرسان عمان للصدارة

رسالة مسقط
ياسر أبشر

كان لخيول عمان الفضل الاكبر في قيادة فرسان السلطنة لتصدر مسابقات اليوم الاول بفئاته الثلاث بجدارة واحتلوا المراكز الاولى في كل السباقات.

وقد افتتحت البطولة امس في ميدان الانعام للفروسية بالسيب بمشاركة فرسان الامارات وعمان والبحرين والاردن. حقق الفرسان احمد الجنيبي وشقيقه خالد وفهد ابراهيم افضل النتائج لمنتخبنا في اليوم الاول.

الفئة الاولى

بدأت مسابقات اليوم الاول لسباق الفئة الاولى وهي مسابقة الافتتاح الدولية وشارك فيها ٣١ فارسا منهم ٨ فرسان من الامارات. وقد نجح ١٣ فرسا فقط في اجتياز كل الحواجز بدون اخطاء منهم فارسان من منتخبنا الوطني هما خليل ابراهيم على ظهر الفرس بيرمودا واحمد الجنيبي على ظهر الفرس العنان والاميرة هيا بنت الحسين من الاردن والفارس البحريني احمد شريدة وباقي الفرسان من سلطنة عمان.

وقد لعب الفرسان جولة لتحديد الفائزين بالمراكز الاولى فجاء حمود بن سلطان الطوقي الذي شارك بحصانين مختلفين في المركزين الاول والثالث وجاء مواطنه زايد شامس الهاشمي ثانيا وجاءت الاميرة هيا رابعة والفارس العماني سليم سلطان الطوقي خامسا وهو شقيق محمود الذي فاز بالمركزين الاول والثاني وجاء فارسنا احمد الجنيبي سادسا والفارسان العمانيان محمد الراسبي ومنصور المحروقي في المركزين السابع والثاني على التوالي.

والملاحظ ان اغلب اخطاء فرساننا وخيولهم كانت في الحاجز الاول وهو الخطأ الذي ادى لابعاد الخيول ميرفي واندلس شارم ورينج دور توسيب.

الفئة الثانية

وفي سباق الفئة الثانية وهو المسابقة الدولية لقفز الحواجز فقد شارك فيه ٣٧ فارسا بعد انسحاب ٥ خيول منها ٤ من الخيول المعارة من عمان للمنتخب البحريني والحصان الخامس كان عز الخيل للاميرة هيا والذي لم يفلح في اجتياز اول حاجز في سباق الفئة الاولى واستبعدته بالتالي عن بقية السباقات.

وقد شارك جميع فرساننا الاثني عشر وقد بدأ فهد ابراهيم بالجواد زكية المعار من عمان وسجل ١١ خطأ.. ونجح بعده احمد الجنيبي والفرس ميرفي في اجتياز الحواجز مسجلا زمنا قدره ٥٥ر٧١ ثانية ثم سجل الفرس جلابي بقيادة احمد امين ١٧ خطأ وامتنع بلوندي بوغل بقيادة سلطان عبدالله عن اجتياز الحاجز الاول ثلاث مرات فتم استبعاده.. ثم ارتكب كارنيفال بقيادة عادل خميس اربعة اخطاء.. وكرر الجواد نيف اوف ديواندز بقيادة عبدالعزيز على نفس الخطأ المتكرر لنيولنا في الحاجز الاول واستبعد.. وفشل جيرمودا بقيادة خليل ابراهيم في اجتياز الحاجز الثاني.. واصيب الحصان برنس بقيادة بخيت سهيل وانسحب من السباق.. وارتكب مستر بريشوس اربعة اخطاء بقيادة عبدالله حميد.. وكان نصيب الجواد ميل تراخ بقيادة خالد الجنيبي ١٢ خطأ واستبعد الحصان رينج دود توسيب بقيادة عبدالله العامري للامتناع من تخطي الحاجز ثلاث مرات.. واستطاع الجواد تيل مارن كوين بقيادة فهد ابراهيم من اجتياز كل الحواجز في زمن قدره ٨١ر٨٠ ثانية. وعاند الحظ منتخبنا الوطني بقوة عندما وقف بالمرصاد للجواد العنان بقيادة احمد الجنيبي والذي اصطدمت قائمتاه الخلفيتان بالعارضة العليا للحاجز الرابع برغم عدم ارتفاعه لتحتسب اربعة اخطاء على الجنيبي الذي سجل ٨٢ر٦٥ ثانية كاسرع وقت في الشوط وكانت كافية لفوزه بالكاس والمركز الاول.

وانتهت مشاركاتنا في سباق الفئة الثانية باستبعاد اندلس شارم بقيادة احمد امين لعدم تجاوزه الحاجز الاول.

الترتيب

وبالطبع سيطرت خيول عمان وفرسانها على الترتيب فجاء زايد بن شامس الهاشمي في المركز الاول وتلاه مواطنه عمر سالمين الحجري ثم مواطنهما عبدالله حمدون الرحبي ثالثا وفارسنا أحمد الجنيبي والجواد ميرفي رابعا ثم مرهون الضامري «عمان» خامسا وهاني بشارات «الاردن» سادسا وفهد ابراهيم «الامارات» سابعا وجاء فارسنا احمد الجنيبي بجواده العنان في المركز العاشر برغم الاخطاء الاربعة.

وقد قام الشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي نائب رئيس اتحاد الفروسية ورئيس بعثتنا في مسقط بتوزيع الجوائز والكئوس على الفائزين بسباق الفئة الثانية.

الجراند بري

وشارك في سباق الفئة الثالثة وهو المسابقة الدولية للجائزة الكبرى او «الجراند بري» ٣٦ فارسا انسحب منهم الفارس البحريني محمد شريدة. وشارك من منتخبنا خالد الجنيبي وفهد ابراهيم وعبدالله حميد وعادل خميس وانسحب بخيت سهيل لاصابة جواده برنس. وقد شارك فهد على جوادين هما زكية وتيل مارتن كوين. وقد نجح فهد في تخطي الجولة الاولى بدون اخطاء على ظهر زكية ثم ارتكب عبدالله حميد ٨ اخطاء واربعة اخطاء لخالد الجنيبي و٨ اخطاء لعادل خميس.. وفي الجولة الثانية ارتكب فهد ١٢ خطأ مقابل ٤ اخطاء لعبدالله حميد ومثلها لخالد الجنيبي ومثلها ايضا لعادل خميس. وجاء الترتيب النهائي للمسابقة كما يلي: سليم سلطان الطوقي «عمان» اولا وهاني بشارات «الاردن» ثانيا وعمر سالمين الحجري «عمان» ثالثا وعبدالله حمدون الرحبي «عمان» رابعا واشترك في المركز الخامس كل من خالد الجنيبي «الامارات» وحمدون سلطان الطوقي «عمان» ومرهون الضامري «عمان».

رأي فني

دراميلا كابيل مدربة منتخبنا الوطني قالت بعد اليوم الاول ان تكرار اخطائنا امام الحاجز الاول يعود الى ان فرساننا تعودوا على ان يتجاوزها دون صعوبة ولذلك جاءت النتيجة عكسية في المسابقة بسبب الثقة المفرطة. وقالت مس كابيل ان نتيجة امس كانت متوقعة لديها بسبب الفارق الكبير بين خيولنا وخيول عمان كما انها ستكون مفيدة لفرساننا في بقية المسابقات لانهم سيكونون اكثر يقظة وانتباها. مما يعني انها ـ اي المدربة ـ راضية عن النتيجة، وقالت ان سوء الحظ لازم احمد الجنيبي والا لكان قد فاز ببطولتين امس حيث سجل اسرع زمنين في السباقين. واضافت مس كابيل ان اصابة الجواد برنس والذي يعتبر احد افضل خيولنا ستحول دون مشاركته في البطولة الحالية وقد يتوقف لاكثر من شهر.

برنامج اليوم الأخير

يشهد اليوم الاخير من البطولة اقامة ثلاثة سباقات اولها سباق الفئة (٧) ويكون من جولة واحدة على مرحلتين ويبلغ ارتفاع الحواجز ما بين ١٠٢سم الى ١١٥سم والسرعة ٣٥٠ مترا/ق. وتبلغ جوائز الفئة (٧) ١٠٠ ريال عماني للاول و٧٥ للثاني و٥٥ للثالث و٣٥ للرابع و٢٠ للخامس و١٥ للسادس.

يليه سباق الفئة (٨) وهي مسابقة تجميع النقاط باستخدام «الجوكر» وهي من جولة واحدة ضد الساعة ويتراوح ارتفاع الحواجز ما بين ١١٠ سم و١٣٠ سم والسرعة ٣٥٠ مترا/ق والجوائز ٨٠٠ ريال للفريق الاول و٧٠٠ ريال للثاني و٥٠٠ ريال للثالث و٤٠٠ ريال للرابع.

قرعة كأس سلطان بن زايد
منتخب المؤسسات يقابل الاخاء اللبناني بالوحدة.. الجمعة

قرر مجلس ادارة اتحاد المؤسسات اجراء قرعة كأس سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس دائرة الاشغال الرئيس الفخري للاتحاد الرياضي العام للمؤسسات وذلك يوم السبت الموافق ٢٠ فبراير في تمام السادسة والنصف بمقر الاتحاد. من جهة اخرى تقرر تعديل مباريات دوري المؤسسات الى بعد رمضان. من جهة اخرى استقبل معالي سيف بن احمد الهاملي رئيس مجلس ادارة الاتحاد السيد أكرم شهيب النائب البرلماني اللبناني وامين سر المجلس النيابي اللبناني الرئيس الفخري لنادي اخاء عاليه والوفد المرافق له، وتناول اللقاء الحديث عن الرياضة في لبنان، واشاد الوفد بفكرة اتحاد المؤسسات واهدافه ونشاطه. وقدموا دعوة لمنتخب المؤسسات لزيارة لبنان مع لقاءات في كرة القدم. والمعروف ان نادي «اخاء عاليه» سوف يختتم زيارته لدولة الامارات بلقاء منتخب المؤسسات الحكومية لكرة القدم يوم الجمعة القادم في تمام الساعة السابعة مساء على ملاعب نادي الوحدة الرياضي. وقد حضر اللقاء السيد ضاحي السويدي امين السر العام للاتحاد. على صعيد آخر اعلن اتحاد المؤسسات اسماء لاعبي منتخب المؤسسات الحكومية لكرة القدم وذلك على النحو التالي: حسين غلام علي، مدحت كامل السيد، ناصر عبداللطيف، علي النفراوي، طه عبدالمعبود، علاء فرج الله، احمد جمال الدين، رأفت السيد قطب، محمد طلعت متولي، اشرف خضر عبدالقادر، بنجامين اوبكو اجيمان، مخلوف حامد عبدالله، ايهاب محمد عثمان، خالد محمد برغوث، عصام عبدالرحيم سليمان، صالح احمد ناصر بن عرقان، محمود محمود رجب، حسام محمد بدير، عبدالناصر ابراهيم الكردي، نضال عبدالله قضيماتي، احمد رمضان احمد، مبارك خميس الظاهري، محمود المشاقي، السيد احمد عثمان، ايهاب الميرغني.

تحت رعاية سلطان بن خليفة
النادى السياحى ينظم البطولة الرمضانية الاولى للكاراتيه

كتبت ـ نهاد عرقة:

تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان ولي عهد ابوظبي، الرئيس الفخري لنادي ابوظبي السياحي.. تقام بطولة نادي ابوظبي السياحي الرمضانية الاولى للكاراتيه لجميع الفئات ناشئين درجة ثانية «كاتا ـ كوميتية» لاندية ابوظبي والعين لعام ١٩٩٣. صرح بذلك سامح ابو النور مدير علم النادي السياحي بابوظبي وقال: ان البطولة تشرف عليها جمعية الامارات لالعاب الجودو والتايكوندو والكاراتيه وتبدأ في التاسعة مساء من يوم الخميس الحادي عشر من مارس القادم وتستمر لمدة اسبوع.

وعن نشاط النادي السياحي بابوظبي خلال شهر رمضان المبارك قال انه تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن خليفة آل نهيان وانطلاقا من حرص النادي على اقامة الدورات الرمضانية طوال العام وفي شهر رمضان خاصة، تقوم ادارة النادي باقامة دورات رياضية رمضانية للالعاب التالية: كرة القدم للكبار. كرة القدم تحت ١٨ سنة ـ كرة القدم تحت ١٤ سنة ـ وتنس ارضي فردي رجال وزوجي رجالي وفردي سيدات وزوجي سيدات وزوجي مختلط وزوجي رجال فوق سن ٤٥ سنة وفردي ناشئين. بالاضافة الى البولينج والسنوكر والبلياردو للكبار وتحت ١٤ سنة وطاولة الزهر وتنس الطاولة للكبار وتحت سن ١٤ سنة.

تحت رعاية عبدالله بن زايد آل نهيان
٢٠ فريقا يشاركون في البطولة الثانية لخماسيات القطارة



○ الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان.

كتب ـ داود محمد:

بدأت اللجنة العليا المنظمة لخماسيات دورة القطارة الرمضانية الثانية لكرة القدم بالاعداد لافتتاح البطولة تحت رعاية سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس اتحاد كرة القدم وبمشاركة نخبة من النجوم العرب والدوليين.

وحددت اللجنة يوم السادس من رمضان موعدا رسميا للافتتاح بمباراة تضم نجوم الامارات ونجوم العرب وبعض الدوليين الاجانب. حيث تستمر البطولة حتى ٢٧ رمضان على صالة نادي القطارة.

وعلمت الاتحاد.. ان اتصالات مكثفة جرت خلال اليومين الاخيرين بروما.. للاتفاق مع نجمي المنتخب والدوري الايطالي التوبيلي وباولو روسي للمشاركة في حفل الافتتاح، وتم وضع جميع الترتيبات اللازمة لمشاركتهما رسميا.

نظام الدورة

وقامت اللجنة العليا المنظمة برئاسة سلطان الكتبي، قد حددت عدد الفرق المشاركة بـ ٢٠ فريقا تقسم الى ٤ مجموعات وتلعب كل مجموعة بطريقة الدوري من دور واحد، حيث يتأهل لدور الثمانية اول وثاني كل مجموعة على ان يقام دور الاربعة بطريقة المقص ويلعب الفائزان على المركزين الاول والثاني ويلتقي الخاسران على المركزين الثالث والرابع.



نجوم الامارات والعرب والدورى الايطالى في مباراة الافتتاح

اعتماد القانون الدولى

واكدت اللجنة المنظمة بانه سوف تطبق قوانين كرة خماسيات الصالات المغلقة المعتمدة رسميا من الاتحاد الدولي لعام ١٩٩٢، وحددت زمن كل مباراة ٢٠ دقيقة على شوطين بينهما ٥ دقائق راحة.

اما التصفيات النهائية فمدة كل مباراة ٣٠ دقيقة، ويتكون كل فريق من ٨ لاعبين خمسة منهم داخل الملعب بمن فيهم الحارس، واشترطت ان يكون المشاركون من غير المسجلين بكشوفات الاندية باتحاد كرة القدم واعمارهم فوق ١٨ سنة. ولايسمح باضافة لاعبين على الكشوف الرسمية بعد بدء اول مباراة في الدورة. انما سمح باضافة لاعبين فقط بعد الصعود للنهائيات. ويمنح الفائز نقطتين ونقطة للمتعادل وفي حال تعادل الفريقين بالنقاط يؤخذ بفارق الاهداف.



○ باولو روسى

وبضربات الجزاء الترجيحية في المباراة النهائية.

وشددت اللجنة المنظمة على ضرورة التقيد بالشروط الفنية ولوائح البطولة وسوف تشطب نتائج الفرق المخالفة او المنسحبة وفي حال تزوير الوثائق الرسمية.

وسوف يقود المباريات حكام معتمدون من اتحاد الامارات لكرة القدم، وسوف يحصل الفائز الاول على كأس الدورة وميداليات ذهبية، والفضية للمركز الثاني والبرونزية للثالث بالاضافة الى جوائز قيمة رصدتها اللجنة المنظمة للهداف والفريق المثالي.

اللجان الفرعية

وقد شكلت اللجنة العليا اللجان الفرعية للبطولة وتضم لجنة استقبال النجوم والدوليين، ولجنة العلاقات العامة واللجنة الاعلامية، حيث سيقوم التليفزيون بنقل وقائع مباراتي الافتتاح والختام على الهواء مباشرة وتسجيل المباريات الهامة.

جدير بالذكر ان البطولة السابقة تألق فيها فريقا الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان وفريق مجموعة الرميثي.. وهما على موعد جديد على كأس البطولة الثانية.

□□□□□□□□□□□

في اقوى دورى في العالم
ميلانو يتعادل ويعزز رقمه القياسى

تعادل فريق ميلانو مع اتلانتا ١/١ في مباراتهما للاسبوع ٢٠ من دورى كرة القدم في ايطاليا ليعزز رقمه القياسي اذ اصبح اول فريق يخوض ٥٥ مباراة في الدورى المحلى بلا هزيمة واحدة.

اقيمت المباراة على ارض اتلانتا وامام نحو ٣١,٠٠٠ مشاهد امس الاول احرز الفرنسي جان بيير بابان مهاجم ميلانو هدف فريقه في الدقيقة ٨٦ من المباراة واحرز موريتسيو جانز هدف اتلانتا في الدقيقة التالية.

وقد اهدر اتلانتا فرصة كبرى عندما تمكن سيباستيانو روسى حارس مرمى ميلانو من التصدى بنجاح لركلة جزاء نفذها روبرتو رامباودى لاعب خط وسط اتلانتا في الدقيقة ٧٢.

بهذا اصبح رصيد ميلانو بطل الموسم الماضى ٣٥ نقطة بفارق تسع نقاط عن انترناسيونال في المركز الثانى وبفارق ١١ نقطة عن اتلانتا الثالث في القائمة.

وقد تعادل انترناسيونال مع نابولى بدون اهداف امام حوالى ٤٠,٠٠٠ مشاهد.

وجوسبى سنيورى مازال الهداف الاول

مازال جوسبي سنيورى مهاجم فريق لاتسيو يتصدر قائمة الهدافين في دورى كرة القدم بايطاليا برصيد ١٨ هدفا خلال ٢٠ اسبوعا في البطولة.

وجاء ابيل بالبو لاعب اودينسة في المركز الثانى برصيد ١٦ هدفا تلاه الهولندى ماركو فان باستن مهاجم ميلانو الذى يتعافى من عملية في الركبة ولاعب نابولى دانييل فونيكسا وهو من اوروجواى ولكل منهما ١٢ هدفا.

في المركز الرابع جاء روبرتو مانشيني من سامبدوريا وموريتسيو جانز من اتلانتا برصيد عشرة اهداف لكل منهما.

□□□□□□□□□□□

سيليش تفوز ببطولة فرجينيا سيلمز للتنس بشيكاغو

فازت اليوغوسلافية مونيكا سيليش لاعبة التنس الاولى في العالم ببطولة فرجينيا سليمز للتنس بشيكاغو التى يبلغ مجموع جوائزها ٣٧٥,٠٠٠ دولار وانهت سيطرة الامريكية المخضرمة مارتينا نافراتيلوفا على البطولة. فقد فازت سيليش (١٩ عاما) المصنفة الاولى في البطولة على نافراتيلوفا (٣٦ عاما) المصنفة الثانية ٦/٣ و ٦/٢ و ٦/١ في المباراة النهائية للبطولة التى استمرت ساعة واحدة و ٢٨ دقيقة امس الاول. وقد فازت نافراتيلوفا بهذه البطولة ١٢ مرة كان اخرها العام الماضى وهذه اول هزيمة لنافراتيلوفا في نهائي هذه البطولة منذ عام ١٩٧٥ عندما فازت عليها الامريكية مارجريت كورت.

كوريير يفوز ببطولة ممفيس للتنس

فاز الامريكي جيم كوريير لاعب التنس الاول في العالم ببطولة ممفيس الدولية للتنس التى يبلغ مجموع جوائزها ٧٨٠,٠٠٠ دولار بعد ان نجح في التغلب على مواطنه غير المصنف تود مارتن.

فقد فاز كوريير المصنف الاول في البطولة على مارتن ٥/٧ و ٧/٦ و ٧/٦ في المباراة النهائية للبطولة التى استمرت ساعتين و ٤٣ دقيقة امس الاول. وكان مارتن الذي تأهل لاول نهائي في حياته الرياضية قد حقق عدة مفاجآت في هذه البطولة كان اهمها الفوز على مواطنيه مايكل تشانج اللاعب السابع على مستوى العالم واندريه اجاسى اللاعب الثامن عالميا وبطل ويمبلدون.

في بطولة جامعات التعاون
منتخبات جامعة الامارات تصعد للدور قبل النهائى

واصلت بعثة جامعة الامارات العربية المتحدة تفوقها الرياضي على الجامعات الخليجية المشاركة في الدورة الرياضية الاولى لجامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية فقد صعدت منتخبات جامعة الامارات للادوار قبل النهائية كاول جامعة في رياضات كرة السلة والطاولة والطائرة. فقد فاز فريق تنس الطاولة امس على فريق جامعة الكويت بنتيجة ٣/صفر وكانت نتائج الاشواط الثلاثة على النحو التالي الاول ١٥/٥ والثاني ١٥/٥ والثالث ١٥/٦ كما فاز فريق كرة السلة على فريق جامعة البحرين ٧٧ مقابل ٦٩ بينما فاز فريق الكرة الطائرة على فريق جامعة الملك سعود بنتيجة ٣/صفر وفي تنس الطاولة فاز فريق الجامعة على فريق جامعة الملك سعود بثلاثة اهداف دون مقابل. وبهذه النتائج تصعد جامعة الامارات الى الدور قبل النهائي كاول مجموعة من المجموعات المشاركة في فعاليات الدورة الاولى التي تنظمها جامعة الملك عبدالعزيز.

يوم «ساخن» في بطولة الأندية العربية
الاسماعيلي مع العربي والشباب مع الفيصلي في الدور قبل النهائي

رسالة الدوحة
علاء اسماعيل

تدخل بطولة الاندية العربية ابطال الدوري لكرة القدم مرحلة صعبة تستحق المتابعة وتضم فرسان الرهان الاربعة في حلبة ستاد النادي العربي القطري بالدوحة.. وموعدنا اليوم مع مباراتي الدور قبل النهائي حيث سيلعب العربي القطري النادي المضيف على ارضه وبين جمهوره مع الاسماعيلي المصري في المباراة الاولى كما سيلعب الشباب السعودي مع الفيصلي الاردني في المباراة الثانية..

المنظمون في الدوحة يتمنون حضور الجمهور لمباراتي اليوم على امل لاكتمال الشكل الناجح للبطولة والذي افتقد الحضور الجماهيري من المشجعين القطريين واقتصر على الجاليات العربية المقيمة..

والتوقعات في اوساط البطولة تؤكد على ارتفاع المستوى الفني وتحسن ملموس في اداء الفرق.. هذا من جانب.. ولازدياد الضغط على الحكام الذين سيتحملون مسئولية المباريات المتبقية.. وكان الله في عونهم..

العربي والاسماعيلي

المباراة الاولى تجمع العربي مع الاسماعيلي ونتائج المضيف كانت الفوز على القدس ٤/صفر والتعادل مع الشباب السعودي بدون اهداف ومع الترجي التونسي ١/١، اما الاسماعيلي فهزم الشباب الاماراتي ٣/١ والفيصلي الاردني ١/صفر..

ويدخل العربي هذه المباراة ومعه جمهوره بقوة مستفيدا من قوة الدفع التي حصل عليها بتعادله مع الترجي والشباب لكن يغيب عنه المدافع المتميز عبدالله حسن بسبب طرده من مباراة القدس.. مما يشكل عبئا على زميله علي السلطي بكل تأكيد..

ويعتمد العربي على المهاجم مبارك مصطفى السريع والجيد وايضا اللاعب البرازيلي انطونيو في وسط الملعب.. وكذلك خليل المالكي المهاجم الذي يسدد بقوة..

اما الاسماعيلي فلم يقدم ما عنده حتى الآن بسبب تواضع المجموعة التي لعب بها.. ولكن من اليوم ننتظر من فرقة الدراويش ان تقدم عروضها المتميزة نظرا لاكتمال الصفوف بعد وصول المهاجم محمد صلاح ابوجريشة لينضم الى زملائه فكري الصغير وياسر عزت واحمد العجوز.. المباراة قوية ونتوقع ان تكون الاحلى اليوم..

الشباب مع الفيصلي

والمباراة الثانية اليوم تجمع الشباب السعودي مع الفيصلي.. ونتائجها متباينة فقد فاز الشباب على القدس ٣/صفر وعلى الترجي ٣/٢ في اقوى المباريات حتى الآن وتعادل مع العربي بدون اهداف.. اما الفيصلي فصعد على اكتاف الشباب الاماراتي في اغرب مباريات البطولة وفاز ٧/٣ ثم خسر من الاسماعيلي بهدف وصعد..

امكانيات الشباب السعودي تبدو افضل ولن يغيب عنه صانع الالعاب فؤاد انور لحصوله على انذار واحد فقط وليس انذاران كما اشيع.. ويعتمد الشباب على نجمه الاول فهد المهلل والمدفعجي سعيد العويران ومعهما سالم سرور لاعب الوسط وحماية الروعي للمدافع..

اما الفيصلي فيبدو اقل تفاؤلا لكن الكرة لا تعرف سوى الجهد في الملعب ولا نستبعد حدوثها من جانب لاعبي الاردن..

تثبيت موعد مباراة الاسماعيلي وتأجيل مباراة الشباب ساعة كاملة

قررت اللجنة الفنية تأجيل موعد المباراة الثانية في الدور قبل النهائي اليوم لمدة ساعة لتقام الساعة الثامنة والنصف بتوقيت الامارات.. وتثبيت موعد المباراة الاولى بين العربي والاسماعيلي لتقام الساعة الخامسة و ٤٠ دقيقة بتوقيت الامارات ايضا التأجيل بالطبع نظرا لاحتمال تمديد وقت المباراة الاولى في حال التعادل.. واللجوء الى ركلات الجزاء الترجيحية..

وكنا نتوقع تقديم موعد المباراة الاولى لكن اللجنة المنظمة فضلت تأجيل المباراة الثانية لتقام في وقت متأخر غير مألوف ومرهق في التغطية الصحفية..

طلب الاسماعيلي مرفوض

قدم ممثل النادي الاسماعيلي طلبا رسميا يقضي بتأجيل مباراة فريقه مع العربي القطري لمدة ٢٤ ساعة حتى يحصل على فترة راحة معقولة.. ويبرر ذلك بان الاسماعيلي الفريق الوحيد الذي سيلعب الدور قبل النهائي بعد راحة يوم واحد فقط.. وبالطبع اللجنة الفنية قالت: الطلب مرفوض!

همسة الى تلفزيون الامارات انقلوا مباريات الأندية العربية

همسة نوجهها الى تلفزيون الامارات العربية المتحدة بان يقدم خدمة جديدة لعشاق الكرة وينقل المباريات المتبقية من بطولة الاندية العربية ابطال الدوري لكرة القدم المقامة في الدوحة.. فما شاهدناه من مستويات فنية يجعلنا نطالب التلفزيون بتقديم هذه الخدمة للمشاهدين حتى لايفوتنا مشاهدة اقوى منافسة كروية بين الاندية الاربعة الكبار في البطولة..

التمديد في حال التعادل

لائحة الاتحاد العربي تقضي بتمديد وقت المباراة في حال التعادل واذا استمر يلجأ الفريقان لركلات الجزاء الترجيحية..

اقتراحان للاتحاد العربي

اعلن وليد الكردي الامين المساعد للاتحاد العربي للكرة ان اللجنة الفنية قدمت اقتراحين سيتم رفعهما الى لجان الاتحاد العربي.. الاول تثبيت مواعيد واماكن البطولات.. والثاني توفير حوافز مادية ومعنوية للاندية حتى نشجعها على المشاركة..

تأكيد الثقة في الحكام

أكدت اللجنة الفنية للبطولة العربية ثقتها في الحكام الموجودين بالدوحة لادارة المباريات المتبقية. وانه لا وجود لحكام مشكوك في نزاهتهم..

مرحبا ياعرب

○ مع دخول البطولة ادوارها النهائية وصل عدد من الاعلاميين العرب الى الدوحة لتغطية المباريات ويصبح عددهم ٣٠ صحفيا..

○ دقيقة واحدة فقط يوميا تخصصها اذاعة فرنسا العربية لمراسلها جمال الجيالي الذي وصل من باريس خصيصا لتغطية البطولة!!

○ لفتة طيبة من الجهاز الفني للاسماعيلي عندما سمح لمساعد المدرب حسين الشوكي بحضور المؤتمر الصحفي الذي عقد عقب مباراة الفيصلي امس الاول.. وهذا نوع من توزيع الادوار..

○ هدوء عجيب يخيم على بطولة الاندية العربية بعد خروج الترجي التونسي وسفر بعثته الكبيرة.. ووفده الاعلامي الضخم..

زوبعة حول الألف دولار

الالف دولار التي تقدمها جريدة «الحياة» الى احسن لاعب في كل مباريات البطولة العربية اثارت زوبعة.. فهناك من يعارض وهناك من يؤيد..

المعارضة تستند على ان المكافأة تتحول الى حافز يزيد من رغبة اللاعبين في الاداء الفردي والابتعاد عن الجماعية داخل الملعب..

المؤيدون يرون ان المكافأة ساهمت في رفع مستوى اداء اللاعبين ورغبتهم في الاجادة فانعكس ذلك كله على البطولة التي تشهد تحسنا ملموسا من مباراة لاخرى..

□□□□□□□□□□□

اليمني حميد قاضي يتصدر بطولة العرب للشطرنج

بعد نهاية الجولة السابعة، تمكن اللاعب اليمني الاستاذ الدولي حميد منصور قاضي من تصدر قائمة اللاعبين العرب المشاركين في البطولة العربية الثامنة للشطرنج الفردية للرجال التي تجرى احداثها حاليا في الدوحة بدولة قطر، بعد ان تمكن من تسجيل الفوز على اللاعب المغربي زكريا بانيس. وبعد ان استأثر لنفسه بنقطة المباراة المؤجلة بينه وبين الاستاذ الدولي فؤاد الطاهر من مصر الذي حل بعده في المركز الثاني في البطولة.

من جانب آخر انتهى اللقاء السابع بين لاعب الامارات عبدالله عبدالرحمن واللاعب الفلسطيني علاء الدين موسى، بفوز اللاعب الفلسطيني بنقطة المباراة، ليتقدم الى مجموعة المتقدمين في البطولة، ويكون له نصيب في المنافسة، ونصيب في لقاءات صعبة مع الاساتذة الدوليين العرب.

ويلتقي في الجولة الثامنة التي بدأت احداثها مساء امس الاثنين لاعب الامارات عبدالله عبدالرحمن مع اللاعب السوداني محمد الامير بابكر، في حين يلتقي على الطاولة الاولى اللاعب اليمني المتصدر حميد منصور قاضي مع اللاعب الفلسطيني علاء الدين موسى.

□□□□□□□□□□□

للمرة الثانية على التوالى
يونسون يفوز برالى السويد

فاز السائق السويدى ماتس يونسون ببطولة رالى السويد للسيارات للمرة الثانية على التوالى.

فقد انهى يونسون الذى يقود سيارة تويوتا سيليكا السباق امس الاول بفارق ١٢ ثانية عن اقرب منافسيه وهو زميله في الفريق الفنلندى يوها كانكونن بطل العالم الاسبق الذى جاء في المركز الثانى بعد ان كان في الصدارة معظم السباق.

في المركز الثالث جاء البريطانى كولين ماكراى الذى يقود سيارة سوبارو ليجاسى بعد ان وصل النهاية متخلفا عن يونسون بفارق ٢٨ ثانية.

وجاء الفنلندى تومى ماكينن الذى يقود سيارة لانشيا انتيجرال في المركز الرابع بفارق ثلاث دقائق و ٤٧ ثانية عن الفائز.

خلال استقباله المنظم الدولي للسباقات العالمية
سلطان بن خليفة يشيد بتطور سباقات الزوارق السريعة

استقبل سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي رئيس نادي ابوظبي السياحي امس السيد ماروا رافينا المنظم الدولي للسباقات البحرية العالمية للفئة الاولى الذي يزور البلاد حاليا بدعوة من نادي دبي الدولي للرياضات البحرية.

وقد وجه السيد ماروا خلال الاستقبال الشكر لسمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان للاهتمام الكبير الذي يوليه للسباقات البحرية وخاصة سباقات الزوارق السريعة والذي لمسناه عن قرب عند تنظيم واقامة سباق ابوظبي الاول للزوارق السريعة بمنطقة كاسر الامواج على كورنيش ابوظبي في اكتوبر الماضي.

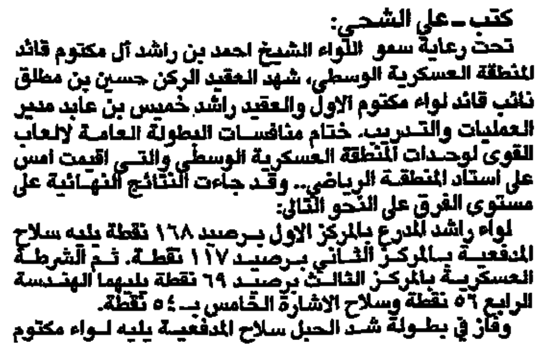
واكد المنظم الدولي للسباقات البحرية ان التنظيم الجيد لسباق ابوظبي والموقع الاستراتيجي المتميز في منطقة كاسر الامواج سيجعل رياضة سباقات الزوارق السريعة تاخذ مكانة دولية في ظل الاهتمام الذي توليه دولة الامارات للرياضات البحرية بصفة عامة. ومن جهته اعرب سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان عن سعادته بالتقدير والمكانة التي اصبحت تحظى بها سباقات الزوارق السريعة من الجهة الدولية المنظمة لهذه السباقات واكد للسيد ماروا اهمية البحر منذ قديم الازل لشعب الامارات وشعوب المنطقة وارتباطهم منذ عصر الاباء والاجداد مما جعل هذه السباقات رغم حداثتها تحظى باهتمام كبير في شتى انحاء الدولة. واضاف سموه اننا نحرص على ان تاخذ هذه الرياضة مكانتها اللائقة بها ونعمل على تطويرها لتواكب النهضة الشاملة التي تشهدها دولتنا الفنية في شتى المجالات ومنها الحركة الشبابية والرياضية.

وفي ختام الاستقبال أهدى سموه درع نادي ابوظبي السياحي الى السيد ماروا رافينا الذي قام بدوره باهداء سموه هدية تذكارية بهذه المناسبة.

ويذكر ان السيد ماروا رافينا قد حضر سباق دبي للزوارق السريعة للفئتين الثانية والثالثة الذي اقيم في الاسبوع الماضي.


● سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان.

برعاية أحمد بن راشد
لواء راشد بطلا لالعاب القوى بالمنطقة العسكرية الوسطى



كتب ـ علي الشحي:

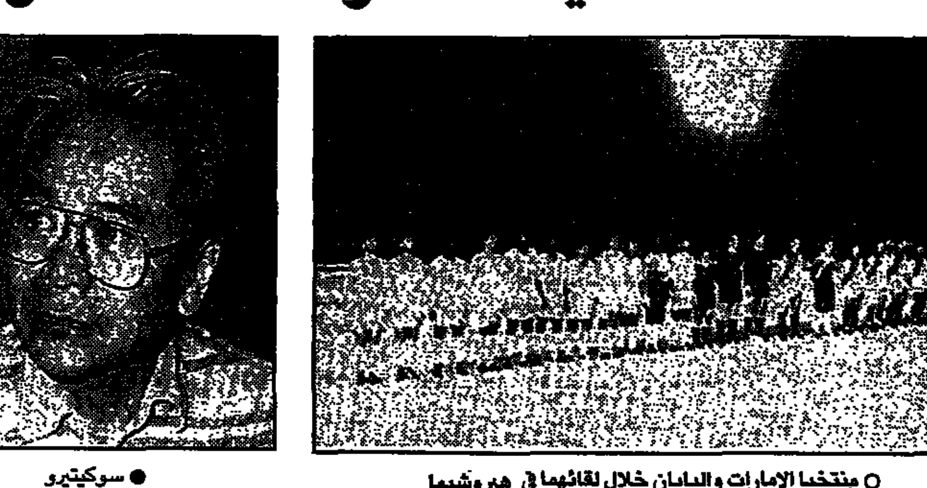
تحت رعاية سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم قائد المنطقة العسكرية الوسطى، شهد العقيد الركن حسين بن مطلق نائب قائد لواء مكتوم الاول والعقيد راشد خميس بن عابد مدير العمليات والتدريب. ختام منافسات البطولة العامة لالعاب القوى لوحدات المنطقة العسكرية الوسطى والتي اقيمت امس على استاد المنطقة الرياضي.. وقد جاءت النتائج النهائية على مستوى الفرق على النحو التالي:

لواء راشد المدرع بالمركز الاول برصيد ١٦٨ نقطة يليه سلاح المدفعية بالمركز الثاني برصيد ١١٧ نقطة. ثم الشرطة العسكرية بالمركز الثالث برصيد ٦٩ نقطة يليهما الهندسة الرابع ٥٦ نقطة وسلاح الاشارة الخامس بـ ٥٤ نقطة.

وفاز في بطولة شد الحبل سلاح المدفعية يليه لواء مكتوم الاول. وفي المطرقة جاء محمد يوسف «لواء مكتوم» بالمركز الاول. اما في الجلة فجاء حسين عبدالله «الهندسة» اولا. وفي الوثب الطويل جاء شداد سعيد «المدفعية» بالمركز الاول. وجاء احمد راشد «الجوية» بالمركز الاول بالوثب العالي والياس سعيد «لواء راشد» بالقفز بالزانة وحسين عبدالله «الهندسة» برمي القرص. وحصل سليمان سالم «لواء راشد» على كاس احسن لاعب بالبطولة نظرا لتحقيقه رقما جديدا للمنطقة في الوثب الثلاثي وسجل ١٣٫٩٣ متر.

وقام العقيد الركن حسين بن مطلق والعقيد راشد خميس بتوزيع الجوائز والكؤوس على الفائزين. وحضر البطولة بطل العالم في ٨٠٠ متر البولندي ريتشارد اوشتوروسكي والقطري احمد ابراهيم بطل اسيا والخليج والصومالي ابراهيم عكاشة بطل العالم في ٨٠٠ متر ومحمد احمد عامر «الامارات» بطل ١٥٠٠ متر ومصبح علي «الامارات» بطل الوثب الطويل.

خطة اليابانيين في معسكر منتخبنا بخورفكان
أبطال آسيا يعسكرون في ايطاليا ويستعدون للقاء يوفنتوس


○ منتخبا الامارات واليابان خلال لقائهما في هيروشيما

● سوكيتيرو

شاشاد سوكيتيرو اوشيكي موفد الاتحاد الياباني لكرة القدم بالمستوى الجيد الذي حققته كرة القدم في دولة الامارات واكد ان اليابانيين يحترمون كثيرا الكرة الاماراتية بعد ان شاهدوها من خلال مشاركتها في بطولة كاس الامم الاسيوية العاشرة التي استضافتها اليابان في مدينة هيروشيما في اكتوبر الماضي.

وقال في حديث لوكالة انباء الامارات لدى وصوله امس ان زيارته للدولة تهدف الى التعرف على مدى اهتمام المسئولين والمواطنين بدولة الامارات بهذه اللعبة لنقل هذه المعلومات من خلال كتيب سيصدر بمناسبة تصفيات كاس العالم الاسيوية لعام ١٩٩٤ والتي سيقام الجزء الاول منها في اليابان في الفترة من ٨ الى ١٨ ابريل القادم ويشارك فيها منتخب الامارات الوطني لكرة القدم ضمن مجموعة تضم منتخبات اليابان وتايلاند وبنجلاديش وسريلانكا حيث سيقام الجزء الثاني من هذه التصفيات في دولة الامارات في النصف الثاني من ابريل. واوضح سوكيتيرو وهو استاذ في جامعة هيوجو النسائية اليابانية يدرس مادة الاعلام انها المرة الاولى التي يزور فيها دولة الامارات وسيزور كلا من تايلاند وبنجلاديش في اطار جمع المعلومات عن لعبة كرة القدم في هذه الدول المشاركة في التصفيات لكاس العالم.

وحول استعداد منتخب اليابان لكرة القدم لهذه التصفيات قال سوكيتيرو ان المنتخب الياباني بدا مرحلة اعداده الاولى في الاسبوع الاول من شهر فبراير الحالي وقد وصل المنتخب الياباني الى ايطاليا يوم ١١ فبراير ليلعب مباراتين وديتين مع فريقي يوفنتوس بطل الدوري الايطالي وليتشيك وهو احد اندية دوري الدرجة الاولى وتستمر الزيارة حتى ٢٦ فبراير يعود بعدها المنتخب الى اليابان ويعطي اللاعبون فترة راحة لمدة اسبوع حيث يبدأ فترة التجمع الثانية والاخيرة استعدادا لخوض منافسات تصفيات كاس العالم.

واشار موفد الاتحاد الياباني الى ان المنتخب الياباني سيلعب دورة ثلاثية خلال فترة الاستعداد الثانية التي ستقام في اليابان ويشارك فيها الى جانبه منتخبا المجر والولايات المتحدة لكرة القدم في الفترة من ٧ مارس الى ١٤ مارس القادم حيث سيلعب منتخب اليابان اول مباراة يوم ٧ مارس مع منتخب المجر ويلعب منتخب المجر والولايات المتحدة الامريكية يوم ١٠ مارس ثم تختتم الدورة الثلاثية الودية بلقاء منتخبي اليابان والولايات المتحدة الامريكية في طوكيو يوم ١٤ مارس. واضاف ان المنتخب الياباني سيتوجه بعدها الى مدينة اوكوناوا اليابانية حيث يقيم معسكره حتى موعد بدء التصفيات لكاس العالم. واشار الى ان مهمة منتخب اليابان في هذه التصفيات ليست سهلة حيث ان اول لقاء له في التصفيات امام منتخب تايلاند وهو فريق جيد وقد فاز على منتخب بلاده في اخر لقاءاتهما بهدف مقابل لاشيء كما ان هناك منتخب الامارات اقوى المنتخبات المشاركة في التصفيات والذي سيستضيف ايضا الجزء الثاني والاخير من هذه التصفيات في الامارات واكد ان المنتخب الياباني يسعى الى اجتياز اولى مبارياته امام تايلاند.



المنتخب الوطني يواصل استعداداته للقاء منتخب بلغاريا
راحة اجبارية لعبدالرزاق وخالد اسماعيل

خورفكان ـ سيد عثمان:

واصل منتخبنا الوطني لكرة القدم استعداداته للقاء منتخب بلغاريا بعد غد الخميس.. حيث يتدرب المنتخب يوميا صباحا ومساء بملعب نادي الخليج بقيادة البولندي بتشنيك.

وقد اشتمل مران الامس على تقسيمة وفضل بتشنيك اعطاء راحة لنجمي المنتخب عبدالرزاق ابراهيم وخالد اسماعيل للارهاق الشديد والاصابة الخفيفة من المتوقع مشاركة خالد اسماعيل في مباراة بلغاريا.

واعلن عبدالمحسن الدوسري مدير المنتخب ان الفريق البلغاري سيحضر غدا الى دبي وسياتي الى خورفكان قبل مباراته بساعة او ساعتين وتقرر اقامة المباراة في الخامسة والربع بدلا من الخامسة والنصف.

وانتظم جميع لاعبي المنتخب في تدريبات الامس بالكامل بمن فيهم محسن مصبح فيما غاب محمد علي الذي سبق ان قدم اعتذارا للدوسري.

في سطور

[illegible]
فرساننا يفوزون ببطولة القفز

فاز منتخبنا الوطني للقفز بالحواجز ببطولة التعاون التي انتهت في ساعة متأخرة من مساء امس بسلطنة عمان ومثل منتخبنا الوطني الفرسان خالد الجنيبي وعادل خميس وعبدالله حميد وفهد ابراهيم.

وحضر حفل التتويج الشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي نائب رئيس اتحاد الفروسية رئيس البعثة وحسين محمد حسين امين سر الاتحاد وسمير عباس مدير المنتخب.

بطولة المضمار والميدان بمدينة زايد الرياضية

تقام البطولة الثالثة للمضمار والميدان للاندية في الثانية والنصف بعد ظهر يوم الجمعة القادم بمدينة زايد الرياضية بابوظبي وطبقا لخطة نشاط الاتحاد سيتحدد النادي الفائز بكل مرحلة سنية (عموم / شباب / اشبال) بعد انتهاء البطولات الفرقية واخرها في الثامن من ابريل القادم.

ومن جانب اخر يحتضن الاتحاد الاجتماع الثامن للجنة الفنية باللجنة التنظيمية لاتحادات العاب القوى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي وذلك يومي الخميس والجمعة بفندق انتركونتيننتال حيث سيحضر الاعضاء السباق الجماهيري المفتوح.

الوحدة والترجي التونسي وديا اليوم

في اطار تحضيراته للدور الثاني للدوري العام يخوض فريق الوحدة في الخامسة والنصف مساء اليوم باستاد آل نهيان اولى مبارياته التجريبية امام ضيفه نادي الترجي التونسي الذي وصل الى البلاد بعد انتهاء مشاركته في بطولة الاندية العربية.

والوصل يلاقي الفريق الروسي اليوم

يلتقي الوصل بملعبه في الخامسة والربع مساء اليوم مع جمشوجين الروسي والذي يزور البلاد حاليا بدعوة من نادي الشعب وسبق وان تقابل امس الاول مع اتحاد كلباء وفاز عليه ٦/١. وسوف يلعب الوصل مباراته الثانية مع اي سي بادن الالماني غدا.

لجنة المدربين تواصل جولاتها الميدانية

راس الخيمة ـ الاتحاد: تعقد لجنة المدربين باتحاد كرة القدم اجتماعا مساء اليوم بمقر نادي راس الخيمة مع مدربي الدرجة الثانية بالاضافة لمدربي اندية اتحاد كلباء والخليج والعروبة.

نجاح كبير لبطولة منتخبات الدولة لالعاب القوى

شهدت بطولة الدولة لمنتخبات المناطق التعليمية لصفوف المرحلة الابتدائية لالعاب القوى والتي اقيمت على ملاعب نادي الشارقة صباح امس تنافسا قويا ومثيرا ونجاحا فاق الوصف من حيث التنظيم والفعاليات.

وشارك في البطولة ٤٠٠ طالب يمثلون صفوف الرابع والخامس والسادس ابتدائي بمناطق الدولة المختلفة.

وفاز ببطولة الصف الرابع الابتدائي على مستوى الدولة منتخب منطقة دبي التعليمية وحصل على (٦٦) نقطة وتلاه منتخب منطقة الشارقة.

وعلى مستوى صفوف الخامس الابتدائي جاء في الصدارة منتخب منطقة الشارقة التعليمية وحصل على (٦٦) نقطة وتلاه منتخب منطقة دبي التعليمية وحصل على (٤٧) نقطة.

اما صفوف السادس الابتدائي فقد حصل منتخب منطقة الشارقة التعليمية على المركز الاول وحصل على (٥٨) نقطة وجاءت منطقة العين التعليمية في المركز الثاني برصيد (٤٩) نقطة.

للمرة الثانية على التوالى:
سنوكر الامارات يحرز ذهبية التعاون
استقبال حافل اليوم تثمينا للانجاز الكبير


○ محمد الجوكر
○ مسعود عقيل

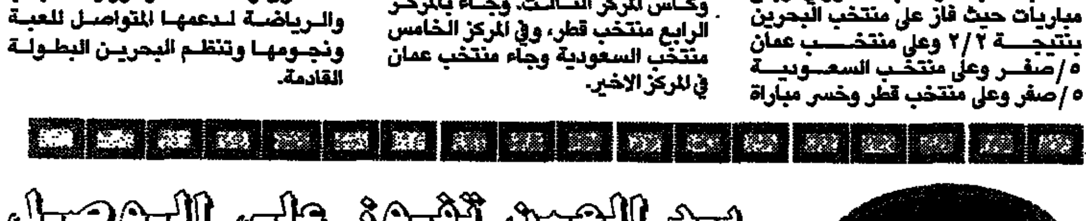
حقق منتخبنا الوطني للسنوكر بطل بطولة دول مجلس التعاون الخليجي للسنوكر الفوز بالميدالية الذهبية والفوز بكاس المركز الاول محتفظا بكاس البطولة للمرة الثانية على التوالي حيث حقق الفوز بالبطولة الاولى والتي اقيمت بدبي في فبراير ٩٢ وبالبطولة الثانية والتي اقيمت بالدوحة في فبراير ٩٣.

وكان منتخبنا قد حقق الفوز في اخر مبارياته على المنتخب القطري بنتيجة ٤/١ حيث فاز لاعبنا عبيد خليفة على حمد مريخ ٤/١ ومحمد الجوكر على يوسف الشريف ٤/١ وعتيق القبيسي على عادل عبدالحميد ٤/١ ومسعود عقيل على محمد القاسمي ٤/٢ بينما خسر علي محمد علي ٢/٤ من عبدالعزيز المير.

وقد حقق منتخبنا انجازا كبيرا بالمحافظة على كاس البطولة مؤكدا جدارته بتحقيق الانتصارات على المستوى الاقليمي والعربي. وبذلك انهى منتخبنا البطولة بالفوز في اربع مباريات حيث فاز على منتخب البحرين بنتيجة ٢/٢ وعلى منتخب عمان ٥/صفر وعلى منتخب السعودية ٥/صفر وعلى منتخب قطر وخسر مباراة واحدة من المنتخب الكويتي ٢/٣، وأحرز منتخب الكويت الميدالية الفضية وكاس المركز الثاني وأحرز المنتخب البحريني الميدالية البرونزية وكاس المركز الثالث. وجاء بالمركز الرابع منتخب قطر، وفي المركز الخامس منتخب السعودية وجاء منتخب عمان في المركز الاخير.

ومن المقرر ان يصل المنتخب وهناك استقبال حافل بانتظاره تثمينا لهذا الانجاز الكبير والمشرف. وقد وجه نجوم التعاون رسالة شكر لوزارة الشباب والرياضة لدعمها المتواصل للعبة ونجومها وتنظم البحرين البطولة القادمة.





يد العين تفوز على الوصل ٣٢ ـ ٢٧ وتقترب من الصدارة

كتب ـ داود محمد:

بفارق خمسة اهداف ٣٢ ـ ٢٧ فاز العين على الوصل في لقائهما المؤجل بدوري الاقوياء الستة لكرة اليد ليتقدم خطوة هامة نحو الصدارة برصيد ٣١ نقطة وبفارق نقطة واحدة عن الشارقة.

وادى الفريقان مباراة متكافئة وشهد الشوطان سلسلة من التعادلات وانهى الوصل الشوط الاول لصالحه ١٤ / ١٣. والمباراة شهدت ١٢ تعادلا على مدار الشوطين كان آخرها ٢٦/٢٦ في آخر اربع دقائق ولعبت الخبرة دورا كبيرا خاصة خطط اللعب المنوعة التي اجادها العيناويون كما إستعرضوا بالدفاع المركب وتألق خالد ناصر ورغم افتقاد جهود زميله يوسف سعيد وصد الحارس المتألق عبدالرحمن نصيب في اخر ثلاث دقائق خمس محاولات لتعديل النتيجة امام تدخل قوائم مرمى الوصل التي حالت دون توسيع فارق الاهداف بعد ان نجح «عنبر» مع صافرة الحكم بتسجيل الهدف الاخير منهيا المباراة بتقدم العين ٣٢ / ٢٧ رافعا رصيده الى ٣١ نقطة وسيلتقي الفريقان يوم الجمعة القادم في مباراة هامة تحدد هوية المتصدر وادارها الدوليان السويديان.

● خالد ناصر وربيع ولقطة طريفة خلال اللقاء.
تصوير محمد سليم

برئاسة الفردان اتحاد اليد يقرر:
وضع ضوابط جديدة للتحكيم
إجراء قرعة موجهة لمسابقة الكأس

اعتمد مجلس ادارة اتحاد الامارات لكرة اليد برئاسة احمد الفردان رفع الايقاف عن ابراهيم سلطان لاعب نادي الخليج الذي سبق ووقع عليه الايقاف بناء على قرار النادي واعتماد الاتحاد، وتقرر وضع ضوابط لالتزام الحكام بمواعيد المباريات وتقديم التقارير اللازمة في حينها واعتماد ايقاف اللاعب يوسف محمد حسن من الاهلي موسمين حتى نهاية الموسم ٩٣/ ٩٤.

كما تقرر اعتماد ايقاف اللاعبين علي جعفر ابراهيم من نادي الشعب، وخليفة من نادي الخليج حتى نهاية الموسم، وتوقيع غرامة مالية على نادي الشعب قدرها الف درهم مع انذاره بنقل مبارياته من على ملعبه في حالة عدم تكرار سيطرته على جمهوره في ملعبه.

وتمت الموافقة على مبدأ إقامة مسابقة بطولة الكاس هذا العام عن طريق خروج المغلوب من مرة واحدة مع اجراء قرعة موجهة بنسبة «ما» لتوزيع الفرق على المباريات.

وتقرر الموافقة على سفر محمد الجوكر لحضور اجتماعات اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي والتي تتم بمدينة الدوحة بدولة قطر هذا الشهر، وعلى سفر عيسى النعيمي امين السر العام للاتحاد وعضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي الى تونس والمغرب لمعاينة الاستعدادات لبطولة الاندية العربية.

٤٠ دارسا في دراسات المدربين الدولية لكرة اليد

اجتمعت اول امس لجنة الاعداد للدراسات الدولية لمدربي كرة اليد المزمع اقامتها في الفترة من ١ ـ ١٢ مايو القادم والتي ستقام بالتعاون والتنسيق مع اللجنة الاولمبية لدولة الامارات ولجنة التضامن الاولمبي وقررت اللجنة في اجتماعها برئاسة ضاحي السويدي ترشيح المدرب العالمي والمحاضر الدولي عباس ارسلان ليكون المحاضر الدولي الرئيس بالدورة، ترشيح المدرب الجزائري درواز عزيز للاشتراك كمحاضر بالدورة، تحديد العدد في حدود «٤٠» دارسا بواقع دارسين من كل ناد علاوة على السماح بحضور مستمعين مع تفضيل اشتراك مدربي الناشئين والشباب بالاندية، وقررت اللجنة بناء على توصية الاتحاد التركيز على فنيات حراس المرمى.

كما تقرر تحديد مستوى الدراسة بالمستوى المتوسط وأضيفت للجنة مهمة اعداد دراسة لاداريي ومدراء كرة اليد بالاندية.

الجزيرة يخسر ٢/صفر امام منتخب استراليا ويستضيف ناديين من سويسرا

تجربة مفيدة


● دفاع الجزيرة يتصدى لهجمة لنجوم استراليا/ تصوير صلاح الباز

تجربة مقنعة ومفيدة وتتمش تماما مع استراتيجية التجهيز للدور الثاني للدوري العام خاضها الجزراويون بالامس امام منتخب شباب استراليا الجاهز تماما لنهائيات كاس العالم، والذي نجح في تحقيق هدفين في الشوط الثاني خرج بهما فائزا الاول حان موعده في الدقيقة ٢٨ وسجله لاريون من قذيفة هائلة ثم اضاف المدافع هولست صاحب الاهداف الثلاثة في مرمى منتخب اندية رأس الخيمة الهدف الثاني برأسه في الدقيقة ٣٦ من ركلة ركنية نفذت على دفعتين.

ويكمن نجاح التجربة في اقدام الجهاز الفني بقيادة روبرتو على الدفع بعدد كبير من العناصر الصاعدة الموهوبة واعادة ترميم خط الدفاع الذي يغيب عنه مبارك غانم والاعتماد على بعض الوجوه الجديدة في الهجوم ابرزهم محمد حميد وناجي سالم الموهوبان في ظل غياب سكيلاتشي وفهمي احمد، وقد شارك فهد النويس في الشوط الثاني وشكل بعض خطورة على المرمى الاسترالي الحصين.

وتتضمن هذه التحضيرات مباراة ثالثة امام متصدر دوري الدرجة الثانية السويسري بعد غد الخميس اضافة للقاء نادي (اف سي بادن) الذي يلعب ضمن دوري محترفي الدرجة الثانية يوم الاحد القادم. واول مباراة الامس الحكم الصاعد سعيد عبدالله.

في بطولة هولندا لقاء القمة انتهى بفوز ايندهوفن

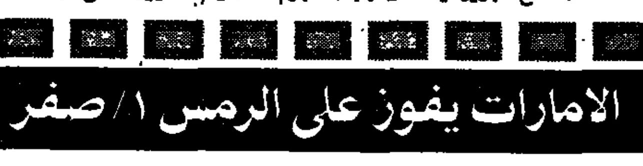
انتهى لقاء القمة في بطولة هولندا لكرة القدم بين ايندهوفن المتصدر واياكس الرابع الى فوز الاول ٢/١ واحتفاظه بفارق نقطة واحدة عن فينورد روتردام الثاني.

افتتح اياكس التسجيل عن طريق نجمه دينيس برغكامب لكن ليسكنز سجل هدفين لايندهوفن ليخرج فائزا.

وفي المباريات الاخرى فاز سبارتا روتردام على دن بوش ٢/صفر وخسر دورديخت امام فينورد روتردام ١/٥ وبيفتر امام ماستريخت ١/٢ وتعادل كيركاد مع فالفيك ١/١ وفولندام مع كامبور سلبا وتونتي انشكيده مع فيتيس ارنهم بالنتيجة نفسها.

اعلان الحداد في نادي عجمان

قرر مجلس ادارة نادي عجمان ايقاف النشاط الرياضي بالنادي لمدة ثلاثة ايام حدادا على وفاة لاعب فريق الناشئين لكرة القدم احمد عبدالله ابراهيم علي.

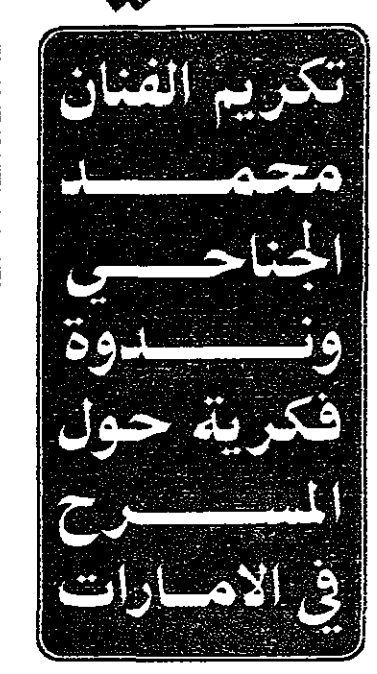
الامارات يفوز على الرمس ١/ صفر

رأس الخيمة ـ عبدالموجود سعيد:

واصل فريق الامارات صحوته الاخيرة بقيادة المدرب المواطن على ابو دنوس ليحقق الفوز الثاني على التوالي بتغلبه على الرمس بهدف وحيد سجله سليمان غلوم في الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني من ضربة جزاء اثر لمسة يد من مدافع الرمس وذلك في المباراة المؤجلة التي جرت بينهما امس على ملعب نادي الرمس.

وشهد الشوط الثاني نشاط اكثر للاعبي الرمس وندية قوية من لاعبي الامارات. وفي الدقيقة ١٩ يحتسب الحكم ضربة جزاء لصالح الامارات نتيجة لمسة يد من احد مدافعي الرمس يتصدى لها سليمان غلوم ويودعها المرمى.

في اليوم الختامي لمهرجان المسرح المحلي بالنادي الاهلي





○ جانب من الندوة الفكرية

الجناحي: مشكلة غياب الدراما التليفزيونية تعود لعدم تعاون الكتاب المحليين وغياب النص الذي يرضي الطموحات

تاكيدا لدور المسرح في حياة ووعي الناس ذهبت اللجنة الثقافية بالنادي الاهلي بدبي بكامل طاقتها لانجاح الدورة الثانية لمهرجان المسرح المحلي حيث شهد اليوم الاخير (الاحد الماضي) بصالة النادي تجمعا حيويا اشاع روح التنافس والعمل بجد في نفوس جميع المهتمين بالمسرح في الامارات من ممثلين ومخرجين وصحفيين ايضا.

كانت البداية بحفلة تكريم للفنان القدير محمد الجناحي الذي تمتد تجربته المسرحية الى عام ١٩٦٤، وفيها تحدث الجناحي قبل ان يتسلم الشهادة والجائزة عن تجربته بشكل مختصر عائدا الى بداياته في البحرين حين قام مع زملاء تلك الفترة بتقديم عمل عن المشكلة الفلسطينية لمؤازرة القضية واعمال اخرى للمناسبات العامة والمباريات، وعن الامارات تحدث عن اول اعماله عام ٧٦ في عيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وبعدها لخص الجناحي تجربته في الاذاعة والتليفزيون بابوظبي التي بدأ معها في عام ٧٠ ووقتها انشىء قسم التمثيليات ومنذ ذلك كما يقول الجناحي انطلق الفن بصورة مدروسة ومتكاملة من جميع النواحي (الممثلون والمخرجون والنصوص) الى جانب قسم الدراما بالتليفزيون بمتابعة سعيد النعيمي واحمد منقوش وقد توفق هذا الفريق في نشر كادر فني على جميع المستويات وكانت تجرى تدريبات مستمرة للملتحقين الجدد.

تغطية: عادل خزام
تصوير: محمد حنيفة

وعن تلك الفترة وصف الجناحي العمل الدرامي في الامارات بانه كان منافسا لدول الخليج وبالاخص الكويت بعكس ما هو الحال عليه الآن حيث تغيب الدراما نهائيا والسبب من وجهة نظر الجناحي هو غياب النص الجيد الذي يرضي الطموحات وعدم تعاون الكتاب المحليين في كتابة الاعمال الدرامية للاذاعة والتليفزيون ولو حدث هذا التعاون ستوجد بالساحة اعمال تغطي لمدة ٥ سنوات للامام.

وبعد تكريم الجناحي عقدت ندوة فكرية حول المسرح في الامارات شارك بها د. كمال عيد استاذ الدراسات العليا بالمعهد العالي للفنون بالكويت، والفنان غانم السليطي والمسرحي ناجي الحاي والزميل خالد البشير قرأ كل منهم ورقة مختصرة ثم فتح باب الحوار معهم وادار الندوة الاستاذ عبدالاله عبدالقادر.

د. كمال عيد

قدم د. كمال عيد ورقة حول المسرح الطليعي جاء فيها: المسرح الطليعي هو فكرة انتقلت الى المسرح العربي منذ مطلع الستينات ابان المد القومي وهو تعريف شامل يدل على المسرح التجريبي ولكن الفرق بينهما ان الطليعي الذي يقوم على افكار شابة وعقلانية ووطنية يلعب الادب الدرامي فيه الجانب الاكبر لخدمة الدولة والمجتمع ولكن المسرح الطليعي الذي نرجوه هو الذي يختلف اختلافا كبيرا عن المسرح التجريبي واظن بحكم خبرتي ان المسرح التجريبي الذي سمعنا عنه ينتابه كثير من الشرود واللامعقولية خاصة في المسرح المصري. اما فكرة الادب الدرامي في المسرح الطليعي فتقوم على المحلية وهي ابرز علاماته.

ناجي الحاي

وحول هموم المسرحيين في الامارات قرأ المخرج ناجي الحاي محورا حول المتفرج المسرحي في الامارات او الخليج عموما قال فيه: اتضح لي من خلال تجربتي المتواضعة في المسرح اننا نسعى لتطوير ادواتنا الفنية من ممثلين وغيرهم واهملنا اهمية الارتقاء بالجمهور الذي يعتبر من اهم عناصر المسرح والجمهور الموجود لدينا هو جمهور عام للاغنية ولكرة القدم وللحفلات الاخرى الذي يتعامل مع هذه الاشياء بنفس النظرة، واذا قلنا اننا نصبو الى جمهور او متفرج تكون لديه معرفة اولية بالمسرح ومبادئه العامة فاننا لا نقصد التقليل من المتفرج وذوقه ولكن بالنظر في الساحة العامة نجد ان المسرح قد وصل لنا عن طريق التليفزيون اولا من خلال المسرحين المصري والكويتي فاصبح المتفرج لديه نظرة او مستوى للمسرح جيدا لان المسرح كان ناميا في تلك الفترة بشكل صحيح ولكن في اواخر السبعينات حدثت ثورة الانفتاح في المجتمع المصري مما أثر على المسرح وظهر نجوم الكوميديا الذين اعتمدوا على النكتة والرقص في الغالب وقدموا اعمالا متدنية وهابطة جدا بدأت شيئا فشيئا تسمم الذوق العام حيث ساهم التليفزيون بشكل خطير في نشر هذه الاعمال وترويجها بشكل تجاري سيء.

ناجي الحاي: لابد لنجاح المسرح ان نخلق جمهورا واعيا يلم بالمبادىء العامة ويجب ألا يتمادى الزملاء في تقديم الأعمال الهابطة

○ الفنان محمد الجناحي ومحمد عبدالله قبل التكريم

غانم السليطي

باختصار شديد تحدث الفنان غانم السليطي قائلا: عندما تخرجت من القاهرة كنت منتميا لاحد المسارح بالدوحة وبعد عودتي رغبت في التمثيل فقالوا: عليك بالكتابة والتاليف والحقيقة ان الفرق المسرحية عموما تلزم اعضاءها بمشاركات وجهود قد يكون الفنان لا يرغب بها ولذلك اتجهت في عام ٨٦ الى الانتاج الخاص ووفقت فيه ولو تم دعم الانتاج الخاص من قبل المسئولين فانه سيؤدي لنتائج جيدة لان اغلب الفرق التي اشتهرت في الوطن العربي كانت تدار من قبل شخص واحد في الغالب واهم فرقة مسرحية ظهرت في الخليج كان يديرها شخص واحد هو صقر الرشود وكذلك الحال مع تجربة «المنصف السويسي» في تونس وباختصار اقول «فرقة فنية بفنان موهوب تنجح وفرقة مسرحية بادارة جماعية تفشل».

خالد البشير

وحول العلاقة بين الاعلام بشكل عام والصحافة بشكل خاص وبين المسرح طرح الزميل خالد البشير «جريدة الخليج» محورا جاء فيه: اول ما يثير الانتباه في محور العلاقة بين الاعلام والمسرح هي النظرة غير الموضوعية السائدة لدى الوسط المسرحي حول الاعلام واهميته رغم ان الاعلام لم يقصر كثيرا في اداء المهمة الملقاة على عاتقه وان كان هذا الاهتمام يتباين من وسيلة لاخرى.. ولم تقف الصحافة موقف المتفرج مما يجري على الساحة من احداث بل قامت بواجبها وسعت لافراد صفحات وصفحات للنشاط المسرحي المحلي واجريت كثير من اللقاءات مع المسرحيين وكتب كثيرون وجهة نظرهم احيانا بقليل من المجاملة حتى يشتد عود الساحة وتصير اكثر قابلية للنقد.. وفي احيان اخرى قامت الصحافة بالشد على يد المسرحيين وتوجيههم لنقاط الضعف على امل تجاوزها وفي احيان كثيرة كان يتم التعامل مع تلك الكتابات بصورة غير موضوعية.. وسيان اكان النقد لصالح العمل او ضده فانه بشكل في حد ذاته رسالة اعلامية والتي تكون في النهاية لصالح العمل الفني ومبدعيه وجمهوره.

وطرح البشير الاشتراطات التالية تاكيدا للتواصل بين الاعلام والمسرح:

اولا: الاشراف الكامل لوزارة الاعلام والثقافة على المسارح المحلية مهما كانت الجهة التي تشرف على ادارتها او ترخيصها منعا للتعددية والازدواجية في المسئوليات وهنا يتطلب ادارة مسرحية قوية تتالف من متخصصين تتوفر فيهم امكانيات الاشراف.

وثانيا: البدء بتقديم مسرحيات تليفزيونية بالتعاون مع المحطات مما يسد فراغا كبيرا في فترات البث خاصة القنوات الفضائية التي بدأت تنتشر في الوطن العربي.

وثالثا: عقد لقاء مسرحي موسع لمناقشة واقع وحال الحركة المسرحية وأسس تطويرها سنويا لتجاوز سلبية التجارب وتقويمها ومكافاة المبدعين.

تقرير ونتائج لجنة التحكيم

مسرحية «جميلة» تفوز بجائزة افضل عرض مسرحي متكامل وفوز مخرجها جمال مطر بجائزة افضل مخرج

أفضل ممثلة نورية سليمان وأفضل ممثل راشد سعدان والمهندس وليد عمران بأفضل تصميم تقنية مسرحية

بعد ان وزعت شهادات التقدير على اللجان العاملة في ادارة المهرجان قام الاستاذ جمال غباش رئيس اللجنة الثقافية بالنادي بتوزيع الجوائز والشهادات على الفائزين بجوائز لجنة التحكيم حيث قرأ الناقد المسرحي يحيى الحاج تقرير لجنة التحكيم وجاء كالتالي. أولا: تامل لجنة التحكيم من المسرحيين والمؤلفين العمل على ايجاد نصوص مسرحية تتلائم مع البيئة المحلية. ثانيا: ترى اللجنة ان الكتابة للمسرح لم تعد هي الترجمة والاقتباس والاعداد بل هي ادراك المؤلف المسرحي لابعاد المشكلات الاجتماعية في مجتمعه والعصر الذي يعيشه حتى يعبر عن همومه بصدق وموضوعية مما يثير بالضرورة درجة عالية من التنوير والمعرفة نحو المعالجة الدرامية ومن ثم الحل للمشكلة او القضية.


○ جمال مطر وافضل عمل متكامل عن «جميلة»


مرعي الحليان

ثالثا: الحديث عن المسرح يضع الفنان الباحث في مواجهة مع قضية البحث في تحديد الذاتية والهوية والملامح الثقافية للامة فضلا عن دراسة التراث والتفاعل مع الموروث الشعبي المحلي والتجربة الحضارية الإنسانية لذلك تهيب اللجنة بالفرق المسرحية على ان تهتم بهذا الجانب من البحث والمعرفة.

رابعا: مع قضية غياب النص المسرحي الجيد، تلاحظ اللجنة انعكاس ذلك سلبا على مستوى العروض المسرحية فيجيء اداء الممثل ضعيفا ويهبط بدوره الايقاع العام للعمل المسرحي، الا ان اللجنة تلاحظ في الوقت ذاته تحسنا كبيرا في علاقة المسرح بالتقنية المسرحية، فاصبحت السينوغرافيا توظف بشكل افضل لخدمة العرض المسرحي.

خامسا: تطالب لجنة التحكيم المسرحيين اولا باختيارهم للمواضيع المسرحية الجيدة والقيام على ادائها بشكل جيد. كما تامل اللجنة في مزيد من الدعم والمشاركة الفعالة للنهوض بالمسرح من وزارة الاعلام وجميع المؤسسات الثقافية، وتطالب بصفة خاصة محطات التليفزيون بان تولي الحركية المسرحية والجهود المسرحية قدرا كبيرا من التغطية والبث وفي زمن افضل بقدر الامكان في ختام هذه الملاحظات تامل ان تاتي العروض المسرحية في الدورة القادمة اكثر جودة ونضوجا.

الجوائز وشهادات التقدير:

قررت لجنة التحكيم منح الجوائز كمايلي:

(١) جائزة النص المسرحي: حجبت هذه الجائزة لعدم وجود النص المسرحي الذي تتوفر فيه الشروط والمقاييس المتعارف عليها في الكتابة للمسرح.

(٢) الجائزة التشجيعية لمسرح الطفل: فاز بهذه الجائزة عرض مسرحية «الامير المخطوف» لمسرح الشارقة الوطني. وكذلك تنوه اللجنة بالمجموعة المسرحية التي قامت باداء هذه المسرحية الى جانب ادائهم الى مسرحية الاطفال الاخرى (التاج والعلم) وكذلك تمنح اللجنة شهادات تقدير الى مصممي التقنية وتنفيذها في مسرحية الاطفال (البطل حسان والحلوة حنان) وهم:

المهندس ممدوح سعد الدين، عبدالرحمن غالب، زايد حمزة، نون فرح.

(٣) جائزة افضل تصميم تقنية مسرحية: فاز بها الفنان وليد عمران عن تصميم التقنية لمسرحية «جميلة».

(٤) جائزة عمل وتنفيذ الديكور: فاز بها محمد شريف الزرعوني عن عمل وتنفيذ ديكور مسرحية «بومحيوس في ورطة».

(٥) جائزة افضل ممثلة: فازت بها نورية سليمان عن دورها في مسرحية جميلة.

(٦) جائزة افضل ممثل: فاز بها راشد سعدان عن دوره في مسرحية «بومحيوس في ورطة».

شهادات تقدير

قررت اللجنة منح شهادات تقدير لكل من: سعيد سالم عن دوره في مسرحية «بوعكلوه في مهمة»، مرعي الحليان عن دوره في مسرحية «جميلة»، عبدالله راشد عن دوره في مسرحية «شاردار»، احمد عبدالرزاق عن دوره في مسرحية «الامير المخطوف». حافظ امان عن دوره في مسرحية «جميلة»، بلال عبدالله عن دوره في مسرحية «جميلة»، سيف عندران عن دوره في مسرحية «بوعكلوه في مهمة»، حميد صالح سمبيج عن دوره في مسرحية «جميلة»، مريم سلطان عن دورها في مسرحية «بومحيوس في ورطة» عادل خميس لمساهمته الموسيقية والغنائية في الموسم قيد التقييم.

(٧) جائزة الاخراج: فاز بهذه الجائزة الفنان جمال مطر عن اخراجه لمسرحية جميلة وكذلك تمنح اللجنة شهادة تقدير في الاخراج للفنان محمد سعيد عن جهوده الاخراجية في مسرحية «بومحيوس في ورطة» كما تنوه اللجنة بالجهود الاخراجية للفنان احمد الانصاري في مسرحية البقعة.

(٨) جائزة افضل عرض مسرحي محلي متكامل: فازت بهذه الجائزة مسرحية «جميلة» لفرقة مسرح دبي الاهلي.

(٩) الجائزة الخاصة للجنة التحكيم: قررت لجنة التحكيم منح هذه الجائزة للفنان عبدالكريم عوض عن سينوغرافيا مسرحية «الامير المخطوف» ومساهمته الايجابية في مسيرة المسرح المحلي.


○ شقيقة نورية سليمان تستلم جائزة وأفضل ممثلة


○ غانم السليطي يتسلم درع النادي

تبادل المطبوعات بين كتاب سوريا وكتاب الامارات

اتفق اتحاد الكتاب العرب في سوريا واتحاد كتاب الامارات [illegible]

محاضرة عن [illegible]

[illegible]



● المركز الاميركي لتعليم اللغات ●

رواد الـ TOEFL في الامارات

يعلن عن دورات جديدة

بمناسبة شهر رمضان الكريم وباسعار خاصة

☆ دورة توفل ☆ لغة انجليزية ☆ طرق تشغيل الكمبيوتر DOS

☆ معالجة كلمات ☆ قاعدة البيانات D. BASE ☆ طباعة

○ تبدأ الدورة في ١٩٩٣/٣/٦

☆ شهاداتنا مصدقة من وزارة التربية والتعليم ☆

هاتف: ٣١٢٧٧٩ ـ ٣٥٢٦٧٧ ـ ابوظبي

مؤسسة الشريف للحج والعمرة

التسجيل لعمرة شهر رمضان

* ويشمل ـ ١ رمضان الى ٣٠ رمضان

* من ٢٠ رمضان الى ٣٠ رمضان ـ العشر الأواخر

● ابوظبي / ت: ٣٣٠٩٤١ ـ نداء: ٩٧٦٤٩٠٦

● الشارقة / ت: ٤٢٤٨٦٦ ● عجمان / ت: ٩١٥٦٣٥٧١

حملة خميس سيف الرميثي للحج والعمرة

تعلن عن التسجيل

لعمرة شهر رمضان المبارك

ت / ٥٨٩ ٢١ / ٠٥٦ ـ السمحة / سيارة ٢٣٠٤٦ ٠٥٠

حملة المارية للحج والعمرة

سعيد خلف المزروعي

تعلن عن بداية حجوزات عمرة

شهر رمضان المبارك

ابوظبي / شارع حمدان خلف مستشفى النور ٧٧١٢١١ ـ ٧٩٠٤٨٤

مكتب عبد الله سلطان للحج والعمرة

يعلن

عن بدء التسجيل لعمرة رمضان

وكل عام وأنتم بخير

أبوظبي ـ شارع زايد الثاني ـ مقابل فندق هوليداي ان

ص ب ٤٦٣٧٧ ـ تليفون ٣٩٢٩٤٤ ـ فاكس ٣٩٢١٨٨



شركة الزميل للشحن

كل عام وانتم بخير

بمناسبة شهر رمضان المبارك

سيارة متوجهة

للقاهرة وجميع المحافظات

التوصيل من الباب للباب

شحن جميع الاغراض المنزلية

خدمات سريعة

القيام بتاريخ ١٩٩٣/٢/١٩

ابوظبي ـ النادي السياحي

ت ٧٢٨٦٠٥ ـ ٧٢٨٥٦٤

تعلن حملة محمد وعبد العزيز الزعابي

بدء التسجيل لعمرة شهر رمضان المبارك

في النصف الأول من رمضان والنصف الثاني من رمضان

وطيلة شهر رمضان «السكن مؤمن قرب الحرم»

أبوظبي ـ ٣٣٨٦١٥ / ٦٥٤٤٩٥ ـ العين ٥١٠٤٤٨ جمعة

٦٨٨٦٤٩ عبيد ـ ٨٢٨٤٤٨

دروس تقوية

يسر معهد الخنساء ان يعلن عن فتح باب القبول للالتحاق بدروس التقوية في جميع المواد الدراسية وذلك مقابل أجور رمزية ومعقولة على ايدي مدرسين متخصصين

للاستفسار ت ٧٨٢٤٠٠ أ. ط

NEO - GEO — 32 BIT MOST ADVANCED TV GAME

• LARGE RANGE OF SOFTWARES & ACCESSORIES

AT UNBEATABLE PRICES

ALSO AVAILABLE: PEGASUS • SEGA
• NINTENDO • GAMEBOY
• GAME GEAR & ACCESSORIES

MIRADOR DEPT. STORES
OPP: PALM BEACH HOTEL, BUR DUBAI
TEL: 518515, FAX: 518220

MIRADOR TRADERS
NEAR JUMBO R/A, BUR DUBAI, TEL: 512137
DEIRA TEL: 264892, JUMEIRAH BEACH CENTRE, TEL: 497062

Opening Shortly in Karama

للايجار

فيلا

٥ غرف نوم

سبليت يونيت

جديدة

ت / ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

مطلوب

مسئول لورشة اعلان

نيون ـ بلاستيك ـ لوحات طرق

للاتصال ت: ٦٦٧٥٧٤

العين

فرصة للبيع بابوظبي

محل خياطة نسائية

راق بكامل التجهيزات

● بدخل جيد

● وموقع ممتاز

نداء / ٩١٥٢٢٣٠١

تتوفر لدينا

معدات صالونات

للاندية الصحية والمنازل والصالونات والفنادق.

مركز الجمال

ت ٩٢٢٢١١ / ٢٧٧٨٥٤ دبي



مطلوب

مقاولو باطن

لاعمال الطابوق

الاتصال ت / ٣٣٤٧٧٩

ابوظبي ـ السيد فؤاد

للبيع بناية بأبوظبي

بناية مكونة من ثلاثة طوابق

للبيع عن طريق المحكمة الشرعية والمجلس التنفيذي

وتنقل للمشترى عن طريق البلدية بشكل رسمي

وستباع لاعلى سعر. «يمنع الوسطاء»

تليفون / ٣٣٢٢٩١ ـ ٣٤١٦٩٩ / ابوظبي

الاتصال بالسيد / عبد الله محمود

للإيجار بابوظبي

روف فاخر ديلوكس

على الكورنيش مباشرة

يصلح سكنا للسفارات

ورجال الاعمال

الايجار السنوي

٣٧٥,٠٠٠ درهم

نداء / ٩٢١٦٥١٢

مطلوب تمويل

لمشاريع استثمارية

مع تقديم كافة الضمانات

للاتصال ت ٢٨٩٥٣٧ دبي

مطلوب مدير مبيعات

لشركة اثاث ومعدات مكتبية

يشترط في المتقدم ان يكون

ـ مؤهلا.

ـ لديه الخبرة الكافية في مجال مبيعات الاثاث ومعدات المكاتب

ـ على معرفة بالاسواق المحلية والمصادر العالمية.

ـ ان يجيد اللغتين العربية والانجليزية اجادة تامة.

ترسل الطلبات مع الشهادات العلمية وسابق الخبرة الى:

ص. ب ٤٩٥٦ ـ ابوظبي

للبيع بأبوظبي

مكتب ارضي

غرفة ٤ × ٦ امتار

بالاثاث

ـ بشارع الكترا ـ

نداء / ٩٢٢١٨٨٢

مستودع للإيجار

مستودع في المصفح تم ٣ ـ ٣ ١٢

عرض ٢٠ م طول ٥٠م ارتفاع ٥م

جاهز للاستخدام ـ التسليم فوراً

للتفاصيل يرجى الاتصال بالرقم

٧٠٦٧٤٣١ أبوظبي

مطلوب

سكرتيرة عربية

تجيد اللغة الانجليزية والطباعة

تليفون: ٣٤٢٤٥١

أبوظبي

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد والتجارة

قسم الرقابة التجارية

يعلن قسم الرقابة التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة

عن تقدم السيد / **سالم ابراهيم محمد السامان**

وجنسيته الامارات ومهنته تاجر والمقيم في ابوظبي

بطلب يحمل الرقم ١٠

لتسجيل العلامة التجارية المبينة صورتها

لتمييز الخدمات «شعار المؤسسة» فئة ٣٤ والتابعة لمحله التجاري الكائن في امارتي ابوظبي ودبي.

فعلى من لديه الاعتراض على ذلك التقدم باعتراض مكتوب لقسم الرقابة التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة او ارسال اعتراض مكتوب بالبريد المسجل للقسم المشار اليه اعلاه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

AMT

قسم الرقابة التجارية

وزارة الاقتصاد والتجارة

محكمة كلباء المدنية

كاتب العدل

طلب اخراج شريك

تعلن المحكمة عن رغبة المواطن / خلف سيف خلف

في اخراج الشريك عبد التواب شريف خان «باكستاني» الجنسية من الرخصة التجارية رقم ٢٣٠ / ٩١ صادرة من بلدية كلباء باسم شركة خالد للمقاولات الخفيفة وذلك لتغيبه اكثر من ستة اشهر خارج البلاد فمن له حق الاعتراض التقدم لكاتب العدل خلال اسبوع من تاريخ النشر.

كاتب العدل / ممدوح دراز

مطلوب ●

لبوتيك كبير في ابوظبي

بائعة لبنانية ذات خبرة

الاتصال بالسيد / احمد

هاتف ـ ٣٤٤٣٠٨ ابوظبي

ـ اعلان ـ

تعلن دائرة الأراضي برأس الخيمة

بان السيد / عيسى ابراهيم محمد بوصبيع، مالك الدكاكين المذكورة في وثيقة انتقال الملكية رقم (٤٠٨) الصادرة في ١٩٩٢/٨/٢٤ والكائنة في منطقة المركز التجاري ـ دفان النخيل تقدم بطلب استخراج بدل فاقد عن الملكية المذكورة.

فعلى كل من له حق الاعتراض على ما جاء بالاعلان التقدم لدائرة الاراضي خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

دائرة الاراضي

محكمة العين المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م رقم ٩٢/٩١ كلية

إلى: عبد الهادي محمد ـ بالنشر في الصحف. بما ان/ سلطان أحمد سيف قد رفع عليك دعوى اعسار فأنت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة الثامنة صباحاً من يوم ٩٣/٢/٢١ للاجابة على الدعوى المقامة ضدك. وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود أو وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبإمكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع أية رسوم قد تكون مقررة وعليك ان تعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ٩٣/٢/٧م

القاضي / هشام التركي

محكمة ابوظبي المدنية

استدعاء للفصل في الدعوى ق م / رقم / ٩٢/١٨٦٨

الى المدعى عليه: سلطان عيسى هلال الحوسني ـ وعنوانه بالنشر

بما ان قمر الحسن بن مرحوم الحاج قد رفع عليك دعوى بـ ١٤٠٠ درهم فانت مكلف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨٫٣٠ الموافق يوم ٢٢ من شهر ٢ سنة ١٩٩٣ م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبامكانك ان تفيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة ,واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٦ من شهر شعبان سنة ١٤١٣ هـ الموافق ٨ من شهر ٢ سنة ١٩٩٣م

القاضي / ابراهيم الشيبب

محكمة ابوظبي الشرعية

اعلان

بهذا تعلن محكمة ابوظبي الشرعية انه تقدم الينا المدعو / عصام سالمين عنبر سالمين / بطلب تصحيح اسمه المذكور الى الاسم / حمد سالمين عنبر سالمين ـ هذا للعلم وعلى من له حق الاعتراض مراجعة قسم التوثيقات بمحكمة ابوظبي الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

عبدالله عبدالكريم الناصر / قاضي محكمة ابوظبي الشرعية

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة اعلان مدعي عليه بواسطة النشر صادرة عن

محكمة دبي الابتدائية المدنية في الدعوى رقم ١٩٩٢/١٢١٣م

الى المدعي عليها: الشركة الاوروبية الباسيفيكية «الخليج» للتجارة العامة/ مجهولة محل الاقامة.

حيث ان المدعي: بنك الشرق الاوسط فرع الرقة بوكالة المحامي سمير الازرق اقام عليك لدى هذه المحكمة الدعوى التجارية المبينة اعلاه يطالبك فيها بالزامك بان تؤدي له مبلغ ٣٢٫٠٣٢ درهما والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام مع الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. ونظرا لعدم معرفة محل اقامتك فقد قررت المحكمة اعلانك عن طريق النشر.

لذا يقتضي حضورك امام هذه المحكمة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٣/٢/١٧ م الساعة ٨٫٣٠ صباحا ـ على ان تقدمي ما لديك من مذكرات او مستندات موقع عليها منك قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. تحريرا في ١٩٩٣/٢/١٠م

القاضي / هاني الرفاتي

تابع دليل الاتحاد

للايجار

شقق، فلل للايجار ٧٩١٢١١ / ٧٨٥٠٩٧ ـ أبوظبي

■■■

سكن للعمال بمصفح ٥٥٣٩٩١ أبوظبي

■■■

رمسيس للعقارات والقومسيون والعلاقات / ت ٤٦٥٩٥٣ ـ أبوظبي

■■■

الراشدي شقق / فلل / اراضي للعائلات والعزاب ٣٩٢٤٠٨ ابوظبي

■■■

مستودعات بالماء والكهرباء بالمصفح ٩١١٢١٤٠٧ ■■■

محل خياطة مع السكن في الميناء الحر ٩٧٢٣٦٠١ ■■■

غرفة لاعزب ش الجوازات ٧٩١٢٠٩ ابوظبي ■■■

سكن مشترك للعائلات ٣٩٢٤٠٨ ابوظبي ■■■

فيلا للايجار ٢١١١٦٧ ابوظبي

■■■

سكن مفروش لاعزب ٧٨٣٦٧٧ ابوظبي

■■■

غرفة لاعزب قرب اكاي ٤٣٣٧٨٥ ابوظبي ■■■

يوجد غرفة لاعزب ٧٩٥٣٩٩ ابوظبي

■■■

غرفة مفروشة لاعزب ٧٢١١٩٠ / ٧٨٤٩٥٦ ابوظبي

■■■

منزل بيني ياس شهري وفلل وبيوت شعبية بالحضارم ٧٧٧١٠٧ / ٧٨٢٩٧٩ ابوظبي

■■■

شقة ٣ نوم مركزي مفروشة ٧٧٧٥٣٦ ابوظبي

■■■

شقق فلل اراض ٢١١١٦٧ أبوظبي

■■■

شقة غرفتان وصالة مركزي ٧٧٩٩٦٢ / ٧٩٢٥٧٢ أبوظبي

■■■

غرفة لاعزب بالخالدية ٦٦٠٣٦١ أبوظبي ■■■

غرفة بفيلا بمطبخ وحمام مستقلة بالاثاث شهري ٨٠٠ / ٦٥٣٩٤١ أبوظبي ٥ـ٧ ■■■

غرفة بشقة لفتاة مع اسرة ٣٣٤٧٢٧ أبوظبي ■■■

غرفة لاعزب ش المطار ٤٣٣١٢٤ أبوظبي

■■■

غرفة وصالة مفروشة ٧٧٩٩٣٠ أبوظبي

■■■

سكن لعزاب ٤٥٤٨٧٤ بعد الظهر ـ أبوظبي ■■■

غرفة وصالة مقسومة ٧٤٣٩١١ أبوظبي

■■■

سكن لاعزب ٣٢٥٢٢٩ أبوظبي من ٨ـ١٠ مساء ■■■

الخدمات السريعة للعقارات ٧٤٤٧٥٥ / ٧٤٣٦٦٦

دروس خصوصية

رياضيات فيزياء للاعدادي والثانوي ٩٢٢٥٣١٧ ■■■

رياضيات فيزياء كيمياء ٦٦٠٧١٧ ابوظبي ■■■

مدرس ابتدائي واعدادي ٦٥٥٧٤٩ ابوظبي ■■■

مدرسة رياضيات وعلوم كيمياء فيزياء ٣٢٤٢١٤ ابوظبي

■■■

رياضيات فيزياء كيمياء محادثة بالانجليزي للمبتدئين الرسم المعماري بالكمبيوتر اوتوكاد ٧٢٧١٩٢ ابوظبي سعد ١ ـ ٥ عصرا

مطلوب

شريك لمشروع استثماري ٥٤١٠١٣ ابوظبي ■■■

معلمة تفصيل وقص وخياطة نسائية وكوافيرة ذات خبرة ٤٦٥٥٨١ ابوظبي

■■■

مهندس مدني خبرة لا تقل عن ٣ سنوات بالامارات ص ب ٤٤٩٦٣ ابوظبي فاكس ٧٧٧٢٤٦

للبيع

خشب وجاكات مستعملة ت ٥٤١٠١٣ ابوظبي

■■■

سقايل وتاورات كرين ٠٥٠٤١٦٤٤٨ / ٩٢٢٥٥٦١ ■■■

محل وكافتيريا بمدينة زايد ٣١٨٥٧٠ ابوظبي ■■■

مركز ويكر للاثاث والديكور المنزلي تسهيلات ويكر: أثث منزل الآن وادفع فيما بعد (نظام التقسيط) ٣٧٨٨٨٨ دبي ـ ٧٩٣٧٩٣ ابوظبي

■■■

اثاث شقة فاخر ٦٦٨٧٢٣ ابوظبي بعد الظهر

■■■

مزرعة ملك بالمدام بها كهرباء ٤ ابار مياه ٠٥٠٤٧٠١٧٨

■■■

استريوهات بتحكم بـ ٢٤٠ تلفزيونات بـ ٥٨٠ استريوهات للسيارات بـ ٦٥ غسالات ٥ كيلو بـ ٥٣٠ / ت ٣٢٤٤٤١ ابوظبي ■■■

طراد ٢٥ قدما محركين ياماها ٩٢١٤٨٣٧ ■■■

عدد ٢ شيول جنزير وسيارة سكسويل جديدة وفيلا ولانش حمولة ١٢٠ طنا ٢٣١٨٤٢ / ٢٣٩٠٠٢ دبي / ٠٥٠٥١٥٩٣٨ / ٩٧٤١٨٥٤

■■■

ارض سكنية ١٠٠ × ١٥٠ بالمفرق غرب مدينة خليفة الاتصال ٨٣٤٦٧٥ العين ـ ٩٢١٧٦٣١ ابوعلي ـ للجادين فقط ■■■

فيلا شقتان بالمناصير هاتف ٥١٢١٢٠ نداء ٩٢٣٢٣٢٢

■■■

مكتب بموقع ممتاز بالاثاث ٣٩٢٤٥٦ ابوظبي ■■■

شقة غرفتان وصالة مركزي بالاثاث سنوي ٣٠,٠٠٠ / ٩٢١٣٩١٨

■■■

كرفان غرفتان وحمام ومطبخ ٩٧٢٤٤٢٠ ■■■

شقة ديلوكس غرفة نوم وصالة بالاثاث سنوي ٣٢,٠٠٠ / ٣٣٥٦٥٣ ابوظبي ■■■

غرفة وصالة مع الاثاث ٣٣١٢٢١ الفهد للعقارات ـ ابوظبي

■■■

جهاز كمبيوتر نوعه كالتالي AT 30 MB, VGA Monitor ASI, EPSON - FX - 80 - printer. AG mouse, special OFFICE for computer للجادين فقط / ت ٧٨٩٨٧٥ أبوظبي

■■■

كمبيوترات حسب الطلب بأسعار مغرية ٩١١٢٢٧٠٥

■■■

محل وكافتيريا بمدينة زايد ٣١٨٥٧٠ أبوظبي ■■■

تليفون انيس قديم ـ كمبيوتر ٣٨٦ DX / ٢٠٠ ميجا ـ هارديسك ٤ ميجارام ـ K٣٢ لون / ٠٥٠٣١١٥٥ / ٩٠٢١٠٧١ ■■■

محل بسعر جيد ٣٥١١٢٠ ابوظبي

■■■

محل خياطة نسائية بابوظبي ٩٤٢٦٢٧٠

■■■

محل خياطة نسائية بكامل المعدات والتجهيزات بالنادي السياحي ٧٢٦٦١٣ أبوظبي

■■■

٣ زوارق سريعة مع المكائن اطوالها ٢٦ ـ ٣١ ـ ٣٢ قدما وقارب خشبي للسباق بدون ماكينة بأسعار الجملة التي لا تصدق الاتصال ٩٧٤١٤٤٤ نداء ■■■

دراجة مائية «كاواساكي» ٤٧٨٥٤٦ أبوظبي ■■■

او للايجار فستان زفاف سعر التكلفة ٢٥,٠٠٠ مطلوب ١٥,٠٠٠ / ٤٧٨٨٤٧ أبوظبي ■■■

محل ميزانين يصلح لجميع الانشطة ببني ياس سنوي ٤,٥٠٠ / ٩٢١٥٨٣٢ ■■■

صالون النجاح رجالي ٦٦١٨٧٣ العين

شكر على التعازي

يتقدم

عبيد ميزر سالم السويدي
وسالم ميزر سالم السويدي
وخلفان ميزر سالم السويدي

بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى
أصحاب السمو الشيوخ الكرام
ومعالي الوزراء وسعادة وكلاء الوزارات
ومدراء الدوائر والبنوك والشركات والمؤسسات والأفراد
وجميع الأخوة الذين قدموا تعازيهم ومواساتهم
فى فقيدنا الغالي المغفور له الوالد المرحوم

ميزر بن سالم السويدي

مما كان له أكبر الأثر في نفوسنا سواء كان ذلك بالحضور شخصيًا
أو بالإتصال هاتفيًا أو برقيًا أو بالنشر في الصحف

سائلين المولى عز وجل ألا يريهم مكروهًا في عزيز لديهم وأن يجزيهم عنا خير الجزاء

" إنا لله وإنا إليه راجعون "



بأغلبية ٢٠٠٠ صوت فقط
انتخاب الزعيم اليميني كليريديس رئيسا لقبرص
فاسيليو يعترف بالهزيمة ويدعو للوحدة الوطنية

نيقوسيا ـ وكالات الانباء: انتخب زعيم اليمين القبرصي اليوناني المحامي المخضرم جلافكوس كليريديس رئيسا لجمهورية قبرص لولاية تستمر ٥ سنوات بعد ان فاز بأغلبية بسيطة جدا على منافسه الرئيس فاسيليو الذي انتهت ولايته في الجولة الثانية من انتخابات الرئاسة التي جرت امس الاول.

واعلنت وزارة الداخلية القبرصية بعد فرز جميع الاصوات امس ان كليريديس «٧٣ عاما» الذي يرأس حزب التجمع الديمقراطي المحافظ حصل على ٥٠,٣٨٪ من الاصوات مقابل ٤٩,٧٢٪ لفاسيليو «٦١ عاما» المرشح المستقل المدعوم من الحزب الشيوعي وهي اغلبية تمثل ٢٠٠٠ صوت فقط.

ورفض معسكر فاسيليو الاعتراف بذلك وطلب اعادة فرز الاصوات في منطقة نيقوسيا حيث يوجد ١٦٢,٠٠٠ ناخب لكن فاسيليو نفسه اتصل هاتفيا بكليريديس ليهنئه بفوزه ثم توجه الى مبنى التلفزيون ليعلن هزيمته وكي ينادي بالالتزام بالوحدة الوطنية.

وقال فاسيليو الذي فاز على كليريديس بفارق سبعة في المائة في الجولة الاولى من الانتخابات التي جرت الاسبوع الماضي «ان ضميري مستريح لانني بذلت قصارى جهدي خلال السنوات الخمس من اجل قبرص وشعبها».

واضاف انه يأمل بان يواصل كليريديس وهو رابع رئيس منتخب لقبرص منذ استقلالها عن بريطانيا عام ١٩٦٠ مساعي الامم المتحدة لتوحيد شطري الجزيرة.

ومعروف ان كليريديس يعارض بنودا رئيسية لخطة الامم المتحدة لاعادة توحيد شطري قبرص وقد عبر خلال الحملة الانتخابية عن تحفظه ازاء اقتراح الامم المتحدة توحيد الجزيرة في دولة فدرالية بمنطقتين ومجموعتين للقبارصة اليونانيين والاتراك كما عبر عن تاييده لتاجيل المفاوضات مع القبارصة الاتراك التي يفترض ان تستأنف في نيويورك في مارس المقبل.

ولا يشارك القبارصة الاتراك «١٨ بالمئة من اجمالي سكان الجزيرة» في الانتخابات لانهم يقاطعون المؤسسات منذ ١٩٦٣. وقد اعلنوا في ١٩٨٣ «جمهورية شمال قبرص التركية» التي لا تعترف بها الا تركيا في القسم الشمالي من الجزيرة «٣٧ بالمئة من مساحة قبرص».

وتدفق انصار الرئيس الجديد الى شوارع العاصمة نيقوسيا وهم يحتفلون بانتصاره المفاجيء الذي يمثل ثأرا لكليريديس السياسي القديم منذ الاستقلال من منافسه فاسيليو الذي تغلب عليه في الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية السابقة عام ١٩٨٨. وقال كليريديس لمؤيديه بعد فوزه «اذا عملنا جميعا يدا واحدة ووضعنا المصلحة الوطنية فوق كل اعتبار فسيكون بمقدورنا تحريك قضية قبرص بعيدا عن موقفها المتعثر الحالي».

ودعا الرئيس المنتخب الذي سيتولى منصبه في ٢٨ فبراير القبارصة اليونانيين الى الوحدة الوطنية واحترام الديمقراطية واضاف انه سيعمل على التوصل الى حل للمشكلة القبرصية وقال «يجب قبول قبرص عضوا في اوروبا الموحدة لان هذا سيسهل عملية البحث عن حل». الا انه اوضح رفضه لربط الانضمام الى المجموعة الاوروبية باجراء استفتاءين منفصلين للمجموعتين القبرصيتين.

ولد كليريديس في ٢٤ ابريل ١٩١٩ في نيقوسيا ودرس الحقوق في لندن ثم انتسب الى سلاح الجو البريطاني اثناء الحرب العالمية الثانية.

وقد اسقطت طائرته في ١٩٤٢ فوق المانيا حيث بقي اسيرا حتى ١٩٤٥. وعاد بعد ذلك الى قبرص ليمارس المحاماة.

وفي هذه الفترة كان قريبا من منظمة «ايوكا» الثورية المناهضة للبريطانيين والتي كانت تدعو الى الاتحاد مع اليونان الا انه لم يكن يشارك في ضرباتها. وعند الاستقلال عن بريطانيا في ١٩٦٠ ايد ترشيح الاسقف مكاريوس لرئاسة الجمهورية ضد والده يوانيس كليريديس الذي مني بالفشل. وتولى جلافكوس كليريديس رئاسة اول جمعية وطنية وهو منصب بقي فيه حتى ١٩٧٦. وفي يوليو ١٩٧٤ اجبر انقلاب الاسقف مكاريوس على مغادرة الجزيرة. وبعد ان فشل الانقلابيون في محاولتهم الاستيلاء على السلطة تولى كليريديس الرئاسة بالوكالة حتى عودة رئيس الدولة في ديسمبر من نفس العام، وقد واجه انتقادات لانه تجاوز صلاحياته وتولى الرئاسة بالنيابة ففقد مقعده في البرلمان واعتزل العمل السياسي حتى ١٩٨١ حين انتخب نائبا من جديد وفي الانتخابات التشريعية التي جرت في ١٩٨٥ اصبح حزب التجمع الديمقراطي المحافظ الذي يتزعمه الحزب الاول في البرلمان. وقد خسر كليريديس وهو متزوج وله ابنة في الانتخابات التي جرت في ١٩٨٣ امام خصمه سبيروس كيبريانو وفي ١٩٨٨ امام خصمه الرئيس السابق جورج فاسيليو.

مسئول سوري: الجولان سورية ولا مساومة عليها

دمشق ـ ا ف ب: جرى مهرجان خطابي امس الاول في «عين التينة» البلدة السورية الواقعة قرب خط وقف اطلاق النار مع اسرائيل وذلك بمناسبة الذكرى الحادية عشرة للاضراب الذي نفذه سكان الجولان لمدة ستة اشهر في عام ١٩٨٢ احتجاجا على ضم اسرائيل للهضبة السورية المحتلة.

وفي كلمة القاها في التجمع وبثتها وكالة الانباء السورية قال غالب عبد الغني احد المسئولين في حزب البعث الحاكم في سوريا ان الجولان سورية ولا مساومة عليها. واضاف ان سوريا تعمل من اجل تحقيق السلام الشامل والعادل الذي يضمن استعادة الارض.

كما نفذ السكان امس الاول اضرابا واقفلت المحال التجارية والمدارس في وقت انتشرت فيه الشرطة الاسرائيلية باعداد كبيرة تحسبا لحصول تظاهرات.

رسالة لفهد من نزار بابيف

الرياض ـ واخ: تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة خطية من رئيس جمهورية كازاخستان نزار باييف تتناول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وقد تسلم الرسالة وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل خلال اجتماعه الليلة قبل الماضية مع المبعوث الخاص لرئيس جمهورية كازاخستان اسينا ليبف.

أمير البحرين استقبل ريتشارد ميرفي

المنامة ـ واخ: استقبل امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة بحضور رئيس الوزراء الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة امس وكيل وزارة الخارجية الامريكية السابق ريتشارد مورفي والوفد المرافق الذي يزور المنامة حاليا.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية الطيبة القائمة بين البحرين وامريكا وسبل تعزيزها اضافة الى عدد من القضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

الشرع يزور فرنسا وبلجيكا

بيروت ـ ق ن ا: ذكرت صحيفة «السفير» اللبنانية امس ان فاروق الشرع وزير الخارجية السوري سيبدأ الاسبوع المقبل زيارة رسمية لفرنسا يعقبها باخرى مماثلة لبلجيكا تستمران اربعة ايام. ونقلت الصحيفة عن مصادر في العاصمة السورية قولها ان الشرع سيجري في باريس مباحثات مع نظيره الفرنسي رولان دوما وعدد من كبار المسئولين تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها في مختلف المجالات ومسيرة التفاوض العربية الاسرائيلية وقضية المبعدين الفلسطينيين. واشارت الى ان الشرع سيجري ايضا في بروكسل يوم الخامس والعشرين من فبراير الجاري مباحثات مع نظيره البلجيكي والمسئولين في السوق الاوروبية المشتركة تتناول العلاقات بين سوريا والمجموعة الاوروبية من جهة وبين سوريا وبلجيكا من جهة اخرى.

جنرال برازيلي قائدا لقوة المراقبين بموزمبيق

مابوتو ـ رويتر: تسلم الجنرال البرازيلي ليليو جونكالفيز باسيلفا امس عمله في مابوتو كقائد لقوة مراقبي الامم المتحدة التي ستشرف على انتقال موزمبيق الى النظام الديمقراطي بموجب اتفاقية السلام بين الحكومة الماركسية «سابقا» وحركة التمرد اليمينية المعروفة باسم «رينامو»... ومن المقرر اجراء اول انتخابات ديمقراطية في البلاد في اكتوبر المقبل تحت اشراف ٧٠٠ من مراقبي الامم المتحدة يوجد ١٠٠ منهم في موزمبيق حاليا.



كليريديس رافعا يده باشارة النصر أثناء احتفال انصاره بفوزه «ا ف ب»

يوم الجمعة المقبل
الاستفتاء على مشروع دستور جديد لجمهورية الشيشان يعتمد تطبيق الشريعة الاسلامية



لندن ـ ا ف ب: ذكرت وكالة انترفاكس التي التقطت بثها هيئة الاذاعة البريطانية امس الاول في لندن ان رئيس جمهورية الشيشان «القوقاز» الجنرال جوهر دوداييف دعا مواطنيه الى تأييد مشروع دستور جديد ينص على اقامة محاكم اسلامية.

واوضحت «انترفاكس» ان هذه المحاكم ستطبق عموما الشريعة الاسلامية في مسائل الحقوق المدنية والاحوال الشخصية، واضافت انه سيتم استفتاء سكان الشيشان حول مشروع الدستور يوم الجمعة المقبل ١٩ فبراير الجاري ويشتمل مشروع الدستور الجديد ايضا على تعزيز السلطات الرئاسية وتشكيل برلمان من مجلسين وحل المحكمة الدستورية الحالية واستبدالها بمحكمة عليا. وذكرت الوكالة ايضا ان الدستور الجديد سينص على ان الشيشان دولة حرة وديمقراطية «وفقا لاماني شعبها».

يعيش في الشيشان الجمهورية الصغيرة في القوقاز حوالي ستمائة الف مسلم واقلية صغيرة من اصل روسي. وتعارض هذه الجمهورية موسكو منذ وصول جوهر دواداييف الى الحكم في خريف ١٩٩١ وقد اعلنت استقلالها من جانب واحد في اذار / مارس الماضي وترفض حتى الآن توقيع معاهدة الاتحاد الروسي.

انتخابات برلمانية ورئاسية في النيجر
انتخاب مرشح المعارضة البرت زافي رئيسا لمدغشقر

انتاناناريفو ـ وكالات الانباء: فاز مرشح المعارضة في مدغشقر البرت زافي بانتخابات الرئاسة التي جرت يوم الاربعاء الماضي وبذلك اصبح منافسه الرئيسي الذي انتهت ولايته ديدييه راتسيراكا واحدا من الحكام الافارقة القلائل الذين خسروا السلطة عن طريق صناديق الاقتراع.

واوضحت النتائج الجزئية التي اعلنتها وزارة الداخلية امس بعد فرز اربعة اخماس الاصوات حصول زافي على ٦٧٪ مقابل ٣٣٪ من الاصوات لراتسيراكا وستنشر النتائج النهائية خلال بضعة ايام.

وتقدم زافي في جميع المحافظات باستثناء محافظة «تواماسينا» حيث حصل الرئيس راتسيراكا على ٥٠,٢٧٪ من الاصوات.

ويذكر ان «تاوماسينا» هي معقل الاميرال راتسيراكا وانصار الفدرالية الذين تسببوا بالحوادث التي جرت بعد الاستفتاء الدستوري في اب / اغسطس ١٩٩٢.

من ناحية اخرى اعلنت سلطات النيجر انها ستبدأ اعتبارا من اليوم الثلاثاء اذاعة نتائج الانتخابات البرلمانية التي اجريت امس الاول وهي الاولى منذ استقلال البلاد عام ١٩٦٠ عن فرنسا والتي شارك فيها ١٢ حزبا.

و يتوقع ان يحصل الحزب الوحيد الحاكم حاليا «الحركة الوطنية من اجل التطور الاجتماعي» الذي اسسه الرئيس العسكري الجنرال علي شعيبو وحزب النيجر من اجل الديمقراطية والاشتراكية باكبر عدد من المقاعد في البرلمان المؤلف من ٨٣ مقعدا.

وسيتم اجراء الانتخابات الرئاسية في غضون اسبوعين وبذلك تنضم النيجر الى مدغشقر وبنين ومالي والكونجو التي تحولت بطريقة سلمية من الانظمة العسكرية وانظمة الحزب الواحد الى النظام الديمقراطي.

ولايتي يزور البرازيل والمكسيك وكوبا

طهران ـ كونا: توجه وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي الى البرازيل امس في مستهل جولة في امريكا اللاتينية يزور خلالها المكسيك وكوبا وتستغرق اسبوعا. وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان ولايتي الذي يرأس وفدا يضم مسئولين رفيعي المستوى في مجالي الاقتصاد والسياسة سوف يجري محادثات مع كبار المسئولين في الدول الثلاث بشأن التعاون الثنائي بين ايران وهذه الدول والقضايا الدولية. واشارت في هذا الصدد الى ان اللجنة الايرانية البرازيلية الاقتصادية المشتركة سوف تجتمع اثناء هذه الزيارة. وكان وكيل وزارة الخارجية للشئون الاوروبية والامريكية محمود فائزي قد توجه الى العاصمة البرازيلية ريو دي جانيرو يوم الجمعة الماضي واجرى مباحثات مع نظيره البرازيلي لامير كاهيم بشأن جدول اعمال اللجنة خلال اجتماعاتها المقبلة.

انتخاب الزعيم الشيوعي السابق
الجيرداس برازوسكاس رئيسا لليتوانيا

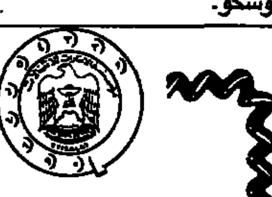
فيلنيوس ـ وكالات الانباء: انتخب الرئيس الليتواني الشيوعي السابق الجيرداس برازوسكاس امس رئيسا لليتوانيا في اول انتخابات رئاسية منذ استقلالها عن الاتحاد السوفييتي السابق.

برازوسكاس وهو يدلي بصوته في الانتخابات الرئاسية الليتوانية «رويتر»

واظهرت نتائج فرز جميع الاصوات في الانتخابات التي جرت امس الاول حصوله على ٦١٪ من الاصوات مقابل ٣٩٪ لمنافسه الوحيد سفير ليتوانيا في الولايات المتحدة ستايسيس لوزورايش الذي ينتمي الى حركة «سايدويس» القومية التي قادت حملة الاستقلال ويذكر ان برازوسكاس يتولى الرئاسة مؤقتا بدلا من الرئيس فيتوتاس لاندسبرجيس زعيم «سايدويس» منذ فوز حزب العمال الديمقراطي «الشيوعي سابقا» الذي يتزعمه بالانتخابات البرلمانية في نوفمبر الماضي.

وقد تعرض برازوسكاس لانتقادات اثناء الحملة الانتخابية بسبب ماضيه كسكرتير عام للحزب الشيوعي السابق وبالرغم من ان الحزب قد انشق عن موسكو في سنة ١٩٨٩ فقد اتهمه لوزورايش بانه يريد اعادة عقارب الساعة الى الوراء مرة اخرى.

واستندت حملة دعاية برازوسكاس على اساس الدعوة الى «اقتصاد السوق المهذب» الذي سيكون مفتوحا امام المستثمرين المحليين وامام اية مبادرات من الخارج على حد سواء، وطالب كما فعل من قبل سلفه لاندسبرجيس بانسحاب القوات السوفييتية السابقة من ليتوانيا طبقا للجدول الزمني الذي تم الاتفاق عليه مع موسكو.



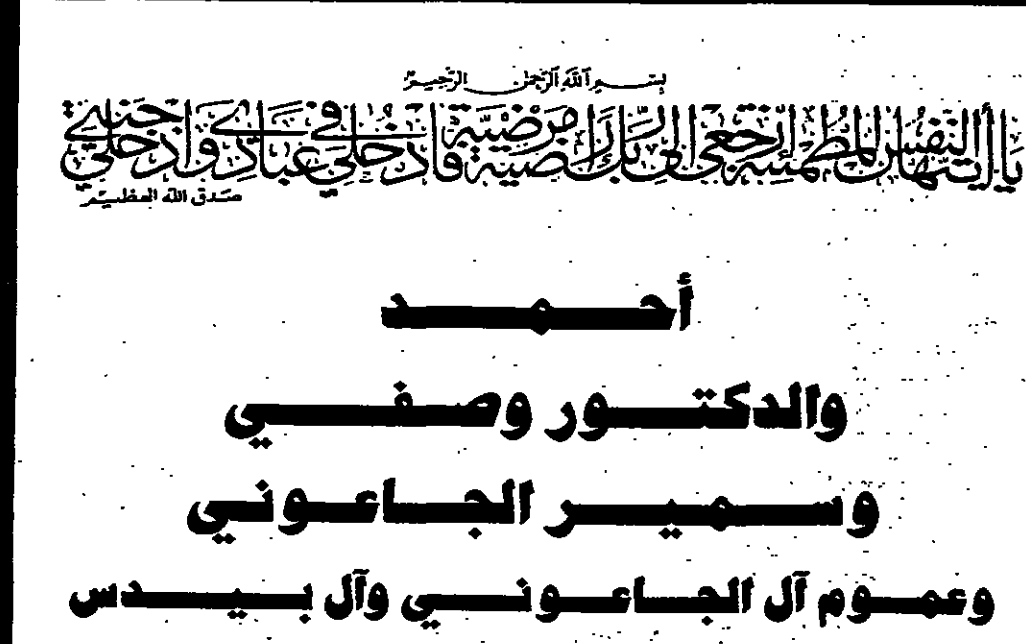
مقتل ٣٧٠ شخصا بفيضانات ايران

طهران ـ وكالات الانباء: اعلن نائب وزير الاعمار الايراني رسول زارغار ان الفيضانات التي اجتاحت ١١ اقليما في جنوب ايران الاسبوع الماضي اسفرت عن ٣٧٠ قتيلا واضرار مادية تقدر بحوالي ٢١٠ ملايين دولار «٣٢٠ مليار ريال ايراني».

وقال في حديث نشر في طهران امس ان ٥٥ الف منزل دمرت بينها ٣٧١ مبنى رسميا اضافة الى عدد كبير من الجسور والطرقات واشار الى ان اقليم «هرمزجان» على الخليج كان الاكثر تضررا حيث اهلكت الفيضانات ١٨٠ الف رأس من الماشية و ١٠٠ الف هكتار من المزروعات.







أحمد
والدكتور وصفي
وسمير الجاعوني
وعموم آل الجاعوني وآل بيدس
في الامارات العربية المتحدة والأردن
وجمهورية مصر العربية ولبنان والأرض المحتلة
ينعون بمزيد الحزن والأسى
والدتهم المغفور لها
مريم عبد الرحمن بيدس
التي وافتها المنية يوم الاثنين ١٥/٢/١٩٩٣ في القاهرة
تغمدها الله بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته
﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾
تقبل التعازي في منزل ولدها أحمد الجاعوني
عند عودته من القاهرة

تصعيد اسرائيلي عشية زيارة كريستوفر

إطلاق ٥٠٠ قذيفة على الجنوب اللبناني ووفد وزاري مصري يزور بيروت الخميس

بيروت ـ الاتحاد ووكالات الانباء: صعدت سلطات الاحتلال الاسرائيلي الوضع في الجنوب على نطاق واسع عشية وصول وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر الى الشرق الاوسط، فوسعت دائرة قصفها الوحشي للمناطق ورفعت وتيرة اعتداءاتها، الامر الذي دفع الجيش اللبناني الى اعلان حالة التأهب وسط استنفار عام في صفوف رجال المقاومة الوطنية، وحالة من الحذر الشديد تلف مختلف قطاعات المنطقة.

وعلمت «الاتحاد» ان الحكم اللبناني طلب من الادارة الامريكية عبر سفيرها في بيروت رايان كروكر ممارسة الضغط على اسرائيل لتجنيب الجنوب مخاطر انفجار لن تنجو منها الاجواء المطلوبة لنجاح تحرك الدبلوماسية الامريكية في الشرق الاوسط.

وقال مراسل «الاتحاد» في الجنوب ان طبيعة الاعتداءات الاسرائيلية وحجمها توحي بان عملا عسكريا غير عادي قد يحدث في غضون الايام القليلة المقبلة.

ونقل المراسل في الجنوب عن مصادر عسكرية لبنانية قولها ان تحركات اسرائيلية برية وبحرية رصدت خلال اليومين الماضيين، ولم يتضح بعد ما اذا كانت ستتخذ شكلا قتاليا، لكن الثابت انها ليست من نوع استعراض القوة.

وشوهدت امس آليات اسرائيلية مجوقلة ووحدات لوجستية تتحرك انطلاقا من سهل مرجعيون والخيام وتتجه نحو مرتفعات مطلة على المناطق المحررة عند طير حرفا وبيت ياحون وتلة حداثا وبعض التخوم الاخرى، وترافقت التحركات البرية مع دخول بارجة تابعة لسلاح الجوى الاسرائيلي الى المياه الاقليمية اللبنانية، قامت بانزال ٣ طرادات اتجهت نحو شاطىء صور.

وقال مراسل الاتحاد في الجنوب ان ٥٠٠ قذيفة على الاقل اطلقت على القرى المحررة المحاذية للشريط الحدودي في غضون ٤٨ ساعة تركز معظمها على القرى التالية: زوطر الغربية، زوطر الشرقية، كفرا، ياطر، قعقعية الجسر، مجدل زون، كفر تبنيت، كفر رمان، مليتا، جرجوع، عربصاليم ومن المناطق التي استهدفتها مجرى نهر الليطاني وجبل صافي.

وقد ادى القصف الاسرائيلي الى انزال الدمار والاضرار في سبعة منازل من بينها منزل السفير اللبناني في زائير مصطفى حريبي، والى خسائر مادية باهظة في المنازل والسيارات والممتلكات والمزروعات.

واعلنت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين في بيان وزع امس مسئوليتها عن هجوم نفذته احدى مجموعاتها ضد دورية اسرائيلية على طريق طير حرفا ـ الجبين وأسفر عن وقوع عدة اصابات في صفوف الدورية.

وأعلنت مصادر أمنية في الجنوب ان مجموعة من رجال المقاومة الوطنية احبطت امس محاولة تسلل قامت بها قوة اسرائيلية باتجاه بلدة مجدل سلم وردتها على اعقابها.

وهددت اذاعة «صوت الجنوب» الناطقة باسم الميليشيا العميلة امس بهدم قرية مجدل سلم الواقعة شمال المنطقة المحتلة وبدفع «سكانها الى الهرب» اذا دعموا افراد «حزب الله» او «اتكلوا على المساعدة الايرانية».

وهاجمت الاذاعة عددا من السكان بالاسم وقالت «كل من يسكن بالقرب من بيوت المذكورين عليه الابتعاد حفاظا على سلامته».

وقالت أوساط حكومية في بيروت ان وفدا وزاريا مصريا سيصل الى بيروت يوم الخميس المقبل، ومن بين اعضائه وزير التعمير لاجراء محادثات مع المسئولين اللبنانيين تتناول سبل مساهمة مصر في مساعدة لبنان في مجالات الخدمات والاعمار.

وواصل رئيس مجلس الامة الكويتي احمد السعدون محادثاته امس مع المسئولين اللبنانيين، والتي دارت حول جهود لبنان لتطبيق القرار ٤٢٥ والدعم العربي المطلوب لمسيرة الاعمار وقضية المبعدين. ووجه السعدون دعوة الى نظيره اللبناني نبيه بري لزيارة الكويت.

□□□

مصادر سورية رفيعة لـ «الاتحاد»

موقف مجلس الامن اضفى شيئا من الشرعية على قرارات الطرد وزير الخارجية الامريكي لن يطرح قضية المبعدين خلال جولته المنتظرة

دمشق ـ عساف عبود: تركز التحرك السياسي السوري خلال الايام الماضية على حضور العرب للجولة التاسعة للمفاوضات وموضوع المبعدين وعلاقة هذا الامر باستمرار المحادثات الثنائية وما صدر في اعلان مجلس الامن حول قضية المبعدين.

وقالت مصادر سورية رفيعة في دمشق «للاتحاد» ان دمشق تعتبر ان اعلان رئيس مجلس الامن الاخير حول قضية المبعدين هو «التفاف» على القرار ٧٩٩ وان هذا سيؤثر سلبا على المسيرة السلمية في المنطقة. واضافت المصادر: ان دمشق تعتبر ان ما صدر قد حقق الاستهداف الذي خططت له اسرائيل فهذا الاعلان قد اضفى شيئا من الشرعية على قرار الطرد والابعاد.

واوضحت المصادر ذاتها ان هذا القرار اظهر عجز مجلس الامن في فرض قراره على اسرائيل واعادة المبعدين كما اظهر ضعف رئاسة مجلس الامن والامم المتحدة واكدت هذه المصادر بكل وضوح: ان الامم المتحدة وجدت لتكون مع نشر السلام لا ان تتحول الى اداة بين هذه القوة الدولية او تلك.

اما عن جولة كريستوفر للمنطقة وآفاق نجاحها فان المصادر السورية قالت «للاتحاد»: ان كريستوفر وبعد قرار مجلس الامن سيسعى لطرح موضوع العملية السلمية فقط دون البحث بموضوع المبعدين باعتبار ان ما حصل على صعيد المنظمة الدولية قد انهى الموضوع لكن دمشق وحسب هذه المصادر ترى ان ما حصل بالقرار «٧٩٩» سيشجع اسرائيل على المضي في سياسة الابعاد والعدوان وهذا لن يكون في مصلحة العملية السلمية التي تسعى اليها الادارة الامريكية عبر جولة وزير خارجيتها. ومن هنا فان دمشق ستسعى لشرح هذا الامر للوزير الامريكي لازالة الغشاوة عن عين هذه الادارة وعدم النظر للامور بالمنظار الاسرائيلي فقط.

وتعترف هذه المصادر «للاتحاد»: بان التفاهم مع الادارة الامريكية الجديدة سيكون صعبا لكنه ليس مستحيلا. ورغم هذا فان دمشق وعلى لسان وزير الاعلام محمد سلمان قد اكدت: ان سوريا مع استمرار المفاوضات ولن تكون عقبة امام المسيرة السلمية.

عبر هذه الاجواء ما هو قرار دمشق حول حضور الجلسة التاسعة من المفاوضات الثنائية... مصادر دبلوماسية عربية في دمشق قالت «للاتحاد» ان دمشق تعتبر أن كل الحلول الوسط التي صدرت حول موضوع المبعدين تاتي في سياق الصفقات التي تصب في مصلحة اسرائيل.

لكن دمشق وحتى الآن لم تكشف عن قرار حضورها او عدم حضورها للجولة التاسعة من المفاوضات الثنائية وذلك لسببين:

الاول: ان دمشق لا تريد ان تعلن عن اي موقف استباقي قبل جولة كريستوفر وهي في حالة ترقب وانتظار لما سيحمله كريستوفر اثناء زيارته لدمشق حول مستقبل المفاوضات ورؤية واشنطن لها.

الثاني: ان دمشق لن تعلن عن اي موقف حول حضور المفاوضات قبل حصول اجماع عربي على هذه الخطوة سلبية ام ايجابية بانتظار جلاء هاتين النقطتين فان دمشق حريصة على عدم اعلان اي موقف يمكن ان يكون ورقة بيد اسرائيل قبيل جولة كريستوفر وهذا ما لا تريده دمشق.

□□□

في تحليل إخباري لوكالة «رويتر»

كريستوفر يواجه أول مهمة صعبة في الشرق الأوسط جهوده لحماية إسرائيل من العقوبات أضرت بصورة إدارة كلينتون

واشنطن ـ رويتر: قد يتصور وارن كريستوفر وزير الخارجية الامريكي الجديد ان اول رحلة له في الخارج ستكون مجرد فرصة للتصافح وتجاذب اطراف الحديث مع زعماء اجانب حول مشاكل العالم في مناخ هادىء.

ولكنه لن يستمتع بهذه «الرفاهية» لدى وصوله الى الشرق الاوسط بعد غد الخميس في مهمة تستغرق اسبوعا وصفت بالفعل بانها اختبار هام لعملية السلام بين العرب والاسرائيليين وللدبلوماسية الامريكية ذاتها.

وقد قالت حنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني في محادثات السلام «لقد وصلنا الى لحظة صدق لا نستطيع معها ان نواصل عملنا كالمعتاد».

وفي واقع الامر لا يوجد في الوقت الحاضر عمل كالمعتاد. فقد توقفت محادثات السلام العربية الاسرائيلية منذ ١٧ ديسمبر الماضي حين طردت اسرائيل ٤١٥ فلسطينيا من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الى جنوب لبنان.

ولايزال معظم المبعدين الفلسطينيين هنا وان كانوا قد ارتهنوا معهم محادثات السلام الخاصة بالشرق الاوسط.

ان احياء هذه المحادثات يعد محور مهمة كريستوفر التي يزور خلالها مصر والاردن وسوريا والمملكة العربية السعودية والكويت واسرائيل.

لقد جرت قبل زيارته لمنطقة الشرق الاوسط مشاورات محمومة في واشنطن والامم المتحدة الاسبوع الماضي للتوصل الى سبل لتفادي ازمة المبعدين حتى تتوج مهمة وزير الخارجية الامريكي بالنجاح.

ووصلت هذه المشاورات الى ذروتها يوم الجمعة الماضي حين اصدر مجلس الامن بيانا رحب فيه بعرض اسرائيل اعادة ١٠٠ من المبعدين فورا وتقليص فترة الابعاد للاخرين لمدة عام على الاكثر ووصفها بانها خطوة على الطريق الصحيح.

وحث البيان ايضا جميع الاطراف على العودة الى مائدة المفاوضات الا ان الفلسطينيين رفضوا هذه الدعوة وقالوا ان البيان صفقة خبيثة رعتها الولايات المتحدة.

وسيتعرض الفلسطينيون الان على الارجح لضغوط قوية من دول عربية لدفعهم للعودة الى مائدة المفاوضات ويرى بعض المحللين والمسئولين ان الفلسطينيين ليس امامهم على الارجح الا الرضوخ وان كان من غير المنتظر حسم هذه المسألة قبل وصول كريستوفر الى القدس المحتلة.

وقال مسئول «من الافضل ان نضع مسألة المبعدين هذه خلفنا قبل بدء مهمة «كريستوفر» فهذا سيسمح له بالتركيز على الجانب الهام وهو محادثات السلام نفسها».

فالفشل في حسم هذه المشكلة قد يجعل رحلة كريستوفر مخاطرة سياسية فاذا عاد من الشرق الاوسط دون ان يحصل على التزام من جميع الاطراف بالعودة الى مائدة المفاوضات فقد تدمغ رحلته بالفشل وهي ليست الطريقة المثلى لبدء عمله كوزير جديد للخارجية في ادارة الرئيس الامريكي بيل كلينتون.

ان جهود كريستوفر لحماية اسرائيل من خطر تعرضها لعقوبات من جانب الامم المتحدة قد تكون اضرت بصورة ادارة كلينتون كوسيط امين في المفاوضات العربية الاسرائيلية.

وقالت عشراوي «هذا الاتفاق وضع الامريكيين بقوة في جانب اسرائيل كطرف منحاز له مصلحة بدلا من بقائهم كوسيط سلام عادل».

وحتى قبل ان تثور ازمة المبعدين الفلسطينيين لم تكن محادثات السلام تسير بشكل طيب خاصة بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

فالجانبان مختلفان بشدة حول مفهوم الحكم الذاتي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة وفي نفس الوقت تظهر بوضوح ان القضايا المطروحة للتفاوض هي اكثر تعقيدا مما كان متصورا في بادىء الامر.

لقد حققت ثماني جولات من المفاوضات بعد بدء المحادثات العربية الاسرائيلية في مؤتمر مدريد عام ١٩٩١ بعض الاتفاقات الاجرائية وكسرت واحدة من المحظورات المتعلقة بجلوس العرب والاسرائيليين على مائدة واحدة ولكنها لم تحقق في الوقت ذاته تقدما فيما يتعلق بجوهر المشكلة.

وبالرغم من ذلك تبدو جميع الاطراف ملتزمة حتى الان بعملية السلام من حيث المبدأ. ويرى بعض المحللين ان سوريا واسرائيل بوجه خاص «متلهفتان» للمضي قدما في مفاوضاتهما.

وما على كريستوفر الا ان يجد الوسيلة لاعادة الجميع الى مائدة المفاوضات.



عمال الانقاذ يواصلون البحث عن الضحايا تحت انقاض المدرسة الابتدائية في مدينة مراد اباد الهندية التي انهارت يوم السبت الماضي بسبب خلل في اساس البناء مما اسفر عن مصرع ٢٤ شخصا بينهم ١٩ تلميذا «ا ف ب».

يجتمع اليوم مع ميازاوا والامبراطور اكيهيتو

غالي في طوكيو لبحث الدور الجديد للامم المتحدة .. واليابان ستطالبه بمقعد مع الكبار داخل مجلس الأمن

طوكيو ـ وكالات الانباء: وصل الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي الى طوكيو امس سعيا للحصول على تأييدها لمقترحاته الخاصة بتدعيم المنظمة الدولية في دورها الجديد في عمليات حفظ السلام، في زيارة ينتظر ان تسهم في تحريك النقاش الدستوري الصعب داخل اليابان لمشاركتها في عمليات الامم المتحدة العسكرية، وضرورة قيامها بدور يتناسب مع وزنها الاقتصادي.

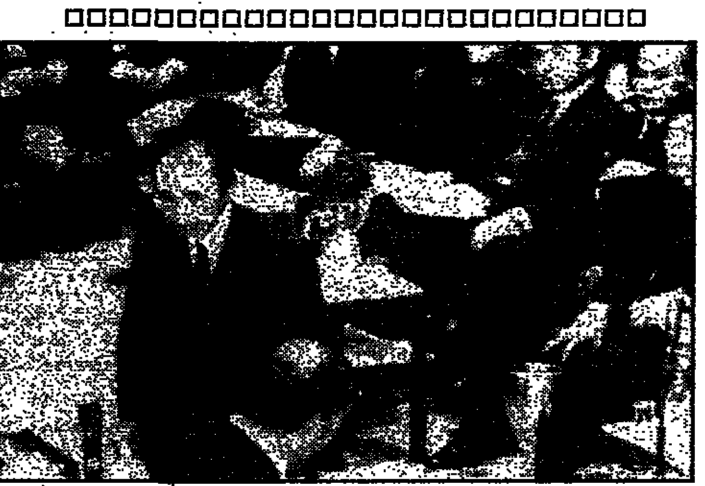
ومن المقرر ان يجتمع غالي اليوم (الثلاثاء) مع الامبراطور اكيهيتو ورئيس الوزراء كيتيشي ميازاوا الذي ينتظر ان يطرح عليه طلب اليابان الحصول على مقعد دائم في مجلس الأمن الدولي. كما يتوقع ان يعرب غالي خلال مباحثاته اليوم مع ميازاوا ووزير الخارجية ميشيو واتانابي عن امله في ان تلعب اليابان ـ الممول الثاني للامم المتحدة بعد واشنطن ـ دورا اكبر داخل المنظمة الدولية، وخصوصا في جهود حفظ السلام، التي يحاول غالي تعزيزها لتصبح مهمات «فرض السلام» باقامة قوة دائمة للسلام. وسيلقي الامين العام ايضا ثلاث كلمات عن سياسة المنظمة كما يفتتح رسميا المقر الجديد لجامعة الامم المتحدة في طوكيو غدا.

وكما حدث اثناء زيارته لالمانيا في يناير الماضي، تاتي زيارة غالي لليابان وسط تكهنات بان المنظمة الدولية ستتخذ قريبا خطوات لتعكس توازن القوى الدولي الذي تغير تغيرا جذريا عما كان عليه في اواخر الاربعينات عندما تأسست الامم المتحدة.

وقالت مصادر حكومية انه من المتوقع ان يتبادل غالي وجهات النظر مع المسئولين اليابانيين حول الدور المتغير للامم المتحدة، اضافة الى الاوضاع في كمبوديا ويوغوسلافيا السابقة والصومال، واعادة تنظيم مجلس الامن.

ورغم ان غالي امتنع عن التدخل في النقاش المحتدم داخل اليابان حول امكانية مراجعة الدستور فانه نفى في مقابلة صحفية انه يربط بين حصول اليابان على عضوية مجلس الأمن الدائمة واعادة النظر في هذا الدستور.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



واتانابي داخل البرلمان اثناء مناقشة الميزانية اليابانية وقد بدا عليه الاجهاد قبل نقله الى المستشفى «رويتر».

اتفاق على زيارة ميازاوا لواشنطن في وقت مبكر

طوكيو ـ رويتر: نقلت وكالة انباء كيودو اليابانية عن يوهي كونو سكرتير مجلس الوزراء الياباني قوله امس ان الولايات المتحدة واليابان اتفقتا على ضرورة قيام رئيس الوزراء الياباني كيشي ميازاوا بزيارة مبكرة للولايات المتحدة ربما في اواخر مارس المقبل.

واضافت انه ذكر في مؤتمر صحفي ان وزير الخارجية الياباني ميتشيو واتانابي لم يقدم خلال زيارته الاخيرة لواشنطن تعهدا محددا بان اليابان ستحقق نموا بنسبة ٣٪ خلال السنة المالية ١٩٩٣ / ١٩٩٤.

وكان قد نقل عن واتانابي قوله امس الاول ان الحكومة اليابانية ستتخذ خطوات اضافية في حال ظهور مؤشرات على تراجع النمو الاقتصادي عن نسبة ٣ر٣٪ المتوقعة.

من ناحية اخرى اعلنت وزارة الخارجية اليابانية ان واتانابي الذي عاد الليلة قبل الماضية من واشنطن نقل من البرلمان الى المستشفى امس وهو يعاني من نوبة برد واجهاد وسيحتاج الى علاج. لمدة اسبوعين.

مبارك قبل دعوته لزيارة كازاخستان

نزاربايف يعرض مشاركة بلاده في محادثات السلام ويؤكد وقوف حكومته ضد انتشار التطرف

القاهرة ـ أ ش أ: اعلن رئيس كازاخستان نور سلطان نزاربايف ان الرئيس المصري حسني مبارك قبل دعوة منه لزيارة بلاده خلال النصف الاول من العام الحالي ونفى مجددا ان تكون كازاخستان قد باعت لايران عناصر لانتاج الاسلحة النووية كما تردد في الآونة الاخيرة.

واعرب نزاربايف في مؤتمر صحفي عقده بالقاهرة الليلة قبل الماضية عن رغبته في الوساطة بين مصر وايران لتقريب وجهات النظر مشيرا الى ان الامر يتوقف على ارادة البلدين. واكد انه عرض هذه الوساطة على مبارك والرئيس الايراني هاشمي رافسنجاني خلال زيارته لايران مؤخرا مشيرا الى اهمية الحوار بدلا من المواجهة بين البلدين.

واكد رئيس كازاخستان انه راض تماما بنتائج زيارته لمصر ومحادثاته مع الرئيس حسني مبارك والتي تناولت بعض القضايا الدولية ومشاكل السلام في منطقة الشرق الاوسط.

واوضح ان هناك تطابقا في وجهات النظر حول تلك القضايا وان كلا من مصر وكازاخستان متفقتان على ضرورة تخفيض الأسلحة النووية واسلحة الدمار الشامل وخفض التوتر في مناطق وبؤر الصراع في العالم.

واكد استعداد بلاده للمشاركة في عملية السلام في الشرق الاوسط لو توفر لها دور مناسب وانها تعترف بكل قرارات الامم المتحدة المعنية بقضية الشرق الاوسط... وانه لا بد من ضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وكذلك الحقوق المشروعة للاسرائيليين.

واوضح نزاربايف ان بلاده تمنع قيام الاحزاب على اسس دينية وانها تقف ضد انتشار التطرف والاصولية التي تؤدي الى تراجع الشعوب الى عدة قرون للوراء... مشيرا الى ان الاسلام هو دين المحبة والآخاء والانسانية وان دعاته يجب ان يكونوا نموذجا طيبا امام الناس وعلى علم بجوهره حتى لا يعطوا صورة مشوهة للدين الاسلامي.

وردا على سؤال بشان المستقبل النووي لدول الكومنولث قال ان كازاخستان وقعت اتفاقية خفض الاسلحة الهجومية وهي الدولة الوحيدة بين دول الكومنولث التي وافق برلمانها على تنفيذ هذه الاتفاقية التي تقضي بخفض خمسين في المائة من هذه الاسلحة خلال سبع سنوات.

وقال نزاربايف في ختام مؤتمره الصحفي انه وجه الدعوة لمستثمري العاشر من رمضان لاقامة مدينة صناعية على غرار العاشر من رمضان في كازاخستان... كما ابدى استعداد بلاده للمشاركة في اعمال ترميم مسجد السلطان الظاهر بيبرس الذي ترجع اصوله الى كازاخستان. وقد اختتم نزاربايف امس زيارته الرسمية لمصر بجلسة اخيرة من المحادثات مع مبارك تركزت على بحث تطورات الاوضاع الدولية والاقليمية وخاصة فيما يتعلق بقضية الشرق الاوسط ومشكلة البوسنة والهرسك والنظام العالمي الجديد. كما تناولت المشاورات وسائل دعم وتطوير مجالات التعاون الثنائي بين البلدين في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية والثقافية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اشاروا إلى تعرض بعضهم لهجمات

قضاة اليمن يضربون احتجاجا على عدم توفير الحماية الكافية لهم

صنعاء ـ رويتر: اعلنت الجمعية العمومية للمنتدى القضائي في اليمن ان القضاة بدأوا اضرابا عن العمل اعتبارا من يوم السبت الماضي احتجاجا على عدم توفير السلطات اليمنية الحماية الكافية للقضاة الذين تعرض بعضهم لموجة من اعمال العنف في الآونة الاخيرة.

واصدرت الجمعية العمومية للمنتدى الذي يمثل قضاة اليمن بيانا امس الاول اعربت فيه عن اسفها لما تعرض له القاضي احمد عبدالخالق حنش رئيس محكمة خمر التي تبعد ٨٠ كيلومترا شرقي العاصمة صنعاء من اعتداء اسفر عن مقتل زوجته عند تعرضهما لاطلاق نار «في جنح الظلام» ولم يذكر البيان تفاصيل اخرى عن الحادث لكنه قال ان ملاحصل «حادثة مروعة افزعت اعضاء السلطة القضائية في اليمن».

واضاف ان هذه الحادثة «ليست الاولى فقد سبق الاعتداء على ١٢ من اعضاء السلطة القضائية في عدة محافظات وفي مقدمتها الاعتداءات على وزير العدل من دون ان يشير الى وقوع ضحايا في صفوف القضاة.

وقال البيان «نظرا للطلبات المتكررة من اعضاء السلطة القضائية بتوفير الحماية الامنية لهم كونهم يتولون قضايا الاعراض والدماء والاموال فقد قررت الجمعية العمومية التوقف عن العمل ابتداء من يوم السبت حتى تتخذ الجهات المختصة اجراءاتها الحازمة ضد القائمين بتلك الاعتداءات وتقديمهم للعدالة وتوفير الحماية الامنية اللازمة لجميع محاكم ونيابات الجمهورية والعاملين بها».

□□

في تصعيد للحملة ضد ليبيا

صحيفة المانية تزعم بناء «مصنع جديد» لغاز القتال في «طرهونة» جنوب شرقي طرابلس

بون ـ وكالات الانباء: في تصعيد جديد للحملة الغربية ضد ليبيا زعمت صحيفة «دي فيلت» الالمانية امس ان الحكومة الليبية تبني ما سمته «مصنعا جديدا» لغاز القتال قرب «طرهونة» على بعد ٦٥ كيلومترا جنوب شرقي العاصمة طرابلس.

ونسبت الصحيفة الى اجهزة مخابرات غربية بينها المخابرات الالمانية قولها ان بناء المصنع بدأ في العام الماضي ولم يتم تشغيله بعد لكن ليبيا اشترت جميع التجهيزات الضرورية لصناعة غاز القتال من شركات المانية زودتها بالمواد الكيماوية وتكنولوجيا للمصنع يمكن استخدامها في انتاج اسلحة كيماوية. واضافت ان تصاميم المصنع تشابه تصاميم مصنع «الرابطة» الليبي للادوية الذي تزعم الدول الغربية انه ينتج الغاز السام.

وقالت ايضا ان شركة تايلاندية شاركت في بناء المصنع الجديد وتعاونت في وضع تصاميمه مع الشركات الالمانية التي ساعدت على بناء مصنع الرابطة واضافت ان الشركة التايلاندية التي عملت في مصنع الرابطة هي شركة المقاولات الرئيسية في المصنع الجديد وانها اتصلت بالشركات الالمانية التي غطت نشاطها المخالف للقوانين بتصدير منتجاتها الى ليبيا عبر دول أخرى. ولكن معظم معدات «طرهونة» تم تجميعها من شركات من عدة دول على عكس مصنع الرابطة حيث تم شراء الجزء الاكبر من المانيا كما تقول الصحيفة.

وذكرت الصحيفة انه تجري الآن عدة تحقيقات في المانيا ونفذت عمليات تفتيش وان مدعين على وشك توجيه اتهام في قضية واحدة على الاقل بشأن صادرات مزعومة لاسلحة غير مشروعة الى ليبيا.




○ جانب من مسيرة حاشدة نظمها الالمان والبولنديون الذين حملوا الشموع الليلة قبل الماضية على جسر يربط بين مدينتي فرانكفورت ـ اودر الالمانية و«سلوبيس» البولندية احتجاجا على العنف اليميني المتصاعد في البلدين (اف ب)

سلاسل ضوئية عبر الحدود الالمانية البولندية احتجاجا على العنصرية

غادر الالوف من الالمان والبولنديين والتشيك من سكان المناطق الحدودية منازلهم عند حلول الظلام امس الاول لتشكيل سلاسل بشرية على الحدود في مظاهرة صداقة بمناسبة عيد «فالنتين».

وقد وقف هؤلاء وهم يحملون الشموع والمصابيح المضاءة وسط طقس بارد في مظاهرة صامتة ضد العنصرية.

وقد جرى تنظيم عدة «سلاسل ضوئية» على الجسور فوق نهر اودر الحدودي الواقع بين المانيا وبولندا. وفي نهاية كل سلسلة من هذه السلاسل تمت اضاءة الحدود. وفي شمال اوروبا كانت المشاعل ترمز الى عودة السلام وانتصار الحياة على الموت. وفي شمال شرقي برلين وعند جسر لايزال مغلقا بسبب الاصلاحات قام المسئولون بتخفيف القواعد المفروضة لمدة خمس ساعات بقصد السماح بعبور المشاة وبلغ افتتاح الجسر ذروته مع تشابك ايدي المشاركين في هذه السلاسل البشرية على امتداد ٢٢٠ كيلومترا بطول الجسر بين هوهينفوتسين في المانيا وأوسينوف في بولندا.

وصرح ليشيك كالشتشوك رئيس بلدية شيدينيا المجاورة بان السكان المحليين في بولندا يأملون في الانضمام سلميا الى الالمان في أسرع وقت ممكن. وقال نظيره الالماني فريدهلم تسايف وهو رئيس بلدية فرانيفنالدي انه يأمل افتتاح الجسر امام حركة المرور العادية بسرعة.

□□□□□□□□□□□□

امريكا وروسيا والبرتغال توجه انذارا الى حركة «يونيتا» الانجولية

لواندا ـ وكالات الانباء: اعلنت الحكومة الانجولية امس ان قواتها استعادت بعض المواقع في مدينة «هوامبو» ثانية اكبر مدن البلاد بوسط انجولا من قوات حركة يونيتا المتمردة لكن دبلوماسيين غربيين اشاروا الى ان المتمردين لا يزالون يسيطرون على معظم اجزاء المدينة التي يتخذها زعيم يونيتا جوناس سافيمبي مقرا له.

من جانب آخر وجهت الدول الثلاث المشرفة على تطبيق اتفاقية السلام في انجولا «الولايات المتحدة وروسيا والبرتغال» انذارا ينتهي اجله غدا الاربعاء الى «يونيتا» لكي تعطي موافقتها على المشاركة في الجولة الجديدة من المفاوضات مع الحكومة وقال ممثلو الدول الثلاث في العاصمة لواندا ان بلادهم لن تتردد في اتخاذ ما يفرضه الموقف اذا لم يتلقوا ردا من سافيمبي.

□□□□□□□□□□□□

تدريبات باكستانية ـ امريكية مشتركة في بيشاور

اسلام اباد ـ د ب أ: اعلن وزير الدولة الباكستاني للشئون الخارجية محمد صديق كانجو امس ان تدريبات مشتركة تجري حاليا في بيشاور بين وحدات من الجيش الباكستاني و ٥٠ جنديا امريكيا بهدف دعم الاستعداد القتالي للقوات الخاصة الباكستانية للقيام بعمليات في المناطق الجبلية.

وجاءت تصريحات كانجو ردا على اسئلة النواب في البرلمان الباكستاني وسط مناقشات سياسية ساخنة حول وجود القوات الامريكية في باكستان حيث اشار بعض السياسيين الى ان واشنطن تحاول ممارسة نفوذها في افغانستان المجاورة لاضعاف موقف الزعيم الافغاني المتشدد قلب الدين حكمتيار.

مطالبا بعدم السماح بالتلاعب في مصائر الشعوب
السعدون يدعو لاعادة التضامن العربي ويؤكد اهمية حماية العراقيين من نظام صدام

بيروت ـ الكويت ـ القاهرة ـ وكالات الانباء: دعا رئيس مجلس الامة الكويتي احمد السعدون الى اعادة التضامن العربي بحده الادنى وعدم السماح لبعض الانظمة بالتلاعب في مصائر الشعوب العربية.

وقال في تصريحات ادلى بها في بيروت عقب اجتماع عقده مع رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري ان هناك ضرورة لاعادة اللحمة للصف العربي الذي تصدع بسبب تصرفات النظام العراقي، وحماية الشعب العراقي من نظام صدام المستبد.

وجدد السعدون القول ان بلاده لاتعارض «اعلان دمشق» كمبادىء وميثاق بديل لاتفاق الدفاع العربي المشترك، مؤكدا ضرورة طرحه على شعوب الدول الموقعة عليه.

ودعا السعدون الى التعاون بين البرلمانين اللبناني والكويتي لتصحيح المسار العربي، خاصة وانه لايجوز ترك اوضاع الامة العربية تتردي دون تدخل.

وقال ان اسباب ضعف الامة العربية هي التي دفعت المجتمع الدولي الى مساعدة الصومال والمسلمين في البوسنة والهرسك بعد تقاعس عربي على كافة الاصعدة.

وفي تصريحات نشرت بالقاهرة امس رفض السعدون القول بان اعلان دمشق يترنح او انه دخل ثلاجة التاريخ، واكد انه موجود ومستمر وقائم وقابل للتنفيذ، خاصة بالنسبة لبلاده.

وقال السعدون في حديث لصحيفة «الاهرام» المصرية امس ان المشكلة الاساسية هي عدم وضوح الرؤية للمواطن العربي بالنسبة لاغلب الاتفاقيات والقرارات، وطالب بان تطرح جميع الاتفاقيات والمعاهدات قبل توقيعها للنقاش والحوار الشعبي من خلال البرلمانات العربية حتى تكون لها مصداقيتها، وحتى لايفاجأ بها المواطن العادي ويعارضها.

وحول الجانب الامني في الاعلان وتوقيع الكويت اتفاقيات امنية ثنائية مع الدول الغربية قال ان هذا حق مكفول لكل دولة، وليس له اي تاثير على الاعلان، بل على العكس يقوي الاعلان.

وبالنسبة للجانب الاقتصادي اكد رئيس مجلس الامة الكويتي ان برامج المساعدات لم تنخفض قيمتها من ١٥ مليار دولار الى ٥ر٦ مليار كما تردد، ولكن الرقم الاخير هو نسبة مساهمة ثلاث من دول اعلان دمشق في البرنامج من بينها الكويت.

وبشان الانباء التى نشرت حول مساعدة الكويت لتركيا بمبلغ مليار دولار قال السعدون أن حقيقة ماحدث هو ان بلاده اتخذت قرارا بعد الغزو بتعويض الدول التى تضررت من الغزو العراقي ومنها تركيا التي تقرر لها مبلغ مليار دولار في عام ١٩٩١، سددنا الجزء الاول منه، وفي عام ٩٢ سددنا الجزء الثاني، ونسدد حاليا الجزء الثالث.

ومن جهة اخرى اجريت بالكويت امس جولة ثانية من الانتخابات البرلمانية لشغل مقعدين شاغرين في البرلمان بسبب الغاء النتائج الخاصة بهما في المرحلة الانتخابية الاولى.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

البشاري: عدم تطبيق اسرائيل القرار ٧٩٩ فرصة لمنع الغرب من استمرار معاقبة ليبيا

القاهرة ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: ابلغ ابراهيم البشاري مندوب ليبيا الدائم لدى جامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة في اجتماع عقد بينهما امس ان الازمة الليبية ـ الغربية حول حادث طائرة «لوكربي» تمر بمنعطف خطير، حيث تصر الدول الغربية الثلاث «الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا» على تسليم الشخصين الليبيين المتهمين في الحادث قبل انتهاء المهلة الثالثة الممنوحة لليبيا من مجلس الامن. وقال البشاري لعبدالمجيد ان الدول الغربية تهدد بتصعيد العقوبات على ليبيا بعد انتهاء المهلة الثالثة في ١٥ مارس القادم، واضاف ان ليبيا لاتزال متمسكة بمحاكمة المتهمين امام قضاء محايد. وعلمت «الاتحاد» ان المندوب الليبي ابلغ الامين العام للجامعة العربية رسميا ان بلاده ترى ان امام العرب فرصة نادرة لمنع الدول الغربية من حمل مجلس الامن على تصعيد العقوبات ضد ليبيا بعد فشل المجلس في الزام اسرائيل بتنفيذ القرار ٧٩٩ الخاص بعودة المبعدين الفلسطينيين. واعلن البشاري أن دول اتحاد المغرب العربي تعتزم التحرك باتجاه مجلس الامن للعمل على رفع الحظر الدولي، والعقوبات المفروضة على ليبيا، نظرا للاضرار التى نتجت عنها في منطقة المغرب العربي بشكل عام، موضحا ان تاجيل اجتماعات اللجنة السباعية العربية المشكلة لحل ازمة «لوكربي» يرجع الى وجود ارتباطات سابقة لوزيري خارجية مصر وسوريا، وانه سيتم تحديد موعد لاحق للاجتماع الوزاري في تونس خلال اجتماع مجلس الجامعة اليوم في القاهرة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

٥ الاف قتلوا في معارك كابول
رباني يعرض على حكمتيار اتفاقاً دائماً لوقف النار

كابول ـ وكالات الانباء: قال الرئيس الافغاني برهان الدين رباني ان حكومته ستشارك في مباحثات للتوصل الى اتفاق دائم لوقف اطلاق النار في العاصمة كابول.. وذكر راديو لندن امس ان اتفاقا اخر غير رسمي تم التوصل اليه مع قوات «حزب الوحدة» بوساطة البعثة الباكستانية لاحلال السلام في افغانستان..

وكان المتحدث باسم رئيس بعثة الوساطة الباكستانية خالد خواجة قد اعلن امس الاول عن التوصل الى هدنة بين الحكومة الافغانية و«الحزب الاسلامي» برئاسة قلب الدين حكمتيار، بعد قتال حاد شهدته العاصمة كابول في الاونة الاخيرة، واسفر عن مقتل خمسة الاف شخص..

وساد هدوء نسبي ارجاء العاصمة كابول عقب الاعلان عن الهدنة وخرج الناس لشراء احتياجاتهم حيث تعاني كابول من نقص شديد في المواد الغذائية والوقود..

ويطالب حكمتيار رباني بضرورة التنحي واختيار رئيس جديد لافغانستان من جانب احزاب المجاهدين، واجراء انتخابات عامة خلال ستة..

وقالت مصادر عربية في مدينة بيشاور الباكستانية ان تسعة من العرب يقاتلون مع المجاهدين في افغانستان، لقوا حتفهم في معركة في كابول، وان ١٥ آخرين اصيبوا بجروح في القتال ونقلوا الى باكستان امس للعلاج..

وقالت المصادر ان هؤلاء العرب كانوا يقاتلون لحساب «الحزب الاسلامي» الذي يتزعمه حكمتيار في محاولته خلع الرئيس رباني، وان القتلى والجرحى سقطوا في معركة مع قوات حكومية قرب قلعة بالاهيسار في كابول..

وبين القتلى فلسطيني وسعودي وجزائري وسوري وكويتي، وقد دفن القتلى جنوبي كابول، ونقل الجرحى الى مستشفى الفوزان في بيشاور الذي تديره جماعة اغاثة كويتية، والى مستشفى آخر يديره الافغان..

وفي اسلام آباد قال متحدث حكومي باكستاني امس ان بلاده تسعى للحصول على ١٧٣ مليون دولار من «كونسورتيوم» يشرف عليه البنك الدولي لصالح برنامج غوث اللاجئين الافغان في السنة المالية ١٩٩٣ ـ ١٩٩٤ التي تبدأ في يوليو المقبل..

وستطلب باكستان من الكونسورتيوم المسمى «مساعدة باكستان» ومقره باريس ١٤١ مليون دولار بشكل مساعدات نقدية وغذائية لنحو ٧ر١ مليون لاجيء افغاني مازالوا يعيشون في باكستان، اضافة الى ٣١ مليون دولار لتكاليف النقل..

وستستخدم المساعدات ايضا، في تمويل مشروع له اولوية قصوى لاصلاح المناطق التي أفسدها اللاجئون الافغان اثناء اقامتهم في البلاد..

براءة المتهمين بقضية فتاة العتبة في مصر

القاهرة ـ «الاتحاد»: اصدرت محكمة جنايات جنوب القاهرة امس حكمها بالبراءة في قضية فتاة العتبة التي شغلت الرأي العام في مصر فترة طويلة في العام الماضي. واستندت المحكمة في حكمها ببراءة المتهمين جمال البدري «محاسب» وجمال ابو الحمد «عامل» الى تضارب اقوال المجني عليها. وقالت ان حيثيات الحكم سوف تصدر كاملة بعد اسبوعين وقد اغمي على المتهمين في قفص الاتهام بعد النطق بالحكم من فرط الابتهاج بالبراءة.

وزير السياحة المصري: ٧٠٠ مليون دولار خسائر السياحة

القاهرة، اسيوط ـ وكالات الانباء: اعلنت السلطات الامنية المصرية امس ان اجهزة الامن اعتقلت «امير» الجماعات المتطرفة في منفلوط وثلاثة من اعوانه بعد قليل من اعتدائهم على بعض المواطنين بالجنازير. في وقت اعلن وزير السياحة فؤاد سلطان ان هجمات المتطرفين على السياح كلفت مصر ٧٠٠ مليون دولار.

واعلن اللواء عبدالوهاب الهلالي مساعد وزير الداخلية ومدير امن اسيوط ان امير الجماعة المتهم يدعي جلال سيد اسماعيل وهو مدير مدرسة بني شقير الاعدادية في منفلوط.

ومن ناحية اخرى اسفرت حملة امنية في الفيوم عن ضبط سبعة من المتطرفين احيلوا للنيابة لاتهامهم في قضايا عنف وارهاب وترويع المواطنين.

○ جنود امريكيون في وسط العاصمة الصومالية.. (رويتر)

رداً على اعتدائهم على قرية صومالية
قوة أمريكية بلجيكية تهاجم معسكراً للمسلحين اعتقال ٩ ومصادرة كميات من الأسلحة والعتاد

مقديشو ـ وكالات الانباء: هاجمت قوة امريكية ـ بلجيكية مشتركة معسكرا للمسلحين في الصومال، واعتقلت تسعة منهم، وصادرت كميات من الاسلحة والعتاد في اعقاب اعتداء شنته مجموعة مسلحة على احدى القرى وقتلت فيه احد سكانها قبل يومين..

وقالت مصادر في مقديشو ان المسلحين المعتقلين ينتمون لقوات الجنرال مرجان..

وفي تصريحات ادلى بها في مقديشو امس، اعلن متحدث باسم الامم المتحدة ان القوات الدولية ستنتشر على طول الحدود الصومالية ـ الكينية، والصومالية ـ الاثيوبية..

وقال المتحدث فاروق مولوي ان خطة الانتشار وجدولها الزمني سيطبقان وفقا لتوصيات اعدها الدكتور بطرس غالي امين عام الامم المتحدة، وسيرفعها الى مجلس الامن الدولي خلال الاسبوع الحالي..

وقال مسئولون في الامم المتحدة ان مجلس الامن سيحدد الجدول الزمني لانسحاب القوات الامريكية وتسليم القيادة لقوات الامم المتحدة عندما يقدم الدكتور غالي مقترحاته..

وقال مسئولون في «البنتاجون» ان قوات امريكية ستبقى في الصومال لتشارك ضمن القوة المتعددة الجنسيات، وهو الامر الذي يعد سابقة تاريخية، خاصة انها ستكون تحت قيادة اجنبية..

واشارت انباء في واشنطن الى ان اختيار قائد تركي مسلم على رأس القوات الدولية بالصومال، يرمي الى تبديد مخاوف بعض الدول العربية، وكذلك الولايات المتحدة، لان تركيا عضو في حلف شمال الاطلنطي..

وقد انتهت يوم امس المهلة التي حددتها القوات الامريكية لزعماء الجماعات المسلحة في الصومال لتقديم قوائم تفصيلية بالمعدات العسكرية الخفيفة والثقيلة التي يملكونها وحجم ما لديهم من رجال..

وقال مسئول عسكري غربي في مقديشو ان القوائم التي سيقدمها الزعماء الصوماليون ستتم مراجعتها واختبار مصداقيتها، واضاف انه ستتم مطالبتهم باستكمالها في حالة الضرورة..

وتسعى القوات الدولية في الصومال الى تحجيم المسلحين وتحديد اماكن وجودهم واعادة توزيعهم في مواقع جديدة..

وكان المبعوث الامريكي الخاص الى الصومال روبرت اوكلي قد قام الليلة قبل الماضية بزيارة للمنطقة الشمالية الشرقية من الصومال، للمرة الاولى منذ توليه مهام منصبه، للاستماع الى شكاوي بشان تجاهل قوات حفظ السلام مدينة «بيصاصو» على الرغم من استمرار هجمات المسلحين، والقوات الموالية لمحمد فارح عيديد رئيس حزب المؤتمر الصومالي الموحد على المدينة..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

فلسطيني يقتل جندياً اسرائيلياً ويصيب آخرين قوات الاحتلال تعدم ستة فلسطينيين دون محاكمة



○ ابن ماجد سلامة يرحب بوالده (الى اليسار) العائد الى جنين بعدما ابعدته سلطات الاحتلال الاسرائيلي لمدة ٢٢ عاما.. (رويتر)

○ قوات الاحتلال خلال اعتقال متهم بقتل الجندي الاسرائيلي امس.. (رويتر)

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: شنت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس حملة واسعة النطاق عقب مقتل جندي طعنا بالسكين واصابة والده وامرأة بجروح في القدس المحتلة، وفي الوقت نفسه قالت جماعة فلسطينية لحقوق الانسان ان جيش الاحتلال الاسرائيلي اعدم ستة فلسطينيين في قطاع غزة دون محاكمة خلال اسبوعين..

واعلن المفوض رافي بيليد قائد شرطة القدس المحتلة ان قوات الشرطة الاسرائيلية اعتقلت ١٣ مشبوها بعد اغتيال الجندي..

وأفاد مراسل وكالة «فرانس برس» ان احد هؤلاء المعتقلين (عشرون عاما) اخضع على الفور للاستجواب بعد ان عثر معه على ثياب عسكرية ولوحظ وجود آثار دماء على ثيابه..

واستنادا الى مصادر الشرطة فان يحزقل مزراحي (٢٨ عاما) الذي كان ينتظر الحافلة في حي ارمون هانتسيف اليهودي في القدس الشرقية في حوالي السادسة والنصف صباحا مات متأثرا بجروح اصابه بها الشخص الذي هاجمه وهو يصيح «الله اكبر»..

وقالت المصادر ان المهاجم انهال طعنا على شخصين آخرين بينهما والد مزراحي نفسه الذي اصيب في رأسه، اضافة الى امرأة في حوالي الثلاثين، اصيبت بجروح متوسطة في البطن..

واشارت الشرطة نقلا عن الشهود الى ان مرتكب الهجوم وهو شاب في حوالي العشرين فر باتجاه حيين عربيين في القدس الشرقية، هما حي جبل المكبر وحي صور باهر القريبين من الحي اليهودي حيث وقع الهجوم..

وقالت جماعة فلسطينية لحقوق الانسان ان الجيش الاسرائيلي أعدم ٦ فلسطينيين في قطاع غزة المحتل دون محاكمة خلال اسبوعين..

وقالت «جماعة الحق» التابعة للجنة الدولية للمحلفين في الضفة الغربية المحتلة، انها حصلت على شهادات خطية من شهود عن ثلاثة احداث تدحض تأكيدات اسرائيل بان جنودها كانوا في خطر..

وقالت الجماعة في بيان اصدرته ان الادلة تثبت ان الفلسطينيين اعدموا اثناء احتجازهم لدى السلطات العسكرية الاسرائيلية دون ان يظهروا اي مقاومة.. واضافت ان واحدا فقط من الفلسطينيين حاول الفرار.. ولم يكن لدى الجيش اي تعليق فوري..

وقالت الجماعة ان الجنود الذين كان يرافقهم اسرائيلي في ملابس مدنية قيدوا يوسف الغول (٣٠ عاما) داخل منزل في مدينة غزة يوم ٢٧ يناير ثم اقتادوه الى وسط الشارع، ووجه احد الجنود بندقيته الى المعتقل وقتله بزخة من الرصاص، وللتأكد من انه لقي مصرعه، اطلق الاسرائيلي الذي يرتدي ملابس مدنية عدة طلقات عليه من مسدسه..

واضاف انه في الخامس من فبراير اوقفت سيارة جيب عسكرية سيارة محلية وفتح احد الجنود بابها الخلفي، واطلق عدة طلقات نارية على ثلاثة شبان..

وقالت الجماعة ان ذلك الجندي وجنديا آخر اطلقا النار في الهواء وفتحا الباب الامامي، ثم اطلقا النار على فلسطينيين اثنين في المقدمة.. واضافت ان ثلاثة فلسطينيين قتلوا واصيب اثنان بجروح..

وقال البيان ان اربعة شبان فلسطينيين ملثمين كانوا يكتبون شعارات على حائط في مخيم النصيرات في العاشر من فبراير عندما اقترب منهم اربعة رجال في ملابس مدنية..

وقال متحدث باسم الجماعة، ان احد الشبان وكان يحمل سيفا، القي به على الارض، وقتل الجنود المتنكرون بالرصاص شابا آخر يحمل بلطة اثناء هروبه بعد ابتعاده ثلاثة امتار دون محاولة اعتقاله.. واضاف ان الجنود فتحوا النار بعد ذلك على الشاب الاول الذي كان محتجزا قائلا ان عمر القتيلين كان اقل من ١٦ عاما..

وقالت صحيفة «النهار» المقدسية ان قوات الاحتلال اعترفت يوم الجمعة، ان عدد الفلسطينيين الذين قتلوا عام ١٩٩٢ برصاص قوات الاحتلال تزايد بنسبة ٥٠ بالمائة عن العام السابق وذلك بخلاف المعلومات التي اعلنها رئيس اركانها..

وقال ناطق عسكري ان ١٢١ فلسطينيا قتلوا مقابل ٨٠ فلسطينيا في عام ١٩٩١..

الرئيس الفلبيني فيدل راموس لدى افتتاحه امس في مانيلا مؤتمرا وطنيا تحت عنوان «قمة حول السلام والنظام في الفلبين» حيث تعهد بشن حملة ضد ضباط الجيش والشرطة المتورطين مع عصابات الاجرام (رويتر).

راموس يرفض تحذيرات الثوار المسلمين بجنوب الفلبين

مانيلا ـ رويتر: رفض رئيس الفلبين فيدل راموس امس تحذير الثوار المسلمين للجيش من احتمال اندلاع حرب شاملة في جنوب البلاد ما لم يوقف هجومه الذي يشنه حاليا انتقاما لقتلهم ٢٥ جنديا بحريا يوم الثلاثاء الماضي. وقال راموس ان الشرطة انضمت الى الجيش في العملية التي يشنها ضد ٣٠٠ ثائر في جزيرة بازيلان حيث قتل الجنود بهدف اعتقال المسئولين عن الهجوم لكنه اعرب عن اعتقاده بان هذه العملية لن تعرقل جهوده لاجراء مفاوضات سلام مع جبهة مورو للتحرير الوطني التي تقاتل من اجل الحكم الذاتي للمسلمين بجنوب الفلبين.

أساسها رفع الضرائب على الاغنياء وخفض الانفاق
كلينتون يمهد لاعلان خطته الاقتصادية ويتوقع حربا عليها من أصحاب المصالح الخاصة

واشنطن ـ وكالات الانباء: قبل ساعات من الخطاب الذى يوجهه الرئيس الامريكى الجديد بيل كلينتون صباح اليوم تمهيدا لاعلان خطته الاقتصادية المنتظرة، قال مسئولون في الادارة الامريكية ان كلينتون سيدعو الشعب لبذل تضحيات كبيرة لانعاش الاقتصاد، ولكنه يتوقع ان تعلن جماعات المصالح الخاصة حربا على خطته التى ينتظر ان تعتمد على فرض ضرائب جديدة وتخفيض الانفاق العام، والتى يمكن ان تصبح حاسمة بالنسبة لرئاسته كلها.

ويعتزم كلينتون اعلان برنامجه رسميا امام الكونجرس بمجلسيه غدا (الاربعاء) لكنه ينوى الترويج لهذا البرنامج في كلمته الى الامة عبر التلفزيون (في السادسة من صباح اليوم بتوقيت الامارات) ثم يقوم بجولة في انحاء الولايات المتحدة.

وقد اعترف مساعدو كلينتون بان الاسبوع الحالى سيكون حيويا بالنسبة لنجاح رئاسة كلينتون، لكنهم توقعوا تفجر معركة ساخنة يصطدم فيها الديمقراطيون بمصالح الشركات الكبرى والاثرياء. وقال احد مسئولى البيت الابيض ان الرئيس يعلم انها ستكون معركة كبيرة.. «وهو مستعد لها وليست لدينا اية اوهام ازاءها»، وقال جورج ستيفانو بولوس المتحدث باسم الرئيس «اننا ستقاتلهم نحن والشعب».

كذلك قال مسئولون حكوميون في مقابلات تلفزيونية ان الخطة ستزيد معدل الضريبة على اصحاب الدخل الاعلى، وهم على الارجح الذين يزيد دخلهم على ٢٠٠ر٠٠٠ دولار الى ٣٦ في المائة بدلا من ٣١ في المائة، ولكن دون تعديل باقى الشرائح الضريبية. وقالوا ان الخطة ستدعو الى اجراء خفض في الانفاق قيمته دولار واحد تقريبا مقابل كل دولار زيادة في الضرائب.

وقال ليون بانيتا مدير مكتب الادارة والميزانية ان البرنامج سيتطلب قدرا من التضحية بوجه عام، وهو نفس الخط الذى عكسه كلينتون في كلمته عبر الاذاعة يوم السبت الماضى عندما قال: «سنبنى امريكا بحيث يدفع اكثر المميزين نصيبهم العادل». وقال بانيتا ايضا ان كل واحد سيساهم بنصيبه بشكل ما.. ليس بدفع الضرائب بالضرورة، وانما قد يكون ذلك بتقليل المزايا.

وعندما سئل ان كانت الاعباء ستزيد على فئتى الدخول المتوسطة والمنخفضة قال «فيما يتعلق بضريبة الدخل لن يمسهما شيء.» وقال بانيتا انه يتوقع ان يثور اصحاب المصالح الخاصة على الخطة.

كما توقع توماس فولى رئيس مجلس النواب ان يقترح كلينتون ضريبة على الطاقة من شانها جمع المليارات من الدولارات. لكن بانيتا قال انه لم يتم اتخاذ قرار بشان ضريبة الطاقة، واضاف ان كلينتون ينوى زيادة الضرائب على اصحاب الملايين، وسيحاول الحد من التكاليف بالنسبة للاطباء المشاركين في برنامج يوفر رعاية صحية مجانية للمسنين.

وقال ان الحكومة تنوى خفض ٣٤ مليار دولار من تكاليف ادارة الشئون الحكومية، ويتوقع ان تحقق هدفها بتقليل العجز في الميزانية الاتحادية الذى يزيد على ٣٠٠ مليار دولار بنحو ١٤٥ مليار دولار عام ١٩٩٧ ويزيد اجمالى ديون الولايات المتحدة على اربعة تريليونات دولار.

ومن جانبهم اشار جمهوريون الى انهم سيطالبون بمزيد من خفض الانفاق بدلا من التركيز على زيادة الضرائب.

وقال السناتور الجمهورى بيت دومينيتش وهو عضو في لجنة الميزانية بمجلس الشيوخ ان اى زيادة في الضرائب على الاعمال تؤدى في النهاية الى فقد وظائف.

وقد وصفت مصادر سياسية خطاب كلينتون المنتظر اليوم بانه سيكون اساسيا بالنسبة لمستقبل رئاسته على مدى السنوات الاربع القادمة. وقالت ان الشعب الامريكي سيصدر حكمه عليه بناء على ما سيتضمنه هذا الخطاب.. وخاصة فيما يتعلق بالخطة الاقتصادية.

وقالت ان كلينتون سيحاول على الارجح ان يطمئن القطاعات الاوسع من الشعب الامريكى الى ان مقترحاته المتعلقة بالضرائب ستاتى «اكثر تقدمية» عما اعتاده الامريكيون خلال عهود الرئيسين رونالد ريجان وجورج بوش.. وذلك بالقاء العبء الضريبى الاكبر على عاتق الفئات الاكثر ثراء في المجتمع وهى الطبقات التى استفادت اكثر من غيرها خلال حكم الجمهوريين.

واضافت انه على الرغم من الخطوات التى سيعلنها الرئيس الامريكي لخفض الانفاق العام بنسبة كبيرة.. الا انه من المنتظر ان يعلن في الوقت نفسه عن معونات لمساعدة الطفولة ودعم الخدمات الصحية وتوفير خدمات افضل للطبقات الفقيرة والعمال.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

عشية استئناف محادثاته مع رئيس البرلمان
يلتسين يلغى جميع ارتباطاته الخارجية ويبدأ عطلة مفاجئة تستمر ١٢ يوما



○ جنود حرس الشرف يضعون اكاليل من الزهور امام الجندي المجهول قرب الكرملين خلال احتفال بالذكرى الرابعة للانسحاب السوفييتي من افغانستان حيث لقى قرابة ١٥ الف جندي مصرعهم. (ا.ف.ب)

موسكو ـ وكالات الانباء: غادر الرئيس الروسي بوريس يلتسين موسكو امس في بداية عطلة مفاجئة مدتها ١٢ يوما، عشية المحادثات الهامة التى كان مقررا ان يجريها اليوم مع خصمه رئيس البرلمان رسلان حسبولاتوف حول الصراع على السلطة في موسكو والازمة الدستورية المحتدمة بينهما.

وبعد ساعات من التكهنات حول مصير هذه المباحثات واحتمال ارجائها، اعلن متحدثان باسمي يلتسين وحسبولاتوف ان موعد الاجتماع لايزال قائما. وقال ناطق باسم يلتسين ان الرجلين سيجتمعان اليوم ـ على الارجح في الكرملين ـ وربما مرة اخرى يوم الخميس ليحاولا تسوية الخلافات بين السلطتين الرئاسية والتشريعية وتحديد من سيحكم روسيا: الرئيس ام البرلمان.

وكان متحدث رئاسي قد اعلن ان يلتسين يستجم في منزل ريفي خارج موسكو وان كل اجتماعاته المقررة مع زوار اجانب الغيت رسميا من جدوله، لكن المتحدث شدد على ان صحة يلتسين جيدة برغم انه يشعر بالارهاق نتيجة لضغط العمل خلال الاسبوعين الماضيين، مشيرا الى ان الرئيس اتخذ قرار بدء هذه العطلة بعد أن انتهت الجولة الاولى لمباحثاته مع جسبولاتوف بالفشل يوم الخميس الماضي.

وقالت وكالة «اسوشيتدبرس» ان يلتسين قد ينتهز فرصة العطلة لمواصلة العمل في كتابه الذي يروي فيه دوره في افشال انقلاب اغسطس ١٩٩١.

وفي باريس اعلنت الخارجية الفرنسية ان الزيارة التى كان مقررا ان يبدأها رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي لموسكو اليوم تأجلت الى اجل غير مسمى بسبب ارتباطاته هو ونظيره الروسي اندريه كوزيريف.

ومن ناحية أخرى قالت وكالة انباء «انترفاكس» ان روسيا ستوقف قريبا البيع الاجباري للسلع الزراعية للدولة في اطار خطة لتشجيع الانتاج الزراعي بعد ان توقف المزارعون عن بيع منتجاتهم للدولة، وبدأوا يتحولون الى الاسواق الخاصة المربحة. واشارت وكالة «رويتر» الى ان وقف البيع الالزامي يعني انهيار احد الاعمدة الرئيسية للنظام الزراعي السوفييتي السابق.

وفي الوقت نفسه نظم مئات من اعمال مناجم الفحم المضربين عن العمل في القطب الشمالي بروسيا اعتصاما تحت الارض في واحد من اكبر المناجم مطالبين بالافراج عن زعيمهم المعتقل.

وفي تطور لم يكن يخطر على بال احد اتفقت المخابرات الالمانية والروسية على حشد مواردهما في المعركة ضد تجارة المخدرات غيرالمشروعة والارهاب ووقف عمليات تهريب السلاح والمواد النووية.

البقاء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يتقدم

رئيس وأعضاء مجلس ادارة نادي عجمان والـلاعبون والعاملون ومشجعو النادي

بخالص العزاء وصادق المواساة

الى أسرة المغفور له فقيد الشباب

أحمد عبد الله ابراهيم علي

لاعب فريق الناشئين لكرة القدم

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

وأسكنه فسيح جناته

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

رسالة لرئيس الدولة من الرئيس الايطالي

● بقية المنشور ص ـ ١ ●

ونوه الوزير الايطالي بالنجاح الذي حققه معرض الدفاع الدولي «ايدكس ٩٣» في ابوظبي سواء من حيث الاعداد او التنظيم او حجم المشاركة الدولية في المعرض الذي يضاهي مثيله من المعارض الدولية العسكرية المتخصصة.

وحضر المقابلة سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي وعدد من المسئولين وسعادة جيوفاني فريرو السفير الايطالي لدى الدولة والوفد المرافق للوزير الضيف.

العاهل المغربي استقبل صباح الأحمد

● بقية المنشور ص ـ ١ ●

قام بها النظام العراقي داخل التراب الكويتي، وايضا ملف الاسرى الكويتيين في العراق والذين يوجد بينهم العديد من النساء والاطفال، واوضح الشيخ صباح الاحمد في لقاء صحفي بالرباط، ان العاهل المغربي «قدم لنا نصائح رشيدة يمكن ان تفيدنا في الضغط على النظام العراقي كي يطلق سراح الاسرى الكويتيين وهو الموضوع الذي يهم حكومة الكويت بالدرجة الاولى»..

وفي اجابة عن سؤال «للاتحاد» حول العراقيل التي تواجه مشروع قمة عربية طرحته اكثر من عاصمة عربية قال وزير الخارجية الكويتي: «ان الكويت ليست هي العقبة امام عقد اية قمة عربية»..

ولكنها ترى ان النظام العراقي يحول دون اية محاولة لرأب الصدع في العلاقات العربية.. وأكد الشيخ الصباح الاحمد انه لمس خلال اجتماع وزراء خارجية الدول العربية الاعضاء في الجامعة العربية الاخير، الفتور وانعدام الثقة لدى الاطراف التي كانت ضحية للنظام العراقي. ما يعني ان لم الشمل سوف يستغرق وقت الا انه لن يكون طويلا..

واوضح ان الكويت يمكن ان تعيد علاقاتها مع جميع الدول العربية التي تحالفت مع النظام العراقي باستثناء العراق والاردن.. وفي شأن اعادة العلاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية قال ان الخلاف مع المنظمة لا ينسحب على الشعب الفلسطيني الذي تعتبر قضيته قضية عربية قومية..

ومن جهة اخرى رفض المسئول الكويتي اي ربط بين وجود قوات اجنبية في الكويت والمشاكل التي تواجه تنفيذ اعلان دمشق.. واكد ان اعلان دمشق لم يترنح..

من جانب آخر، اعلنت شركة «جنرال دايناميكس» الامريكية امس ان الحكومة الكويتية وقعت على خطاب نوايا لشراء ٢٠٠ دبابة قتالية من طراز «ابرامز ام ١ أر ٢».. وقالت الشركة انها تتوقع ان تتبادل الحكومتان الكويتية والامريكية قريبا رسائل العرض والقبول وهي المرحلة النهائية للعقد الذي لم تعلن تكاليفه النهائية بعد..

تأجيل الجلسة الختامية الى اليوم
وزراء «أوبك» يواصلون اجتماعاتهم فى فيينا
الكويت ترفض اقتراحا بخفض انتاجها ٢٨٪

فيينا ـ وكالات الانباء: واصل وزراء النفط الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للنفط «اوبك» أمس اجتماعاتهم لليوم الثالث على التوالى والتى تهدف الى التوصل الى حل وسط يفسح المجال لاتفاق على سقف الانتاج والحصص الانتاجية للدول الاعضاء خلال الربع الثاني من هذا العام وذلك سعيا لدعم اسعار النفط في الاسواق.

وقد شهدت الاجتماعات امس العديد من الاقتراحات وحلول الوسط وذلك بعد ان عارضت الكويت خفض انتاجها من النفط رغم الضغوطات الكبيرة من دول المنظمة، وقد ذكرت مصادر مطلعة ان الكويت ترفض خفض انتاجها الحالى والبالغ مليونى برميل يوميا الى ١,٤٣٨ مليون برميل فى اليوم اى ٢٨٪ من انتاجها وذلك بسبب الظروف الخاصة التى تمر بها منذ الغزو العراقى والدمار الذى لحق بقطاع النفط والبنية التحتية للكويت، وفى الوقت نفسه قال مسئول كويتى ان بلاده عرضت حلا وسطا بالقبول بنصيب أقل من الذى طلبته فى بداية الاجتماع ولكن وزراء «اوبك» رفضوه.

وفى الوقت ذاته قال متحدث نيجيرى ان بلاده أبلغت وزراء نفط «اوبك» انها لن تخفض انتاجها اكثر من ٥٠ الف برميل يوميا.

وفى وقت لاحق اعلن متحدث بلسان «اوبك» أمس ان وزراء نفط المنظمة قرروا تأجيل جلستهم الختامية الى اليوم، ولكنه لم يحدد موعد الجلسة.

استقالة أبو غزالة

● بقية المنشور ص ـ ١ ●

ولم تشر المصادر الرسمية او الصحفية في القاهرة الى الاسباب المباشرة وراء اعلان قبول استقالة ابو غزالة عن منصبه الجديد واكتفت بقولها ان الرئيس مبارك قبل استقالة مساعده.

وكانت التكهنات غير الرسمية التي ترددت في الاوساط السياسية والإعلامية بمصر خلال السنوات الماضية تشير الى احتمال اختيار الرئيس مبارك أبو غزالة لتولى منصب نائب رئيس الجمهورية، وهو المنصب الشاغر منذ تولى الرئيس مبارك مقاليد الحكم في مصر عقب اغتيال الرئيس انور السادات عام ١٩٨١.

○ ام بوسنية تفتش مع طفليها على قطع ثياب ملائمة في معسكر للايواء قرب زغرب (اف ب).

بريطانيا تسعى لضغوط اكبر على الصرب
واشنطن تدعو الى تشكيل محكمة حرب دولية لجرائم الاغتصاب

سراييفو ـ وكالات الانباء: وسط قتال متفجر في العاصمة البوسنية سراييفو، حاولت قافلة اغاثة تابعة للامم المتحدة شق طريقها عبر الحدود بين صربيا والبوسنة لتوصيل معونات الى الآف المسلمين الجوعى في شريط تشيرسكا شرق البوسنة.. الا انها اضطرت للانتظار نتيجة للمفاوضات بين المفوضية العليا لشئون اللاجئين والقادة العسكريين لصرب البوسنة..

واعلن وزير الصحة الفرنسي انه حصل على موافقة اطراف النزاع الثلاثة في البوسنة على تبادل الاسرى اعتبارا من اليوم.

وفي الوقت نفسه دعت الولايات المتحدة المجتمع الدولي لاحالة مرتكبي عمليات الاغتصاب في البوسنة والهرسك الى محكمة حرب دولية. كما طالبت بريطانيا الحكومات الاوروبية بممارسة مزيد من الضغط على الصرب. واشار حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى امكانية عقد قمة اخرى للمنظمة من اجل وقف الاعتداءات الصربية على مسلمي البوسنة بينما اعلن رئيس الاركان الفرنسي ان امريكا مستعدة لارسال قوات برية الى البوسنة من اجل تنفيذ خطتها للسلام.

وفي هذه الاثناء اتهم خوسيه ماريا منديلوسي المبعوث الخاص لمفوضية شئون اللاجئين الصرب بمنع امدادات الاغاثة عن ٢٥ الف مسلم تحاصرهم القوات الصربية في منطقة تشيرسكا التي انقطعت عن العالم الخارجي منذ تفجر الحرب الاهلية في مارس الماضي، والتي مات فيها جوعا ٢٣ شخصا بينهم ١١ طفلا خلال اليومين الماضيين.

واعلن المتحدث باسم المفوضية في زغرب ان منديلوسي يجرى مفاوضات مع الجانبين الصربى والبوسنى بهدف قرار هدنة لتمكين القافلة من المرور بحمولتها التي تشمل ٩٠ طنا من الطحين والاغذية والادوية، ودعا منديلوسي المجتمع الدولي لزيادة مساعداته للبوسنة بنشر المزيد من قوات الامم المتحدة.

وكانت موجة من الاشتباكات قد هزت سراييفو التي اسيقظت فجر امس على دوى اطلاق نيران مدافع رشاشة واسلحة خفيفة ومدافع الهاون كما استمر اطلاق النار في جنوب المدينة التي غطاها الجليد والتي اصبحت بلا خبز او وقود وتعرضت ضواحي العاصمة لقصف مدفعي عنيف بينما هاجم الصرب مواقع البوسنيين في غرب سراييفو، ووردت انباء عن هجوم كرواتي على بلدة تربيين في جنوب البوسنة لكن قوات الصرب أعلنت انها تصدت له في الوقت الذي دارت فيه معارك بالمدفعية بين الجيش الحكومي البوسني والقوات الصربية الانفصالية في منطقة كابنيتش البوسنية على بعد ٧٠ كم جنوب شرق سراييفو.

وبعد محادثات استمرت يومين اعلن برنار كوشنير وزير الصحة والعمل الانساني الفرنسي انه حصل على موافقة الاطراف النزع الثلاثة على تبادل الاسرى فيما بينهم اليوم.. او غدا.

وفي باريس اعلن الجنرال جاك لاكسندر رئيس هيئة الاركان الفرنسي ان الولايات المتحدة على استعداد لوضع كافة ثقلها الى جانب تنفيذ خطة السلام التي اعلنت عنها مؤخرا في البوسنة والهرسك.

وفي حين بدأ الرئيس التركي تورجوت اوزال جولة في ٤ من دول البلقان لبحث ازمة البوسنة ومخاطر امتداد الصراع اليوغسلافي. اعلنت مندوبة امريكا في لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة التي عقدت في جنيف امس ان الولايات المتحدة تريد احالة مرتكبي عمليات الاغتصاب في البوسنة والهرسك الى محكمة حرب دولية وان يتم الاعتراف دوليا بان الاغتصاب يشكل جريمة حرب.

واكدت ان الولايات المتحدة ستستخدم نفوذها لكى تتبنى الامم المتحدة قرارا بتشكيل محكمة دولية لمعاقبة عمليات الاغتصاب المرتكبة في يوغسلافيا السابقة. واوضحت ان الولايات المتحدة وقعت على مشروع القرار الذي قدمته بريطانيا والداعي الى اعتبار اغتصاب النساء جريمة حرب.

وفي لندن دعت الحكومة البريطانية على لسان وزير خارجيتها دوجلاس هيرد حكومات دول المجموعة الاوروبية الى توفير المزيد من المساعدات الفنية لتقديمها الى دول شرق اوروبا التي لها اتصال مباشر وغير مباشر بمناطق الصرب لتحريضها على منع تدفق الاسلحة والوقود عبر اراضيها الى القوات الصربية.

واكد هيرد ان استمرار العقوبات الاقتصادية ضد حكومة الصرب سوف يساعد على تحقيق السلام بين الاطراف المتنازعة في المنطقة.

الجامعة العربية تطالب بارسال لجنة لتقصي الحقائق

● بقية المنشور ص ـ ١ ●

قرار المجلس الذي نص على اعادة المبعدين فورا..

واعلنت الدكتورة حنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام، انها ابلغت المسئولين في حكومة الرئيس الامريكي بيل كلينتون ان الفلسطينيين لن يشاركوا في هذه المفاوضات قبل عودة كل المبعدين الفلسطينيين الى ديارهم..

وتسلم الرئيس السوري حافظ الاسد امس رسالة من منظمة التحرير سلمها خافظ مروان عبدالحميد الذي اجتمع مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع، وبحث معه تطورات الموقف بالنسبة للمبعدين الفلسطينيين وعملية السلام والتنسيق السياسي السوري ـ الفلسطيني، وخاصة قبل وصول وزير الخارجية الامريكي الى المنطقة..

واعربت المصادر الامريكية عن اعتقادها بان كريستوفر سيكون «مستمعا اكثر منه متحدثا» خلال لقاءاته مع قادة الدول التي ستشملها جولته، وذلك للتعرف على الآراء والافكار مباشرة من اصحابها حتى تتمكن الادارة الجديدة من بلورة سياستها تجاه المنطقة وصياغتها على اساس واقعي..

غير ان المصادر نفسها اكدت ان وزير الخارجية الامريكي سيقوم بابلاغ المسئولين في البلدان التي سيزورها، ان الولايات المتحدة تصر على استئناف محادثات السلام الثنائية بين العرب واسرائيل في اقرب وقت ممكن..

وسوف تشمل زيارة وزير الخارجية الامريكي مصر والسعودية وسوريا والاردن واسرائيل، وعلمت «الاتحاد» ان لبنان سيتلقى قرارا نهائيا يوم الثلاثاء المقبل حول ما اذا كان لبنان سيدرج بين البلدان التي سيزورها كريستوفر، وتوقعت مصادر مطلعة ان يصل الوزير الامريكي الى بيروت بشكل مفاجيء. وقالت ان اجتماعه مع المسئولين اللبنانيين قد يعقد في منزل الرئيس الياس الهراوي كما حصل بالنسبة للوزير السابق جيمس بيكر..

وفي القاهرة علمت «الاتحاد» من مصادر الامانة العامة للجامعة، ان مجلس الجامعة يعتزم مطالبة الامم المتحدة في رسالة رسمية ترسل اليوم الى الدكتور بطرس غالي السكرتير العام للمنظمة الدولية، بايفاد لجنة لتقصي الحقائق الى الاراضي الفلسطينية المحتلة، كما ابلغت مصادر الامانة «الاتحاد» ان المجلس ينوي في اجتماعه الدوري صباح اليوم اتخاذ قرار بمطالبة السكرتير العام للامم المتحدة بتعيين مبعوث دائم له بوظيفة مراقب لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة..

ومن المقرر ان تشكل الجامعة العربية لجنة متابعة من بعض الدول الاعضاء تتولى مهمة الاتصال بالجهات الدولية المعنية لوضع حد للتدهور الذي تشهده الاراضي المحتلة..

وقالت المصادر ان مجلس الجامعة كلف عبدالمجيد الاتصال بغالي لمطالبته باعادة النظر في البيان الاخير لمجلس الامن، والدعوة الى تنفيذ القرار ٧٩٩ بشكل كامل..

ودعا الناطق باسم المبعدين الدكتور عبدالعزيز الرنتيسي امس الجامعة العربية الى المطالبة بتطبيق قرار الامم المتحدة ٧٩٩، ورفض مرة جديدة فكرة اي عودة على مراحل..

وفي القدس المحتلة اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في تصريحات لصحيفة «هآرتس» الاسرائيلية معارضته اجراء انتخابات حاليا في الاراضي العربية المحتلة، وقال ان تلك سيؤجل استئناف محادثات السلام.

ويجتمع وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر صباح اليوم الثلاثاء مع وزير خارجية اسرائيل شيمون بيريز وتلك في اول اتصال مباشر بين الادارة الامريكية الجديدة واسرائيل، وقبل يوم واحد من توجه كريستوفر الى المنطقة..

وقد استبق بيريز المباحثات التي سيجريها كريستوفر مع عدد من الزعماء العرب واسرائيل والفلسطينيين، لاعطاء الانطباع عن موقف اسرائيلي يتسم بالمرونة، والاستعداد لتقديم «تنازلات في الارض»..

وحدد بيريز في خطاب تعد مسبقا ألقاه امام منظمة يهودية النقاط التالية:

١ ـ اسرائيل مستعدة لتقديم تنازلات في الارض.

٢ ـ اسرائيل مستعدة لاعطاء الفلسطينيين حرية ادارة حياتهم واقامة حكومة ذاتية.

٣ ـ اسرائيل تريد انهاء الخلاف والنزاع مع سوريا.

وفي مؤشر واضح على الموقف الاسرائيلي الذي يسعى لتقسيم الصف العربي داخل اطراف التفاوض مع اسرائيل قال بيريز: «ان اسرائيل لا تجد الطرف الفلسطيني الذي يمكن ان تتعامل معه، لان الفلسطينيين منقسمون، وبالعكس فان اسرائيل تجد لدى سوريا طرفا للتفاوض، وهي تامل ان تعدل سوريا من مقترحاتها للسلام لتصبح اكثر واقعية بان توافق على الحل الوحيد، والذي يقوم على ثلاثة اضلاع هي: سلام كامل، ترتيبات امنية تزيل التهديدات التي تواجه الدولتين وتحقيق تنازلات في الارض من الجانبين»..

وقد جعل بيريز الاولوية للسلام الكامل، والترتيبات الامنية، قبل ما سماه بالتنازلات في الارض..

واعرب بيريز عن الامل في استئناف مفاوضات السلام باسرع وقت «بعد ان تم حل قضية المبعدين» كما تصور بيريز في خطابه..

واكدت فرنسا امس ان موقفها لم يتغير من قرار مجلس الامن الدولي رقم ٧٩٩ الخاص بالمبعدين الفلسطينيين، وانها تعتبر المبادئ ومضمون هذا القرار «تبقى واجبة التنفيذ»..

جاء ذلك على لسان دانيل برنار المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية في تصريح له امس، وقال ان التصريح الذي ادلى به السفير احمد السنوسي رئيس مجلس الامن الدولي ومندوب المغرب لدى الامم المتحدة والمتعلق بالمبعدين الفلسطينيين لا يمثل اعلانا رسميا صادرا عن رئيس المجلس، وانما جاء في اطار المباحثات التي جرت بينه وبين سفير اسرائيل لدى الامم المتحدة..

غير ان برنار قال ان القرار الاسرائيلي يشكل خطوة في الاتجاه الذي نتمناه، ويصب في اطار مبدأ القرار ٧٩٩..

واعربت حركة المقاومة الاسلامية (حماس) عن ارتياحها للموقف الفرنسي الخاص بازمة المبعدين الفلسطينيين كما عبر عنه المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية، حول اعتبار البيان الذي اصدره الرئيس الحالي لمجلس الامن بانه لا يمثل المجلس ويحمل الصفة الشخصية..

مجلس الدولة تعهد بالقضاء على الارهاب نهائيا
مقتل ٣ مسلحين جزائريين واعتقال ١١
«الانقاذ»: محاولة اغتيال وزير الدفاع «مجرد انذار»!!

الجزائر ـ وكالات الانباء: تبادلت الحكومة الجزائرية «وجبهة الانقاذ الاسلامية» المحظورة التهديدات بتصعيد المواجهة بينهما، حيث اكد المجلس الاعلى للدولة تصميمه على مكافحة الارهاب والقضاء عليه تماما وبصفة نهائية. واعلن بيان للمجلس صدر الليلة قبل الماضية ان المحاولة الفاشلة لاغتيال وزير الدفاع الجزائري خالد نزار تظهر الى اى مدى يمكن ان يذهب اليه الساعون لزعزعة استقرار الجزائر واغراقها في المأساة.

وشنت الشرطة الجزائرية امس حملة اعتقالات جديدة في مدينة قسنطينة، بعد ساعات من مقتل ٣ مسلحين في الوقرة القريبة من العاصمة الجزائرية.

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان الاشخاص الذين اعتقلوا القوا قنبلة على مركز للشرطة وجرحوا احد الشهود بالرصاص ولم تنفجر القنبلة. وقد كشفت الشرطة خطط الجماعة لقتل بعض الضباط خلال اجراء تحقيق.

ونقلت الوكالة عن الشرطة المحلية ان جميع المعتقلين سيمثلون امام محكمة خاصة في المدينة لمحاكمتهم بتهمة تقويض امن الدولة وزرع قنابل في اماكن عامة وتشكيل جماعات ارهابية وتوزيع منشورات هدامة.

وقد شكلت محاكم خاصة لها صلاحيات واسعة في ثلاث مدن رئيسية بموجب قانون مكافحة الارهاب الذي صدر اواخر العام الماضي لمحاربة الجماعات المتطرفة.

وفي بيان صدر في باريس اعلنت «جبهة الانقاذ الاسلامية» في الجزائر ان ما تعرض له وزير الدفاع خالد نزار يعد انذارا الى المسئولين والمشاركين في الحكم ومن يدعمهم.

ومن جانبه طالب حزب القوى الاشتراكية الجزائرى امس الجيش الجزائرى بالتوقف عن القيام بمهام الشرطة ليحتل مكانته الحقيقية في الحياة الوطنية ويعمل على العودة سريعا الى الديمقراطية.

وعلى صعيد اخر قررت الحكومة الجزائرية ايفاد مبعوث الى المغرب لاجراء مباحثات مع المسئولين المغاربة حول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تحسينها. ولم يوضح بيان صدر عن المجلس الاعلى في هذا الشأن هوية المبعوث، ولا موعد زيارته للمغرب.

ومن جانب اخر شكلت لجنة من الخبراء في الجزائر لاعداد تقرير حول تطور المجتمع الجزائرى، تحت اشراف على كافي رئيس المجلس الاعلى للدولة بالجزائر. وقد ادانت جبهة القوى الاشتراكية امس محاولة اغتيال اللواء خالد نزار وزير الدفاع الجزائرى.

نجاة رافسنجاني من محاولة اغتيال
انباء عن اعتقال منتظري

لندن، طهران ـ وكالات الانباء: قالت صحيفة «التايمز» اللندنية امس أن مصادر مستقلة اكدت الانباء التى اوردتها المعارضة الايرانية من ان الرئيس هاشمي رفسنجاني نجا من محاولة اغتيال في طهران يوم الاربعاء الماضي.

ونسبت الصحيفة الى منظمة «بابك خورامدين» السرية قولها ان ثمانية من رجالها هاجموا موكب الرئيس الايراني بالرشاشات والقنابل.

وقالت «التايمز» ان القتال امتد الى الشوارع المجاورة وقتل في الاشتباك خمسة من رجال المنظمة فيما اعتقل الثلاثة الاخرون.

وفى طهران ذكرت صحيفة ايرانية امس ان احتجاجات حدثت امام منزل الزعيم الديني الايراني حسين على منتظري، الا انه لم يتم بعد التاكد من انباء من باريس بشأن اعتقاله.

وقالت صحيفة «الجمهورية الاسلامية» ان محتجين اغضبتهم تصريحات ادلى بها منتظرى يوم الاربعاء الماضى نظموا مسيرة الى منزله في مدينة قم الايرانية يومي الجمعة والسبت الماضيين.

وقالت الصحيفة «تشير انباء واردة من قم الى استمرار الاستياء الشعبي من تصريحات ادلى بها منتظرى الى طلبته، صور فيها نفسه على انه ابو الثورة، وصور الآخرين على انهم مرضعات لها».

ومن ناحية اخرى، اكد الرئيس الايراني هاشمي رافسنجاني تصميم بلاده على استكمال مشروع محطة بوشهر للطاقة النووية، وقال «اننا نبذل قصارى جهدنا لاعداد التجهيزات الخاصة بهذا المشروع».

واضاف رافسنجاني في كلمة له خلال تفقده الليلة قبل الماضية المحطة التي تقع جنوب ايران «اننا مصممون على تشغيل هذه المحطة ولو امتنع الالمان عن اكمال المشروع».

وأوضح في كلمته التي نقلها راديو طهران انه سيتم تشغيل المحطة طبقا للمواصفات العالمية.

الطالباني في دمشق

دمشق ـ رويتر: بدأ الزعيم الكردى جلال الطالباني امس زيارة لسوريا لاجراء محادثات مع كبار المسئولين فيها، يؤكد خلالها رفض الاكراد اقامة دولة مستقلة في شمال العراق وتمسكهم بالحكم الذاتي.

اندونيسيا تسعى لشراء اليورانيوم

جاكرتا ـ رويتر: قال جالي اهيمسا المدير العام لوكالة الطاقة الذرية الاندونيسية ان بلاده تسعى للحصول على كميات من اليورانيوم لتموين اول مفاعل نووى فيها يتوقع ان يبدأ تشغيله عام ٢٠٠٣-٣٠.

وقال اهيمسا للصحفيين: يجب ان نبدأ البحث عن امدادات يورانيوم من افريقيا وكندا واستراليا ويجب ان نبدأ في البحث عن وسيلة للتمويل ايضا.

مقتل واصابة ١٢١ شخصا بحريق في الصين

بكين ـ وكالات الانباء: ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان ٧٩ شخصا قتلوا واصيب ٥٣ اخرون بحروق اثر اندلاع حريق الليلة الماضية التهم متجرا كبيرا في مدينة «تانجشان» الصناعية شرقي بكين. واضافت ان الحريق الذي يعتقد ان سببه اهمال العمال اثناء قيامهم باعمال توصيلات كهربائية اسفر عن تدمير المبنى المؤلف من ٣ طوابق تدميرا كاملا.

بون: منعنا شركتين من تقديم معدات لمصنع كيماوى ليبى

بون ـ رويتر: قالت المانيا امس انها منعت شركتين من تقديم معدات «لمصنع اسلحة كيماوية جديد» مشتبه به يماثل مصنع الرابطة الذى تقول دول غربية انه يصنع الغاز السام. وقال بيتر فوجيل المتحدث باسم الحكومة في مؤتمر صحفي «ليس لدينا ما يدعو للاعتقاد بان هاتين المؤسستين تعرفان انهما تتعاملان مع مصنع للاسلحة الكيماوية».

ونفى انه من المزمع اجراء اية محاكمات بتهمة تصدير اسلحة بصورة غير مشروعة. وقال «منذ نحو ستة اشهر تلقينا مؤشرات على ان ليبيا تبنى مصنعا ثالثا للاسلحة الكيماوية وعلى ان شركات عديدة معظمها ليس من المانيا تشارك في ارسال شحنات لبناء مثل هذا المصنع.. مؤسسات من اوروبا الغربية».

واضاف انه بالتحرى عن الشركتين الالمانيتين تبين انهما لا تعرفان انهما تعملان لحساب مصنع للاسلحة الكيماوية.

وزراء التجارة بدول «التعاون» يجتمعون غدا في الرياض

الرياض ـ ق ن ا: تبدأ غدا بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في الرياض اعمال الاجتماع الثامن عشر للجنة التعاون التجارى بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تضم وزراء التجارة بدول المجلس.

ويناقش الوزراء في هذا الاجتماع عددا من الموضوعات التجارية التي تستهدف دعم مسيرة المجلس في المجال التجارى من بينها السماح لمواطني دول المجلس بممارسة نشاط الوكالات التجارية والنظام الموحد للسجل التجارى ومشروع مركز التحكيم التجارى لدول المجلس الذى سيقام بدولة البحرين. كما يناقش الاجتماع محاضر اللجان الفنية المنبثقة عن لجنة التعاون التجارى والتي اجتمعت منذ الاجتماع السابع عشر للجنة الوزارية الذى عقد بالرياض في مايو العام الماضي.

هيرد: الحكومة البريطانية ستصادق على «ماستريخت»

لندن ـ «الاتحاد» رويتر: قال وزير الخارجية البريطاني دوجلاس هيرد امس ان الحكومة ستصادق على معاهدة ماستريخت للوحدة الاوروبية كما تم التفاوض عليها مع المجموعة الاوروبية.

وابلغ البرلمان ان تعديل الفصل المتعلق بالجانب الاجتماعي للمعاهدة لن يمنع بريطانيا من المصادقة عليها كما هي حتى لو تمكن حزب العمال المعارض من تمرير التعديل في البرلمان. ونفى هيرد تقارير صحفية افادت بان الحكومة قد تتجاوز البرلمان باستخدام سلطات خاصة للمصادقة على المعاهدة.

مقتل وجرح ٢٤ شخصا بانفجار سيارتين في كولومبيا

بوجوتا (كولومبيا) رويتر: قالت الشرطة وشهود عيان ان اربعة اشخاص على الاقل قتلوا وجرح اكثر من ٢٠ اخرين امس عندما انفجرت سيارتان ملغومتان في منطقتين مزدحمتين في بوجوتا تفصل بين الانفجارين دقائق معدودة.

وقال الجنرال اوسكار بيلايز قائد شرطة مدينة بوجوتا للصحفيين ان اربعة اشخاص على الاقل قتلوا في الانفجارين وجرح ٢٠ اخرين. وادى الانفجاران الى الحاق اضرار بنحو ٢٠ سيارة.

١٠٠ لاجيء مسلم من البوسنة يصلون الى اسرائيل اليوم

الكويت ـ كونا: قال راديو اسرائيل الليلة الماضية ان ١٠٠ لاجيء مسلم من جمهورية البوسنة والهرسك كانت الحكومة الاسرائيلية قد وافقت على ايوائهم في اسرائيل سيصلون الى فلسطين المحتلة اليوم.

ونسب راديو اسرائيل الى نائب رئيس جمهورية البوسنة والهرسك قوله ان حكومته وافقت على توجه هؤلاء اللاجئين الى اسرائيل.

الامير عبدالله يشيد بنتائج مباحثاته في دمشق والقاهرة

الرياض ـ وكالات الانباء: نوه الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودى بالروح الاخوية الصادقة التي تتجلى دائما عند كل لقاء يعقد بين الاشقاء في المملكة العربية السعودية ومصر وسوريا مع التفهم العميق لطبيعة المرحلة الراهنة التي تمر بها الامة العربية والاسلامية.

وقال الامير عبدالله خلال الاجتماع الاسبوعى الذى عقده مجلس الوزراء السعودي برئاسته امس ان مباحثاته مع الرئيس المصرى حسني مبارك والرئيس السورى حافظ الاسد خلال زيارته للقاهرة ودمشق مؤخرا سادها جو من التفاهم والتلاحم واتسمت بالوضوح والصراحة تجاه القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وذكر التلفزيون السعودى ان المجلس اطلع خلال الاجتماع على عدد من التقارير حول الاحداث الراهنة بمختلف مناطق التوتر على الصعيدين العربي والاسلامى مع تحليل شامل لجميع الاوضاع التي تضمنتها التقارير.

وزير الدفاع الروسى يزور الكويت

الكويت ـ وكالات الانباء: بدأ وزير الدفاع الروسي باقل جراتشيوف امس زيارة للكويت تستمر يومين يوقع خلالها مذكرة تفاهم عسكرية مع وزارة الدفاع الكويتية. وقال الوزير الروسى عقب وصوله الى الكويت امس ان بلاده حريصة على تعزيز علاقاتها مع الكويت في جميع المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية. ومن جهته، اشاد وزير الدفاع الكويتي الشيخ علي السالم الصباح بالعلاقات بين بلاده وروسيا ودور موسكو خلال حرب تحرير الكويت. وقال ان مذكرة التفاهم المزمع توقيعها مع روسيا ستكون باكورة التعاون بين الجانبين في كافة المجالات.

وقال دبلوماسيون أن الوزير الروسي سيناقش امكانية بيع اسلحة للكويت التي تخطط لشراء عتاد حربي تقدر قيمته بخمسة عشر مليار دولار حتى عام ٢٠٠٠.

انتخاب كوفاك رئيسا لسلوفاكيا

براتيسلافا ـ رويتر: قال مسئولون برلمانيون ان ميكال كوفاك وهو حليف مقرب لرئيس الوزراء السلوفاكي فلاديمير ميسيار انتخب امس رئيسا لسلوفاكيا.

وحصل كوفاك على ١٠٦ اصوات وهو ما يزيد ١٦ صوتا عن اغلبية الثلاثة اخماس اللازمة.

مصرع ضابط بالبحرية الروسية في انفجار

موسكو ـ رويتر: لقى ضابط في اسطول البحر الاسود مصرعه عندما انفجرت فيه عبوة ناسفة كان يعبث بها، وقالت وكالة «ايتار تاس» ان الانفجار دمر القارب الذى كان الضابط على متنه، لكنه لم يسبب اى اضرار لحاملة الصواريخ التي يعمل عليها.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

« صدق الله العظيم »

بمزيد من الحزن والاسى

ينعى

آل عوض وأبو عوض وأقرباؤهم وانسباؤهم فى ابوظبى وفلسطين والاردن والمهجر.

فقيدهم الغالى (عميد الاسرة)

الحاج صالح خليل عوض

والد محمد، أحمد، محمود والدكتور هانى والمهندس عماد الذى وافته المنية فى القدس الشريف مساء الاثنين ١٩٩٣/٢/١٥ عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها بالعمل الصالح.

تقبل التعازى للرجال فى منزل ولده / محمد عوض الكائن فى بناية الشيخ محمد بن خالد ـ شارع الكورنيش فوق شركة المعدات البحرية شقة رقم ٤ ت: ٦٥١١١٦

وتقبل التعازى للسيدات فى منزل ابنته أم جمال زوجة عبدالناصر عوض فى منزلها الكائن فى شارع المطار القديم بناية محمد عبدالله حسين فوق شركة بن موسى دباس شقة رقم ٦٠٤ ت: ٣٤٩٤٨٣

ولمدة ثلاثة أيام اعتبارا من الثلاثاء من الساعة ٦ مساء الى ١٠ مساء

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته



للبيــع

يالتقسيط ... جميع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي ... سامي المبارك للالكترونيات

الخلاقي للتجارة ـ بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

ورق جدران فنيل ٨ دراهم م٢ بالتركيب ت ٧٨٨٦٧٧ شركة القبسي ـ ابوظبي

مفاجأة الموسم : بالاقساط المريحة
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ ـ ابوظبي

مؤسسة عبر الاقمار الصناعية ـ INTER.SAT تركيب وضمان اجهزة فائقة الدقة لاستقبال نظام الستي لايت ـ ٧ محطات ـ ٣٠ محطة ـ ٤٩ محطة / ٤٥٢٥٥٤ ابوظبي ـ فاكس ٤٥٤٦٥٥

البيع بالتقسيط ـ ستائر ـ سجاد ـ تنجيد ـ اعمال ديكور ٧٢٢٣٤٢ ابوظبي ـ الشاهق للديكور

معدات صناعية مستعملة ٣٣٧٣٩٨ الشارقة

بالتقسيط مفروشات وسجاد واجهزة كهربائية ـ المؤسسة الثنائية ٧٩٣٩٠١ ابوظبي

مؤسسة خاصة بتجارة واستيراد قطع غيار السيارات (نيسان) ٩٢٣٣٢٢٥

شقة غرفة وصالة ٧٨٧٨٠٦ ابوظبي

حمام تركي بجميع تجهيزاته ورخصة صالون سيدات ٧٨٥٢٥١ ابوظبي

مكتب غرفتان وصالة مركزي قرب السوق شارع حمدان ٣٢٧٧٥٥ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

عقــارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت : ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥ ـ قسم الايجارات/ت ٣٥٥٧٣٦

مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠/٣ خطوط ـ فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

الخزنة للشحن والتخليص ـ ادارة العقارات ٧٤٤٥٤٤ ابوظبي

سيارات .. للبيع

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ الشارقة

كاديلاك ١٩٨٦ / ٠٥٠٤١٩٩١٤ / ٦٠٢٣٧٥٣ ابوظبي

رنج روفر ١٩٨٩ / ٠٥٠/٤١١٣٣٣ ـ ٩٧٢٢٤٨٠ للجادين فقط

سيارة مرسيدس موديل ٨٧م ـ ٢٦٠ لونها اسود بحالة ممتازة جدا ٩٧٢٦٧٢٢

مرسيدس ٥٦٠ SEL ١٩٨٩ خليجية ٠٥٠٣١١٥٥ / ٩٠٢١٠٧١

جاكوار 6 XJ ١٩٨٨ رمادي غامق ٤٩,٠٠٠ درهم / ٧٩٢٩٩٤ / ٩٢٢١٦٢٥ ابوظبي

هوندا سيفيك ٨٩ /ت ٣٣٠٨٤٩ ابوظبي

مطلــوب

معلم حلويات +٢ سفرجي ٣٣٤٧٣٤ ابوظبي

مطلوب خباز متميز يجيد صناعة الخبز العربي والافرنجي براتب مغر والاقامة كاملة ومفردة ٥٦٦١٥٩٤ تصل الطلبات على ص ب ٧١٨٠٥ ابوظبي

شركة كبرى بحاجة لسكرتيرة تجيد الطباعة بالعربية والانجليزية والمام بالكمبيوتر دوام صباحي ٣٤٣٢٠٠ ابوظبي

سيارة نيسان بترول عائلي م ٨٨ ـ ٨٩ / ٩٢٢٤٧٨٣ نداء

سكرتيرة تجيد الطباعة والمحادثة باللغتين العربية والانجليزية ومندوبات تسويق يجدن اللغتين العربية والانجليزية ٣٣٠٦٠٠ ابوظبي

شريك لمؤسسة صيانة عامة ٧٢٧٩٥٠ / ٢ ظهرا / ٤٥٥٢٢٥ ابوظبي

معلم حلويات عربية ٣٣١٥٣١ ابوظبي

موظف او موظفة شهادة جامعية اتقان الانجليزية والطباعة ضروري الكتابة الى / ص ب : ٨٦٧ ابوظبي

للايجار رخصة للدعاية والاعلان ٣٩٢١٤٩ ابوظبي

اتيس ٠٥٠٤٢٧٧٢٧ / ٩٧٢٤٢٣٢ سعيد عبيد

سائق رافعة ٩١٥٦٠٢٧٠ / ٣٣٣٨٢٠ الشارقة

مدرسون متخصصون ابتدائي واعدادي جميع المواد ٤٥٦٩٩٨ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

صناعة اختام

اختام برما ٧٢٧٩٣٨ ابوظبي أختام ملونة اتوماتيكية كاوتشوك واقلام بنختام

تعليم الموسيقى

تعليم العود ... العود والمزواس ـ ابوظبي

نباتات وزهور

اميرة للزهور وتزيين الحدائق ش المطار جانب شويترام ٢١٥٢٧٤ ـ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

رياض اطفال

حضانة الامانة ٦٦٣٣٢٧ ابوظبي من شهر ـ ثلاث سنوات ونصف

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني ٣٢٦٠٦٢ـ٢١١٣٦٨ ابوظبي

سعيد للادارة والترجمة ت : ٣٣٥٩٤٩ ـ ابوظبي

ترجمة قانونية وعادية ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

الوكيل للترجمة القانونية ٧٨٢٤٠٠ ابوظبي

الموسوعة للترجمة القانونية ٥٢٨٥٥٥ دبي

بيع وصيانة الات مكتبية

النجم ... ابوظبي بيع وتصليح الات التصوير والطباعة

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

رياضيات ، فيزياء ، كيمياء وانجليزي ٩١١٢٠٥٨٢ / ٧٨٥٣٧٠ ابوظبي

رياضيات فيزياء كيمياء ٧٤٤٥٦٩ أبوظبي

انجليزي لجميع المراحل ٧٨٨٩١٣ / ٩١١٢٠٥٨٢ ابوظبي

للطالبات جميع المواد ٧٤٤٩٣٤ ابوظبي

انجليزي لجميع المراحل بابوظبي ٩٢١٩٧٢٦

مدرس جميع المراحل ٧٨٢٨٥٥ ابوظبي

رياضيات انجليزي علوم للجميع ٤٧٧٧٠٥ ابوظبي

رياضيات للثانوي ٤٤٧٥٢٤ ابوظبي

انجليزي رياضيات فيزياء ٤٥٣٠٤٤ أبوظبي

انجليزي لجميع المراحل ٤٥٦٠٧٥ أبوظبي

رياضيات اعدادي وثانوي ٤٧٧٦٢٣ أبوظبي

للايجــار

الكوت لإدارة العقارات ت : ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

لينا فلل للايجار ٧٨٧٩٥٧ ـ ابوظبي

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

شقق ـ فلل ـ اراض ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

اسوان ـ نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية ـ قسم الايجارات ...

ابراهيم للعقارات ٣٣٨٢٣٥ ابوظبي

سمار ـ شقق ـ فلل ـ ٧٨٥٢٥١ ابوظبي

الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ٧٢٣٢٣٤ ـ ابوظبي

النجم الاخضر للعقارات شقق فلل اراض ٧٧٧٥٣٦ / ٧٧٠٥٨٩ ابوظبي

ندفع ايجارك وتدفع شهريا ٣٩٢١٢٠ / ٣٢٥٤٣٢ ابوظبي

ابو حمد للعقارات شقق ـ فلل اراض ـ أبوظبي ٧٨٨٣٣٨

تايلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

سكن للعمال ـ شبرات ـ مستودعات ـ بمصفح ٥٤١٠١٣

السجود لادارة العقارات ٧٧٩٩٣٠ ابوظبي

العاصمة فلل شقق للعائلات والعزاب ٧٧٥٥٠٠ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

نقليــات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢

معرض ونقليات الصحراء ـ المعرض ٤٦٥٠٠٠ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٣٤٤٨٨٨

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨ ابوظبي

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠ ابوظبي

الشامسي ـ مدربات ومدربون ٣٣٨٦٧٧ ـ ابوظبي

العامري ـ لتعليم القيادة ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

المقدم ـ للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي

الشمس ـ خفيف وثقيل ٣٣٧١٩٠ ابوظبي

السلام ـ مدربون ومدربات ٧٤٢٨٢٨ ابوظبي

المدرب ابو فيصل ٦٦٨٦٢٨ / ٩٢٢٢١٦٤ أبوظبي

العمران ـ سيارات اتوماتيك ٧٢٧١٣٤ / ٧٢٧٥٣٥ ابوظبي

ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي

مدربة باكستانية ٩١١٢١٩٣٤ ابوظبي

طلب وظائف

مدرس لغة انجليزية اعدادي وثانوي / ٦٣٦٠٥١ يطلب وظيفة ـ العين

سورى مهندس مدني خبرة ٦ سنوات يطلب عملا ٤٥١٢٧٠ / ٥٦٢٣٨٥ ابوظبي

سوري فني تحاليل طبية خبرة ٥ سنوات يطلب عملا /ت ٥١٣٨٦٥٠ بني ياس

حاصلة على ليسانس مكتبات تطلب عملا بمكتبة ٧٢١٦٩١ أبوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للأعراس/ متخصصو كوشات امتلك خيمة مجانا ٧٨٤٩٥٧ / ٧٨٩٠١٠ أبوظبي

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة ...

مؤسسة الخليج للافراح ...

زينة لخدمات الافراح ... ابوظبي

مؤسسة القيصر للأفراح ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ ـ سيارة ٤٧٢٧٣٧

ريم ـ لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

الفنان فريد حافظ ـ اشهر فرق الطيران البحرينية والكويتية وأشهر المطربات والمطربين ٣٢٦٩٣٢ / ٩٧٢٠٢٦٦ ابوظبي

ابتسام ـ للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ابوظبي

انغام الشباب للوازم الأفراح ٣٤٠٠٠١ / ٩٧٢١٥٩١ ابوظبي

عالم الفن ـ تعهدات حفلات ـ اشهر المطربين والمطربات ولكافة المناسبات ـ طيران خليجية ٣٤١٠١١ ابوظبي

الشروق لخدمات الافراح ٣١٤١٣٧ ابوظبي

... لخدمات الطبخ وتجهيز الاعراس ... كوشات / بطاقات افراح / خيم وتصوير فيديو / جميع انواع الطبخ والحلوى العمانية الخاصة ـ ابوظبي ...

مؤسسة الانوار للافراح ٥١٣٦٦٣ العين / نداء ٩٤٧٦٦٧٤

صيانة مكيفات وثلاجات

الفهد لصيانة المكيفات ٢١٢١٥٣ / ٣٣١٢٢١ أبوظبي

ستائر ـ ديكور ـ اصباغ

ستائر الاحلام ـ ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ ـ ابوظبي

رمزي للستائر وورق الجدران والاصباغ ٧٨٣٩٠٧ ابوظبي

المنار للاصباغ والبلاستر ٧٤٤٣٣٧ أبوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٦٨٧ ـ أبوظبي

مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ ـ ابوظبي

تاجير سيارات

امكو ٤/ ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥

النسر لتاجير السيارات ٣٥١٦٧١ ـ ٢١١٦٧٦ ابوظبي

صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت : ٤٥٦٤١٧ أبوظبي ـ فاكس ٤٥٣٣٤٢

هبة لتاجير السيارات : ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي ـ ٩١٥٢٤٣١٣

الملا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي ـ نداء ٩٢٢٧٦٩٠

بن كردوس ٥٠٩٦٩٩ ابوظبي ...

بن نصرة لتأجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبى

الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبى

الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبى

فاس ٦٥٥٦٦٧ أبوظبي
فاكس: ٦٥٥١٥٤

الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي

العتيبة ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي سيارات حديثة ٩٣ باسعار خاصة

الديار ـ أسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ أبوظبي

المفتاح الفضي/ ٧٨٩٩٩٢ ابوظبى ٩٢١٦١٧١

الظاهري لتاجير السيارات ...

الاسد ... سيارات اتوماتيك ...

المشرف (سيارة مع تليفون) ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٥١٣٣٣٣٣ / بني ياس ٤٢٢٠٠١/٠٥٠

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

التكامل ٣٢٥٧٤٧ ابوظبي سيارات امريكي ... باسعار مغرية

ابن الكندى لتاجير السيارات ت : ٧٨٦٢٦١ ـ ابوظبي

الرمال لتاجير السيارات ... خدمة ٢٤ ساعة ٧٨٦٤٦٤ ابوظبي

القمر لتاجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي

صالح لتاجير السيارات ٠٥١٢٢١٣١ بني ياس

بلوتو ـ أسعار مغرية ٧٢٨٨٨٢ ابوظبي

المنصوري ٢٠٠٠ لتاجير السيارات / سيارات جديدة للشركات ورجال الاعمال خدمة ٢٤ ساعة ٣٤٣٢٣٧/ ٩١٥٢٢٦٧٩ ـ أبوظبي

زامل ـ اسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ أبوظبي

الطالب ـ أسعار مغرية ٧٧٨٩١٢ ابوظبي

الساري لتاجير السيارات ٥١٣٥١١٧ / ٠٥٠٤٢٧٢٢٥ بني ياس

كهربائيات

الشركة العالمية للاضواء والديكور ثريات وديكورات وتصاميم ٣١٢٩٣٩ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت : ٤٦١٦٢٨ ـ أبوظبي

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣

مؤسسة نزيه التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

صالون بلبل للسيدات ٤٣٣٤٥٧ ابوظبي ـ خصم خاص

نسمة ـ كوافير ـ خياطة ـ ازياء نقش حناء دورات تعليم ت ٣٢٤٣٨٣ ابوظبي

صالون الفاتنة ـ القص مجانا / الخالدية ٦٦٦٣٧٧ ابوظبي

الفارسة صالون تجميل وخياطة اشتراك شهري ٦٦٨٧٦١ ابوظبي

خدمات عامة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ أبوظبي

التمني ـ خادمات مسلمات من اندونيسيا والفلبين ٣١٧١٤٢ ابوظبي

الكتبي ـ خادمات وعمال/ت ٣٢٦٦٥٠ أبوظبي

الزبارة ٧٢٧٩٠١ ـ ابوظبي

الركن الذهبي ت : ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤

الزرافة ـ خادمات ـ عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ ـ ابوظبي

خدمات من جميع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

خورى للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ـ٢١٦٨١٣ ابوظبي

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٤٢١٣٨٧ ـ ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦ ـ ٩٢١٨٤٨٦ ـ ٣٣١٩٩٨ ـ أبوظبي

خادمات فلبينيات ـ سيرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي

النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

مؤسسة عقاب ـ خادمات ـ عمال ـ مزارعون مصريون ٣٣٣٧٢٠ أبوظبي

الشامرى ـ الفلبين ـ سيرلانكا ـ الهند ٧٨٧٨١١ / ٧٨٧٢١١ ـ أبوظبي

السلامة للخدمات ٦٦٦٩٦٠ العين ـ جميع المهن ـ الفلبين ـ سيرلانكا ـ المغرب ـ بنجلاديش

مؤسسة غنتوت لدينا خدمات ـ والايدى العاملة والتوظيف ٧٢٧٢٤٣ ابوظبي

راشد للخدمات والعقارات ٧٨٨٩٦٩ ابوظبي

فلوريدا كافة المهن من الفلبين وسيريلانكا والهند وباكستان ٧٨٨٨٤٨ ابوظبي

شوكت انترناشيونال ـ خادمات ـ عمال ٧٨٨٥٥٥ أبوظبي

خبرة في طباعة المذكرات القانونية والابحاث ٤٦٥٩٥٣ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت : ٧٧٤٠٠٦

خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتاجير ت : ٤٥١٣٩١ـ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي

ابو السعود للعقارات/ ٧٨٧٧٦٥ ابوظبي

شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

الجنيبي ـ شقق ـ فلل ٤٥٩١٧٧ ابوظبي

المنار للعقارات والعلاقات ٧٤٤٣٣٧ أبوظبي

الفيحاء ـ شقق فلل /ت ٣١٢٦١١ ابوظبي

الشيماء لادارة العقارات ٣٤٤٦٠٦ أبوظبي

اليسر لادارة العقارات ٧٨٨٩٦٩ ابوظبي

تنجيد كتب

البطل للستائر وتنجيد الكتب / ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

اخوان خنجي ـ تنجيد الكتب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ ابوظبي

الروضة للمفروشات ـ تنجيد وتصنيع اطقم الكنب ـ ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٢٢٤٧١٨

البوريني للصيانة خدمة ٢٤ ساعة ٥٤١٠١٣ ابوظبي

الشليلة لادارة العقارات والصيانة العامة ٧٤٣٣٦٦ / ٧٧٢٤٢٧ ابوظبي

المطاعم



مطعم وكافتيريا صنين فخر الضيافة اللبنانية
صحن يومي ـ مشاوي على الفحم ـ سندويتشات منوعة ـ عصير وكوكتيل طازج ـ طلبات الى المنازل
شارع حمدان ت ٧٧١١٠١ ـ ٧٤٢٥٧٤ ـ ابوظبي

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
ماكولات خليجية، شرقية، أسيوية، أوروبية، مشاوي، اسماك، مقبلات لبنانية، خرفان محشية، تعهدات الاعراس الخليجية الشاملةوجميع انواع الحفلات والولائم واعياد الميلاد تاجير طاولات وكراسي ـ صالة لـ ٥٠٠ شخص، خدمات للمنازل ، محطة الباصات ـ فاكس: ٣٩٣٦٢٢

مطعم طربوش
أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج ـ مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي ومقبلات لبنانية وماكولات صينية ـ خدمة للمنازل ـ ابوظبي/ت : ٢١٦٨٢٨/٩

مطعم ومشاوي الفانوس ت/ ٧٢٢٩٤٤
أشهى وألذ الماكولات والمقبلات اللبنانية جميع انواع المشاوي خروف محشي (كل يوم ثلاثاء ورق عنب لسانات فوارغ مقادم) خدمة مجانية للمنازل ـ ابوظبي مقابل مخبز زهرة لبنان بادارة المعلم حسيب

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات ـ استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت : ٧٢٦٨٨٦ ـ ٧٢٦٣٣٥ / الكترا ٣٣٧٨٤٩ ـ ٢١١٣٨١

مطعم الشاهين
يقدم أشهى الماكولات الايرانية ـ الخليجية ـ الباكستانية ـ جلو كباب ، تكة بالروب، دجاج شاشليك وروست روبيان ـ، برياني مكبوس، سمك مسحب هريس، خروف محشي حسب الطلب، استعدادلجميع الحفلاتوالاعراس ش الفلاح ٢١٦٤٥٧/ش هزاع بن زايد ٣٤٤١٥٧ ـ ابوظبي

مطعم رمسيس ٧٨٣٣٩٥ ـ أبوظبي
ادارة لبنانية جديدة ـ خروف محشي مع مقبلات ٣٠٠ درهم ـ فروج مشوي مع سرفيس ١٥ درهما ـ صحن يومي ـ مشاوي ـ أسماك ـ استعداد تام للحفلات والافراح والأعراس

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧

الصقر للتنظيف، شامبو، رخام، مكافحة حشرات كفالة ١٨ شهرا ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد ـ كنب ـ سيارات

... للتنظيف ٤٥٩٣٩٩ ... تنظيف كنب) وتنظيف ستائر ـ ابوظبي

رواد للتنظيف ... تنظيف الفلل ـ الشقق ـ السيارات كنب سجاد ـ مبيدات مكفولة

... للتنظيف ... موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشرات ...

اخصائيون... مارتينايزنك ... الافضل .. عناية بتنظيف الملابس بانواعها ـ غسيل سجاد ـ كنب ـ موكيت ـ كراسي السيارات ـ ستائر ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ ـ نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة الختم ٧٨٠٧٦٧
نقل اثاث
تنظيف ـ رش مبيدات ـ ابوظبي

الجسيم للتنظيف وابادة الحشرات، ٣١٩٤٨٥ ـ ابوظبي

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

الانشراح للتنظيف ـ اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ ـ ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

الصلخدي تنظيف علم ١٠٠ درهم كنب موكيت شقق سجاد سيارات رش حشرات/ خدمة ٢٤ ساعة ٩١١٢٠٣١٨/ ٤٥٦٤٩٥ ابوظبي

السماح للتنظيف ـ مقاعد سيارات ٤٥٣٧٧٩ ـ ابوظبي

علي المنصوري للتنظيفات وادارة العقارات ٤٥٨٠١٤ ابوظبي

شوكت انترناشيونال للتنظيف ـ سجاد ـ موكيت ـ كنب ـ مبيدات ـ ٧٨٨٥٥٥ ابوظبي

مؤسسة المحاميد للتنظيفات ٤٦٣٢٤١ ابوظبي

مؤسسة الغزالة للتنظيف ٣١٩٢٦٣ / ٣٣٥٢٦٣ ابوظبي

القبيطي للتنظيف ٣١٨١٨٩ ابوظبي (٩٠ غسيل موكيت شقة) (٩٠ غسيل سيارة) (١٠٠ رش حشرات بكفالة) (٩٠ تنظيف كنب)

١٠٠ درهم لتنظيف السجاد ـ كنب ومبيدات / الفهد ٢١٢١٥٣ / ٣٣١٢٢١ ابوظبي

العراية للتنظيف والصيانة ٧٢٩٧٩٩ ابوظبي

الخدمات التونسية ٧٤١٢٩٩ ابوظبي

الشاطيء لخدمات التنظيف ٧٨٥١٤١ أبوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ابوظبي ٣٢٢٤٤١

المرشد مصورون ومصورات ٣٣٤١٤٩ ابوظبى

ستوديو ابتسام ـ تصوير ـ خيام كوشات ـ ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ـ أبوظبى

ستوديو ريم ـ مصورات للحفلات كوشات ـ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ـ ٧٧٤٤٣٤ ـ ابوظبي

الامين ـ لجميع المناسبات ٣١٤٠٦٥ ابوظبي

وحدة رانيا للفيديو ٣١٢٤٧٢ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاءالدين للاثاث المستعمل/ ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ابوظبي

التضامن للاثاث ت : ٧٢٨١٢٧/ أبوظبي

ابوعلى للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبى

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبى

المنارة للاثاث ٤٥٧٤٦٩ ـ ابوظبى

بلوط للمفروشات ٧٨٣٢١١ / ٧٧٩٦٧٠ ابوظبي

الاهرام للاثاث المستعمل ت : ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي

تفرتيتي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ ابوظبي لحمد

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبى

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبى

النجم الذهبي للاثاث المستعمل ٧٨٧٧٧٨ أبوظبي

عديلة للاثاث ـ بيع شراء ٧٨٥٠٨٠ ابوظبي

التهاني للاثاث المستعمل ٧٧٣٠٣٢ أبوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

المنار لخدمات التنظيف ٧٤٤٣٣٧ ابوظبي

مؤسسة الحرية للتنظيف ٥١١١١٢ العين

الوقار للتنظيف ومكافحة الحشرات ٧٤٢٧٢٢ أبوظبي

مؤسسة بن عتيق للتنظيف ٧٧٧٦٥٦ أبوظبي

شئون وشجون

مجلس الامانة العامة للبلديات قرر اخيرا وفي مستهل دورته الجديدة ان يخصص جانبا من اهتمامه للاطفال.

وعلى الرغم من ان هذا الاهتمام جاء متاخرا جدا، الا انه يمثل خطوة جيدة على الطريق، ونؤكد انها مجرد خطوة واحدة. يجب ان تعقبها خطوات اخرى على طريق تقديم الرعاية والعناية والاهتمام التي يستحقها اطفالنا..

فهي خطوة جيدة لانها تتناول موضوعا من اهم الموضوعات المتصلة بالسلامة الصحية للطفل، وهو موضوع المواصفات الفنية لاغذية الاطفال..

فمن الحقائق ان ما يصلح للكبار لايناسب بالضرورة الاطفال، بل ان بعض التجاوزات التي يسمح بها عند تقويم صلاحية وجودة اغذية الكبار يمكن ان تسبب الكثير من المشاكل للطفل الذي يتميز بضعف مناعته وعدم قدرته على تحمل الامراض. ولان الطفولة في حياة الانسان تمثل مرحلة النمو الجسدي والعقلي والنفسي. فان اي خلل في عناصر ومكونات ومواصفات غذائه يمكن ان يؤثر على نمو الطفل، وان يعرضه لمتاعب صحية خطيرة..

والكثير من اغذية الاطفال المتداولة في اسواقنا تحتوي على نسب عالية من الملونات ومكسبات الطعم والنكهة الصناعية. والكثير منها خال من العناصر الرئيسية والضرورية اللازمة لنمو الطفل. وهي بذلك تجعله يشعر بالشبع وعدم الرغبة في تناول وجباته الاساسية، دون ان يستفيد استفادة كافية مما يتناوله من مثل هذه الاغذية..

وهي خطوة واحدة على الطريق. لان قرار مجلس الامانة العامة للبلديات بمطالبة اللجنة الفنية لصلاحية المواد الغذائية بالاسراع بوضع مواصفات اغذية الاطفال، اقتصر على نوعية معينة من السلع الاستهلاكية المتصلة باطفالنا. ولم يتعرض لسلع اخرى لها نفس الارتباط بالطفل ولها نفس تاثير اغذية الاطفال.

وعلى سبيل المثال لم يشر القرار من قريب او بعيد الى لعب الاطفال على الرغم من اهميتها وتاثيرها المباشر على نمو الطفل. فبعض لعب الاطفال التي تفتقر الى مواصفات السلامة قد يكون قاتلا..

ولنا في ذلك تجارب عديدة وبعضها يمكن ان يؤثر على سلوك الطفل وعلى تكوينه النفسي. بل ان الاطباء يحذرون من ان حصول الطفل على لعبة لاتناسب سنه يمكن ان يؤثر تاثيرا خطيرا على سلامته الصحية.

واسواقنا مليئة.. بلعب الاطفال التي لاتلتزم باي مواصفات، والتي لاتحدد المرحلة السنية للطفل المسموح له باستخدامها. فلماذا لانضيف هذه السلع المتهمة الى اغذية الاطفال لتصبح لدينا مواصفات فنية للسلعتين معا؟

علي جاسم

١٠٠ مبعد مايخالف...

أبدا.. ١٥٠ على الأقل..

افتكر ١٧٣ معقول...

لن نقبل بعودة أقل من ٢١١ مبعد...

المهم أولا هو السلام

صباح الخير

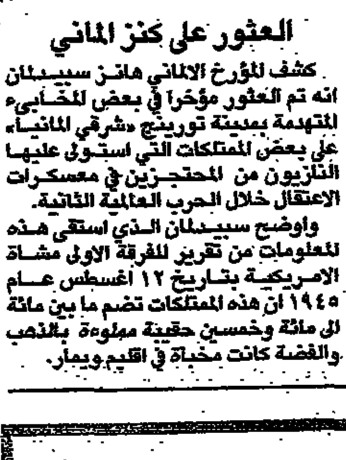
خيرا فعلت ادارة المرور والترخيص بأبوظبي عندما بدأت بتكثيف نقاط المراقبة بالرادار على الطرق الخارجية بضبط سائقي السيارات المتجاوزين للسرعة المقررة على هذه الطرق خاصة بعد موجة الحوادث القاتلة التي شهدتها شوارع الدولة.

ونقول خيرا فعلت ادارة المرور بأبوظبي نظرا لان الحديث عن ضرورة ضبط السرعه وضرورة المحافظة على ارواح الناس وضرورة الالتزام بقواعد السير اصبح حديثنا مكررا ولايفقهه كثير من السائقين ومايحدث أحسن دليل على ذلك.

ويبدو كذلك ان هناك فئة من السائقين لاتستوعب لغة الاقناع من خلال التنبيه لضرورة تخفيف السرعة ولاتستوعب مايحدث للاخرين على هذه الطرق ولاتعتبر بماتراه وتسمع عنه من حوادث كان ضحاياها شباب فى عمر الورود وتصر هذه الفئة على مواصلة الاستهتار أثناء القيادة دون مراعاة لقانون ومنطق ودون الاهتمام بالبشر الذين يستخدمون الطريق.

لذلك وجب ان تغير ادارات المرور من وسائلها وتطور من أدواتها لمعالجة هذه المشكلة

مصبح



العثور على كنز الماني

كشف المؤرخ الالماني هانز سيبدلان انه تم العثور مؤخرا في بعض المخابيء المتهدمة بمدينة تورينج «شرقي المانيا» على بعض الممتلكات التي استولى عليها النازيون من المحتجزين في معسكرات الاعتقال خلال الحرب العالمية الثانية.

واوضح سيبدلان الذي استقى هذه المعلومات من تقرير للفرقة الاولى مشاة الامريكية بتاريخ ١٢ اغسطس عام ١٩٤٥ ان هذه الممتلكات تضم ما بين مائة الى مائة وخمسين حقيبة مملوءة بالذهب والفضة كانت مخبأة في اقليم ويمار.

يوم عالمي للمرضى

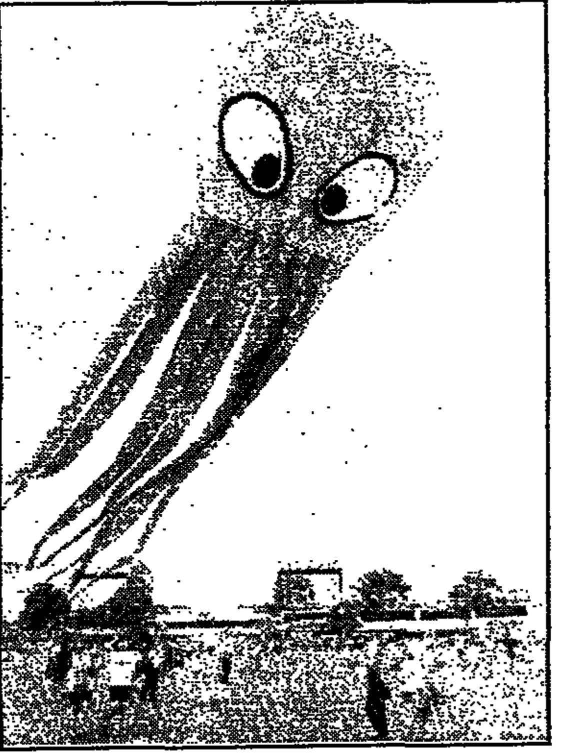
اعلن البابا يوحنا بولس الثاني ان يوم ١١ فبراير من كل عام سيكون يوما عالميا للمرضى. ودعا البابا بهذه المناسبة جميع السلطات المدنية والعلماء وكل من يعمل في خدمة المرضى الذين يصل عددهم الى خمسمائة مليون شخص في جميع انحاء العالم الى عدم تادية مهامهم بشكل بيروقراطي وان يضعوا نصب اعينهم ان من يتصدى للخدمة العامة يجب ان يتجنب اي تهاون او تصرف غير مسئول.

جهاز اتصال دقيق للطوارىء

طرح في الاسواق الامريكية مؤخرا جهاز للاتصال في حجم الراديو الترانزستور يحمل باليد ويستخدم لانقاذ حياة الناس في المناطق البعيدة النائية عند تعرضهم لاي طارىء. ويحدد هذا الجهاز المسمى «محدد المكان الشخصي» وهو احدث صيحة في خط من المحولات التي طورتها وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» وحتى شهر سبتمبر الماضي كانت هذه الاجهزة تحمل فقط في السفن والطائرات. وقد طورت وكالة «ناسا» للفضاء مع الشركات الخاصة هذه المحسنات او الاجهزة الشخصية للانذار. وتشغيل هذه الاجهزة سهل جدا وذلك «بشد زر» الى الخارج حيث يعمل الجهاز لمدة اربع وعشرين ساعة بالبطارية التي بداخله كما يمكنه العمل حتى في ظروف الحرارة المنخفضة حتى عشرين درجة مئوية تحت الصفر ويزن حوالي ٤٥٠ جراما.

انتاج طائرة مروحية لمتابعة «الاوزون»

يعكف فريق من العلماء الامريكيين على دراسة مشروع لانتاج طائرة مروحية من المعادن خفيفة الوزن كالجرافيت والهيدروكربون لاختراق ثقب الاوزون فوق القطب الجنوبي على ارتفاع ٢٥٩٠٨ امتار لجمع المعلومات عنه. تعمل الطائرة دون قائد ويتم تشغيلها بالبطاريات وتوجه بالكمبيوتر في القارة القطبية الجنوبية وينتظر ان تدخل الخدمة اعتبارا من الخريف القادم.



الاخطبوط الطائر

ليس هذا اخطبوطا طائرا، وانما مجرد طائرة ورقية ضخمة رسمت على شكل اخطبوط قام بتصميمها نيوز لندي مقيم في سنغافورة خلال مسابقة خاصة بالطائرات الورقية اقيمت هناك وقد لفت بها الانظار نظرا لطولها الذي يصل الى ٢٧ مترا مستخدما ٣٣٠ مترا مربعا من خيوط النايلون.

اعتذار صحفي لملكة بريطانيا وعرض بدفع ٣٠٠ الف دولار

قدمت صحيفة «ذي صن» الشعبية البريطانية في عددها الصادر امس الاثنين اعتذارا الى الملكة اليزابيت الثانية لخرقها الحظر المفروض على نشر خطابها التقليدي في عيد الميلاد قبل موعده.

وكان محامو الملكة تقدموا بدعوى على الصحيفة بتهمة انتهاك حقوق المؤلف وذلك اثر نشر رسالة الملكة قبل يومين من بثها الرسمي عبر التلفزيون.

ومع انها لا تعتبر عمليا «غير قانوني» فقد عرضت الصحيفة التي توزع ٣ر٥ مليون نسخة وتشكل جزءا من المجموعة الصحفية لروبرت موردوك دفع مبلغ مائتي الف جنيه استرليني «ثلاثمائة الف دولار» الى المنظمة الانسانية «سيف ذي تشيلدرن» التي ترأسها الاميرة آن ابنة الملكة.

الى ذلك صرح متحدث باسم قصر باكينجهام مساء امس الاول الاحد ان «كل عرض سيدرس بانتباه لكن في انتظار ذلك تبقى القضية بين ايدي المحامين».

وقد نشرت الصحيفة رسالة الاعتذار في صفحتها الاولى مع صورة للملكة مبتسمة وتبدأ الرسالة بالعبارة «سيدتي العزيزة... الاسبوع الماضي اثبت بقبولك دفع ضرائب انك تتفهمين الناس العاديين. ونحن نصفق لبادرتك».

يذكر ان رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور اعلن الخميس الماضي ان الملكة ستدفع ضرائب على عائداتها الشخصية.

وكانت هذه الصحيفة دفعت في ١٩٨٨ اكثر من مائة الف جنيه استرليني «١٥٠ الف دولار» كتعويض لانها نشرت مسبقا صورة للعائلة المالكة استخدمت على بطاقات رسمية للمعايدة في عيد الميلاد. كما دفعت في العام التالي مبلغا قدره ٢٠ الف جنيه استرليني «٣٠ الف دولار» الى منظمة انسانية لانها نشرت رسالة لدوق ادنبرة تتعلق بالابن الاصغر للزوجين الملكيين.

السياح الاجانب: بريطانيا ازدادت غلاء عن السابق

اظهر استطلاع قامت به هيئة السياحة البريطانية امس ان السياح الاجانب يرون ان بريطانيا ازدادت غلاء عن السابق. وذكر الاستطلاع ان اكثر من ٦٨ بالمئة من السياح الاجانب في عام ١٩٩٢ وجدوا ان الاسعار في بريطانيا اغلى من الاسعار في بلادهم.

وبمقارنة نسبة الـ٦٨ بالمئة مع نسبة عام ١٩٩١ والتي كانت ٦٥ بالمئة فان ١٦ بالمئة من السياح الذين زاروا بريطانيا خلال العام الماضي وجدوا الاسعار غير متغيرة في حين ان ١٥ بالمئة اعتقدوا ان الاسعار في بريطانيا ارخص من الاسعار في بلادهم. ويعتبر ٩٦ بالمئة من الامريكيين الشماليين اكثر المتضررين بالاسعار اذ يرون ان بريطانيا اغلى من كندا والولايات المتحدة بينما يرى ٥ر٠ بالمائة فقط ان بريطانيا ارخص بالنسبة لامريكا الشمالية.

وتعكس ردة الفعل الامريكية هذه ضعف الدولار في العام الماضي عندما كاد ان يصل سعر الجنيه الاسترليني الى دولارين.

وتوصل الاستطلاع في النهاية الى ان عام ١٩٩٣ يمكن ان يكون مختلفا عن العام الماضي بعد ان هبط سعر الجنيه الاسترليني هبوطا حادا امام الدولار.

ضبط مخدرات بمائة مليون جنيه في مصر

احبطت شرطة مكافحة المخدرات المصرية محاولة تهريب ثلاثين كيلوجرام هيروين ثمنها مائة مليون جنيه مصري عند الكيلو ١٤ في مرسى علم بمحافظة البحر الاحمر. وكانت معلومات قد وصلت الى شرطة مكافحة المخدرات بان عصابة تهريب هيروين استلمت شحنة وصلت الى منطقة مرسى علم وقامت بتخزينها شمال المنطقة فداهمت الشرطة المنطقة والقت القبض على احد افراد العصابة الذي ارشد عن المخزن.

وهذه هي المرة الاولى التي تتم فيها محاولة تهريب هيروين في منطقة مرسى علم.



لقطة فائزة

منحت هيئة تحكيم جائزة الصور الصحفية حول الطفولة لعام ١٩٩٣ لصالح المصور الفرنسي جويل روبين من مكتب وكالة الصحافة الفرنسية في امستردام عن هذه اللقطة التي صورها لطفل صومالي يركض باتجاه قافلة اغاثة وصلت الى قريته التي تبعد ٢٥ كيلومترا شمال شرق مدينة بيداوا فيما يتخذ جندي فرنسي خلفه وضعا قتاليا لتامين الطريق للقافلة.

نظارات بالبطارية

ابتكرت شركة نيكون اليابانية للبصريات نظارات بعدسات جديدة تمكن من تحويل الوان العدسة بمجرد لمسة زر، وسوف تساعد هذه النظارات مرتادي الاماكن المظلمة او الذين يخرجون فجاة من منطقة مظلمة الى النور على الرؤية بصورة افضل.

ويتوقع ان تباع النظارة الواحدة لدى طرحها في الاسواق في ابريل القادم بما يعادل ٤٠٠ دولار امريكي.

وحسب افادة المتحدث باسم الشركة فان وحدة الالكتروماتيك في العدسة تقوم بتغيير لونها عند تعرضها للكهرباء التي تولدها بطاريات دقيقة مثبتة في النظارة.

ويذكر ان العدسات الكلوروماتيك متوفرة في الاسواق منذ عام ١٩٦٠ الا ان لونها يتغير تدريجيا فيما تمتاز العدسات الجديدة بانها تغير الوانها من الفاتح الى الغامق خلال تسع ثوان فقط.

وتتوقع الشركة ان تبيع مائة الف نظارة من هذا النوع خلال السنة الاولى من الانتاج.

آلة تصوير تسير وتعمل بالصوت

تمكنت شركة «كونيكا» من انتاج آلة تصوير اسمها «كانياس» هي الاولى من نوعها لتصوير الافراح والولائم وجميع المناسبات العائلية وتستطيع التقاط الصور لدى سماعها الصوت الذي يمكن ضبطه على ثلاثة مستويات مختلفة وهذه الآلة مركبة على ثلاث ارجل متحركة تمكنها بعد التقاط كل صورة من المشي وتغيير مكانها واخذ لقطة اخرى للمنظر من زوايا اخرى. اما اذا لم تسمع الآلة اي صوت فانها تعمل اوتوماتيكيا وتلتقط صورة كل ست دقائق فضلا عن ان ميزة هذه الآلة تمكن المصور من الجلوس مع من يصورهم كما انه يمكن ايضا الغاء بعض العمليات الاوتوماتيكية فيها بحيث تصبح شبيهة تماما بآلات التصوير الاخرى التي لا تعمل الا بضغط الاصبع وضبط الصور بالعين

عقار لرفع كفاءة الجهاز المناعي

يطرح في الاسواق الامريكية حاليا عقار طبي جديد يتكون من مواد طبيعية يعمل على رفع كفاءة الجهاز المناعي في جسم الانسان. وتهدف هذه المواد الطبيعية التي يتكون منها العقار الى الاستجابة البيولوجية التي تعتبر جزءا من نظام المناعة بجسم الانسان وتساعد على تحسين قدرة اجهزة الدفاع الصناعية لمحاربة الامراض السرطانية والامراض المعدية. وكانت الدكتورة كريز سينا زسبو وفريق من زملائها الذين يعملون في شركة للتنمية الحيوية في كاليفورنيا قد اكتشفوا هذا العقار الجديد حيث تمكنوا من انتاج عنصر الخلية وهي المادة المسئولة عن تجهيز خلايا النخاع العظمية للنمو والتطور كما ان لهذا العنصر فائدة بالنسبة للمرضى الذين لديهم خلل في نمو خلايا النخاع العظمية او المرضى الذين اجروا جراحات خاصة بزرع النخاع العظمي او الذين يعانون من مرض الايدز.

وقد وافقت الجهات الامريكية المسئولة على تداول اول انتاج من هذا العقار في حين لا تزال بقية انواعه الاخرى تحت الاختبار.

ضرب ابنه حتى الموت بسبب السجائر

اقدم اب على ضرب ابنه البالغ من العمر ستة عشر عاما ضربا مبرحا حتى الموت بعد ان شك بانه استولى على قسم من سجائره. ونقلت الصحف الاردنية امس الاثنين عن والد الضحية انه «عاقب» ابنه بالضرب ظنا منه انه استولى على مجموعة سجائره التي كان احضرها للمنزل. وقام الاب بتثبيت يدي وقدمي ابنه في الباب واخذ يضربه بـ «سلك توصيل كهربائي» حتى فارق الحياة. وافاد القاتل انه «لم يقصد قتل» الضحية الذي اصيب «بجرحين قطعيين في فروة الرأس وتورم في الشفتين وكدمات متعددة في انحاء الجسم».

ديوسوكارنو تقضي عقوبة عدوانيتها بهدوء!

تقضي ديوسوكارنو السيدة الاولى السابقة في اندونيسيا عقوبة بتمضية مائة ساعة في الخدمة الاجتماعية في مركز للبيئة في اسبين بالولايات المتحدة في اطار عقوبة صدرت بحقها من جراء اعتدائها على الفلبينية فيكتوريا اوسمينا وكان قد حكم عليها كذلك بالسجن لمدة ستين يوما كما تواجه ديوسوكارنو احتمالات بابعادها عن الولايات المتحدة عقب اطلاق سراحها.

وتعود تفاصيل الاعتداء الى شهر فبراير من العام الماضي عندما اعتدت ديوسوكارنو على اوسمينا بكاس فارغ في اعقاب مشادة جرت بين الاثنتين في نادي «الاسبن لودج كلوب» للرياضات الشتوية الذي يرتاده علية القوم مما استلزم نقل الفلبينية للمستشفى لعلاج جراحها البليغة التي اقتضت اجراء سبع وثلاثين غرزة في وجهها.

وتقوم ديو خلال وقت الفراغ بتسجيل برنامج خاص لاحدى شبكات التليفزيون اليابانية.



☆ الضحية وقد تهشم وجهها





☆ ديو امام عدسات المصورين اليابانيين



رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن موسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ ابوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ ـ فاكس: ٤٥١٦٥٣ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت ٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ ـ ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ ـ التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ ـ ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠ ـ ص.ب ١٥٢٠٠
○ مكتب الشارقة: ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة: ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣ الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠
● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤٨٣٣٧٠ ـ ٨١
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٥ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: جنيه استرليني
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ٢٠ جنيه ○ سويسرا: ٥ر٢ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: جنيه مصري ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٦٠٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ ملس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار ونصف
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار ونصف



ملحق اسبوعي — يصدر كل يوم ثلاثاء
الثلاثاء ٢٤ شعبان ١٤١٣هـ — الموافق ١٦ فبراير ١٩٩٣
العدد الخامس والستون - السنة الثانية

تحت رعاية سلطان بن خليفة
معرض ابوظبي الثالث للكتاب يفتتح ٢٧ مارس
٤٧٠ دار نشر و٧٠ الف عنوان عربي واجنبي حتى الآن



تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن خليفة رئيس ديوان صاحب السمو ولي عهد ابوظبي.. يفتتح معرض ابوظبي الدولي الثالث للكتاب في اواخر شهر مارس.

وقال خلفان مصبح مدير مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي ان دور النشر العربية المشاركة في معرض ابوظبي الثالث للكتاب وصلت حتى الآن الى ٢٥٠ دار نشر ودور النشر الاجنبية بلغت ٢٢٠ دار نشر بتوكيلات اما العناوين التي دخلت الكمبيوتر حتى الآن فقد بلغت ٥٠ الف عنوان عربي و٢٠ الف عنوان اجنبي. ويمكن التعرف عليها والبحث عنها اثناء المعرض عن طريق اجهزة الكمبيوتر العديدة في المعرض.

وقال ايضا ان المجمع يتابع كافة معارض الكتب المحلية والعربية للاستفادة منها ومن برامجها المصاحبة. وتم في هذا الشان زيارة معارض الشارقة وقطر والقاهرة والمشاركة فيها، وقد انتهز وفد المجمع هذه الفرص لدعوة الناشرين والهيئات الثقافية واطلع على البرامج المصاحبة.

واضاف انه تكونت عدة لجان لمتابعة المعرض منها لجنة الناشرين ولجنة العلاقات العامة ولجنة اعلامية ولجنة الاقتناء.

وقال خلفان مصبح ايضا ان المعرض يتميز بنسبة العناوين الحديثة اذ اشترط ان تكون نسبتها ٣٠ في المائة من الكتب وبنسبة الخصم التي تصل الى ٢٥ في المائة، وقد كونت لجنة لمراقبة الاسعار بحيث يستطيع الزائر اللجوء اليها وقت الحاجة. واضاف «لن نسمح بالكتب المزورة والمصورة، وسنعمل جاهدين للحفاظ على حقوق الناشر والمؤلف.

ومن التسهيلات التي سيوفرها المجمع، توفير وسائل مواصلات من المجمع الى ارض المعارض.. وبالعكس، وقد تكون بواقع باص كل نصف ساعة والنقل مجانا..

وستصاحب المعرض برامج فنية فلكلورية محلية وستشارك الكشافة والمدارس الخاصة بالدولة في هذه العروض. اما الندوات المصاحبة للمعرض فستكون حول هموم النشر في الوطن العربي وتوزيع الكتاب، وكذلك الكتاب في دولة الامارات..

الروائي البحريني عبدالله خليفة
الهروب الى الماضي في الكتابات الخليجية يعكس ضعفا في مواجهة الواقع
يستطيع الاديب الخليجي الكتابة عن المدينة اذا طور وعيه الفني وكشف الشبكة المعقدة للحياة.

الاديب البحريني عبدالله خليفة .. قلم روائي متميز له مشروعه الابداعي الملتصق، فكرة ولغة، بهموم واقعه الخليجي والعربي. بدأ كاتبا للقصة القصيرة ثم انتقل الى عالم أرحب في الرواية فاصدر روايات اللآلىء، الهيرات، اغنية الماء والنار، وامرأة. ويعمل الآن على رواية جديدة تصب في هاجس تغيير الواقع وملامسة معطياته.

شارك الروائي عبدالله خليفة في الملتقى الثالث للكتابات القصصية والروائية في الامارات الذي عقد في الثاني من فبراير الجاري في الشارقة وقدم بحثا حول الملامح المشتركة في الكتابة الروائية بين الكويت والامارات. على هامش الملتقى كان لنا معه الحوار التالي:

○ كيف كانت بدايات تعاملك مع الفن القصصي.. وما هي مسوغات الانتقال الى الرواية ـ ثم ماذا حققت من خلال اعمالك على مستوى رؤيتك الابداعية؟

ـ نحن في البحرين، ابناء جيل واحد هو جيل الستينات، نشأ هذا الجيل من ذاكرة الخمسينات الوطنية في البحرين وارهاصات التحول الاجتماعي التي كانت زاخرة وقوية في المجتمع الصغير حيث كان هناك قطاع كبير من الناس يعيشون في مستوى اجتماعي منخفض ـ وهناك الادارة البريطانية التي تتحكم في البلد والخليج العربي ككل وكانت مدينة المنامة مليئة بالاكواخ الا من بعض البيوت من الطين. كان هذا في بداية الخمسينات ـ وحدثت موجة حرائق لتغيير هذه المدينة الفقيرة ـ نحن ابناء هذا المناخ الاجتماعي السياسي الفكري ـ وظهرت القصة القصيرة على نار هذه المدينة المتغيرة والتحولات التي كانت تدب في المجتمع ـ لم يكن هناك لشعب البحرين وفي الخليج عموما تقاليد قصصية وفنية عريقة وراسخة بل التماعات فنية قصصية متعددة متناثرة في الخليج الواسع، في البحرين نجد محطات صغيرة للقصة القصيرة في الاربعينات والخمسينات، ثم حدث انقطاع. وجيل الستينات الذي ظهر حاول ان يعبر عن فراغ فني محلي، ومن خلال موضوعاته المحلية التي كانت شبه مباشرة اثناء ظهوره الاول، كانت مشكلات الحياة الفقيرة وازمات الانسان في المجتمع تشده اكثر من جانب آخر ـ وبدأ جيل من القصاصين يكتب في هذه الناحية ـ مثل محمد عبدالملك وامين صالح وخلف احمد خلف وأنا وغيرنا من كتاب القصة هذه القصة القصيرة المباشرة التي تهتم بالترميزات التراثية وادوات الفلكلور المحلي والاستعانة بالاساطير واحيانا الاستعانة بمناخ القصيدة من كثافة وصورة مجازية، هذه القصة القصيرة بدأت تتعمق فيما بعد عندما نضج هذا الجيل، وتبلور فنيا وتشابكت علاقاته بالثقافة العربية والعالمية، هناك دور اساسي لهذه الثقافات في رفد نتاجنا مثلما هو الحال لاقطار عديدة.

انتقلت القصة القصيرة الى مرحلة فنية اخرى تهتم بجوانب هي الآن جوانب روحية وفلسفية وسياسية وتكشف لقطات وجوانب معينة ظلت باستمرار قاصرة عن استيعاب رافد الثقافة المتنامي وتحولات الواقع المطرد من جهة اخرى ـ اذا كان من البدء ـ كانت المدينة مجموعة من الاكواخ والبيوت الصغيرة في مدن صغيرة ـ حدثت ثورة اقتصادية وانشئت مدن عديدة وبنوك وشركات واستلابات وجوانب كثيرة من التحولات النفسية.

اذ كانت في البداية لا توجد مستشفيات اعصاب. الآن كثرت مستشفيات الاعصاب واصبحت القضايا الروحية والفلسفية ما بين الانسان والعالم بين تضخم جهاز الدولة وانسحاق الفرد بين الاقتحام الاجنبي الواسع والتقزم الوطن والقومي، هذه الجوانب كلها اصبحت مطروحة على صعيد القصة التي لم تستوعبها بالكامل فبدأت الرواية تحاول ان تستوعب هذه الاسئلة المتعددة والكبيرة.

فظهرت في بداية الثمانينات رواية في البحرين مثل رواية الجذوة لمحمد عبدالملك ـ حاولت ان تصور التحولات في مرحلة الستينات لكن تداخلت فيها الازمنة والشخصيات بحيث كان من الصعب بلورة الهيكل العام للرواية. قصة امين صالح اغنية الف صاد الاولى عبارة عن اغنية ومونولوج عفيف لوعي باطن، هناك روايات اخرى مثل رواية الحصار لفوزية رشيد اتجهت للتعبير عن حالة اجتماعية وسياسية من خلال شبكة من الشخوص المتعددة انا كتبت في هذا السياق واهتممت بتبلور وتحليل هذا الواقع من الغوص فصدرت لي روايات ثلاث عن هذا العالم، الاولى اللآلىء ـ وتتحدث عن ربان وسفينة وتيه لهذه المجموعة ـ وتتكشف العديد من التناقضات والصراعات بين الشخصيات ـ ترمز لصراعات قديمة ولخرى حديثة أو تتكيء على صراعات قديمة وترمز لصراعات حديثة. وبعد رواية اللآلىء صدرت رواية الهيرات.

وبشكل عام ـ العمليات الاولى للرواية عندنا تسود فيها نوع التداخل الشديد احيانا لا تعرف كيف تضبط ظهور الشخصيات وتبلور الاحداث ووصولها الى القارىء بحيث تنتقل له الدلالات. فيما بعد طلعت روايات اخرى حول مجتمع البحرين الحديث ـ مثل رواية اغنية الماء والنار، هذه الرواية تتحدث عن حرق مجموعة كبيرة من الاكواخ في مدينة المنامة ـ هذه الحادثة تحولت الى رواية ليس تركيزا على الحدث الاجتماعي او الاقتصادي او التاريخي للظواهر ولكنه تمنجة للشخصيات. فالشخصية المحورية هي التي تتغلغل فيها وهي شخصية رجل يحاول ان يطمح للثراء وتجره سيدة غنية الى حرق الاكواخ. ثم رواية «امرأة» وبعد ذلك رواية «الضباب» ولدي مجموعات قصصية قصيرة مثل الرمل والياسمين ويوم قائظ ولحن الشقاء.

○ يلاحظ من خلال رواية الضباب انك تتحدث في صلب التغيير الحديث ولكن هذا لم يمنعك ان تطلق شخصياتك للبحر، وكان البحر هو الاول والاخير ـ هل هذا يعتبر حنينا الى الماضي كما يشاع ـ ام ان البحر هو جذور تنطلق منها لمعالجة الحاضر؟

ـ بالنسبة لشخصية الضباب.. شخصية لا تحن الى الماضي أو البحر وانما تهرب الى البحر كشكل من اشكال الابتعاد عن المدينة التي حاصرته ـ البطل كان كاتبا ورجلا ملء ملء العين والبصر ـ فاذا به يتحول فجأة الى قارىء هذا المسخ والضغط الهائل التي تشنه آلة الدولة عندما تتحول الى شيء ضخم يحطم الانسان ـ خذها في اي بقعة من العالم ـ عندما يتعملق جهاز الدولة والقوى الخارجية على حساب الفرد وتعبيره ورؤيته وكلمته الخاصة المستقلة عن هذه الاجهزة هنا يتم تدمير هذا الانسان، وهو حاول الاحتفاظ ببذرة من النقاء وببذرة من المقاومة وهي شخصية اخرى في ذاته ـ ومن هنا، البحر هو هروب بالنسبة لهذا الرجل، ودلالة البحر في ادبي الخاص شيء ترى فيه الكثير من الدلالات والتباينات لان البحر هو جزء من الكوخ والبيت وجزء من النافذة ـ وهنا التشابك والتضافر بين البر والبحر ـ قضية جغرافية لها ابعاد ابداعية من حيث تحول البحر الى رمز والى شخصية داخل الاحداث والحياة القصصية ـ فتجد الكثيرين يحولون البحر كجزء طبيعي جغرافي أو كدلالة كما تفعل احيانا سهى فطر سيف في قصتها «عندما تجعل سلطان والبحر يتداخلان» والبحر يتحول الى جنية تفترس سلطان الذي يحاول ان يحطم الجنيه ـ ولكن لا يستطيع، انه جدلية الشرطي والمقاومة ـ جدلية الدولة والرمز المخضر دائما.

○ في رواية الضباب ـ صحيح ـ هناك هروب الى البحر ولكني لاحظت ايضا حنينا اليه من خلال الحنين الى الجد وكلامه وجلساته وهناك نقطة اخرى بعض الكتاب لديهم حنين الى الحياة القديمة رغم انهم لم يعيشوا تلك المرحلة، كيف ترى هذه الاشكالية؟

ـ هذه عملية تتعلق بتطور الخليج الخاص، تمثل الحياة القديمة ـ حيث الاسرة الجماعية ـ والوحدة المباشرة مع الطبيعة حيث كان المجتمع طفلا على سرير الطبيعة مواعينه وادواته من النخلة والبحر، وهذا المجتمع كالمجتمع الاغريقي عندما كان قريبا من الطبيعه وله اساطيره، فالمجتمع العربي قبل التحول الرأسمالي الواسع النطاق. هناك تتشكل وحدة تناغمية بين البشر بعضهم بعضا وبين الطبيعة ـ بين البشر من حيث الترابط والاسرة الكبيرة ـ اذا مرض شخص يلاقي اهتماما من الجميع، الناس يبنون بيوتهم بشكل مشترك. وهذه العملية عندما تصطدم بالتطور الرأسمالي والمصالح المتباينة ولغة المصالح وتتفكك هذه الاسرة الكبيرة ويحترق سرير الحياة الشعبية البسيطة ـ هناك يحدث صدام بين الوعي والواقع الحديث ويحن بالتالي لنموذج الحياة القديم ويجد فيه محاولة تآلفية مفقودة، مع المجتمع الحديث، هذا الحنين يتحول احيانا الى حنين رومانسي فارغ فاشل، واحيانا الى نوع من كشف الحاضر. اذا استطاع الكاتب ان يدعم بين هذا الحنين وبين اكتشاف الواقع وامكانيات المستقبل ـ لانه لا يستطيع اعادة الوحدة القديمة في المجتمع الاغريقي عندما بنيت الاسواق انتهت اسطورة هوميروس، وبالتالي كان من الصعب استعادة الحلم الطفولي الاسطوري.



● عبدالرحمن منيف

● نجيب محفوظ

حوار: انور الخطيب

وعندما خرج المجتمع الاوروبي من الغابات والزراعة واصطدم بالقطار التجاري تشكلت الرومانسية حنينا وعودة الى الريف الجميل ـ تلك البقعة غير المدنسة. احيانا عندما يفشل الوعي الفني في تحليل الحاضر وكشف تناقضاته ـ وبالتالي تجسيد ترميزات تشكيلية خاصة ـ يلجأ الكاتب الى تسهيل وتسطيح العملية الى الماضي، عندما استطاع نجيب محفوظ التغلغل في المدينة المصرية وكشفت بانوراما وملحمية المدينة، واستطاع ان يجسد ملحمية التطور العربي.

○ اود ان نبقى في هذه المسألة لانها منتشرة في الكتابات القصصية والروائية في الخليج، هذه الحنين الى الماضي يبدو وكانه يشبه الفردوس المفقود وبالتالي تولدت بكائية دائما على صعيد القصة او الشعر، الا ينعكس هذا على القارىء أو الكاتب، الكاتب الذي يكتب عمله ويستمر في حياة المدينة كيف يمكنه التوفيق بين عنصري الحياة؟

ـ قلت في بداية السؤال السابق ان بطل الضباب لجأ الى الجد العجوز، لجأ الى الاسرة والحلم القديم، كشكل من الحنين الرومانسي، فانا اقول ان الجد ـ في هذه الرواية ـ يتعلق بهذه العروبية، ليس الاصطدام مع القوى السلبية في المجتمع ولكن الهروب الى مزارات رمزية. وتجد اشكالها كثيرة في الوعي الانساني، هذا الهروب للمزارات النفسية الميثولوجية الطبيعية هي عبارة عن ضعف الانسان في مواجهة الواقع واكتشاف موقع خاص في حياته، هذه العملية واسعة الانتشار في الكتابة الخليجية والفن الخليجي تجدها في التصوير الطبيعي للبيوت القديمة والاغاني التراثية، هذا يتعلق بمستوى تطور الوعي في المنطقة، وهو وعي بسيط، له من التطور النوعي عقد أو عقدين أو ثلاثة عقود، لم يكتمل نموه الطبيعي، واصطدم بمتحولات الثروة الكبيرة فتم تسطيحه بشكل آخر. من هنا صارت عملية الركون الى هذا التبسيط وهذه الرؤية ـ اعتقد ان هناك محاولات قليلة تخترق اجواء هذه العملية لدى فنانين محددين بندرة الصقر ـ الواعي للحياة ـ يتغلغل الى القشرة التحتية للنفس البشرية.

ولتطور المجتمع، هذه عملية نادرة وصعبة جدا في مناخ موضوعي خاص يختلف عن مناخ آخر في بلدان عربية متعددة، حيث انقطعت الصلة بين المجتمع والطبيعة البكر.

○ حسب رأيك ـ متى يمكن للكاتب الخليجي الانتقال الى المدينة ـ مع انك انتقلت في رواية الضباب الى المدينة وشوارعها ومحاكمها وبيوتها.. متى يمكن الانتقال محليا الى المدينة كما ترى في روايات عالمية وعربية اخرى؟

ـ اذا استطاع ان يطور وعيه الفني وان يكشف الشبكة المعقدة للحياة، نحن لا نزال نتصور على ضفاف تحليل الحياة الخليجية، هناك طبعا محاولات كبيرة في الرواية الخليجية أو الروايات التي كتبت عن الخليج، مثل رواية «مدن الملح» لعبدالرحمن منيف ومكونة من خمسة اجزاء تكلمت عن صيرورة منطقة شبه الجزيرة العربية وبعض المدن النفطية وحاولت ان تمسح التطور الانساني الاقتصادي التحويلي وبشكل نثري سردي طويل جدا مليء بالمئات من الشخصيات، وهذه ملحمية الرواية التسجيلية العربية عندما تستطيع ان تسيطر على مجموعة من المدن وتمحورها من خلال مجموعة من الاسر الاساسية وتكشف هذا التطور الواسع الذي يمكن ان يغلب عليه رؤية مستوى معين من القوى التحتية وتشعباتها، ولكن حتى هذا الجزء الكبير لاحظ خمسة مجلدات ملحمة كبيرة لكي تكشف الخليج، بتصور البعض ان الجزيرة العربية في الخليج، منطقة محدودة فقر ومليئة ببعض المدن الصغيرة والبرية وبالتالي منطقة مسطحة نفسيا وفكريا وبالتالي ابداعيا، هو في الحقيقة الامر ليس كذلك لان منطقة الخليج هي قلب العروبة والكثير من طبقات النفسية العربية متواجدة في هذه المنطقة، عندما تحفر احيانا الارق، تجد تمثالا من دلمون أو عهد الآشوريين في وقت تقوم بالمرور عليها من خلال السيارة الحديثة، منطقة تحمل زخما استوريا وتاريخيا عميقا، نجد ان الكتابات لا تزال على سطح العملية وتحتاج الى تطور حضاري لكي تتبلور بنية ذهنية متطورة، قد تتجاوز ظروفنا الموضوعية والذاتية في بعض الافراد، ولكن عموم الناس والمبدعين والكتاب من الصعب ان يقوموا بعملية الاختراق الواسع.

○ سؤال اخير، ماذا بعد الضباب، على صعيد معنى الكلمة، وعلى صعيد مشروعك الروائي؟

ـ نحن نخترق الضباب. وبالنسبة لمشروعي الروائي، هناك رواية جديدة حتى الآن لم اصل الى انجازها بشكل كامل وتتعلق بهذا الهاجس الذي طرحناه سابقا، هاجس منطقة الخليج، بين ثروة ضخمة ومحاولات تغيير مضنية، وحلم التغيير اين يوجد الآن.. وبعد ان سقطت احلام التغيير ونماذجه في العالم ككل ـ ماذا يبقى، الازمة تتكاتف على الانسان من كل جانب، لم يبق الا نموذج واحد للتطور الحضاري، هل يمكن تواجد نموذج آخر.. هل فقط هناك نموذج تفاوت الثروة والحظوظ، نموذج اللاعدالة، نموذج التناقضات الاقليمية والعالمية، الشمال والجنوب والشرق والغرب، قضايا العالم الثالث، قضية فلسطين تبقى معلقه دائما جرح ينزف بينما تحل مشكلات اخرى.

هذه الرواية تحاول ان تطرح كل هذه الاسئلة بالنسبة لمنطقة الخليج.

وجها لوجه
المبعدون.. والمثقفون العرب

قضية المبعدين الفلسطينيين اخذت حتى الآن طابعا سياسيا قبيحا.. ووجه القبح في مؤامرة يسكت عنها العالم المتحضر والنامي والمتخلف، رغم قرارات الامم المتحدة. وجه القبح في الصمت الشنيع والقبيح مرة اخرى الذي ساد ويسود الاتحادات والروابط والجمعيات والجامعات الفكرية والعلمية والادبية والفنية والطلابية والمدنية وحقوق الانسان وحقوق الحيوان. وسابدأ من النقطة الاخرى.. ترى، ماذا سيحدث لو وضعت مجموعة كلاب او قطط اعتادت العيش في البيوت والقصور والفيلات في مكان مثل مرج الزهور حيث الصقيع يخترق العظام ويفتتها، ينهش الصدور ويثقبها، يزرع الجفاف في الجلود ويشققها؟ أستطيع ان اتصور المظاهرات التي ستقودها بريجيت باردو وجمعيات الرفق بالحيوان ـ والجمعيات العلمية والانسانية ـ والبيانات، واستطيع ان اتنبأ بسفر مراسلي الوكالات الاجنبية ومحطات التلفزيون والاذاعة ـ وقد تسيل الدموع من عيون الرقيقات!!

الحقيقة تقول ان المبعدين بشر ويشكلون نخبة مجتمعهم ـ منهم العالم والمفكر والاكاديمي والمحامي والطالب والباحث والفنان والاديب واصحاب المهن، مرة اخرى نسأل: اين ادوار الجهات التالية: اتحاد المحامين العرب، اتحاد الكتاب العرب، اتحاد الفنانين العرب، اتحاد الصحفيين العرب، اتحاد الاقتصاديين العرب، جمعيات حقوق الانسان ـ اين الجامعات العربية واتحادات الطلاب العربية ـ المؤسسات العلمية والفكرية ـ اين هذه المؤسسات العربية وتلك المؤسسات العالمية، حتى الآن لم نسمع أو نقرأ بيانا او برقية أو تحركات اعلامية من مختلف المؤسسات والوزارات المعنية، فالقضية سياسية بالدرجة الاولى.. نعم ـ انسان انتزع من ارضه ووطنه ومنزله وعائلته وجامعته ومكتبه، القضية حضارية وانسانية ايضا والقضية ثقافية بكل ابعادها..

هل ضرب احدهم على جبينه الآن ـ هل عض على شفته، هل استفاق احد، ام ان الكلام أزعج العيون النائمة واقلق سباتها؟!

أدوار الاتحادات والجمعيات والمؤسسات لا يقتصر على حضور المؤتمرات والاهتمام بالجوانب العلمية والادبية ـ بل يتعدى ذلك الى الجوانب الانسانية ـ بل هذه الجوانب تقف في أعلى سلم الاولويات ـ اذ ان اول بند من أي نظام داخلي لهذه التجمعات هو الدفاع عن حقوق العضو المنتسب أو العامل. واجزم ان هؤلاء المبعدين اعضاء في كل المؤسسات التي ذكرنا حتى ولو لم يحملوا بطاقات العضوية.. فلماذا تخونون عناصركم؟!

أ.خ

خطة اتحاد كتاب العرب في سوريا لعام ١٩٩٣

اقر اتحاد الكتاب العرب في سوريا في مؤتمرهم الاخير خطة النشر الجديدة لعام ١٩٩٣ وتتضمن الخطة نشر (٤٥) كتابا تتوزع على الشكل التالي: ست مجموعات شعرية واربع روايات وسبع مسرحيات وثلاثة كتب تراثية عربية وخمسة كتب في أدب الاطفال وخمس مجموعات قصصية واربعة كتب في النقد الادبي و(١٢) كتابا في الدراسات كما أقر الاتحاد اختيار ثلاثة كتب في التراث العربي مطبوعة سابقا او مخطوطة ونشرها ضمن خطته ومتابعة نشر الكتب المترجمة وخاصة مايهتم منها بحضارتنا. وكان الاتحاد قد وافق عام ١٩٩٢ على نشر (٥٢) كتابا في مختلف الاجناس بعضها مدور من خطة ١٩٩١ وقد صدر معظمها.

المؤتمر السابع عشر لتاريخ العلوم عند العرب يعقد في ابريل القادم

تقرر انعقاد المؤتمر السابع عشر لتاريخ العلوم عند العرب في محافظة السويداء اعتبارا من ٢٠ نيسان/ ابريل القادم وحتى ٢٢ منه. هذا وقد تم حتى الان تسليم (٧٦) بحثا للمشاركة في المؤتمر من هذه البحوث (٤٨) بحثا من الدول العربية والاجنبية من السعودية والامارات والاردن والعراق ومصر والمغرب وموريتانيا وتونس واليمن والجزائر وفلسطين وايران واسبانيا وغير ذلك من الدول وتتمحور الابحاث حول: تاريخ العلوم الطبية والصيدلانية وتاريخ الحيوان والطب البيطرى وعلم الفلك والعلوم الاثارية ـ والعلوم الزراعية والعلوم الاساسية والصناعات الحربية وتتفرع عن هذه المحاور الاساسية مواضيع فرعية عديدة تناقش اسهامات العلماء العرب في هذه العلوم وتكشف عن الدور العربي في بناء الحضارة الانسانية ورفدها بكل عناصر التقدم.

وسوف يحتفل في المؤتمر باحياء ذكرى مؤرخ الطب ابن ابى اصيبعة ـ صاحب كتاب عيون الابناء في طبقات الاطباء الذى عاش وتوفى في (صلخد) جنوب سوريا عام ٦٦٨ هجرية.

الاعمال الكاملة لمجيد طوبيا

القاهرة ـ الاتحاد

صدر مؤخرا.. عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.. المجلد الاول من الاعمال الكاملة للاديب مجيد طوبيا.. اربعين قصة مصرية كتبت خلال الفترة من ١٩٦٠ ـ ١٩٧٨.. وهي الفترة التي حفلت بتطورات اجتماعية وسياسية هائلة.. وشهدت الاهتمام بحقوق الانسان وغزو الفضاء.

ولقد انعكست هذه التطورات.. على قصص المجموعة.. من خلال نسيج قصصي يحفل بالروح المرحة للمصريين وتراثهم العميق.. كما يتميز بتناغمه مع ايقاع العصر.. وتدفقه في تيار بديع مثل نهر النيل.. حيث ولد المؤلف على ضفافه بمدينة المنيا بصعيد مصر.

حلقات
العقل المعتقل

يحيل المفكر المغربي المعروف محمد عابد الجابري «العقل العربي المعاصر»، ويضعه في قفص الاتهام، ثم يستدعي لمحاكمته، اكثر من خمسين شاهدا ليستمع الى شهاداتهم، ويدونها في مجموعة نصوص، تشكل «الخطاب العربي المعاصر» في رأيه.

ليتسنى على سبيل الرصد، نستطيع ان نسجل انه استمع الى شهادات المؤلفين والمفكرين التالية اسماؤهم: سيد قطب، منيف الرزاز، الياس فرح، مطاع صفدي، صلاح خالص، جورج حنا، فرنسيس مراش، بطرس البستاني، جمال الدين الافغاني، صدقي اسماعيل، ميشال كامل، ياسين الحافظ، غالي شكري، محيي الدين صبحي، انور عبدالملك، سلامة موسى، عبد الله العروي، الغزالي، محمد عبده، جاك [illegible] حسن صعب، زكي نجيب محمود، نسيب نمر، علي عبد الرزاق، رشيد رضا، محمد [illegible] فرح انطون، محمد ضيا الريس، محمد يوسف موسى، عبد الرحمن الكواكبي، ميشال عفلق، جمال عبد الناصر، عبد العزيز الدوري، احمد حسن الباقوري، [illegible] احمد خلف الله، صلاح المختار، احمد صدقي الدجاني، برهان غليون، فيصل دراج، قاسم امين، شبلي الشميل، مصطفى كامل، الطهطاوي، عبد الله عبد الدائم، ناجي علوش، شبلي العيسمي، علي محمود عمر، زكي الارسوزي، انور عبد الملك، [illegible] الحصري، الياس مرقص، كلوفيس مقصود، طيب تيزيني، سعدون حمادي، نديم البيطار، صفوان قدسي، عبد الكريم احمد، [illegible]، محمد عزة دروزة، العفيف الاخضر، عبد الوهاب الكيالي، عصمت سيف الدولة، محمود زيدان، علي سامي النشار، عبد الرحمن بدوي، ابراهيم مدكور، حسين مروة، جميل صليبا، امير اسكندر، عثمان امين، رئيف خوري. فضلا عن اخرين لم ترد اسماؤهم في المتون.

وقد اوردنا جميع اسماء هؤلاء المفكرين والكتاب الذين اثبت الجابري نصوصهم في كتابه، بحسب تسلسل ورودهم في الكتاب، علما بان البعض منهم قد استمع اليه الكاتب اكثر من مرة، تارة كشاهد، وطورا كمتهم.. وذلك لكي تكون بين ايدينا صورة كاملة، دون نقصان، لهيئتي «العقل العربي المعتقل».

يستعمل محمد عابد الجابري، في تعامله النقدي مع نصوص كتابه وكتاب هذه النصوص قاموسا تقنيا اصبح رائجا لدى عدد كبير من المفكرين والمنظرين [illegible] اليوم، نذكر منهم على سبيل المثال: صادق جلال العظم، في كتابه / مقالة القيم: الاستشراق والاستشراق معكوسا، الذي يستخدم امثال الصيغ التالية في نقده: ليبرالوي، ماركسون، سلفون.. الخ..

واننا نجد الكثير من امثال هذه الصيغ التقبيحية، رائجة في مقالات الرد والنقد، المنشورة في الصحف اليومية، او في المجلات ذات الطابع الفكري السياسي. بحيث نستطيع اعتبار الجابري واحدا ممن يلجاون الى هذه الصيغ في التعيين، لغاية سوف نتعرف اليها في سياق الكلام.

انه يورد في الصفحتين ٤٤ و ٤٥ من كتابه مايلي: (في حديثه عن نسيب نمر، صاحب كتاب «فلسفة الحركة الوطنية التحررية» جارفا في كلامه في اللحظة عينها، زكي نجيب محمود وحسن صعب، فضلا عن جمال الدين الافغاني، ومحمد عبده: «لاتختلف اشكالية الماركسلوي العربي عن اشكالية زميله السلفي، الليبرالوي، والليبرالوي ـ السلفوي... رغم انه يتبرأ منهما ويتهمهما بالانتقائية، ويصنفهما ضمن البورجوازية الصغيرة، صاحبة الايديولوجية الانتهازية.

يريد محمد عابد الجابري ان يكون عقلا ساخرا، لذلك فهو يميز بين السلفي والسلفاوي او السلفاني، وبين الماركسي والماركساوي او الماركستاني، وكذلك بين الليبرالي والليبرالوي.. الخ، وهو يعني بذلك ان السلفاوي هو الذي يدعي السلفية، وليس في واقع الامر سلفيا، وكذلك الماركساوي والليبرالوي وما الحق بهذه الصيغة. يجب الا ننسى ايضا «التاريخانية» فهي صفة يلصقها الجابري بمفكر مغربي هو عبد الله العروي، فينعته «بداعية الماركسية التاريخية» (ص ٤٩/ الخطاب).. ولست ادري لماذا لم ينعته «بالماركساني التاريخاني» فلعله اراد ان يرحمه بمثل هذا التساهل!

اضافة الى هذه الصيغ المقصود بها السخرية (بالعبارة)، وهي غير موفقة في تصورنا، يلجأ الجابري الى تعليقات تقنية لاذعة، لم يبرأ منها اي شاهد من شهوده، بدءا بجمال الدين الافغاني، وانتهاء بحسين مروة، تعريجا على سيد قطب وزكي نجيب محمود وعبد الرحمن بدوي وزكي الارسوزي وسائر الشهود.

وهو لايخفي في تعليقاته، التوتر النفسي الذي نبهنا عليه، في الاساس، «الشبيه بذلك الذي يسميه علماء النفس بالتناقض الوجداني، حيث تتزوج في آن واحد، في وجدان نفس الشخص، مشاعر الحب والكراهية، ازاء نفس الموضوع» (ص ١٩/ الخطاب). انه يسمي جمال الدين الافغاني «رائد السلفية» (ص ٢٤/ الخطاب)، وهو لايقصد بالسلفية هنا معنى طيبا على الاطلاق، ينم على ذلك، مايسوقه من كلام لاحق على سيد قطب، حيث يسميه «حفيد السلفية المنتكس الى الوراء» (ص ٢٥/ الخطاب).

وحين ينتقل الى الكلام على «الخطاب النهضوي العربي» يصفه باللامعقولية، حيث تتهاوى قضاياه، لتتكشف عن «لامعقول فظ غليظ» حسب تعبيره (ص ٢٨/ الخطاب). وكلامه على السلفية: يأتي في هذا المستوى عينه، حيث «العقل السلفي مكبوح الجماح، مردود الشطط، لاينتج العلم، بل هو صديق له فقط، يبحث في اسرار الكون، لكن مع احترام الحقائق الثابتة. انه عقل الماضي» (ص ٣٥/ الخطاب) ولايقل كلامه على الليبرالي العربي، تهكما وسخرية، عن كلامه على السلفي- فالليبرالي، كالسلفي، كلاهما يرى النهضة في القفز على التاريخ «ص ٣٨ الخطاب» وهذا حسن صعب، الليبرالوي النهضوي ليس سوى «عقل قديم يدعو الى التحديث» (ص ٤١/ الخطاب). وكل مافعله ليس «سوى سرد اطروحات ليبرالوية علموية واقتصادية، تؤطرها وتوجهها رؤية سلفوية مكشوفة» (ص ٤٠/ الخطاب).

وهذا زكي نجيب محمود (الفيلسوف) الذي كان ينادي بالتخلي عن خرافة الميتافيزيقيا، وبالقطع التام الناجز عن السلف وعن التراث، والذي كان ينادي بالوضعية المنطقية.. سيقترح مفتاحا للمواءمة بين التراث والعصر، هو مفتاح «المنفعة». وذلك للاخذ بشكل التراث لا بمضمونه، ويصف غربته الحديثة بانها شبيهة بغربة ابي حيان التوحيدي في عصره.

وهكذا، فان صاحب «الوضعية المنطقية» لم يكن يطلب جديدا، بل كان يحمل معه جديده، ويطوف به في محاضر تراثنا.

الخطاب العربي المعاصر/ دراسة تحليلية نقدية/ الدكتور محمد عابد الجابري/ دار الطليعة/ بيروت والمركز الثقافي العربي/ الدار البيضاء.



محمد على شمس الدين

قضية مطروحة للنقاش في الساحة الثقافية العمانية
ظاهرة الاصدارات «الهزيلة» بين النقد الادبي والرقابة

مسقط - عصام حشيش

هل اصبحت الحرية الادبية خطرا على الادب؟

مثل هذا السؤال اصبح هاجسا في نفس الادباء المبدعين، والنقاد الذين يرصدون تطورات الحركة الادبية على حد سواء.. ومبعث السؤال هو اختلاط الغث بالثمين، وتجاوز نتاج الهواة وانصاف الادباء مع النتاج الادبي الحقيقي الذي يمثل اضافة للرصيد الادبي والتعبيري للامة..

وهو سؤال خطير يستدعي بالضرورة فرض قيود على نشر الهواة من المتادين يهدف وضع حد لذلك العبث الذي يموج في الحركة الادبية الآن والذي تخل من ابواب مزاعم تنادي بتحطيم كافة القيود امام كل من امسك قلما ليصل الى الجمهور ويضع بصمته مهما كانت هذه البصمة صحيحة او مشوهة.. فاصبحت الحرية الادبية هي التاشيرة التي تمنح صاحبها حق الدخول الى عوالم الادب والكتابة سواء بقصد الشهرة او بقصد التمويه على مآرب اخرى.. مع الاخذ في الاعتبار بطبيعة الحال ان يكون صاحب هذه التاشيرة اديبا حقيقيا لديه ما يضيفه ويقدمه..

والذي يثير هذا السؤال الآن في دولة مثل سلطنة عمان هو تلك الاصدارات الادبية التي لا يمكن تصنيفها باي حال على انها ادب.. بل ولا يمكن وفقا لآراء بعض النقاد وصفها على انها كتابة او خواطر او حتى محاولات اولى..

الحرية الادبية

وقد اتاح مناخ الحرية الادبية لهذه الاصدارات ان تخرج الى النور وان تلقى بعض الرواج ليس لقيمتها الادبية ولكن لمجرد العلم بالشيء والاطلاع على تجربة قد تكون مفيدة وتمثل جديدا يلتفت اليه.. وبرغم ان هذا الرواج انحسر بسرعة، وانطفأ وهج الاعلانات - المدفوعة الاجر - التي «تطالب» بالاقبال على هذا الاصدار او ذاك.. الا ان اصواتا كثيرة ارتفعت تطالب بتشجيع هؤلاء الهواة وعدم رجمهم بالحجارة لانهم قدموا محاولات اولى تستحق الانتباه لعلها تكون نواة لاديب كبير.. ولكن الحقيقة ان المقدمات لم تكن تشير اطلاقا لقيمة التوالي.. بل ان المقدمات نفسها كانت نهايات وحددت موقفا نهائيا - من اصدارات اخرى محتملة لاصحابها.

وهذه المناداة بالتشجيع هي التي اثارت الانتباه لطبيعة المناخ.. وهي التي شدت الانتباه لضرورة اعادة التأسيس لمرحلة جديدة لحماية المستقبل الادبي من الواهمين.

مبررات هذه القضية يتناولها الناقد الصحفي محمد خلفان اليحيائي.. وهو يضع يده على البدايات ويقول:

في السنوات الاربع الاخيرة وبعدما اصبحت ثمة كتابة واصدارات ناضجة في الشعر والقصة والرواية، ظهرت مجموعة كتب مطبوعة ومؤرخة وموثقة لاسماء قفزت هكذا من الفراغ.. ونحلت اللغة دون اي رصيد حقيقي.. والمفارقة العجيبة ان مجموعة كبيرة من الحالمين نحلوا ساحة الادب في عمان فجأة بكتب مطبوعة، تباع في المكتبات واكشاك الصحف ويقرأها الناس على ان هؤلاء ضمن قائمة الكتاب العمانيين.. وما يضاعف من عمق المشكلة ان القارىء ما زال الى حد ما في مرحلة لا تؤهله للتمييز والاختيار لاسباب عديدة، منها بطء الاصدارات الناضجة، وغياب النقد..

ويكفي ان انوه هنا الى ان احد هؤلاء وخلال اقل من عامين طالعنا باربعة كتب مطبوعة اسماها روايات.. وهو الذي ترفض الصحف والمجلات حتى نشر ما يمكن ان يسمي خواطر له. كما نجد اخرا يطالعنا باصدار كتب شعرية وقصصية، وثالثا يكتب عن المرأة العمانية وقضاياها.. ولا مجال لتعدادهم او ذكر اسمائهم لانهم كافراد لا يشكلون اية اهمية.. بل ويمكن القول انهم لا يتحملون اية مسئولية ومثلهم كثر في كل العالم.. لكن المسألة هنا مختلفة تماما.. ففي القاهرة او دمشق تسقط اصدارات هؤلاء وسط الاصدارات الجيدة التي تصدر بالعشرات كل اسبوع.. ولكن في السلطنة وفي ظل غياب الاصدارات الناضجة بكثرة اصبحت الاصدارات الهزيلة هي التي تملأ المكتبات، وهي التي تكون في متناول اي باحث او راصد لاسيما اذا كان غير عماني ليقيم مسيرة ادبنا وتطور حركتنا الادبية.. وهذه الظاهرة في السلطنة يجب ان ينظر لها من زاوية التاريخ الادبي العماني الذي يولد من جديد في هذه السنوات.. وبالتالي فان هذه الاصدارات ستكون محسوبة على هذا التاريخ وستكتسب مشروعيتها التاريخية ضمن هذه الولادات الجديدة.

اتهامات واحتجاجات

ونفس هذا المنحى الذي يتخذه اليحيائي يتخذه ايضا الناقد الصحفي مسعود الحمداني الذي يشن بدوره حملة صحفية في مواجهة هذه الاصدارات الهزيلة وينبه الناس لعدم الوقوع في شركها مما اثار عليه ثائرة الاخوة المتادين.. ودفعهم لمهاجمته واتهامه باعتراض طريقهم.

ويقول مسعود الحمداني: كثيرون احتجوا على تناولنا الصريح للدواوين المطروحة في الاسواق بحجة ان هذه الدواوين محاولات تستحق التشجيع وليس التحطيم والتجريح كما يزعمون.. وفي اعتقادي ان هناك فرقا شاسعا بين التشجيع لمحاولة جيدة قد يشوبها الضعف في بعض جوانبها وبين المجاملة التي تأتي غالبا بعكس ما نشتهي وتصور لصاحبها انه اديب ملك ناصية الابداع.. واعتقد ان العمل الادبي مهما كان تصنيفه وتقديره لا يصبح ملكا لصاحبه اذا ما طرح في الاسواق واصبح متداولا بين العامة.. لانه بذلك يخرج من دائرة الملكية الخاصة.. وفي هذه الحالة على صاحب العمل ان يتقبل النقد سلبا او ايجابيا وله بالطبع حق الرد وهو حق مكفول للجميع.. ولكن المشكلة وربما هي الكارثة ان اصحاب هذه الاصدارات لا يقرأون النقد او لا يفهمونه.. وتظل نظرتهم لانفسهم كما هي.. ويعيشون في وهم انهم ادباء ولكن مضطهدين ومما اريد ان اؤكده ان الصحف والمجلات مهمتها ان ترعى اصحاب المواهب وتقدم انتاجهم وتنشر اليه بنفس القدر الذي يكون عليها فيه كشف اصحاب المواهب المزيفة وتعرية اصداراتهم حتى لا تسيء هذه الاصدارات الى الحركة الادبية العمانية وهي حركة تنمو بشكل جيد وان كان بطيئا..

الحال على ما هو عليه

ولكن يبقى السؤال.. هل سيبقى الحال على ما هو عليه؟ هل سيبقى الباب مفتوحا امام الجميع ليتسنموا لانفسهم حقا او زورا الى الحركة الادبية العمانية؟.. وهل سيسمح لكل من ثرثر على الاوراق وجمع ما اصدره ليصدره كتابا، شعرا كان او قصة او رواية؟ ام سيتاح فرض معيار لهذه الاصدارات بحيث تصدر اذا كانت مبدعة وتستحق او ترفض اذا كانت غير ذلك؟

على هذه الاسئلة يجيب ماجد بن سعيد المحروقي مدير المطبوعات والنشر بوزارة الاعلام (وهي الجهة التي تعطي التصريح بالطباعة) فيقول محددا بالرقابة:

منح تراخيص طباعة اي كتاب في السلطنة يرتكز على قانون المطبوعات والنشر الصادر عام ١٩٨٤..

وهذا القانون هو الذي ينظم الحركة الفكرية في السلطنة.. اما بالنسبة لمعايير اجازة الكتاب او عدم اجازته فنحن نعتمد في ذلك على المادة عشرة من الفصل الرابع من القانون تحدد المسائل المحظور نشرها.. واي كتاب يعرض على اللجنة ولا يتعارض مع هذه المواد يجاز للطباعة دونما تدخل مباشر في مستواه الفني او الادبي.. ولكن الرقيب الذي يراجع الكتاب يعطي احيانا رأيا في هذا الشأن.. وفي هذه الحالة نقدم النصح الى صاحب الكتاب وندعوه لاعادة النظر في مستواه.. ولكننا لا نملك قانونيا الحق في منع اي كتاب طالما انه لا يتعارض مع المواد المحظورة من النشر.

وصاحب الكتاب الذي يتحمل المسئولية الفنية عما اصدره.

ويستطرد ماجد المحروقي: الامر الآخر اننا كبلد حركته الثقافية في بداياتها لا يجب ان نقف عائقا في وجه الكتاب الشباب.

ونرى ان هذه المحاولات وهذه الاصدارات تعتبر جهدا مشكورا لاصحابها وعلينا ان نتيح لهم الفرصة لمواصلة المشوار.. ولكن لا يجب ان تتاح هذه الفرصة لكل من «هب ودب»!

وهنا يقول مدير المطبوعات والنشر ان ظاهرة صدور عدد كبير من الكتب الادبية الهزيلة التي ينقصها الكثير من ادوات الكتابة الادبية هي محل دراسة للحد منها.. ولكن ليس بالمنع بحكم التزامنا بما نص عليه القانون وانما بالتوجيه واعطاء الرأي السليم من خلال متخصصين.. ولدينا فكرة لتشكيل لجان متخصصة في الدائرة تتخصص كل لجنة في جانب من جوانب المعرفة وتتولى كل لجنة قراءة الكتب المحالة اليها لتقييمها.. وهذا التطور الجديد حول هذه اللجان سوف يرفع قريبا الى المسئولين لدراسته.

القضية باقية

وحتى يبت في الامر.. ستبقى القضية حاضرة.. هل نترك الباب مفتوحا امام المبدعين واشباه المبدعين والواهمين بقدراتهم الابداعية لينقلوا منه الى الجمهور؟.. ام نضع القيود التي تسمح بمرور الجيد دون الرديء.. وتحجب الغث عن السمين.. ونساهم حقا وصدقا في اثراء الساحة الادبية باعمال محترمة؟!

وردة

بقلم: فريد نعمة

طلبت قهوة تركية، لماذا لا يفهم النادل ان قلت قهوة عربية!! فتحت الكتب وقرأت... وقرأت... لا ادري اين وصلت... كلمات.. وكلمات... مهندمة ومرتبة... سطور.. وسطور منسقة.. حبال غسيل.. توزعت فوقها «الملاقط».. وتفرقت.. لا وظيفة لها... سوى حمل ثيابنا... بعد غسل اوساخنا.

تشويش.. هلوسة... ضاحك من بين السطور... نبس: أوتاتي الى «الهوليداي ان» لتقرأ!! دع الكتاب... ابدأ الحياة».

رفعت عيني، وتلفت حولي... عفوية طفل اظهر الامتثال... فالقى نظرة وابتسم.

على يساري شاب وشابة... واضح من كلامهما انهما المانيان.. ماذا يتناولان؟ لم اشعر برغبة في مد النظر.. اظن «سلطة فواكه».. او... واذا بي اجفل... والصوت يضحك: اهذا ما رأيت، يا مثقف!! الا ترى انهما عاشقان!!

مددت العنق والنظر.. ها هما... ها هما... بعيدا مقابل حجرة «الكوافيرة».. شاب برمال الصحراء.. وشقراء... عيناها «الدانوب» الاخضر... لم اميز هويتهما.. امعنت النظر... اصمت السمع... لالتقط لكنة احدهما.. الفتاة ترفع حاجبيها... وتبتسم... تلقم فمها بقطع صغيرة لا تظهر... تزم شفتيها... وتمطها... الى الامام... بشد الرغبة.. في قبلة... ثم تلحس... بلسانها.. شفتيها... وتبتسم .. والشاب يصغي... ويصغي... يكاد.. من لفح الصحراء... يعب «الدانوب الاخضر».. و«الدانوب» الازرق.

خرجت حسناء من عند «الكوافيرة».. تسريحة جميلة.. جذابة... شاب يسرع وراءها... كان يدفع ثمن التسريحة.. ثلاث عجائز خرجن، من مخزن التحف والمجلات وهن يبتسمن.. (الشاب يهرول ليدرك فتاته.. وفتاته تسرع... لمن يبتسمن!! عجائز يلبسن «الشورت»!! أيبتسمن لرؤية العريسين... أيبتسمن للحياة!!... للحب.

للذكريات... ذكريات الحب... وقد عادت الى الحياة... في صورة عريس يعدو... وعروس... غير مبالية... تسرع... ابتعست معهن... كأني عجوز... وتتبعت.. هرولة العريسين حتى غابا عن البصر.

اخذت اتلفت وانقل النظر، افتش عن الحب... في هيئة انسان... هنا... وهناك... في اضطراب شاب... وحياء شابة... في اروقة «الهوليداي ان».. في مجالس الترفيه والطرب... في قاعات الجلوس... والمطاعم... والمخازن... وليس في الكتاب... الطاولة التي جلست عليها مرات... احس بها... هذه المرة... تنطق... تفوه بشيء... وتشير الى الكرسي الشاغر امامي... والازهار فوقه... تتدلى... من العواميد... تمد الايادي... مستجدية.. وتتضرع.. العواميد تعلوها غشاوة... كأنها تذرف... فيترقرق الدمع... على جوانبها... ويشوش.. في تآلف.. مع الحان ترفرف.. تهف.. قرب الاذن.. وتهمس... بحثت عنك بين الازهار.. تمنيتك بنغمات «الغيتار».. وأنات المزمار.. توسلت الحنين في «الكمان».. وزهر الرمان... والمطر في نيسان... و.. و.. بومضة لحنك... رأيتك تجلسين امامي... هتفت بطيفك ان يبقى... نابت بنحر الشاة... والنار المصلية.. ورفعت يدي.. لاقطف... لك وردة... واذا بذاك الصوت يغمز:

ماذا.. ماذا.. لو كانت وهما!! صرخت به، وان اسابق اللهفة: «احبها... احبها.. ولو كانت وهما» ... و... و... قطفت الوردة.

النشيد السري

شعر: جيرالد نيفو
ترجمة: موفق زاعور

سأحدثك همسا
حتى تخضر الادغال،
وتخضر الاشجار الغريبة الغامضة،
التي لا نفهمها الا مع جنون الحياة.
سأحدثك صراخا
حتى تتماسك شدائد الحياة،
سأحدثك صمتا
لان للحياة بريقا
يتسلل عبر أبواب الذاكرة،
ليصل للقلب النابض،
ويمنحه لحنا ابديا لا ينطفىء

لا يفعلها إلا الضخام
محمد المهدي المجذوب: لغة القوارع

حسن كفاح

الخرطوم - مكتب الاتحاد: المعالج المتفحص والحصيف للشاعر السوداني محمد المهدي المجذوب ليس له الا ان يتناول فيما يتناوله .. طبيعة الاقتراب والمدخل اللغوي لهذا الشاعر وتخيره للمفردات وكيف يوظفها في خدمة اغراضه ومراميه الشعرية والوجدانية النائية منها والدانية..

يدخل من مدخل كهذا: قديما قال ناقد وشاعر انجليزي هو ت.س ايليوت الشاعر الحق هو الشاعر المقحم بمعنى ان الشاعر الحق هو الذي يستطيع ان يقحم الكلمات في مكان يبدو في ظاهره غير لائق.. وفي تعبير بعيد.. يحمل الكلمة مالاتطيقه.

ومن شعرائنا العرب اذا تخيرنا .. المتنبي وابا العلاء المعري تجدهما مولعين بهذا الاقحام.. ونسوق لهما هنا بعض الامثلة .. فالاول المتنبي اقحم كثيرا ومن ذلك:

مبيتي من دمشق على فراشي   حشاه لي بحر حشاي حاشي

وابو العلاء اقحم ايضا في مثل:

قل لسنان القناة كيف رؤى
اخلف ما كان في الطعان وأي
وأين زهير لوحاز مشبهها
لباء منها بسؤله وفاي

وفي مثل قوله

أسالت أتي الدمع فوق اسيل
ومالت لظل بالعراق ظليل

وعلى هذا .. كان محمد المهدي المجذوب.. وهذا ما صيره مولعا في كثير من احايينه بلغة القوارع.. يأتي بالغريب - ليس بمعنى غرابة المفردة او اللفظ او عدم مألوفيتها لكن بمعنى ان المفردة تأتي متموضعة في مكان قد لا يكون مكانها، لكن التعبير .. يصير هذا المكان مكانا لها.. ويجعلها مقبولة فيه.

هذا شأن المجذوب في جميع دواوينه.. في «نار المجاذيب» في «الشرافة والهجرة».. في (البشارة والقربان) وفي (منابر) و«تلك الاشياء». ولعلنا اذا شئنا ان نبين ولع المجذوب بلغة القوارع وبغريب الاستخدامات.. اذا شئنا ذلك فاننا عامدون الى التمثيل من الانصع من هذه الدواوين.. وهي «نار المجاذيب» و«الشرافة والهجرة» و«منابر».

في «نار المجاذيب» تصفع المتلقي الغرائب في كل القصائد ويرى المتلقي هذه الغرائب مشتدة في اول قصائد هذا الديوان وهي «الزيم الجور»..

فليتي في الزنوج ولي رباب
تميد به خطاي وتستقيم
وارتضع السجارة وهي انثى
تاوه في يدي وتستنيم

فمن لغات القوارع وتناولاتها كان تعبير مثل «فليتي».. اذ يرى فيه كل من يتمتع بوعي لغوي استخداما استثنائيا ومجاوزا للمألوف.. كما ان المجذوب غالي في انتهاج ذات الاستخدام في بيته «ارتضع السجارة».

وفي «الشرافة والهجرة» يترصع هذا الولع بالغريب من الاستخدامات في مثل:

ماضيك حاضرك الذى لا يكتب
وأبوك من هو انني اتعجب

تزدهي هذه الاستعمالات في ابيات مثل ..

لم يشهد المأذون ليلة عرسه
عرضا كذاك ولم يدق المحلب

فالتناول في «لم يدق المحلب» بلا شك تناول دارج ومترنح.
ومن القوارع ايضا في هذه القصيدة انها تتعالى ثم تنحط «الانحطاط المكاني».. تتعالى في قوله:

وجرير أفسد فنه لم يجده
ان الفرزدق للفضائح مشجب

وتنحط في مثل:

علما تخذت ولم يزل يلها
كذلك ولم يكن لك مركب

وفي «المنابر» تتهادى الغرائب وتتمادى في جميع القصائد..
ولعلني أرى انها تركزت في قصائد مثل:

قال حزبي عتيد
غره طول التمادى
أنا من يعرفه الشعب
وتاريخ الجهاد

اذ يتألق المجذوب في تناولاته العامية في قوله:

فايك واضحك من بني قومك اشباه الجراد
شتموا بعضهم بعضا كستات الأنادي.

فتعبير مثل (ستات الانادي) لا يلجأ اليه الا شاعر عريق وذو باع في الاقحام.. وعند المجذوب هذا كثير.. وهناك الآخر الذى لا يفسح المجال له.

غايتنا من هذا وذاك.. ان المجذوب ممتاز باقتداره على استخدام المتاح من المفردات وارسالها كيفما يريد في براعة تندر إلا للأقلين.

أرضى لك

القاهرة - الاتحاد

«أرضى لك» مجموعة قصصية جديدة من تاليف سامي فريد.. تضم المجموعة ثلاث عشرة قصة قصيرة هي: «مسافة بين الحزن والموت» «انتحار الصمت الصاخب».. «أرضى لك».. «أحزان فتاة لا تشكو».. «ظل الرجل».. «مستطيل الضوء الشاحب تحت النافذة».. «الليل والصمت والغضب».. «الصرخة».. «ذلك الليل الطويل».. «الاطفال يلعبون في الحديقة».. «عينان.. واسعتان».. «بعد البكاء».. «لم يحدث شيء»..

صدر لسامي فريد «حضن الليل» رواية قصيرة ١٩٨١.. و«تأملات على سور حجري» مجموعة قصصية ١٩٨٤.. و«رائحة البحر».

اصدارات

جديد «الهلال»

صدر مؤخرا العدد الجديد من مجلة «الهلال» القاهرية.. يضم العدد مجموعة من الدراسات الثقافية والادبية وملفا عن يحيى حقي.. «انشودة البساطة» وتستهل المجلة دراساتها بدراسة للدكتور عبد العظيم انيس حول: «القرن المقبل.. قرن الصين» يحاول فيه برؤية مستقبلية رسم التوقعات المحتملة للدور الاساسي الذى ستلعبه الصين في القرن المقبل «كقوة عظمى رئيسية».. ويكتب د. شكرى عياد عن «المصريون في الغربة» و د. محمد عمارة عن «ازمة الفكر الاسلامي» ويأخذنا د. عاسم الدسوقي الى قراءة في مذكرات سعد زغلول.. وعادل عبد الصمد الى عبقرية الابداع في المتحف القبطي ويتجول بنا د. صبرى منصور داخل متحف الفن المصرى الحديث ويحدثنا اسامة انور عكاشة عن تجربته مع الابداع «الحرية والحتمية» ويكتب محمود قاسم عن ثقافة الاقليات ومصطفى درويش عن مهرجان القاهرة السينمائي.

ويضم الملف الخاص بيحيى حقي.. مجموعة من المقالات حيث يكتب د. علي الراعي «يحيى حقي يجد سعادته مع الحمير!». وفؤاد دوارة: «خليها على الله: سيرة موضوعية اكثر منها ذاتية» ود. جلال امين: «الاصالة والمعاصرة بين يحيى حقي والطيب صالح» ود. صبرى حافظ «يحي حقي اكثر الرواد ارساء للقيم الادبية والثقافية» ود. حمدى السكوت «امير المقالة القصصية» ود. الطاهر مكي «يحيى حقي.. عطر الاحباب».

كما يضم العدد قصة قصيرة لنادر السباعي تحت عنوان «الجدة» وقصيدة «عندما تنام القاهرة» للشاعرة جليلة رضا.. «وبنت وولد وعصفورة» لعزت الطيرى.

كتاب لمحمد ديب
الصحراء بدون الواقع

صدر في العاصمة الفرنسية كتاب بعنوان الصحراء بدون الواقع من تاليف الكاتب الجزائرى محمد ديب.

ويستخدم الكتاب في هذا المؤلف الصحراء كرمز فلسفي لمفهوم اللانهاية في الحياة حيث يدرس الحياة دراسة فلسفية.. ويحاول الكاتب الاجابة على عدة اسئلة من بينها: ما هي الحياة.. وما معناها.

ويستند الكاتب في هذا الى دراسة رأي الاديان المختلفة في معنى الحياة كما يتناول اراء بعض الفلاسفة الذين تناولوا في كتاباتهم الجنة والنار.

ويرى المؤلف ان الحياة يكتنفها الغموض الى حد كبير وانه من الصعب ايجاد اجابات على العديد من الاسئلة.

كما يدرس الكاتب حقيقة الحياة والموت محاولا وضع اجابة عليهما.

ومحمد ديب كاتب جزائرى ولد عام ١٩٢٠ ويكتب باللغة الفرنسية واشتهر بكتاباته الروائية والمسرحية كما تناول في كتاباته عددا من المواضيع السياسية والثقافية.

الى سراييفو

جريح طعين..
وينزف جرحي كما تنزفين..
وتبكي عيوني.. كطفل بريء..
يارضك صار يتيما.. وحيدا
وآخر صار بدون عيون..
د. أ دفن وجهي لأبكي.. وأبكي..
ولاشيء يوقظ أهلي.. وقومي..
فكل النداء يضج ويعلو..
ومايسمعون
يمر التتار وتجري الخيول
وما يابهون..
تدوس الخيول جباه الضحايا..
وترمي الحضارة خلف الظهور..
وهم يرقصون..
ونيرون يشرب نخب انتصار
ونخب الضحايا..
وهم ينظرون..
سلام عليك فكم حاولوا طعن
هذا الفؤاد..
وظلت تقاوم منك العيون
شكرا اوروبا.. شكرا.. فطرود
مجتمعكم وصلت
قد وصلت كل اعانتكم..
وصلت من اجل الفقراء..
وصلت من اجل الجوعى
وامتلأت كل خزائنهم..
خبزا وسموما..
ووعودا جوفاء..
شكرا أوروبا.. شكرا..
سكين الرحمة قد سلت
لتقطع كل الاشلاء
هل هذا بعض حضارتكم
وتجارة كل الشرفاء..
أم ان خريطة اوروبا..
والبوسنة فيها..
قد صارت خارطة شوهاء..
شكرا اوروبا شكرا..
اندلس اخرى.. وقضية..
في وسط حضارة اوروبا..
في قلب السوق الغربية..
احقاد تنبش في غفلة
احقاد كانت منسية..
سراييفو تجلد اياما
وشهورا تبقى مرمية
والصرب يشوه جثتها
والامم الاخرى في شغل.
بقضايا اتفه ان تحكى..
كقضايا الدورة العربية
اللعبة كبرى.. احبابي..
اولمبية..
هذا يكسبها ذهبا..
والآخر يربح فضية..
ألعاب اقنعة.. شتى..
وامور تبقى مخفية..
الخطب تقال بلا فحوى..
مورفين يحقن لضحية
تجتمع الدول وتتواصى
الكبرى تبعث برقية..
بعض يبعث ادوية..
بعض يبعث اسمالا..
او ألبسة صوفية..
بعض سيارة اسعاف
او غرفة انعاش..
من اجل الرحمة الابدية..
شكرا اوروبا شكرا..
لاوقت الآن لسراييفو..
من اجل حلول سلمية..
فدماء ضحايا فوكلاند..
ليست مسلمة قطعا..
غالية.. كدماء ملكية
شكرا اوروبا شكرا..
يا ارحم دول عصرية..
قد صار القتل لكم وجها..
وقناعا باسم الحضرية..
فوكلاند في ستة ايام
تجهض..
والبوسنة.. حرب ابدية..

محمد قلعه جي

عبدالله الريامي
فرق الهواء

اصدر الشاعر العماني المقيم في المغرب عبدالله الريامي مجموعته الشعرية الاولى (فرق الهواء) عن (منشورات نجمة) بالدار البيضاء وفيها يحقق حضور الذات في قصيدة النثر العربية الحديثة.. تبرز في قصائد مجموعة الريامي انكسارات حادة للوجود والعالم والاشياء، ومحاولات انسانية قلقة للقبض على زمن غائب ولحظات هاربة.. تتوزع نصوص المجموعة على ١٠٨ صفحة من القطع المتوسط.. ويذكر ان هذه المجموعة الشعرية للريامي هي احدث اصدارات (منشورات نجمة) التي حققت تميزا جادا في المغرب مؤخرا.

عندما تنبض الكلمات





الشاعر محمد قلعه جي، اصدر اطلالة العام الجديد، ديوانه الشعرى الثالث الذى عنونه بعنوان: عندما تنبض الكلمات.

وقبل هذا الديوان صدر للشاعر ديوانه الاول: اعاصير تشرينية (١٩٧٤) وديوانه الثاني: كلمات على جدار الزمن (١٩٨٣) في دمشق.

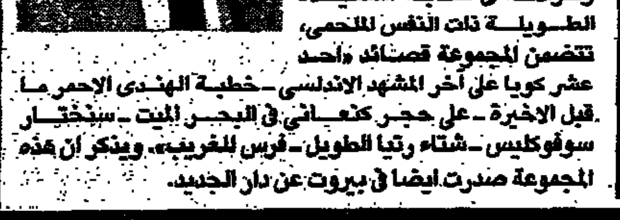
الاديب السورى واصف باقي كتب مقدمة الديوان قال في قسم منها: احتضن بعبائره اللاهثة النازفة صراخ المعذبين وترنيمة الاطفال ونشيج المرأة ـ الحب والقضية.

محمد درويش: احد عشر كوكبا





الرباط - الاتحاد: صدرت الطبعة المغربية لمجموعة الشاعر محمود درويش الجديدة «احد عشر كوكبا» عن دار توبقال، وتتضمن قصائد جديدة اتسقت بالابحار في ازمان التاريخ واحوال الحاضر. وفيها يؤكد درويش تميزه وفرادته في كتابة القصيدة الطويلة ذات النفس الملحمي، تتضمن المجموعة قصائد «احد عشر كوكبا على آخر المشهد الاندلسي - خطبة الهندى الاحمر ما قبل الاخيرة - على حجر كنعاني في البحر الميت - سنختار سوفوكليس - شتاء ريتا الطويل - فرس للغريب». ويذكر ان هذه المجموعة صدرت ايضا في بيروت عن دار الجديد.



الشاعر علي بن رحمة الشامسي
قرضت الشعر منذ طفولتي وتربيت في بيئة شعرية

الشعر الشعبي عطاء ادبي يزخر بالقصائد الشعرية النفيسة وهو لسان الشعور والاحاسيس الصادقة والمشاعر الدافئة وهناك العديد من الشعراء الكبار الذين خاضوا وأبحروا في بحوره الواسعة يلتقطون من نفائسه ودرره ومن هؤلاء الشاعر علي بن رحمة الشامسي «ابو سالم» الذي يعد من شعراء الرعيل الاول الذين اثروا الامارات بالعطاء الادبي المتواصل في فنون الشعر ومساجلاته الهادفة وكذلك فان شاعرنا يولي اهتماما متواصلا بالشعراء الشباب، وهناك الكثير منهم يستشيره في هذا المجال الادبي الواسع وشاعرنا ابو سالم من مواليد ١٩٣٠ في مدينة الحمرية بالشارقة وقرض الشعر وهو صغير ومنذ كان في الثانية عشرة من عمره. وفي هذا الحوار نلقي الضوء على مسيرة شاعرنا الادبية.

○ كيف كانت قصة الشعر في حياة الشاعر علي بن رحمة الشامسي؟

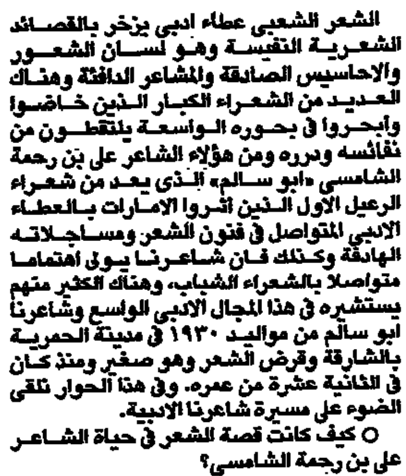
□ انا من هواة الشعر وخلال طفولتي تربيت في بيئة شعرية وعايشت الكثير من الشعراء الكبار وهوايتي كانت ارتياد المجالس وسماع الشعراء والغناء البدوي مثل الشلات وغيرها ومن خلال هذا التواصل تولدت في ذاتي رغبة حقيقية لكتابة الشعر والتغني به وكنا في تلك السنوات القديمة نخرج في رحلات البحر ولنا فيه الكثير من الذكريات اضافة الى رحلات البر والقنص وكان هنا في الاربعينات وبدات اتاثر بمن حولي من الشعراء وكتبت بعض قصائدي في الغزل وكان لمجالس الاباء والاجداد قديما دور بارز في بروز المواهب الشعرية المبدعة.

حيث كانت تنتشر الجلسات الليلية تحت ضوء القمر وكان الشاعر يتنقل من بلد الى آخر وتتنوع وفادة الشعراء الى هذه المجالس يتنوع مواهبهم فمنهم من يجيد الغزل واخر المديح واخر الهجاء واخرون يتحاورون فيما بينهم أضف الى ذلك الجلسات الغنائية مثل الونه وحفلات الافراح التي تقام فيها الرزفه وقد برز شعراء قدماء كبار أمثال الشاعر خليفة بن جمعة والشاعر ابو عويا وهناك الشاعر عبيد بن زعيل والشاعر الخضر اضافة الى شعراء جيلي الشاعر المرحوم سالم الجمري والشاعر احمد الهاملي وغيرهم.

○ متى اتجه الشاعر علي بن رحمة الشامسي نحو كتابة القصائد المغناة؟

□ حقيقة أن اول من شدى بقصائدي هو فنان قديم يدعى رحمة الزواوي وكانت بدايتي معه ثم غنى لي الفنان القدير حارب حسن مجموعة من القصائد القديمة وكذلك غنى لي الفنان محمد النعيمي والفنان ميحد حمد وكذلك الفنان المرحوم راشد الصوري كما ان بعض قصائدي غنيت على اسطوانات قديمة وانا ادفع الفنانين الى الافضل حتى يتميزوا بنتاجاتهم الفنية.

○ متى كانت اول مشاركة لك في برنامج مجالس الشعراء؟





● علي بن رحمة الشامسي

حوار:
انور حمدان عبدالله الزعابي

□ ان اول مشاركة لي في برنامج مجالس الشعراء كانت في عام ١٩٦٨ وقد قدم البرنامج اول مرة الشاعر حمد ابو شهاب وقام بتاسيس اول مجلس للشعراء وهذا نافع لحفظ هذا التراث الاصيل من الشعر والفنون الشعبية الاصيلة التي تنبع من البيئة الساحلية والبدوية.

○ ما رأيك بالشعر الشعبي القديم؟

□ الشعر القديم يرتكز على معنى جميل واوصاف طيبة إذا كان مدحا او غزلا او غيره حيث ان معانيه مفعمه بالحكمة والوضوح والدلالة ذات المغزى النبيل وممزوجه بابيات وأمثال مستمدة خبرتها من الحياة ومعانيها.

أما عن شعر الشباب الحالي فهو شعر مسموع ومتعدد المستويات وقد تطورت القصيدة بتطور الحياة وان كانت هناك بعض القصائد الشعرية ذات الصبغة الحديثة او استطيع ان اسميها قصائد ذات لغة خاصة وهناك من يضع معاني غير مفهومة ومبهمة.

○ ما رأيك بالشاعر الماجدي بن ظاهر؟

□ الشاعر الماجدي بن ظاهر من شعراء الحكمة والبلاغة وقد اشتهرت قصائده وحفظها الرواة والقصاصون حتى هذا الزمن وذلك نسبة لقوتها الشعرية وتاثيرها لدى السماع وهذا سر حفظها الى اليوم.

○ ما هو البيت الشعري الذي اعجبك؟

□ اقتطف بيتين من احدى القصائد لشاعر قديم لا يحضرني اسمه حيث يقول:

حكيم وادواي الأطبيه
ولي جرح قلبي من يداويه
خلي رماني وش عسبيه
معرفت وش دعواه برضيه

وعندما تاثرت بهذه الابيات اسندت له هذه القصيدة قائلا

باني قصر في لاي حبيه
وأخطف الوادي معاليه
أحب وادواي المحبيه
وخلي بكاس الود يسقيه
درب الهوى كل تعبيه
وأناشرات الصوف بطويه

وقد كثرت الردود على هذه القصيدة مما دعا الشاعر راشد بن ثاني من امارة عجمان بان يرد على قصيدتي حيث يقول

حي الصديق وحي نبيه
وأنا عن البلوى بعزيه
تخات في فن وحسبيه
وكل قلب متعلل أدوايه
أعالج أعواق المحبيه
وأداوي قليبك وأسليه

○ متى بدأت تتغنى بالشعر وخاصة بعد ان سمعناك في التليفزيون والاذاعة؟

□ اول ما بدأت في غناء الشعر كان منذ فترة الصبا وتغنيت باحدى قصائدي المشهورة وكنت اعتمد على عدة الحان في القصائد واجمل بيت مغني من الشعر اردده دائما هو من احدى قصائدي القديمة

حيث اقول

لي وليف عني اتكبر
ان زقرته غمض بعينه
طول ليلي بايت أتفكر
في العهد لي بيني وبينه
لو عليه شان واتنكر
زينه يغطي على شينه

وأما عن اجمل بيت من الشعر الحالي اردده دائما

هو:

اذا مريت صوب الدار لأول
أشوف الدار تذريها النوارى

○ لماذا قصائدك تتميز بسهولة الحفظ؟

□ اولا أود ان اقول ان الشعر للحفظ والتداول وانا احاول دائما ان ادع القصيدة سهلة المعاني فصيحة البيان وذات لهجة بسيطة غير معقده وسلسة في المعاني حتى هذه الدرجة من البساطة حتى تصل الى قلب المستمع.

○ لك ديوان شعر مطبوع؟

□ لي ديوان شعر اصدرته وزارة الاعلام والثقافة منذ فترة طويلة ولي فيه العديد من القصائد ذات المناجاة والوجدانيات الاصيلة.

وانا بصدد اصدار ديوان شعر آخر.

عباس النقبي يصدر ديوانه الاول

صدر مؤخرا — الديوان الاول للشاعر الشعبي المعروف عباس علي النقبي الذي جعل من ديوانه سجلا لاشعاره وفي نفس الوقت تعبيرا عن حبه للمكان وللاهل، وتاكيدا لتفاعله — كشاعر — مع احداث بلاده وشخصياتها.

فعباس النقبي جعل من ديوانه المطبوع وثيقة عن ذاته، وعن الاغراض الشعرية التي تناولتها قصائده، و بين هذا وذاك لم ينس مدينته التي عاش فيها، ولا قبيلته التي نشأ بينها. وحتى قبيلة امه لم ينس ان يفرد لها في ديوانه عدة صفحات تعبر رغم قلة عددها عن اعتزاز الشاعر بأهله خصوصا والدته التي وصفها على رأس قائمة من اهدى اليهم ديوانه الاول.

شاعرنا عباس النقبي خصص لنسبه، وتاريخ مدينته سبعين صفحة بينما حملت الصفحات الباقية وعددها ١٥٥ صفحة لاشعاره في اغراض متعددة.

في تقديمه للديوان يقول الدكتور فالح حنظل الباحث المعروف: «ان الشاعر اراد ان تكون في ديوانه دراسة لبعض مظاهر اللهجة العامية في الخليج العربي فوضعت له فصلا بتلك اتبعته بفصل آخر يبحث في بعض اساليب القوافي والالحان عند اهل الخليج العربي».

وفي ختام تقديمه يقول حنظل: «ان هذا الديوان وغيره من دواوين الشعر الشعبي يعطينا صورة عن مرحلة فكرية قديمة ومعاصرة لشعب الامارات، وان دراسة هذه المرحلة الفكرية والاهتمام بها ماهي الا مسح فكري وثقافي لازم كمقدمة دراسة جادة عن مجتمع الامارات والخليج العربي».

وبعد المقدمة تمضي الصفحات لتنقل للقارىء سيرة ذاتية للشاعر المولود في ١٩٥٨ في مدينة خورفكان والذي ترك قبل عامين وظيفته بوزارة الاعلام ليلتحق بالقوات المسلحة.

وتنتقل بنا الصفحات الى مجال الدراسات فتقدم دراسة عن «اللهجة العامية في الخليج العربي» ثم دراسة اخرى حول الشعر النبطي الخليجي بين القوافي والالحان، اعدهما الدكتور فالح حنظل من الصفحة ٣٣ تطل علينا المدينة التي ولد وترعرع فيها الشاعر في اضاءة كتبها احد اصدقائه بينما كتب الفنان المسرحي علي الشالوبي عدة صفحات تالية اورد فيها جميع الاماكن القديمة في المدينة باسمائها ومواقعها الحالية بعد ان شهدت المناطق والاحياء تحولات كبيرة في ظل النهضة التي شملت انحاء الامارات خلال العقدين الماضيين.

ويشارك احد اصدقاء الشاعر في الكتابة عن المدينة التي يعتبرها جوهرة الساحل الشرقي فيتحدث في سطوره عن بداية عصر النهضة بافتتاح اول مدرسة في خورفكان خلال عام ١٩٦٠ ويمزج ذلك بالحديث عن احوال الناس وكانه يذكرهم بقيمة ما وصلوا اليه الآن ويحثهم على التمسك بالحفاظ عليه.

ويعود الدكتور حنظل الى صفحات الديوان مرة اخرى ليروي قصة المعركة التي خاضتها المدينة ببسالة عام ١٥٠٧م.

ويأتي دور الحديث عن قبيلة النقبيين التي ينتمي اليها الشاعر ثم وادي مدحاء وسكانه الذين خرجت من بينهم والدته.

— بعد هذه الجولة بين الدراسات والتاريخ ومواقع التراث وسيرة الشاعر ونسبه، تطل علينا قصائده ويستهلها باشعار المديح بادئا بالمناسبة الاغلى في حياته وحياة وطنه «ذكرى قيام دولة الاتحاد» في قصيدة بعنوان «سر ياقلم» وفيها يقول:

بمناسبة عيد الوطن فرح الديار
عيد سما باسم الامارات ورجالها
حكامنا هم فخرنا اهل الوقار
ليعززوا صرح الاتحاد ابطالها
تآلفوا تكاتفوا بعز وخيار
بلادنا في ركاب العز صف منزالها
شعب توحد نال المنى والافتخار
بدوله وحدة ولا نرضى انفصالها
تستاهل التمجيد باكرم الضيف والجار
ابوخليفة ذروة المجد طالها

ويتابع الشاعر عرض قصائده عن الوقائع والاحداث العامة التي هزت عواطفه واثارت مشاعره معبرا عن تفاعله مع الايام والاحداث في وطنه واقطار عروبته.

— وكان الشاعر يريد ان يجعل من ديوانه مرجعا للباحثين، وفي لمحة وفاء وتقدير للشعراء القدامى يورد الشاعر على الصفحات الاخيرة بعض قصائد هؤلاء ليكتمل بذلك عنوان ديوانه: في الشعر والتراث والتاريخ.



● الشاعر عباس النقبي

● الغلاف

بقلم: محمود علام

من المـــرود

من نشره الى: ص. ب

لامانع من الكتابة في نشرة ادبية فالساحة مليئة بقضايا ثقافية تبحث عن دارس لها.

لا مانع من الكتابة بها بعيدا عن المستحدثات الشخصية كالنقد الذاتي مثلا

لا مانع من الكتابة.. وتدوين النداءات و(التلكسات) عبر قصيدة أو خاطرة أو نص كتابي.

ما دعاني لقول هذه الموانع استيائي عند قراءة نشرة ثقافية عربية تابعتها لفترة وقد تحولت الى صندوق بريد واحيانا الى«فاكس» قضايا ذاتية بحتة في نشرة منصب اهتمامها بالادب بعيدا عن الادب بكل مميزاته تماما كما لا يعقل ان تكتب قضية عاطفية في صفحة اقتصادية!

كتابة لا تحمل سوى نتاج ذاتي
سلام حار للحبيبة ...
«تلكس الى فلان الفلاني»
فاكس مستعجل«وينك سالنا عليك»

ولا اعلم متى سيستخدم جهاز النداء الآلي في الكتابة!

رحمة بالقاريء العربي...

رحمة بنا فالكتابة أرقى من كل هذه النداءات وأسمى من كل هذه المسميات فالكتابة هم تبحث عن مروض فوجود تبحث عن حياة واحتراق تبحث عن رماد لها.

* ديمة

هو الوعد ـ لا الدولي ـ يشكلنا
لنشكل بالحب وجه الكتابة
هو الوعد ـ ليس ابن عاصم ـ علمنا
كيف تسمع شجو الحروف
اذا نقطة لمعت
تحت ياء السحابه
عارف الخاجة

ميرة القاسم

الاسطورة في النص الابداعي

بقلم: د. محمد ياسر شرف

تعد الاسطورة واحدا من المعالم الهامة في الثقافة العالمية، لذلك كانت بمثابة جسر عبور للثقافات الاخرى، من خلال عمليات توظيفها في النص الابداعي، الى جانب ماتنطوي عليه من عنصر ابداعي بذاتها.

فالاسطورة اشبه بعمل ابداعي يقفز في المجهول ليعيد تركيب جزء او اكثر من العالم الانساني وما يحيط به، وقد تتكىء على حوادث واقعية معينة، لكن الجزء الهام في بنائها هو ذلك اللاواقعي الذي تستند اليه في الصياغة. اذ ان جملة الحوادث او المفاهيم التي تدخل في صياغة الاسطورة تجمع عادة بين الآلهة والبشر والشياطين وموجودات أخرى كثيرة، قد لايكون وجودها ممكنا باي شكل من الاشكال.

والاساطير اليونانية من اكثر الاساطير شيوعا في الحضارات البشرية، اذ ان الاعمال الابداعية اليونانية التي انتشرت في العالم، كانت معينا غنيا للمبدعين والادباء في مختلف الثقافات الانسانية التي تزداد قربا من بعضها في كل يوم. لقد دخلت اساطير مثل: برموثيوس ودراكولا وانديميون وغيرها من يونانيات، دخلت الى مئات الآداب، وظهرت في عشرات آلاف النصوص الابداعية، بل ان بعض الاساطير، مثل اوديب ونرسيس، قد دخلت اطار العلوم الانسانية الحديثة كعلم النفس وعلم الاجتماع وسواهما.

ومامن شك في ان الاسطورة تساعد صاحب النص الابداعي على انجاز مهمته بصورة انقى واكثر عمقا واختصارا، لانها تضع تحت تصرفه جانبا حضاريا غنيا قد تم تأسيسه واعتماده، فغدا كانه مصدر اصطلاحي يختزن تصورات ومفاهيم عديدة يشير المبدع الى مايريده منها. فعندما يستخدم المبدع كلمة سيزيف مثلا في نصه، يستحضر الى ساحة شعور القارىء كل مايتصل بالعقاب والجرأة والتحدي والتضحية والظلم والصبر، وغير ذلك من قيم كثيرة تختزنها الاسطورة الانسانية التي ارتبطت بهذا الاسم.

والواقع ان استخدام الاسطورة دون وعي ينعكس في اكثر الاحيان بصورة سلبية على العمل الابداعي، اذ ان الذي يحشر الاشارة الى اسطورة ما او يستخدم رمزا من رموزها يجب الا يتوقف عند مجرد الاشارة او ذكر الاسم، لان هذا ليس هو الاسلوب المقبول لتوظيف الاسطورة في النص الابداعي. فالاستخدام الواعي للاسطورة يفترض احاطة بمضمون الاسطورة اولا، ثم ربط الحالة المعرفية والشعورية والحديثة الحاضرة بمحتوى المعرفة والشعور والحدث، التي قامت عليها الاسطورة. ثم تجري عملية ضغط زمني يختصر المكان والشروط الجزئية، ويقرب الغايات من بعضها، ويعبر عن الحالي بلغة الماضي لكي يحرك اعمق مافي الذهن الانساني والعواطف البشرية.

ولاتقف قضية استخدام الاسطورة وتوظيفها في النص الابداعي عند حدود المبدع، بل تتجاوزه الى المتلقي نفسه، وهي قد تفرز القراء او المستمعين او المشاهدين الى قسمين او اكثر بصورة سريعة جدا، الذين يتواصلون مع النص والذين لايتواصلون وفئة ثالثة ترتفع وتهبط وقد تسقط لامئة دون ادراك للمضمون الاسطوري للنص الابداعي ومعرفة الغاية من استخدامه.

ان شاعرا كبدر شاكر السياب الح على استخدام عدد من الرموز الاسطورية وخاصة الاشارة الى تموز، يمكن ان يتحول الى شاعر يتحدث بالالغاز غير المفهومة من خلال وجهة نظر قارىء لم يسمع بهذه الاسطورة. والادب العربي مليء بالامثلة والشواهد التي جعلت لفيفا من التقليديين يرون في الحداثة والرمزية والسوريالية مدارس وافدة لاتلائم الشارع العربي، لان هذه المدارس رأت في الاستخدام الاسطوري نافذة لاطلاق الابداع نحو مجازات قادرة على اغناء الادب.

اذكر انني في عام ثلاثة وسبعين قد وضعت اسطورة الخادم المتجدد التي كانت محور ديواني الحياة السابعة لاحد سكان الارض، وقد كانت بمثابة نقطة استناد اشرت اليها في استنباط عوالم اضافية غير واقعية تساعد في رحلة شاعر متخيلة لعرض ارائه المعرفية المختلفة، وقد ساعد ذلك في اني بنيت عليها اسطورة لاخرى لشخصية سميتها تزمادين، نشأ عنها ايجاد اماكن واشخاص واشياء لاواقعية اكتسبت صفة الوجود الذهني الواقعي، كالحمريق والخنتوج والجعلاط.

وربما كانت تركيبة المؤسسة الادبية العربية ذات تاسيس لايرحب بالاعمال الابداعية التي تقوم على توظيف الاسطورة، نتيجة لمجموعة معقدة من العوامل والمعوقات، اهمها الخوف العربي من الغزو الثقافي. فقد استطاع بعض محدوي الثقافة ان يؤسسوا قاعدة اعلامية ثقافية مفادها ان كل ماهو آت يعد مصدر خطر، وقد نسي هؤلاء ان الثقافة والادب العربيين لم يتطورا ويزدهرا الا بعد احتكاكهما بالثقافات والآداب غير العربية ونقل الترجمات والآثار الابداعية الى العربية.

ومهما يكن من امر الموقف السلبي تجاه الاسطورة في النص الابداعي فان المهم في هذا الجزء من موضوعنا هو ان وعي المبدع لطبيعة الاسطورة وقدرته على الاستفادة منها وتوظيفها، يلعبان دورا هاما في تقريبها من فهم المتلقي.

قد يستطيع العمل الابداعي ترسيخ مسالة معرفية او اعتقادية هامة لدى المتلقي، اذا تمكن من تمثل مضمون الاسطورة في اطاره الانساني الديالكتيكي وصياغته بصورة معاصرة: اذ ان امكان التناقض والاتفاق في المفاهيم التي يطرحها العمل الابداعي، هذه الصيغة الديالكتيكية العميقة، يمكن ان يفتح السبيل امام المبدع لكي يقول مايريد قوله.

وهذا مما يشير الى ان العمل الابداعي الحقيقي الذي يستخدم الاسطورة يمكن ان يقرا على اكثر من مستوى و باعماق مختلفة، فليس كل العمل في السطح، وقد لايكون في العمل اكثر من القشرة الخارجية، ولذلك يغدو لكل عمل ابداعي هدف ينكشف بصورة مباشرة او غير مباشرة، بحسب تركيب النص الابداعي نفسه.

آدم من طين

صدر عمل جديد للاديب المصري محمد المنسي قنديل بعنوان «ادم من طين» يضم اربع قصص قصيرة ورواية قصيرة تحمل عنوان الكتاب.

الكتاب الذى اصدرته دار سعاد الصباح هو الخامس لمؤلفه الذى هجر الطب الى الادب والصحافة.

واولى قصص الكتاب تلج الى عالم الاطباء من خلال جولتهم الصباحية على المرضى والتى تعرف باسمها بالانجليزية «راوند» وهو اسم القصة وفى قصة «وقت للجفاف ووقت للمطر» يحكى المنسى قنديل عن معاناة طبيب شاب فى بلد متخلف.

وفى رواية «ادم من طين» يعيد الكاتب قص تاريخ تكوين العالم كما يتصوره هو من خلال شخصيات الفلاحين وهم يتصارعون حول جزيرة ظهرت فجاة من قاع النهر فى صعيد مصر.

فاز المنسى قنديل بجائزة الدولة التشجيعية عن مجموعته القصصية «من قتل مريم الصافى» فى عام ١٩٨٨ بينما قوبلت رواية «انكسار الروح» بترحيب نقدى العام الماضى، وللكاتب مجموعتان قصصيتان اخريان هما «احتضار قط عجوز» و «بيع نفس بشرية».

يا روض شعري

يا روض شعرى فيك قد حل الحبيب
فتناثر الزهر على كل الدروب
وتأثرت لحيسانها شمس الضحى
فاحمر خد الافق فى وقت الغروب
ومشت بقامتها على هام الثرى
فتخضبت ارضى بحناء، وطيب
وتكلمت، فاستنطقت طيف الرؤى
وشدت طيور الحب فى الكون الرحيب
لجمالها قد اينع النوار فى
ظل الخمائل، واغتدى القفر خصيب
وتضمخ البدر المضيء بنورها
فازداد حسنا فى دجى الليل المريب
ولشوقها فاضت مياه النهر فى
هذى البطاح ليزهر الغصن الرطيب
وتفجر الينبوع من عين الحنا
ن بحبها، كى ترتوى كل القلوب
وتعطرت انفاس اعطاف الهوى
بعبيرها يزكو بأنسام الجنوب
فترنم الفل الجميل بسحرها
وغنا على الاغصان من قبل المغيب
وروت بلابل روضنا عن حسنها
اغرودة الحب بالحان طروب
وانساح نور الفجر من وجناتها
يمحو لاسداف الدياجى والغيوب
وهى التى من روحها شفى المريـ
ـض بغير ادوية، ولا حتى طبيب
وقد اهتدى العاصى لروعة خلقها
ودعا الإله لتنمحى عنه الذنوب
وتفاءل المكروب من فيض الهنا
واستشهد الحزن المرير مع النحيب
وتبسم الدهر العبوس لبسمة
من ثغرها، واستبشر العصر الكئيب
ووصالها لحبيبها لن ينتهى
مادام للعذال عين، او رقيب
وهى التى ترعى الحب قد نما
رغم الرياح، ورغم احقاد الكذوب
لم تنته عن حبها لتوافه
الاقزام، والازلام فى الزمن العجيب
ستظل مخلصة الى اشواقها
فالود عهد، والوفاء الى الحبيب
كانت، ومازالت بعزة نفسها
ترقى، وتسمو عن دجى الشك المريب
لمنارة الطهر الكريم يدربها
ومشاعر الوجدان فى قلب منيب
والود فى حضنى العفاف وفطرة
تعلو على درك السفاسف والعيوب
ويحبها قد جار شعرى، واغتدى
يسرى على استحيائه قلم الاديب

شعر: عبدالرزاق التاجر

البارودى رائد الرومانسية فى القصيدة المعاصرة!

متابعة: سمير الطنطاوى

القاهرة ـ مكتب الاتحاد:

سعيا للاسهام فى اثراء حركة الابداع العربى فى مجال الشعر وتقدمه.. وعملا على احياء دور رواد الحركة الشعرية العربية.. اقامت مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للابداع الشعرى.. ندوتها المصاحبة للاحتفال بتوزيع الجوائز فى الابداع الشعرى فى دار الاوبرا المصرية بالقاهرة مؤخرا وقد خصصت الندوة للاحتفال بذكرى الشاعر المصرى الاول محمود سامى البارودى.. متناولة نتاجه الشعرى بشكل اساسى.. كما خصصت الجزء الثانى منها.. لدراسة قضايا القصيدة العربية المعاصرة واشكالاتها. فقدمت الابحاث العلمية الرصينة فى الجزء الاول حول شعر البارودى بين التراث والمعاصرة.. ومعارضات البارودى فى ضوء الدراسات النقدية الحديثة. ومختارات البارودى.. و.. البارودى بشير الاتجاه الوجدانى فى الشعر العربى الحديث. وفى الجزء الثانى.. نوقشت ابحاث حول: تطور المضمون فى القصيدة العربية المعاصرة.. وعلاقة القصيدة العربية الحديثة بالفنون السمعية والبصرية.. والتشكيل اللغوى فى القصيدة العربية المعاصرة.. واخيرا.. الصورة فى القصيدة العربية المعاصرة.

حضر الندوة حشد هائل من النقاد والشعراء (اكثر من ١٥٠ شاعرا وناقدا) من مختلف الاقطار العربية.. وافتتحها فاروق حسنى وزير الثقافة المصرى.. وعبدالعزيز سعود البابطين رئيس مجلس امناء مؤسسة البابطين.

وقد حرصت الدراسات التى تناولت شعر البارودى على الربط بين نتاجه باعتباره حاملا للواء الكلاسيكية فى الشعر.. وبين المعاصرة فكان بحث د. يوسف خليف «شعر البارودى بين التراث والمعاصرة» وقد اقام د. خليف دراسته على اساس المزاوجة بين السيرة التاريخية للبارودى.. والسيرة الفنية لتراثه الشعرى.. وقد دخل الى كتابة سيرة البارودى التاريخية بتقرير امرين: الاول: ان البارودى قد وجد نفسه فى عصر سبقته عصور طويلة من الظلام.. ووجد بينه وبين عصور النور امادا بعيدة.

والامر الآخر: ان العصر الذى ظهر فيه البارودى.. كان كل ما فيه يتطور ويتحرك.. فى ظل الاعلان الحضارى الذى اطلقه الخديوى اسماعيل لتكون مصر قطعة من اوروبا.. وكانت ظروف العصر كلها.. قد تهيأت لهذا التطور الحضارى البعيد المدى.

○ وقدم د. عبدالقادر القط دراسة حول «البارودى بشير الاتجاه الوجدانى فى الشعر العربى الحديث» ذكر فيه.. ان ارهاص البارودى بالحركة الرومانسية.. لا يتمثل فى تصويره للتجارب الذاتية فحسب.. بل يعود ايضا.. الى طبيعة تلك التجارب.. وما يبدو فيها من مقومات.. هى عناصر جوهرية فى التجربة الرومانسية.

واذا كان من المعروف.. ان «الغربة» محور اساسى فى كثير من القصائد الرومانسية.. وقد تكون غربة نفسية او روحية منذ البداية.. او اغترابا مكانيا يفضى فى النهاية.. الى الغربة النفسية الروحية. وقد اغترب البارودى منذ صباه الباكر.. وكان فى نحو الخامسة والعشرين من عمره عندما اشترك فى حرب كريت.. شابا طموحا يتطلع الى ان يحقق لنفسه من خلال الحرب مكانة مرموقة.. وعلى الرغم من شبابه وطموحه واقباله على المغامرة يمتزج وصفه للحرب بالتعبير عن رغبته وحنينه الى حبه ووطنه.. وقد تخلص بعض مقطوعاته للغربة والحب والاشواق دون ذكر الحرب.

○ وقدم د. محمود على مكى استاذ الادب الاسبانى المعروف بحثا حول «مختارات البارودى» اكد فيه.. انه اذا كان البارودى قد منح الشعر حياة جديدة بشعره. فانه قد قام بدور كبير جدا لاينكره كثير من الباحثين بمختاراته ايضا.. فالبارودى لم يكن مجرد شاعر مبدع.. وانما كان محققا للتراث العربى القديم.. ولاسيما لشعراء العباسيين الذين اهتم بهم.. واختار قدرا كبيرا من شعرهم يبلغ نحو (٤٠) الف بيت شعر لثلاثين شاعرا عباسيا.. يبدأون ببشار بن برد.. وينتهون «بابن عنين».



● جانب من الندوة

الشعر العربى المعاصر

○ ومن البارودى وجدلية التراث والمعاصره.. وحركته الاحيائية للشعر العربى.. نغوص مع الشعراء والنقاد العرب.. فى بحر قضايا واشكاليات الشعر العربى المعاصر.. من خلال البحوث التى قدمت المحور الثانى للندوة. فنلتقى على طريق التطور.. مع دراسة الناقد رجاء النقاش حول: تطور المضمون فى القصيدة العربية المعاصرة مشروع اولى لدراسة نقدية.. والذى تتبع فيه تطور المضمون وعلاقته بالشكل فى القصيدة العربية.. ورصد اهم التطورات التى طرأت على المضمون فى القصيدة العربية.

القصيدة والنص المضاد

○ وقدم الناقد السعودى المعروف د. عبدالله الغذامى.. بحثا حول.. القصيدة والنص المضاد ـ التشكيل اللغوى فى القصيدة العربية المعاصرة.. تساءل فى بدايته: كيف يتسنى لنا تحقيق شيء من الرؤية المتبصرة.. التى تخلصنا من الذاكرة المهيمنة.. وتساعدنا على كشف المنجز الابداعى الحقيقى.. خاصة وان الناظر والمنظور فيه هما عنصران فى ثقافة واحدة.. ولا مجال للخروج خارج هذه الثقافة من اجل تحقيق نظرة متحررة.. ولهذا ـ كما يؤكد د. الغذامى ـ فان التحرك والتبصر لن يكونا الا من (الداخل).. والاعتراف بهذا العيب هو الذى سيساعدنا على ادراك المشكل من جهة.. وعلى التعامل معه من جهة اخرى.. وهذه هى دعوى هذا البحث.

○ وحول علاقة القصيدة العربية بالفنون السمعية والبصرية.. قدم بول شاءول بحثه.. الذى اكد فيه.. ان على القصيدة الشعرية كى لا تلتبس والفنون الاخرى.. عليها ان تتخلص من كل ما يشدها الى سواها: من الاغنية.. الى التطريب.. الصوت.. اللوحة.. والرسم.. والكولاج.. الى الآلات الموسيقية.. اى ان تتقدم عارية بقوة الكلمة.. وحدها.. بطاقة الكلمة.. والعلاقات المحتملة بين عناصر التجربة الشعرية.. وهذا لا يتم الا من خلال انضمام القصيدة الى ذاتها.. والى مكانها.. والى حقلها الاساسى.. اى الى الورقة والكتاب.. اى الى المكتوب بمعنى آخر.. فالمسافة التى قطعتها القصيدة العربية من الشفوى (بكل متطلباته والزاماته غير الشعرية) الى الكتابى.. هى المسافة من الاخر (كعنصر خارجى)، الى ذاتها كطاقة لا متناهية من العلاقات الداخلية الحية.. المعبرة.. والدالة.

واخيرا.. كان البحث المهم الذى قدمه د. نعيم اليافى من سوريا ـ حول: «الصورة فى القصيدة العربية المعاصرة» والذى كشف فيه عن العديد من النتائج النقدية المهمة منها: ـ ان مصطلح القصيدة العربية المعاصرة.. يستعمل بمعنيين.. احدهما زمنى.. وثانيهما فنى.. يطلق الاول على النماذج التى حاول فيها اصحابها.. ان يوائموا بين تقاليد تراثهم الفنية.. وبين روح العصر.. ويطلق الثانى على النماذج التى حاول فيها اصحابها.. ان يحدثوا قطيعة معرفية شبه كاملة مع تراثهم. ويؤسسوا بدلا من ذلك.. اطارا يستمد اغلب عناصره من الآخر.

○ وقد طور اصحاب كل قصيدة تقنياتهم فى بناء الصورة.. وفق مفهومات عدة.. ففريق عبر عن موقفه من القضايا التى يعالجها من خلال الخطاب الابلاغى وما يستلزمه من لغة مبينة تدل على معنى.. وتركيب منطقى مترابط.. يهدف الى التوصيل.. وصور الاستعمال الغالبة التى ترتبط بالتداول.. كما ترتبط بالانزياح المقبول.. فى حين اثر الفريق الاخر.. ان يعبر عن قضاياه من خلال موقف رؤيوى.. وما يستلزمه من لغة جديدة.. نضرة.. ايحائية.. تبغى الاشارة والدلالة او معنى المعنى.. وتراكيب تخترق عالم القواعد المتوارثة.. وصور تتسم اكثر ما تتسم بالتعقيد والاغراب والانزياح الاعتباطى البعيد.

زكي نجيب محمود:
الإسلام أباح للإنسان أن يستخدم عقله
ليس لدى شبابنا مخزون معرفي يقاومون به الباطل

حوار ـ د. عصام عبدالله:

د. زكي نجيب محمود رائد من رواد الاتجاه العلمي الوضعي في عالمنا العربي المعاصر، جعل من التجريبية العلمية جوهر دعوته في القول والفعل، في الفكر والعمل، بدءا بكتابه «المنطق الوضعي ومتى تكون الفكرة مقبولة» عام ١٩٤٧، مرورا بكتاب «موقف من الميتافيزيقا»، حتى نصل الى آخر كتبه «حصاد السنين». وقد اثارت كتاباته العديد من التساؤلات والجدل، خاصة كتابه الاخير الذي يدور حوارنا حوله.

وقد اجري الحوار قبل ان يدخل الدكتور زكي نجيب محمود المستشفى

ـ بعد هذه الرحلة الطويلة من العطاء، ما هو موقفكم من الوضعية المنطقية اليوم، خاصة وانكم في كتابكم الاخير «حصاد السنين» من اعادة النظر في بعض مسلماتها؟

ـ هذه فرصة طيبة لكي اوضح بعض الامور لانني على ثقة ويقين ان الكثرة الغالبة التي اقامت الضجة وتقيمها من ان لآخر حول كتابي «خرافة الميتافيزيقا» وهو الكتاب الذي اصدرته عام ١٩٥٣، والذي ضمنته موقفي والاتجاه الذي اصطنعته لنفسي في دراساتي الفلسفية وهو «الوضعية المنطقية» لا يعرفون الا القليل ـ اذا عرفوا شيئا على الاطلاق ـ مما يتناولونه بالنقد.

فالوضعية المنطقية ليست الا منهجا علميا لتحليل لغة العلوم، وهي جزء من العلم بمعنى انها تفحص الجملة او الصيغة او القانون الذي يصوغه العالم في اي فرع من فروع العلم، لتطمئن الى ان مثل هذا التفكير اللغوي لا تناقض فيه، وانه يصلح لان يكون موضوعا للتحقق. اذن فكل ما عدا العلوم من مجالات ثقافية يعيشها الانسان ويمارسها، لا شأن للوضعية المنطقيه بها. ومن هنا فان الفنون والآداب والدين.. الى آخر هذه المجالات تخرج عن نطاق الوضعية المنطقية.

انتقل بعد ذلك الى نقطة اخرى، ربما تكون اهم من الاولى لما اصابته من ضباب فكري عند كثيرين وهي كلمة «خرافة» والتي اعطيتها عنوانا لكتابي سالف الذكر.

فقد قصدت بالخرافة انها بطلان لا يقبله عقل. ولكن ما هي «الميتافيزيقا» التي اصفها بهذه الصفة لاخلقها؟ ربما استخدمت كلمة قوية وهي «خرافة» حتى ادق الجرس لان كثيرا جدا من تفكيرنا هو من باب هذه الميتافيزيقا التي يعول عليها رغم انها لا تحمل معنى مفيدا او غير مفيد.

فالميتافيزيقا كلمة تتألف من جزئين «ميتا» و «فيزيقا» الجزء الثاني من الكلمة يعني الطبيعة كما نعرفها من صوت وضوء ونبات... الى آخر هذه الاشياء الطبيعية. اما «ميتا» فهي تعني «ما وراء» الاشياء الطبيعية، اي ان الميتافيزيقا تبحث عما وراء النبات والصوت والضوء من قوى قد لا يراها الانسان ببصره. فما وراء النبات مثلا هو ان نبحث عن القوى الخفية التي ترعى نمو النبات دون ان نراها. اذن الميتافيزيقا هي البحث في ما نظنه كائنا فيما وراء الوقائع الطبيعية.

○ الفلسفة والواقع الانساني.. تلك العلاقة الجدلية الخصبة، كيف يراها مفكرنا الكبير؟

ـ الفلسفة هي التي تحلل الثقافة السائدة في عصرها، لان هذه الثقافة تقوم على عبارات تكتب وتقال، فيجيء الفيلسوف الكبير في هذا العصر او ذاك ليحلل هذا المحيط الضخم من التعاملات الفكرية بين الناس، اشتات بالملايين هي، تكون الحياة الثقافية التي يعيشها الناس، فهو يستقطبها شيئا فشيئا، اي يحللها ليرى اين تلتقي هذه الاشتات الكثيرة جدا، واضرب لك مثلا: اذا جاء انسان مستبد او اراد ان يخضع الناس لقيادته، فسوف تجده يقول ان الذي يدعو اليه هو «الحرية» و«الديمقراطية».. الى آخر هذه المفاهيم الكبيرة، هو يقول ما يشاء، ولكن لان المتلقي لم يكن يعرف هذه المفاهيم من قبل على كثير او قليل من الدقة، لا يسعه الا ان يصدق القائل في قوله، ومن ثم ينقاد تحت هذه الشعارات الزائفة.

ودور الفيلسوف هنا هو ان يبصر الناس بالعلم، وان يزيد من الكم المعرفي الذي يعرفه متوسط الانسان، وان يتصدر ثورة التنوير.. ولكن ما هو التنوير؟.. هو ان تجد كل مفكر او اديب او فنان ماسكا مصباحا بيده، هذا عن الشعر، وهذا عن النقد، وهذا عن الفكر السياسي.... الخ، اي ان كلا من هؤلاء يبصر الناس بما لم يكونوا يعرفونه وذلك باختصار هو التنوير.

○ واين نحن من هذا التنوير؟

ـ نحن الآن في وقفة تنويرية كبيرة، وهذه هي علة العلل، فلم يعد شبابنا يعرف الا اقل القليل، ومن هنا هم سذج وبسطاء، يقودهم من يشاء لانه ليس لديهم مخزونا معرفيا يقاومون به الباطل، وهنا تأتي قيمة التنوير واهميته وضرورته، فالتنوير كما اراه هو سياسة الربط بين التجديد والوقائع هو تبصير العامة بالوقائع... ورغم انها معروفة للعامة جيدا فان الشيء الذي لا يعرفونه هو الربط بين هذه الوقائع بالهدف، بمعنى هل هذه الوقائع التي نعيشها على هذه الارض ونمارسها لها هدف ام لا؟

ـ كل انسان في مجاله الضيق يعرف وقائعه، لكن هل يعرف الى اي حد هو يتقابل مع سائر المجالات الاخرى؟.. ثم هو وسائر هذه المجالات الى اي حد هم يعملون ما هو صواب؟.. الى اي حد هم يعملون ما هو مؤد الى الصورة الاجتماعية العامة التي نريد ان ناخذها؟ وحين نصل الى هذا المستوى نكون قد تركنا الوقائع الى التجريد المرتبط بها، وهذا هو المستوى الفلسفي الذي لا غنى عنه لاي تنوير.

○ كيف ترى واقعنا الثقافي المعاصر؟

ـ اعتقد ان المشكلة الاولى في حياتنا الثقافية الآن، والتي ينبغي ان نتبين اهميتها على الوجه الصحيح، هي ان نحدد دورنا في هذا العصر تجاه ما ترك اسلافنا. واضرب مثلا لهذا الاتجاه بالمكر والشاعر الكبير محمد اقبال في كتابه «تجديد الفكر الاسلامي» فقد نبهنا اقبال الى نقطة هامة جدا رغم انها ليست جديدة جدة كاملة ـ وهي ان الاسلام هو الدين الذي اباح للانسان ان يستخدم عقله في حل مشكلات حياته، اذا ما عرضت له مشكلة ما لم يرد حلها حلا صريحا واضحا في القرآن الكريم او من احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام.

والمشاكل مع الحياة لا حصر لها، ولابد انها ستجد مشاكل لان الحياة حياة، بمعنى انه لا توجد حياة بغير مشاكل. فقد كان في عصر الرسول ﷺ كلما تراكمت المشاكل، نزلت الآية الكريمة عليه ليعطي الناس الهداية وكيف يسيرون حياتهم. لكن بعد هذا العصر، الاسلام اوكل الانسان الى عقله اذا ما جدت هذه المشكلات.. فالاسلام قال للمسلم انت وعقلك بعد الآن. وهذا بالتحديد هو ما سلط عليه اقبال الضوء في كتابه سالف الذكر. لكن ما هو التجديد الذي قصده؟ هو الا الغي وجودي الى جانب من استخدموا عقولهم في الماضي، لانهم حين استخدموا عقولهم كانوا مسلمين بالفعل، وعلينا نحن ايضا ان نكون مسلمين بالمعنى الصحيح، بان نستخدم عقولنا في حل المشكلات التي استجدت في عصرنا.

فالتجديد الذي توصل اليه اقبال، يتمثل في ان ما قد انتهى اليه السابقون في الماضي من احكام علي بقبولها، لان الفكر العلمي يبدأ عادة من حيث انتهى الآخرون، بيد ان الفكر العلمي ايضا يصحح بعضه بعضا، وبهذا تتقدم العلوم والامم فانا مع الاسلاف اقبل ما اراه صحيحا، واصحح ما اراه خطأ واضيف ما قد يضاف بالنسبة الى المشكلات التي استحدثت، والتي لم تكن قائمة امام القدماء، وهذا هو واجبنا الآن.

واعتقد ان اهم نقلة تنقصنا الآن وهو ما اكدت عليه في كتابي الاخير «حصاد السنين»، هو ان نستخدم عقولنا في مجال لا نستخدم فيه عقلا، وهو ان نقرأ الكتاب الثاني من خلق الله وهو «الكون». فلله كتابان: القرآن الكريم والكون. وعلينا اولا بقراءة القرآن وفهمه وتفسيره والعمل به. ثم بقراءة كتاب الكون أو الطبيعة وفهم اسراره ورموزه، ومن ثم نستطيع ان نصيغ صياغة جديدة تتفق مع العصر ومع ديننا الحنيف.

د. زكي نجيب محمود

في عيد ميلاده الثامن والثمانين، اطفأ الكاتب والمفكر الكبير د. زكي نجيب محمود ٨٨ شمعة يوم ٣١/ ١/ ١٩٩٣ داخل احدى مستشفيات القاهرة حيث تجرى له الفحوصات الطبية العديدة للتعرف على حقيقة مرض الانيميا الحادة التي يعاني منها.. وحتى الآن تم نقل دم اليه اربع مرات.. وحالته الصحية لم تستقر بعد.. نرجو له الشفاء العاجل.

بالقلم الأزرق
كريم معتوق






طفولة منقرضة

لايمكنني ان اتقبل فكرة انني كنت في زمن ما، طفلا عقلا وجسما ولايمكن لاحد ان يثبت لي هذه الفكرة حتى لو لجأ الى المنطق، او ليس لكل قاعدة شواذ وهل كل منطق مقبول، لدى اي منطق لايلقى اي قبول، كيف لمهموم بالبشرية ان يكون طفلا في زمن ما؟ من لايمكنه الفرح وهو يشعر بان هناك من لايملك الفرح، انني كمن يتبنى منهجا منطقيا في الحياة اللامنطقية وهذا منطقي بالطبع، اقبله هنا ولا اقبله انني كنت في زمن ما طفلا بريئا.

رأيت صورة قديمة لي، فلم اتبين براءة الاطفال في عينيه كما يقول نزار وتساءلت هل ولدت انا بلا براءة؟ هل سرقت مني؟ وهل هي واجبة عند كل طفل؟ ومن لم تكن لديه وولد هكذا صدفة والبراءة لازمة؟ الا يحق له ان يعلن اتحادا مع كولن ولسون ويكون لا منتميا لعهد الطفولة.

عدت للصورة مرة اخرى ولم اتبين الغزال الذي تراه الام عادة حين تنظر الى ولدها وان كان (.....)، فان لم تكن البراءة او الغزال في تلك الصورة فقد يكون المصور قد اغفلهما او اخفاهما وان لم يكن كذلك الا يحق لي ان اعلن انني غير منتم الى عهد الطفولة وانني لم اكن في زمن ما طفلا وجسما.

هذه الفكرة جعلت البعض يقول لي انني الغيت بها قصيدة طفولة التي كتبتها عن الماضي وايام الطفولة وهذا بالطبع غير صحيح لان الابداع حالة وكل حالة تختلف عن الاخرى ولها ايضا اسبابها وبواعثها ومن قصيدة طفولة اختار مقطعا يخالف هذه الفكرة ولكن اختلافاتنا هكذا جميلة ومشروعة.

اللوحة السابعة عشرة
انني اضعف من ظلي الذي رافقني
منذ الولادة
رغم اني جئت بالوزن زيادة
لا أعي التاريخ لكن
قيل لي في رمضان
لا أعي اليوم ولكن قيل لي
كان يوما من حواشيه الامان
كانت الصرخة ايذان الحياة
أذنوا في اذني اليمنى
وبلوا شفتي بالتمر
واليسرى اقاموا للصلاة
كانت الصرخة من اول يوم مهرجان
وبها سر النهاية
حين شنتني لهذا الكون
شنتني لهذا الكون داية
ولد عاري الجسد
صرخت جارتنا الداية
بشراكم ولد
صرخ الطفل من الحزن ولكن
لا أحد.. ادرك الحزن الذي كان معي
ذا النهار.. انني اصرخ هل يسمعني هذا الجدار
انني ابكي على الامس الذي ولى وماعاد
وابقاني صريع الانتظار
ليس من يعتز الآن الى ذاك الزمان
مالذي يصنعه عندي اعتذار

معتصم دياب:
ثلاثية الشعر السوداني

الاديب معتصم عثمان دياب، اصدر ثلاثية كتابه المعنون: قطوف المعاني في الشعر السوداني.

ركز الباحث في الجزء الاول من الثلاثية حول الشعر العربي التقليدي والشعر الحديث التجديدي، وخصص الجزء الثاني للشعر الديني والمدائح النبوية بينما عكف في الجزء الثالث على دراسة الشعر القومي.. فن الدوبيت وحقيبة الفن في السودان.

محمد زفزاف:
ترجمة الى الاسبانية

صدرت عن دار (كانتا ربيا) بمدريد ترجمة باللغة الاسبانية لروايتي محمد زفزاف (الثعلب الذي يظهر ويختفي) و(بيضة الديك).

ترجم الاولى روساريو مانتورو والثانية كارميز رويز يقع الكتاب في ٢٠٠ صفحة من الحجم المتوسط، وقد صدرت عن نفس السلسلة الادبية (الالف نص ونص) مجموعة اعمال لكتاب عرب معروفين كعبدالوهاب البياتي والطيب صالح ونزار قباني وفؤاد التكرلي وحنا مينة ونجيب محفوظ وصلاح عبدالصبور وعاصم الباشا واخيرا محمد زفزاف.

محمد عبدالدايم:
بزوغ الشمس

الشاعر محمد عبدالدايم، صدر له ديوانه الشعري الاول بعنوان: حينما ننتظر بزوغ الشمس، عن دار قطر الندى للطباعة والنشر المصرية.

تضمن الديوان تسع عشرة قصيدة، وهو مهدى الى «نعمة ربي ونبضات قلبي» اولاده وزوجته. من القصيدة الاولى في الديوان وعنوانها «الروضة» نقتطف مايلي:

مابين القبر الى
المنبر
فمن ايهما
الروضة تبدأ؟
لاتنتبأ
القبر كتاب
مفتوح فاقرأ
لاترهق عينيك
طويلا
تكفيك الكلمات
الاولى
يقرؤها الصمت
يتلوها الموت
يتأنق فيها
الخط على اللوحات

حينما ننتظر.. بزوغ الشمس
شعر محمد عبد الدايم

شاعر وقصيدة:
الفرزدق شاعر الفخر وقصيدته في الفخر بقومه

بقلم: محمد فريد جحا

الشاعر وشعره:

هو ابو فراس همام بن غالب بن صعصعة. ولقب بالفرزدق، ولد بالبصرة نحو السنة العشرين للهجرية (الموافقة لعام ٦٤١م)، من اب ذي وجاهة وكرم ينتمي الى مجاشع بن درام، كان اجداده من اشرف بيوت قبيلة تميم، ومن ذوي المآثر الحميدة بين العرب، فنشأ الفرزدق مزهوا بامجاد قومه، وكانت نشأته بدوية، كما كانت اخلاقه بعيدة عن اخلاق اشراف العرب، فاندفع وراء الفسق والفجور، مزواجا مطلاقا، لايثبت على حال.

تقلب سياسيا، فكان قلبه مع آل البيت واحقيتهم بالخلافة، ثم غدا حينا زبيري الهوى، فلما قضى بنو امية على ابن الزبير، مدح عمالهم، وخلفاءهم، وقوادهم، الا انه لم يخلص سياسيا لاحد.

قامت بينه وبين جرير حرب هجاء استمرت اكثر من اربعين عاما. ولم تخب نارها الا عندما توفي الفرزدق في السنة الرابعة عشرة بعد المئة هجرية (الموافقة للعام الميلادي ٧٣٢).

للفرزدق ديوان طبع قسم منه في باريس عام ١٩٧٠. وطبع القسم الآخر في ميونيخ سنة ١٩٠٠، ثم تعددت طبعاته في مصر ولبنان، ونشرت نقائضه مع جرير في لندن بين سنتي (١٩٠٥ ـــ ١٩١٢)، في مجلدين كبيرين، ومجلد ثالث تضمن الفهارس.

اما اغراض شعره، فجميع اغراض الشعر الجاهلي من مدح ورثاء وفخر وهجاء ووصف ولقد ملأ ديوانه بالهجاء والنقائض، وكان فيه غزل خشن، ووصف بدوي موفق (لعل اجمله ابياته في وصف الذئب ولقائه إياه)...

كان الفرزدق بالاضافة الى ذلك شاعر الفخر في العصر الاموي ساعده في اتقانه شرف قومه، وكرم آبائه واجداده، فاحدهم مثلا، كان يفتدي الموؤدات بماله، ثم شعر الجزل، المتلىء اعتزازا بقومه، والمعبر عن ذلك في الفاظ ملائمة قاسية قيل فيها (انها نحتت من صخر).

وهو يملأ شعره تبجحا، ويأتي خصومه دائما من عل، ويحقرهم، واضعا اياهم في الدرك الاسفل، بعد ان يكون قد اعلى قومه الى عليين:

ترى الناس ماسرنا يسيرون خلفنا
وان نحن اومأنا الى الناس وقفوا

٢ ـــ لاميته في الفخر:

وهي قصيدة طويلة مشهورة يبدأها بالنسب ثم يفتخر بقومه فيعدد اجداده فردا فردا، فهم الاكثرون الاكرمون، الملوك، ذوو الاحلام حينا، وذوو الشجاعة حينا آخر.

واذا بذخت، ورايتي يمشي بها
سفيان او عدس الفعال، وجندل
الاكثرون اذا يعد حصاهم
والاكرمون اذا يعد الادل
حلل الملوك لباسنا في اهلنا
والسابغات الى الوغى نتسربل
احلامنا تزن الجبال رزانة
وتخالنا جنا اذا مانجهل
فادفع بكفك، ان اردت بناءنا
ثهلان ذا الهضبات هل يتحلحل؟

ان الله قد اعطاهم ذلكم المجد الباذخ، فبيتهم عظيم يجلس بفنائه شيوخ القبيلة الذين لا يقارن بهم ابناء جرير الذين نسيهم المجد، فبنت العنكبوت نسيجها عليهم.

ان الذي سمك السماء بنى لنا
بيتا دعائمه اعز واطول
بيتا زراره محتب بفنائه
ومجاشع وابو الفوارس نهشل
لايحتبي بفناء بيتك مثلهم
ابدا اذا عد الفعال الافضل
ضربت عليك العنكبوت بنسجها
وقضى عليك به الكتاب المنزل

(زرارة ومجاشع ونهشل من اجداد الفرزدق).

والشاعر كريم الابوين، والاخوال، الذين بلغوا السماء كرما وشجاعة فمنهم فلان وفلان وفلان، انهم الرؤساء الاكرمون، واين منهم اخوالك ياجرير:

وانا ابن حنظلة الاغر وإنني
في آل ضبة للمعم المخول
فرعان قد بلغ السماء ذراهما
واليهما من كل خوف يعقل
فلئن فخرت بهم كمثل قديمهم
اعلوا الحزون به ولا اتسهل
زيد الفوارس وابن زيد منهم
وابو قبيصة والرئيس الاول
اما ابن ضبة فهو اكرم والدا
وانتم في جسب الكرام واطول
يا ابن المراغة ابن خالك إنني
خالي حبيش ذو الفعال الافضل

(حنظلة، وقبيصة، وزيد الفوارس، من رؤساء تميم وشيوخها ـــ ابن المراغة لقب جرير اطلقه عليه الفرزدق والاخطل).

ولا ينسى الفرزدق ان يفتخر بشاعريته، فهو حلقة في سلسلة النوابغ امرؤ القيس والحطيئة والاعشيان والمرقش، كل هؤلاء قد اورثوه احسن ما في الشعر. اما انت ياجرير، فليس عندك الا الادعاء وسرقة الشعراء، والكرام لايريدونك بينهم، فلتحمل الى ابيك قسرا:

وهب القصائد لي النوابغ اذ مضوا
وابو يزيد وذو القروح وجرول
والاعشيان كلاهما ومرقش
واخو قضاعة، قومه يتمثل
دفعوا الي كتابهن وراثة
فورثتهن كانهن الجندل
ان استراقك ياجرير قصائدي
مثل ادعاء سوى ابيك تنقل
ليس الكرام بناحليك اباهم
حتى ترد الى عطية تعتل

(الجندل: الحجارة ـــ تعتل: تساق قسرا).

تمثل هذه القصيدة تمثيلا صادقا الحرب الشخصية والقبلية التي استعر نارها بين الشاعرين، فكان فيها النسيب والفخر والهجاء، واذا ماجاء الفرزدق مقصرا في النسيب، ومساويا في الهجاء لجرير، بدليل دوام الحرب بينهما حوالي نصف قرن، فان الذي عليه النقاد ان الفرزدق كان شاعر الفخر غير منازع.

خاتمة:

عده ابن سلام في الطبقة الاولى من الاسلاميين، وقدمه في الذكر على جرير والاخطل، وقال: «كان يونس يقدم الفرزدق في غير افراط، وكان المفضل يقدمه تقدمة شديدة» وقال جرير: «الفرزدق نبعة الشعر» وقال ابو عبيدة: «كان الفرزدق يشبه من شعراء الجاهلية بزهير. وقال: «لولا شعر الفرزدق لذهب ثلث لغة العرب».

وقال ابو الفرج الاصفهاني: «والفرزدق مقدم على الشعراء الاسلاميين وجرير والاخطل، ومحله في الشعر اكبر من ان ينبه عليه بقول، او يدل على مكانه بوصف، فالذي كان يميل الى جزالة الشعر وفخامته وشدة اسره، فيقدم الفرزدق، واما من كان يميل الى اشعار المطبوعة، والى الكلام السمح السهل الغزل فيقدم جريرا».

ابراهيم اصلان: حساسية الكائنات الليلية
الكتابة.. العمل النافع الوحيد الذي امارسه

القاهرة ـ مكتب الاتحاد ـ عبدالسلام فاروق:

يشكل «ابراهيم اصلان» في تاريخ الرواية العربية المعاصرة رؤية فنية تنتمي الى الكائنات الليلية، هذا مع حساب الفارق الدلالي بين شكل هذه العلاقة ومحتواها.. فقد دفعه العمل ـ طوال عشرين عاما ـ في هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية الى بؤرة الجاذبية الكونية التي صنعها ليل القاهرة «الاسود» ـ على حد تعبير صلاح جاهين ـ فحمل اصلان ذاكرة الليل وشعابه الكثيفة، ومضى داخل هذا الكون المسكون ابدا بالغرابة والسحرية والابهار، ليدلف اعشاش الوسط الادبي في هدوء وثبات وحيوية.

وعندما نشر قصته القصيرة «بحيرة المساء» في نهاية الستينات انتبه الكتاب والنقاد الى هذا الصوت في محاولة لاحتوائه أو على الاقل قياس نبضه الابداعي، الا انه لم يلتفت طويلا لما قالوه.. كاتب جيد يحمل روحا وفكرا جديدا!! واستمر كاتبنا ـ المقل ـ في رفد القصة القصيرة والرواية. بدءا من مجموعته الاولى «بحيرة المساء» ثم روايته الرائعة «مالك الحزين» فالمجموعة الثانية «يوسف والرداء» وروايته الاخيرة «وردية ليل».

وكان مالك الحزين يؤكد من خلال اعماله نبرة تلك الكلمات التي اختفت به في اواخر الستينات، باعتباره صوتا متميزا بين مبدعي هذا الجيل ولكن ما كان يشغله حقا، هو كيف تكتب أدبا وتجعل منه رؤية وموضوعا يصبغ الواقع المعاش بكل طزاجته ودفئه؟ وهذا وحده كان كافيا للسؤال: لماذا يكتب؟ وما هي شهادته على الرواية والقصة العربية؟!

○ في الغرب يتحدثون عن الكتابة بوصفها متعة تحقق معادلا اقتصاديا، وفي دول العالم الثالث يقول الكتاب انهم يحملون رسالة اجتماعية وفلسفية فاين يقف اصلان في هذه المعادلة؟!

ـ سؤال صعب، يحتمل اكثر من اجابة، كلها يمكن ان تكون صحيحة في حدود ما هو متصور، أو غير صحيح! فانا مثلا اكتب لان الكتابة هي العمل الوحيد النافع الذي يمكن القيام به.. هذا على الرغم من ان كل المؤشرات الفعلية تشير الى تراجع تأثير العمل الابداعي في حياة الناس، وربما كان ذلك بسبب تلك الفجوة الكبيرة بين الكاتب وجمهوره! فان لم اكتب فهل من الممكن ان اظل نافعا في مجال آخر ام لا..؟ هذا هو السؤال.. وبالرغم من ذلك، فالابداع هو وسيلتي الوحيدة اولا: للحفاظ على مساحات الدفء التي تضاءلت في قلوب الناس حاليا، كما ان الفن الحقيقي في جانب من جوانبه يستطيع ان يقيم سياجا معنويا حول هذه الفجوة والفن الخالص وحده ايضا، قادر على صون هذه المساحات الضئيلة.. والعمل على ان تسترد انفساها، ولعل هذا الجنب حدير بان يبقى كعامل اساسي ضد فقدان الرغبة والاستمرار في الكتابة..

غير ان المسألة على النحو السابق تبدو مفزعة، حقيقة، فليس هناك آخر.. يستطيع ان يحتل مكان الكتابة التي تكاد تتلاشى الآن. ثم أليس موجعا لنا كأدباء الا يبقى لنا غير هذه المهمة، التي تبدو صغيرة الحجم!

○ وفيما يتعلق بمالك الحزين الذي يحاول استرداد وعيه من خلال عالمين، عالم يرحل وآخر في سبيله للوجود، فما هي ارهاصات الكتابة التي منحتك هذه الرواية؟!

ـ لعلها اسباب مختلفة، واغلبها لاشعوري على المستوى العام، فيما يخص رواة «ملك الحزين» ففي مطلع السبعينات كان هناك عالمان.. عالم كامل وقائم بقيمه وتقاليده. باحلامه وهزائمه يغرب وثمة مؤشرات لعالم آخر يحل محله، وحاولت القبض على ما اسميه آخر لحظات الغياب مع اوائل لحظات الحضور.. هذا المفصل المحرك الذي يدفعك الى ان تستبقي لنفسك والآخرين شيئا ما، وان تتلمس في الوقت نفسه امكانية خلق عناصر للمقاومة الذاتية من خلال الحركة العامة للمجتمع، وكانت عملية القبض على عناصر الحركة في لحظة تداخل عالمين هي جسد رواية «مالك الحزين» وحوارها وملامح شخصياتها.

○ انت قليلا ما تواجه جمهورك بالقاء كلمة في ندوة أو حوار فهل لذلك علاقة بحالة نفسية أو موقف من الكلام العام؟

ـ بصراحة، أدعي ان لي فلسفة خاصة تنطلق من اننا بدلا من الحديث عن العدل ينبغي ان نتحدث بعدل اولا ثم لنكتب بحرية بدلا من الكلام عنها ومن هنا فانا اعتقد انه ليس مهما للكاتب ان يكون قادرا على ممارسة الخطاب في لقاءات جماهيرية، وانما قدرة الاديب هي في تحويل موضوع ما الى اداة روائية أو شعرية، ولكن ان ترتكب فعل الكتابة ثم تتحدث عنها، فذلك في رأيي جرم كبير!!

○ أهي حالة خاصة من النرجسية؟!

انت تكتب وكأن الكون كله سوف ينظر الى ما تكتبه، وفعل الكتابة على مدار تاريخه السحيق هو ترجمة لايمان مطلق بهذا المتلقي المخيف

ـ الرواية العربية الآن والمصرية طبعا قد وصلت الى مستويات من التطور في الصياغة والاسلوب والفكر يجعلها تتفوق في عدد من نماذجها على كثير من الروايات الغربية التي يلاقي مؤلفوها نجاحا ورواجا كبيرين في بلادها والبلاد الاخرى التي يترجمون اليها.. ولدينا في عالمنا العربي كتاب مبدعون روائيون لا يقلوا ابداعا وموهبة عن كثير من الكتاب العالميين، ومن السهل ان اذكر العديد من الاسماء في مصر وسوريا والاردن وفلسطين والخليج عموما والمغرب وتونس وليبيا، ولكن لن يتسع المجال ولن تسعفنا الذاكرة.

ومشكلتنا الحقيقية ان النقد الادبي لدينا ليست له استراتيجية في متابعة ما ينشر من ابداع روائي، وليس له اهداف فيما يتعلق بقراء الابداع الروائي والقصصي يحقق جذبهم الى مجاله، فما نقرؤه من نقد يستهدف في كثير منه المجامله ومصالح الناقد نفسه، والقليل الجاد ليس له من الشيوع ما يجعله مؤثرا في القطاع الكبير من القراء.

مصر.. والحركة العربية

«مصر.. والحركة العربية».. كتاب جديد من تاليف د. محمد عبدالرحمن برج استاذ التاريخ بجامعة المنوفية يحاول توضيح دور مصر في الحركة العربية.. والتاكيد على انه.. اذا كانت الحركة العربية في عصرنا الحديث.. قد بدأت على ارض الشام.. فان مصر كان لها اسهامها الواضح في هذه الناحية.

فيعرض اولا الى حركة التحديث في العالم العربي.. والتي بدأت بمصر.. بعد عرض موجز لما سبق هذا التحديث.. وما كانت عليه البلاد العربية في العصر العثماني.. ثم تناول بناء الدولة في مصر الحديثة.. والتي جاءت على اثر التصدع الذي اصاب البنيان الذي كان قائما على العهد المملوكي العثماني.. مع مجيء الحملة الفرنسية.. ثم ليكمل محمد علي من بعد تلك ـ وهو احد ادوات النظام القديم ـ هدم هذا البنيان.. ويقيم عليه الدولة الحديثة.. ثم يخرج بالتجربة من مصر الى بلاد الشام.. ليقيم عليها دولة شبيهة في كثير من وجوهها بتلك التي اقامها في مصر.

فقد احدث الحكم المصري لبلاد الشام.. تغييرات جوهرية.. واصلاحات مهدت السبيل كي تصبح هذه البلاد الارض التي تشهد بداية الحركة العربية في عصرها الحديث، وبرغم قصر العهد المصري بالنسبة للعهد العثماني.. فقد ارسيت فيه قواعد جديدة لم تكن موجودة قبل: فانتهى الحكم السطحي.. وبدأت الدولة تطبق نفس سياستها في مصر.. بالتدخل في شئون التعليم والقضاء والمواصلات والاحتساب والصحة العامة.. وانشئت المدارس لنفس الغرض الذي انشئت من اجله في مصر.. وهو سد الجيش بالعناصر الصالحة.. ومن ثم توافرت اهم ادوات القومية.. وهي المدارس والجيش الوطني الذي يلحق به المجندون من ابناء البلاد على اختلاف منازلهم وطوائفهم.

عندما انتهى الحكم المصري لبلاد الشام.. لم يستطع العثمانيون ملء الفراغ الذي تركه هذا الحكم.. حتى يمكن القول ـ كما يقرر المؤلف ـ ان حروب الشام وما نتج عنها.. لعبت دورا مهما في صدور حركة التنظيمات العثمانية.. والتي كان من اثرها انتشار موجة المدارس العثمانية في الشام والعراق.. ونشاط الجمعيات التبشيرية الكاثوليكية والبروتستانتية.

ومع ان منشور التنظيمات اعلن مبدأ المساواة بين المسلمين وغيرهم.. الا ان الحكومة لم تستطع ان تطبق المبدأ تطبيقا مطلقا.. فظلت الخدمة العسكرية قاصرة على المسلمين وحدهم.. بينما دفع المسيحيون الجزية.. كما ظلت الوظائف بصفة عامة.. ولا سيما الوظائف الادارية والقضائية.. محصورة في يد المسلمين.. وهكذا ادت التنظيمات الى زعزعة نظام الملل دون ان تدمجها في كيان المجتمع اندماجا تاما.. واصبحت هذه المؤسسات مجالا خصبا للنشاط الاوروبي الثقافي والديني والسياسي.

وكان لذلك اسوأ الاثر في الولايات العربية.. لا سيما بلاد الشام.. حيث تكثر الاقليات المسيحية.. وبينما كان المسلمون يتجهون الى السلطنة.. ظلت هذه الاقليات تتجه الى الدول الاوروبية لحمايتها.. وبمعنى آخر.. انتهت التنظيمات الى توسيع الهوة بين المسلمين والمسيحيين.. حتى كانت المذابح التي شهدتها تلك البلاد.

وخروج ابناء الشام من بلادهم فرارا من تلك المذابح.. وقصد بعضهم مصر، بينما قصدها بعد ذلك فرارا من عهد السلطان عبدالحميد.. وعلى ارض مصر كان نشاطهم.. قد تناول الكتاب رواد تلك الحركة العربية.. وما قاموا به على الارض المصرية من تحرك.. كان له اثره الكبير في بروز دورهم.

واختتم المؤلف كتابه بفصل بين موقف مصر من احد القضايا العربية الهامة.. في تلك الفترة السابقة على الحرب العالمية الاولى.. وهي قضية احتلال طرابلس من قبل الايطاليين.. واوضح مدى مسابقة المصريين في نصرة اخوان لهم في الجيرة واللغة والدين والتاريخ.

وتوقفت الدراسة عند بدء الحرب العالمية الاولى.. ذلك ان تلك الحرب كانت منعطفا خطيرا وفاصلا كبيرا.. بين من كان يجري قبلها.. وما حدث بعدها من انهاء الحكم العثماني للبلاد العربية.. لتبدأ بعده نضال تلك البلاد في مقاومة استعمار اوروبي جاء يفرض سلطانه على تلك البلاد.